

دانشگاه صنعتی امیر کبیر (پلی تکنیک تهران) دانشکده مهندسی کامپیوتر

> درس روش پژوهش گزارش نوشتاری

بررسی الگوریتمهای بینایی ماشین برای آشکارسازی لبه در تصاویر خاکستری

نگارش امیرپارسا سلمانخواه

استاد راهنما دکتر رضا صفابخش

خرداد ۱۴۰۱

ساس کزاری پ

از استاد گرامی جناب آقای دکتر رضا صفابخش که درانتخاب و پیشبرد این پژوهش به عنوان استاد راهنما، کمکهای فراوانی به این جانب داشتند، کمال تشکر را دارم.

امیرپارسا سلان خواه خر داد ۱۴۰۱

چکیده

یکی از بنیادی ترین عملیاتها در الگوریتمهای پردازش تصویر، آشکارسازی لبه است. با وجود اینکه آشکارسازی لبه و جداسازی مرز بین اجسام به کمک چشم انسان به راحتی صورت می گیرد، پیادهسازی این فرایند در کامپیوتر به این آسانی نیست و نیازمند الگوریتمهایی است که بتوانند در شرایط مختلف، بهترین عملکرد را از خود نشان دهند. برای تحقق این امر در کامپیوتر، الگوریتمهای متعددی ابداع شده اند که از رویکردهای مختلفی برای انجام این کار استفاده می کنند؛ از جمله این رویکرد ها می توان به رویکردهای کلاسیک بینایی ماشین، یادگیری ماشین با نظارت، یادگیری تکاملی، منطق فازی و ... اشاره کرد. هدف این پژوهش، بررسی الگوریتمهای مبتنی بر بینایی ماشین در تصاویر خاکستری است. در این راستا، در ابتدا به تعریف لبه و آشکارسازی لبه پرداخته و بعد از آن با برخی مفاهیم اولیه در این زمینه آشنا می شویم. سپس به بررسی شش الگوریتم آشکارسازی لبه پرداخته و نحوه عملکرد هر یک را بررسی می کنیم. در نهایت، این الگوریتمها را با سه معیار ارزیابی دیداری، پیوستگی و زمان و با استفاده الگوریتمهایی که در این پژوهش برای بررسی انتخاب شدند، الگوریتم را انتخاب می کنیم. در میان در بیشتر شرایط از خود نشان دهد.

واژههای کلیدی:

آشکارسازی لبه، بینایی ماشین، پردازش تصویر

¹Canny

صفحه	فهرست مطالب	وان	عنو
١	d	مقدم	١
۴	جم اولیه	مفاهد	۲
	نحوه عملکرد		
	ر - ۱ - ۱ - ۱ الگوریتمهای مبتنی بر مشتق اول		
	۲-۱-۲ الگوریتمهای مبتنی بر مشتق دوم		
	٢-١-٣ ساير الگوريتمها		
	حد أستانه	7-7	
	۲-۲-۱ حد آستانه محلی		
	۲-۲-۲ حد آستانه مطلق		
	۲-۲-۳ حد آستانههای محلی و مطلق		
	خلاصهخلاصه	٣-٢	
٩	بتمهای مورد بررسی	الگوري	٣
1 ·	الگوريتم سوبل	1-4	
	الگوريتم پرويت		
11	الگوريتم رابرت كراس	٣-٣	
	الگوريتم لاپلاس گاوسي		
	۳-۴-۳ بدون ترکیب کرنلها		
	۳-۴-۳ با ترکیب کرنلها		
18	الگوريتم كني	۵-۳	
	الگوريتم تابع دودويي		
19	خلاصه	٧-٣	
۲٠	ي الگوريتمها	ارزياب	۴
	- انواع معیارهای ارزیابی		
71	-۱-۱-۴ معیارهای دیداری		
۲۱	۴-۱-۲ معیارهای بدون مرجع		
	1-1-۴ پيوستگي لبهها		
	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		
77	۴-۱-۳ معیارهای با مرجع		
	معيارهاي انتخاب شده و ارزيابي الگوريتمها	7-4	
4.6			

75	۴-۲-۲ ارزیابی پیوستگی و ضخامت لبهها .
۲۷	۴-۲-۳ ارزیابی زمان اجرا
۲۸	۴–۳ خلاصه
٣٠	۵ نتیجهگیری و پیشنهادات۵
٣١	۵-۱ نتیجهگیری
٣٢	۲-۵ پیشنهادات
٣٣	منابع و مراجع

صفحه	فهرست اشکال	شكل
۵	مشتق اول تابع	1-7
۶	مشتق اول تابع	7-7
1 •	كرنلهاى الگوريتم سوبل	1-4
11	كرنلهاى الگوريتم پرويت	۲-۳
17	كرنلهاي الگوريتم رابرت كراس	٣-٣
١٣	كرنلهاى تقريب زننده عملگر لاپلاس	4-4
	گامهای کلی الگوریتم لاپلاس گاوسی بدون ترکیب کرنلها	
14	نمود هندسی تابع لاپلاس گاوسی	۶-۳
	کرنل تقریب زننده لاپلاس گاوسی با اندازه ۹×۹ و با انحراف مع	
	گامهای کلی الگوریتم لاپلاس گاوسی با ترکیب کرنلها	
	گامهای کلی الگوریتم کنی	
	ماسکهای مورد استفاده در الگوریتم تابع دودویی	
	گام های الگوریتم تابع دودویی به صورت کلی	
۲۳	تصاویر معیار برای بررسی الگوریتمها	1-4
	نتایج حاصل برای تصویر معیار اول	7-4
۲۵	نتایج حاصل برای تصویر معیار دوم	٣-۴
	نتایج حاصل برای تصویر معیار سوم	

صفح	فهرست جداول	جدول
٢٧	، دست آمده از معیار پیوستگی	۱-۴ نتایج به
۲۸	و ای الگور یتمها	۲-۴ زمان اح

آشکارسازی لبه به فرایندی گفته می شود که در آن ناپیوستگی های ناگهانی در یک تصویر تشخیص داده شده و مکانیابی می شوند. این ناپیوستگی ها که به آنها لبه گفته می شود، تغییراتی ناگهانی در شدت رنگ تصویر در یک سلول آن هستند که مرزهای اجسام درون تصویر را شکل می دهند [۱]. از کاربرد های آشکارسازی لبه می توان به کمک در تشخیص اثر انگشت، تشخیص تومور ها در تصاویر پزشکی، تشخیص وسایل نقلیه در دوربین های راهنمایی و رانندگی، استخراخ ویژگی های مفید تصاویر در شبکههای عصبی پیچشی (و موارد متعدد دیگری اشاره کرد.

مشکلی که در الگوریتمهای تشخیص لبه کلاسیک در بینایی ماشین وجود دارد این است که در شرایط مختلف به شکل متفاوت عمل می کنند و می توانند عملکرد بدی در بسیاری از تصاویر داشته باشند. کیفیت عملکرد این الگوریتمها به عواملی مانند نورپردازی تصویر، وجود اجسام همرنگ در تصویر، وجود نویز ۲ در تصویر و ... بستگی داشته باشد. با وجود اینکه برای برطرف کردن این مشکلات برای هر الگوریتم پارامتر های قابل تنظیمی وجود دارد که به کمک آنها می توان تمام یا بخشی از این مشکلات را برطرف کرد، تاکنون هیچ روش قابل اعتمادی برای تنظیم خودکار این پارامترها ابداع نشده است [۲]. متغیرهایی که می توانند در انتخاب الگوریتم مناسب برای یک تصویر تاثیر گذار باشند عبارت اند از:

۱- جهت لبه: الگوریتمهای آشکارسازی لبه ممکن است به جهت خاصی از لبه بیشتر حساس باشند. لذا در صورت وجود لبههایی با زوایای خاص در یک تصویر، میتوان از الگوریتمی استفاده کرد که به آن زاویه بیشتر حساس است.

۲- وجود نویز در تصویر: آشکارسازی لبه در تصاویر نویزدار بسیار دشوار است زیرا لبهها و نویز ها هر
 دو یک تغییر ناگهانی در تصویر هستند. از طرفی از بین بردن نویز ها و بلور کردن تصویر میتواند
 به لبهها آسیب بزند و باعث نادقیق شدن مکان تشخیص لبهها شود.

۳- ساختار لبه: همه لبهها یک تغییر ناگهانی در تصویر نیستند. عواملی مانند بازتاب نور و تمرکز تامناسب تصویر میتوانند باعث ایجاد عناصری شوند که مرز آنها به شکل یک تغییر تدریجی ظاهر می شود. لذا در این شرایط، الگوریتم انتخابی باید به این نوع لبهها نیز حساسیت داشته باشد [۱].

بنابراین، برای انجام عملیات آشکارسازی لبه بر روی یک تصویر باید ویژگیهای آن تصویر را شناسایی کرده و با توجه به آنها الگوریتمی را انتخاب کنیم که بهترین عملکرد را در آن شرایط داشته باشد. لازمه این کار این است که الگوریتمهای مختلف بینایی ماشین را در حوزه آشکارسازی لبه شناسایی کنیم و با جزئیات، نحوه پیادهسازی و نقاط ضعف و قوت هر یک آشنا شویم. لذا در این پژوهش با این هدف به بررسی تعدادی از الگوریتمهای آشکارسازی لبه در بینایی ماشین می پردازیم.

در فصل دوم این پژوهش به بررسی برخی مفاهیم اولیه که می توانند در یادگیری نحوه عملکرد الگوریتمها

¹CNN

 $^{^{2}}$ Noise

³Focus

موثر باشند پرداخته و در ادامه، در فصل سوم به معرفی شش الگوریتم سوبل † ،پرویت 6 ،رابرت کراس 7 ، لاپلاس گاوسی 7 ، تابع دودویی 6 و کنی می پردازیم. به دنبال آن، در فصل چهارم به بررسی انواع معیارهای ارزیابی استفاده شده در پژوهش های قبلی این حوزه پرداخته و الگوریتمها را با سه معیار مد نظر خود یعنی معیار دیداری، معیار پیوستگی و معیار زمان مورد بررسی قرار داده و عملکرد هر یک را نسبت به این معیارها می سنجیم. در فصل پنجم نیز، نتیجه گیری نهایی از این پژوهش را می آوریم و پیشنهاداتی را برای بهبود فرایند آشکارسازی لبه ارائه می دهیم.

⁴Sobel

⁵Prewit

⁶Robert Cross

⁷Laplace of Gaussian

⁸Boolean Function

فصل دوم مفاهیم اولیه پیش از بررسی الگوریتمهای آشکارسازی لبه لازم است تا برخی مفاهیم اولیه را در این زمینه مورد بررسی قرار دهیم.

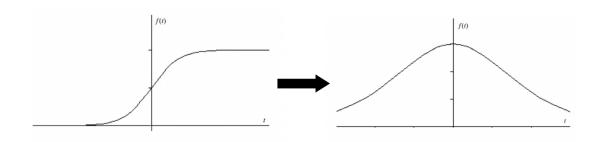
۱-۲ نحوه عملکرد

به طور کلی، الگوریتمهای آشکارسازی لبه در بینایی ماشین بر اساس نحوه عملکرد به سه دسته تقسیم می شوند.

1-1-1 الگوریتمهای مبتنی بر مشتق اول 1

در این دسته از الگوریتمها، لبهها با پیدا کردن نقاط بیشینه و کمینه در مشتق اول تابع تصویر تشخیص داده می شوند.

در شکل 7-1 مشتق اول تابع بر اساس متغیر t رسم شده است. همانطور که از شکل حاصل مشخص است، مقدار بیشینه تابع بعد از اعمال عملیات مشتق گیری در نقطه t=0 اتفاق افتاده است. بنابراین از آنجا که یک تغییر ناگهانی در مقدار تابع در این نقطه وجود دارد، این نقطه می تواند به عنوان یک لبه شناخته شود.



شكل ٢-١: مشتق اول تابع [١]

7 الگوریتمهای مبتنی بر مشتق دوم

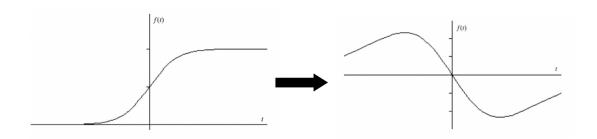
در این دسته از الگوریتمها، لبه ها با پیدا کردن محل عبور ^۳ مشتق دوم تابع تصویر از محور افقی تشخیص داده می شوند.

همانطور که از شکل 7-7 مشخص است، با دو بار اعمال عملیات مشتق گیری، تابع حاصل شده در نقطه t=0 از محور افقی عبور کرده است. بنابراین در این نقطه یک لبه وجود دارد.

¹Gradient-based

²Laplacian-based

³zero-crossing



شكل ٢-٢: مشتق دوم تابع [١]

۲-۱-۲ ساير الگوريتمها

الگوریتمهای دیگری وجود دارند که رویکردی متفاوت نسبت به روشهای قبلی دارند. به عنوان مثال، یکی از این الگوریتمها، الگوریتم تابع دودویی است که با استفاده از تعدادی الگوی از پیش آماده شده، کار آشکارسازی لبهها را انجام میدهد. بنابراین، بدون استفاده از مشتق اول و دوم نیز میتوان به شناسایی لبهها در تصویر پرداخت.

۲-۲ حد آستانه ^۴

اکثر الگوریتمهای آشکارسازی لبه از یک حد آستانه برای تشخیص لبهها در تصویر استفاده می کنند. در واقع بعد از اعمال بخش اصلی الگوریتم، مقدار به دست آمده برای شدت رنگ در هر سلول $^{\alpha}$ تصویر با یک حد آستانه مقایسه می شود و اگر شدت رنگ آن سلول بیشتر از حد آستانه بود، آن سلول به عنوان مثال به یک سلول سفید و در غیر این صورت به یک سلول سیاه تبدیل می شود [۲].

انتخاب یک حد آستانه مناسب برای الگوریتم یکی از مهمترین و سختترین فرایند ها در الگوریتمهای آشکارسازی لبه است. این کار در اکثر الگوریتمها میبایست به شکل دستی و توسط برنامهنویس و با توجه به خروجیهای مختلف الگوریتم نسبت به حد آستانههای متفاوت انجام شود. البته در بعضی روش ها این کار به صورت خودکار و توسط الگوریتم انجام می شود.

الگوریتمهای آشکارسازی لبه می توانند به کمک یک حد آستانه محلی یا مطلق یا با استفاده از هر دو کار خود را انجام دهند.

⁴Threshold

⁵pixel

۲-۲-۱ حد آستانه محلی

دستهای از الگوریتم ها با تعریف یک حد آستانه برای هر سلول تصویر مشخص می کنند که آن سلول یک لبه است یا خیر. پیدا کردن این حد آستانه با توجه به ویژگیهای سلولهای اطراف آن سلول انجام می شود و به همین دلیل به آن حد آستانه محلی گفته می شود.

حد آستانه محلی می تواند به اشکال مختلفی مانند میانگین یا میانه شدت رنگهای سلولهای اطراف، میانگین شدت رنگ سلولها با شدت رنگ بیشینه و کمینه، نصف طول بازه شدت رنگ سلولهای اطراف و ... تعریف شود [۲].

V حد آستانه مطلق V

انتخاب حد آستانه در بعضی از الگوریتمها با توجه ویژگیهای کلی تصویر مانند میزان نویز موجود در تصویر انجام میپذیرد [۲]. از آنجا که این حد آستانه به شکل مطلق و برای کل تصویر انتخاب میشود، به آن حد آستانه مطلق گفته میشود.

بعضی از الگوریتمها تنها از یک حد آستانه مطلق ساده برای انجام کار خود استفاده می کنند. این در حالی است که برخی دیگر از الگوریتمها با استفاده از روش پسماند $^{\Lambda}$ در مورد لبه بودن یا نبودن یک سلول تصمیم گیری می کنند.

در روش پسماند دو حد آستانه مطلق مشخص میشوند و با استفاده از قوانین زیر در مورد لبه بودن یا نبودن هر یک از سلولها تصمیم گیری میشود.

- ۱- اگر مقدار سلول از حد آستانه بزرگتر بیشتر باشد به عنوان یک لبه شناخته می شود.
 - ۲- اگر مقدار سلول از حد آستانه کوچکتر کمتر باشد به عنوان لبه شناخته نمی شود.
- ۳- اگر مقدار سلول بین دو حد آستانه باشد و در اطراف آن یک سلول با مقدار بیشتر از حد آستانه بزرگتر وجود داشته باشد به عنوان یک لبه شناخته می شود.
- ۴- اگر مقدار سلول بین دو حد آستانه باشد و در اطراف هیچ سلولی با مقدار بیش تر از حد آستانه بزرگ تر وجود نداشته باشد به عنوان یک لبه شناخته نمی شود [r].

۲-۲-۳ حد آستانههای محلی و مطلق

دسته دیگری از الگوریتمها از هر دو نوع حد آستانه برای انجام کار خود استفاده میکنند. حد آستانههای محلی و مطلق مکمل یکدیگر هستند. استفاده از حد آستانه مطلق به تنهایی منجر به

⁶Local

⁷Global

⁸Hysteresis

نتایج خوبی نخواهد شد. به منظور جلوگیری از عملکرد بد حد آستانه مطلق، می توان آن را به صورت ترکیبی با یک حد آستانه محلی استفاده کرد. همچنین، استفاده از حد آستانه محلی به تنهایی نیز می تواند به دلیل وجود نویز در عکس موجب تشخیص اشتباه لبهها شود. در این شرایط استفاده از یک حد آستانه مطلق می تواند مشکل حساسیت به نویز را برطرف سازد [۲].

۲-۳ خلاصه

در این بخش با برخی مفاهیم اولیه که لازمه درک الگوریتمهای آشکارسازی لبه هستند آشنا شدیم. در ابتدا متوجه شدیم که الگوریتمهای آشکارسازی لبه میتوانند با رویکردهایی مختلفی نظیر مشتق اول، مشتق دوم و ... به دنبال پیدا کردن لبهها در تصویر باشند و سپس به بررسی نحوه استفاده الگوریتمها از حد آستانه پرداختیم و با حد آستانههای محلی، مطلق و ترکیبی از این دو آشنایی پیدا کردیم.

فصل سوم الگوریتمهای مورد بررسی در این بخش به بررسی الگوریتمهای مختلف آشکارسازی لبه در تصاویر سیاه و سفید می پردازیم.

٣-١ الگوريتم سوبل

الگوریتم سوبل به عنوان یکی از معروفترین الگوریتمهای آشکارسازی لبه در بینایی ماشین شمرده می شود.

در این الگوریتم از دو کرنل ۳ در ۳ برای تشخیص لبهها استفاده می شود. این کرنلها در شکل ۳-۱ مشخص هستند. کرنل سمت چپ مشتق اول تابع تصویر را نسبت به محور افقی تخمین می زند و به این ترتیب بیشترین حساسیت را نسبت به لبههای عمودی دارد. به همین ترتیب، کرنل سمت راست مشتق اول تابع تصویر را نسبت به لبههای افقی اول تابع تصویر را نسبت به محور عمودی تقریب می زند و بیشترین حساسیت را نسبت به لبههای افقی دارد [۱].

-1	0	+1	+1	+2	+1
-2	0	+2	0	0	0
-1	0	+1	-1	-2	-1
	Gx			Gy	

شكل ٣-١: كرنلهاي الگوريتم سوبل [١]

هم گشت این کرنلها و تابع تصویر به شکل جداگانه محاسبهمی شود و مقادیر به دست آمده از آنها با یکدیگر ترکیب می شود تا اندازه مشتق در هر سلول به دست آید.این اندازه با استفاده از معادله ۳-۱ به دست می آید [۱].

$$|G| = \sqrt{G_x^2 + G_y^2} \tag{1-7}$$

همچنین برای کاهش هزینه ی محاسباتی میتوان از $^{-7}$ برای محاسبه اندازه مشتق استفاده کرد 1].

$$|G| = |G_x| + |G_y| \tag{Y-Y}$$

بعد از محاسبه اندازهی لبه می توان از یک حد آستانه مطلق برای به دست آوردن تصویر نهایی استفاده

کرد. مقدار این حد آستانه را می توان با استفاده از آزمون و خطا و با توجه به کیفیت تصویر خروجی به دست آورد.

برای محاسبه جهت لبه نیز می توان از معادله T^{-} استفاده کرد [۱].

$$\theta = \arctan(\frac{G_y}{G_x}) \tag{T-T}$$

۲-۳ الگوريتم پرويت^۱

همانند الگوریتم سوبل، این الگوریتم نیز از دو کرنل با جهت های افقی و عمودی برای تشخیص لبهها استفاده می کند با این تفاوت که در این کرنل ها تاثیر همه سلولهای اطراف به یک اندازه است و از تاثیر سلولهای نزدیک تر به سلول مرکز کاسته شده است. این کرنل ها در شکل ۳-۲ آورده شدهاند.

-1	0	+1	+1	+1	+1
-1	0	+1	0	0	0
-1	0	+1	-1	-1	-1
	Gx			Gy	

شكل ٣-٢: كرنلهاي الگوريتم يرويت [١]

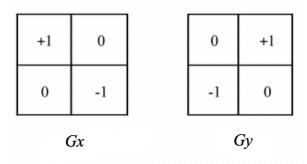
در این الگوریتم نیز همانند الگوریتم سوبل می توان از معادلات -1 و -7 برای تعیین اندازه لبه و از معادله -7 برای تشخیص جهت لبه استفاده کرد و با اعمال یک حد آستانه مطلق تصویر نهایی را به دست آورد.

در نهایت، همانند الگوریتم سوبل با استفاده از یک حد آستانه مطلق میتوان تصویر نهایی را به دست آورد.

۳-۳ الگوریتم رابرت کراس

روش کار این الگوریتم شباهت زیادی با دو الگوریتم قبل دارد با این تفاوت که کرنلهای مورد استفاده در این الگوریتم بیشترین حساسیت را در زوایای ۴۵ درجه نسبت به محور افقی و عمودی از خود نشان میدهند. این کرنلها در شکل ۳-۳ مشخص هستند.

¹Prewit



شكل ٣-٣: كرنلهاى الگوريتم رابرت كراس [١]

در این الگوریتم نیز همانند دو الگوریتم قبل میتوان از معادلات ۳-۱ و ۳-۲ برای تعیین اندازه لبه استفاده کرد.

از آن جا که کرنلهای این الگوریتم مشتق را در جهت نیمسازهای دستگاه مختصات محاسبه میکنند، برای محاسبه جهت لبه میتوان از معادله ۳-۴ استفاده کرد [۱].

$$\theta = \arctan(\frac{G_y}{G_x}) - \frac{3\pi}{4} \tag{F-T}$$

۳-۴ الگوريتم لاپلاس گاوسي

عملگر لاپلاس یک عملگر همسانگرد^۲ دو بعدی برای محاسبه مشتق دوم تابع تصویر است. لاپلاس یک تصویر نقاطی که در آن تغییر ناگهانی در تابع تصویر اتفاق میافتد را مشخص می کند و از آن در بسیاری از کاربردها مانند آشکارسازی لبه استفاده می شود.

اگر تابع تصویر به شکل I(x,y) باشد، مقدار لاپلاس آن در هر نقطه با استفاده از معادله α - α محاسبه می شود.

$$\theta = \frac{\partial^2 I}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 I}{\partial y^2} \tag{2-7}$$

الگوریتم لاپلاس گاوسی را به دو طریق میتوان اعمال کرد.

²isotropic

۳-۴-۳ بدون ترکیب کرنلها

در این روش در ابتدا فیلتر بلور گاوسی^۳ به شکل جداگانه بر روی تابع تصویر اعمال می شود و سپس با استفاده از یک کرنل تقریب زننده، عملگر لاپلاس اعمال می شود.

از آن جا که تصویر ورودی با استفاده از مجموعه ای از سلولهای گسسته بازنمایی می شود باید به دنبال یک کرنل گسسته برای تقریب زدن مشتق دوم در تعریف عملگر لاپلاس باشیم. سه کرنل که به طور معمول برای این کار استفاده می شوند در شکل $^{+}$ آورده شده اند.

1	1	1	0	1	0
1	-8	1	1	-4	1
1	1	1	0	1	0

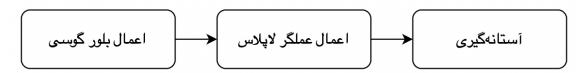
-1	2	-1
2	-4	2
-1	2	-1

شکل ۳-۴: کرنلهای تقریبزننده عملگر لاپلاس [۱]

از آن جا که این کرنلها تقریبی از مشتق دوم را محاسبه میکنند بسیار به نویز حساس هستند. برای مقابله با این مشکل قبل از اعمال این کرنلها یک فیلتر بلور گاوسی بر روی تصویر اعمال می شود. این گام پیش پردازشی نقاط دارای نویز با فرکانس بالا را کاهش می دهد و موجب صافتر شدن عکس می شود. [۱]

بعد از اعمال دو مرحله قبل لازم است تا با پیمایش سلولهای تصویر، محل هایی که در آن ها تغییر علامت اتفاق افتاده است را پیدا کرد و در صورتی که شدت این تغییر از یک حد آستانه ای بیشتر بود آن سلول را به عنوان یک سلول لبه مشخص کرد. همچنین میتوان از روش پسماند که در بخش 7-7-7 به آن اشاره شد برای تعیین لبهها استفاده کرد.

گامهای کلی الگوریتم لاپلاس گاوسی بدون ترکیب کرنلها در شکل ۳-۵ آورده شدهاند.



شکل ۳-۵: گامهای کلی الگوریتم لاپلاس گاوسی بدون ترکیب کرنلها

³Gaussian Blur

۳-۴-۳ با ترکیب کرنلها

از آنجا که عملیات هم گشت دارای خاصیت شرکت پذیری است، با ترکیب کرنل بلور گاوسی با کرنل تقریب زننده عملیات لاپلاس می توانیم یک کرنل ترکیبی جدید به دست آوریم و با استفاده از این کرنل جدید عملیات هم گشت را بر روی تصویر انجام دهیم.

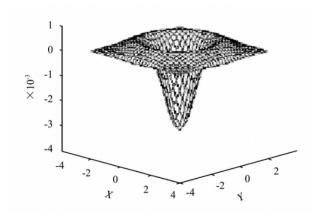
این روش دو مزیت دارد:

- ۱- به دلیل این که کرنل حاصل بسیار بزرگتر از دو کرنل قبلی است و تنها لازم است یک عملیات هم گشت انجام شود، هزینه محاسباتی این روش کمتر است.
- ۲- کرنل ترکیبی می تواند در یک گام پیش پردازشی محاسبه شود و تنها عملیات هم گشت در زمان اجرای برنامه محاسبه شود.

تابع دو بعدی لاپلاس گوسی با مرکزیت صفر و با انحراف معیار σ در معادله σ مشخص شده است.

$$LoG(x,y) = \frac{-1}{\pi\sigma^4} [1 - (\frac{x^2 + y^2}{2\sigma^2})] \exp \frac{x^2 + y^2}{2\sigma^2}$$
 (9-7)

نمود هندسی تابع لاپلاس گاوسی در شکل ۳-۶ آورده شده است. همانطور که مشخص است شکل این تابع مانند یک کلاه مکزیکی است؛ به همین دلیل این عملگر را "عملگر کلاه مکزیکی" نیز مینامند [۳].



شکل ۳-۶: نمود هندسی تابع لاپلاس گاوسی [۱]

همانطور که در بخش ۳–۲–۱ عنوان شد، تصاویر به وسیله سلولهای گسسته بازنمایی می شوند. لذا لازم است تا این تابع را نیز با استفاده از یک کرنل گسسته تقریب بزنیم. برای به دست آوردن یک کرنل $n \times n$ متناظر با تابع لاپلاس گاوسی می توان از معادله $n \times n$ استفاده کرد که در آن L_{ij} درایه ای از کرنل

است که در ردیف i ام و ستون j ام قرار دارد.

$$L_{ij} = LoG(i - \lfloor \frac{n-1}{2} \rfloor, j - \lfloor \frac{n-1}{2} \rfloor)$$
 (Y-Y)

همچنین مقدار مناسب σ برای یک اندازه خاص کرنل را میتوان از معادله σ به دست آورد.

$$\sigma = \frac{n-1}{6} \tag{A-T}$$

به عنوان مثال یک کرنل گسسته 9×9 با میزان انحراف معیار 1.4 در شکل 9 - 7 آورده شده است. 1.4 لازم به ذکر است که مقدار سلول وسط این کرنل بر روی عدد 4 - 7 مقیاس شده است و سایر سلول ها نیز به همان نسبت مقیاس شده اند.

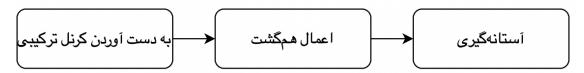
0	1	1	2	2	2	1	1	0
1	2	4	5	5	5	4	2	1
1	4	5	3	0	3	5	4	1
2	5	3	-12	-24	-12	3	5	2
2	5	0	-24	-40	-24	0	5	2
2	5	3	-12	-24	-12	3	5	2
1	4	5	3	0	3	5	4	1
1	2	4	5	5	5	4	2	1
0	1	1	2	2	2	1	1	0

شکل ۳-۷: کرنل تقریبزننده لاپلاس گاوسی با اندازه ۹×۹ و با انحراف معیار ۱.۴ [۱]

بنابراین با توجه به نکات ذکر شده، با یک بار هم گشت این کرنل با تابع تصویر می توان نتیجه حاصل از اعمال بلور گاوسی و عملگر لاپلاس را بر روی تصویر به شکل تقریبی به دست آورد.

در نهایت، بعد از اعمال این کرنل میبایست از روشهای آستانه گیری ذکر شده در بخش -*-1 استفاده کرد تا تصویر نهایی را به دست آورد.

گامهای کلی الگوریتم لاپلاس گوسی با استفاده از ترکیب کرنلها در شکل ۳-۸ آورده شدهاند.



شكل ٣-٨: گامهاي كلي الگوريتم لاپلاس گاوسي با تركيب كرنلها

۳–۵ الگوريتم كني^۴

الگوریتم آشکارسازی لبه کنی به عنوان یک الگوریتم استاندارد در صنعت شناخته می شود. این الگوریتم توسط جان کنی 0 در سال ۱۹۸۳ ابداع شد و همچنان عملکرد بهتری از بسیاری از الگوریتمهای ارائه شده بعد از آن از خود نشان می دهد. کنی مسئله ی تشخیص لبه را همانند یک مسئله بهینه سازی پردازش سیگنال می دید؛ در نتیجه یک تابع هدف برای رسیدن به جواب این مسئله پیدا کرد. جواب کنی به این مسئله یک تابع نمایی پیچیده بود اما کنی راههای زیادی برای تقریبزدن و بهینه سازی آن برای مسئله آشکار سازی لبه پیدا کرد [۳].

تمرکز کنی در آن زمان بیشتر بر روی بهبود الگوریتمهایی بود که تا آن زمان برای آشکارسازی لبه ارائه شده بودند. برای تحقق این امر، کنی سه شرط را ضروری میدانست: [۱]

- ۱- اولین و مهم ترین شرط، نرخ خطای پایین بود. برای کنی بسیار مهم بود که لبههای موجود در تصویر تا حد امکان از دست نروند و همچنین سلولهایی که لبه نیستند به اشتباه به عنوان لبه شناخته نشوند.
- ۲- محلیت لبهها شرط دیگری بود که برای کنی اهمیت داشت. این شرط به این معنی است که فاصله سلولهای لبه پیدا شده توسط الگوریتم و لبههای واقعی باید کمینه باشد.
- ۳- شرط پایانی این بود که الگوریتم باید به هر لبه تنها یک بار پاسخ دهد. این شرط به این دلیل اضافه
 شد که دو شرط قبل به تنهایی برای این امر کافی نبودند و امکان داشت که الگوریتم پاسخهای
 متعددی به یک لبه بدهد.

فرض کنید تابع تصویر به شکل f(x,y) باشد. الگوریتم کنی شامل مراحل زیر است:

۱- یک کرنل بلور گاوسی روی تصویر اعمال میشود تا نویزها و جزئیات ناخواسته تصویر از بین بروند [۱].

$$g(m,n) = g_{\sigma}(m,n) * f(m,n)$$
(9-T)

۲- سپس از یکی از الگوریتمهای مبتنی بر مشتق اول مانند سوبل و پرویت برای به دست آوردن اندازه و جهت لبه در هر سلول استفاده می شود [۱].

$$M(m,n) = \sqrt{g_m^2(m,n) + g_n^2(m,n)} \tag{1.-7}$$

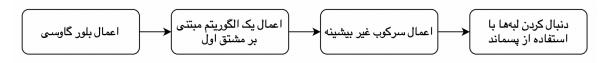
⁴Canny

⁵John Canny

- ۳- لبهها در سلولهایی اتفاق میافتند که اندازه مشتق در آن نقطه مقدار بیشینه دارد. بنابراین تمامی سلولهای غیر بیشینه باید از بین بروند. به این منظور اندازه و جهت مشتق در هر سلول در نظر گرفته میشود و مقدار سلول با همسایههای آن سلول که در راستای لبه قرار دارند مقایسه میشود و اگر مقدار آن از هر دوی آنها بیشتر نبود، مقدار آن صفر میشود و به عنوان لبه در نظر گرفته نمی شود. در غیر این صورت مقدار سلول حفظ می شود [۳]. این فرایند "سر کوب غیر بیشینه" نامیده میشود.
- ۴- با در نظر گرفتن دو حد آستانه مطلق و با استفاده از روش پسماند که در بخش ۲-۲-۲ به آن اشاره شد، تعیین می شود که مقادیر بین دو مقدار آستانه به عنوان لبه در نظر گرفته شوند یا خیر

 σ عملکرد الگوریتم کنی وابستگی زیادی به متغیر های قابل تنظیم آن دارد. یکی از این متغیرها است که میزان انحراف معیار بلور گاوسی را مشخص می کند. همچنین این متغیر اندازه کرنل گاوسی را کنترل می کند و هرچه بیشتر باشد ، اندازه کرنل نیز بزرگتر میشود و میزان مات شدن تصویر بیشتر می شود. با بیشتر مات شدن تصویر انتظار می رود که میزان دقت محلیت لبه ها کمتر شود و فاصله لبه های تشخیص داده شده از لبههای واقعی بیشتر شود. همچنین اگر مقدار این متغیر کم باشد، میزان مات شدن تصویر کم میشود و لبهها کمتر آسیب میبینند. متغیرهای دیگر دو حد آستانهی مورد استفاده در فرایند پسماند هستند که باید با توجه به ویژگیهای تصویر توسط برنامهنویس انتخاب شوند.

گامهای الگوریتم کنی به طور خلاصه در شکل ۳-۹ مشخص شدهاند.



شكل ٣-٩: گامهاي كلي الگوريتم كني

الگوريتم تابع دودويي 8-4

این الگوریتم با بسیاری از الگوریتمهای نوین دیگر که برگرفته از الگوریتم کنی هستند متفاوت است و متکی به مشتق یا بلور گاوسی نیست و از هر دو نوع حد آستانه مطلق و محلی برای پیدا کردن لبهها استفاده مي كند. برخلاف ساير الگوريتههاي آشكارسازي لبه، اين الگوريتم يك پنجره از سلولها را به یک الگوری دودویی بر اساس حد آستانه محلی تبدیل می کند و بعد از آن ماسکهایی را بر روی آن اعمال می کند تا تشخیص دهد که آیا در نقطه مرکزی پنجره لبهای وجود دارد یا خیر.

گامهای این الگوریتم به شرح زیر هستند:

۱- در ابتدا باید یک حد اُستانه محلی به یک پنجره ۳×۳ از تصویر اعمال شود. از اُنجا که بازه شدت رنگ تصویر در یک پنجره ۳×۳ بسیار کوچک است و مقادیر شدت رنگ سلولهای موجود

در پنجره به سلول وسط نزدیک هستند، در نظر گرفتن میانگین شدت رنگ سلولهای پنجره به تنهایی مناسب نیست. نحوه تعریف این حد آستانه در معادله M-1 مشخص شده است که ک در آن یک ثابت است که باید توسط برنامهنویس تعیین شود و M در آن میانگین شدت رنگ سلولهای موجود در پنجره است که از معادله M-1 به دست میآید M.

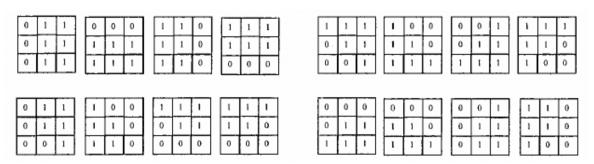
$$T = M - C \tag{11-T}$$

$$M = \frac{1}{N \times N} \sum_{i=0}^{N-1} \sum_{j=0}^{N-1} I(i,j)$$
 (17-7)

سپس مقدار شدت رنگ تصویر در هر یک از سلولهای موجود در پنجره با حد آستانه به دست آمده مقایسه می شود. اگر مقدار شدت رنگ سلول از آن حد آستانه بیشتر باشد به آن سلول عدد یک و دیر غیر این صورت عدد صفر مقداردهی می شود و یک الگوی دودویی با اندازه $x \times y$ به دست می آید $y = x \times y$.

۲- الگوی دودویی به دست آمده با شانزده ماسک که از قبل آماده شدهاند مقایسه می شود و اگر هر
 یک از ماسکها منطبق با الگوی به دست آمده باشد، سلول مرکز پنجره به عنوان لبه شناخته می شود.

ماسکهای مورد استفاده در این الگوریتم در شکل ۳-۱۰ آورده شدهاند.



شکل ۳-۱۰: ماسکهای مورد استفاده در الگوریتم تابع دودویی [۲]

- ۴- در این مرحله لبههای اشتباه به وسیله یک حد آستانه مطلق از بین میروند. برای این کار از یک حد آستانه مطلق با نام T_n استفاده میشود که باید بر اساس میزان نویز موجود در تصویر انتخاب شود.

در یک لبه، تابع واریانس مقدار بیشینه خود را اختیار می کند. بنابراین، واریانس هر پنجره $\pi \times \pi$ به شکل محلی محاسبه می شود و بر اساس یک حد آستانه مطلق برای لبه بودن یا نبودن سلول مرکزی تصمیم گیری می شود.

واریانس هر پنجره از معادله ۳-۱۳ به دست می آید که در آن I(x,y) تابع شدت رنگ تصویر و واریانس هر پنجره I(x,y) تابع شدت رنگ سلول ها در یک پنجره I(x,y) با مرکزیت سلول I(x,y) می باشد. مقدار به دست آمده از این معادله با استفاده از I(x,y) آستانه گیری می شود و تصویر نهایی حاصل از این مرحله به دست می آید I(x,y) آستانه گیری می شود و تصویر نهایی حاصل از این مرحله به دست می آید I(x,y) و استفاده از I(x,y) آستانه گیری می شود و تصویر نهایی حاصل از این مرحله به دست می آید I(x,y) آستانه گیری آید I(x,y) آید I(x,y)

$$\sigma_{x,y}^2 = \frac{1}{N \times N} \sum_{i=0}^{N-1} \sum_{j=0}^{N-1} [I(i,j) - mean_{i,j}]^2 \tag{1T-T}$$

- در نهایت، تصاویر حاصل از مراحل + و + با یکدیگر و با استفاده از عملگر عطف منطقی ترکیب می شوند تا تصویر نهایی به دست آید +].

گامهای الگوریتم تابع دودویی به صورت کلی در شکل ۳-۱۱ مشخص هستند.



شكل ٣-١١: گام هاى الگوريتم تابع دودويي به صورت كلي

۷-۳ خلاصه

در این بخش با الگوریتمهای مورد بررسی در این پژوهش آشنا شدیم. در ابتدا چند الگوریتم کلاسیک بینایی ماشین نظیر سوبل، پرویت، رابرت کراس و لاپلاس گاوسی را مورد مطالعه قرار دادیم و در ادامه با الگوریتمهای پیچیده تری مانند تابع دودویی و کنی آشنا شدیم. هر یک از این الگوریتمها به طریقی کار آشکارسازی لبه را انجام میدهند و در محیطهای مختلف به اشکال مختلف عمل می کنند و جزئیات پیاده سازی آنها در زمینههای مختلفی نظیر نحوه پیدا کردن لبهها و چگونگی استفاده از حد آستانه متفاوت است. درک دقیق این جزئیات لازمه پیاده سازی صحیح این الگوریتمها به منظور ارزیابی آنهاست.

فصل چهارم ارزیابی الگوریتمها در این بخش در ابتدا به معرفی معیار های مختلف ارزیابی الگوریتمهای آشکارسازی لبه پرداخته و بعد از آن معیار های مورد نظر خود را در این پژوهش انتخاب می کنیم و سپس به مقایسه و ارزیابی الگوریتمهای بررسی شده می پردازیم.

۱-۴ انواع معیارهای ارزیابی

بر اساس یک پژوهش که بر روی ۷۳ مقاله مربوط به حوزه آشکارسازی لبه انجام شده است، هیچ معیار استانداردی برای ارزیابی این الگوریتمها وجود ندارد و پژوهشگران از معیارهای ارزیابی مختلفی در پژوهش خود استفاده می کنند. اما به طور کلی این معیارها را می توان به ۳ دسته معیارهای دیداری، معیارهای ارزیابی بدون مرجع و معیارهای ارزیابی با مرجع تقسیم کرد [۴].

۱-۱-۴ معیارهای دیداری

در این دسته از معیارها، عملکرد الگوریتم توسط نظر شخصی انسان و از طریق چشم او ارزیابی می شود. بنابراین در این معیارها نیازی به تصاویر مرجع و از پیش آماده که در آنها تمامی لبههای تصویر مشخص شده اند، وجود ندارد [۴].

۲-۱-۴ معیارهای بدون مرجع

این دسته از معیارها نیز نیازی به تصاویر مرجع و از پیش آماده ندارند بلکه تنها از اطلاعاتی که از نتایج الگوریتمها به دست آمده است، استفاده می کنند [*]. در ادامه به بررسی دو معیار ارزیابی مهم از این دسته می پردازیم.

۱-۲-۱-۴ پیوستگی لبهها

یک روش محاسبه میزان پیوستگی لبهها از طریق معادله ۴-۱ است که در آن TEN تعداد عناصر لبه و CEN تعداد قطعههای لبه می باشد.

$$R = \frac{TEN}{CEN} \tag{1-f}$$

هر چه مقدار این کسر بیشتر باشد، نشانگر این است که قطعات لبه طولانی تر و در نتیجه پیوسته تر هستند.

یک روش دیگر برای محاسبه پیوستگی استفاده از معادلات $^+$ و $^+$ است که در آنها A برابر با تعداد قطعات عناصر لبه، B برابر با تعداد قطعات لبه با تحلیل مولفههای $^+$ تایی به هم متصل و $^+$ برابر با تعداد قطعات لبه با تحلیل مولفه های $^+$ تایی به هم متصل و $^+$

لبه با تحلیل مولفههای Λ تایی به هم متصل است. هر چه این کسر ها کوچکتر باشند، لبهها به ترتیب پیوسته و ناز ک تر خواهند بود [4].

$$M = \frac{C}{A} \tag{Y-f}$$

$$N = \frac{C}{B} \tag{\Upsilon-F}$$

۲-۲-۱-۴ پیچیدگی زمانی و حافظهای

زمان پردازش یک معیار برای اندازه گیری زمانی است که یک الگوریتم آشکارسازی لبه نیاز دارد تا فرایند آشکارسازی لبه را به طور کامل انجام دهد. این زمان به طور معمول با واحد های ثانیه یا میلی ثانیه گزارش می شود. این زمان پردازش بهتر است تا با انواع مختلف ورودی گزارش شود تا عملکرد الگوریتم در حالت های مختلف سنجیده شود [۴].

در کنار زمان پردازش، میزان استفاده الگوریتم از حافظه نیز معیار مهم دیگری است که معمولا واحد مگابایت گزارش میشود. هر چه این میزان بیشتر باشد به این معنی است که الگوریتم پیچیده تر است و فضای بیشتری از حافظه را اشغال می کند [۴].

۳-۱-۴ معیارهای با مرجع

بر خلاف دو دسته قبل، این دسته از معیارها نیازمند به تصاویر مرجع یا مجموعه تصاویر آموزشی و تست هستند. تعدادی از این معیارها عبارتند از [*]:

- ۱- تعداد عناصر لبه تشخیص داده شده
- ۲- معیارهای مبتنی بر ماتریس در همریختگی ۱
 - ۳- تعداد لبههای اشتباه
 - **۴** اشتراک بر روی اجتماع ^۲
 - ۵- خطای تشخیص لبه
 - ۶- بینظمی ۳

¹Confusion Matrix

 $^{^{2}}IoU$

³Entropy

معیارهای بامرجع بیشتر در پژوهشهایی استفاده شده اند که از شبکههای عصبی و روشهای خودکار دیگر برای انجام عملیات آشکارسازی لبه استفاده شده است زیرا استفاده از آنها در روشهایی که پارامترهای الگوریتم به شکل دستی تنظیم میشوند بسیار زمان بر است و پژوهشگر باید تمامی تصاویر را به شکل دستی آماده و با نتایج موجود در تصاویر مرجع مقایسه کند [۴].

۲-۴ معیارهای انتخاب شده و ارزیابی الگوریتمها

از آنجا که الگوریتمهای مطرح شده در این پژوهش نیازمند به تنظیم دستی پارامترها هستند، استفاده از معیارهای با مرجع برای ارزیابی آن ها گزینه مناسبی به نظر نمیرسد. لذا در این پژوهش برای ارزیابی الگوریتمها الگوریتمها الگوریتمها استفاده می کنیم.

به منظور بررسی قدرت الگوریتمها از سه تصویر آسان، متوسط و سخت استفاده می شود. این سه تصویر در شکل 1 –۱ آورده شدهاند. به کمک تصویر الف می توانیم به بررسی عملکرد الگوریتمها در گوشهها و با زوایای مختلف لبه بپردازیم. تصویر ب یک معیار استاندارد 4 برای بررسی عملکرد الگوریتمهای آشکارسازی لبه است که در بسیاری از پژوهشها از آن استفاده شده است. تصویر ج نیز حالت نویز دار تصویر ب است که با آن عملکرد الگوریتمها در شرایطی که تصویر دارای نویز بسیاری است سنجیده می شود.



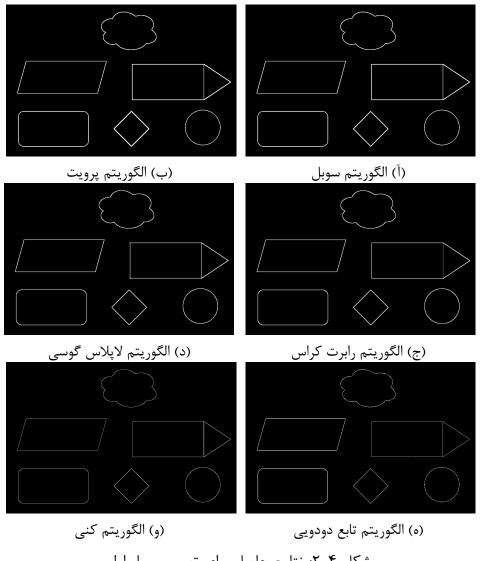
شكل ۴-۱: تصاوير معيار براى بررسى الگوريتمها

نتایج حاصل از اعمال الگوریتمها بر روی معیار اول در شکل 7-7 ، برای معیار دوم در شکل 7-7 و برای معیار سوم در شکل 7-7 آورده شدهاند. در هر یک از تصاویر سعی شده است تا بهترین عملکرد الگوریتمها در آن تصویر نشان داده شود. این نتایج با پیادهسازی مجدد این الگوریتمها از طریق کتابخانه اوپن سی وی 3 در زبان پایتون 3 به دست آمدهاند.

⁴Lena Benchmark

⁵OpenCV

⁶Python



شکل ۴-۲: نتایج حاصل برای تصویر معیار اول

۴-۲-۴ ارزیابی دیداری

با توجه به شکل ۴-۲ دو الگوریتم سوبل و پرویت عملکردی مشابه به هم داشتهاند و در تشخیص گوشهها و لبهها با زاویههای متفاوت عملکرد خوبی داشتهاند. تنها مشکل این الگوریتمها ایجاد لبههای ضخیمتر در مقایسه با سایر الگوریتمها است.

الگوریتم رابرت کراس نیز در تشخیص گوشهها و لبهها بسیار خوب عمل کرده است و همچنین لبههای نازک تری پیدا کرده است.

از آنجا که الگوریتم لاپلاس گاوسی از بلور گاوسی استفاده کرده است، در تشخیص بعضی گوشهها دچار مشکل شده است اما در تشخیص سایر لبه ها عملکرد خوبی داشته است.

الگوریتم تابع دودویی در تشخیص همه لبهها با زوایای مختلف موفق نبوده است زیرا بعضی از آنها توسط ۱۶ الگوی ذکر شده برای این الگوریتم شناسایی نمیشوند. در مقابل، این الگوریتم از جهت ایجاد لبههای نازک نسبت به الگوریتمهای دیگر عملکرد خوبی داشته است.



شکل ۴-۳: نتایج حاصل برای تصویر معیار دوم

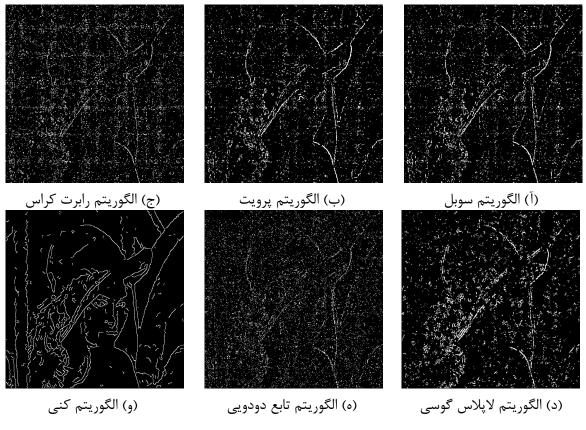
الگوریتم کنی نیز از آنجا که از الگوریتم سوبل برای انجام کار خود استفاده می کند عملکرد خوبی داشته است اما به دلیل اعمال فرایند سرکوب بیشینه، لبههای نازک تر و تیزتری را به دست آورده است. بنابراین به طور کلی برای تصویر معیار اول می توان گفت که الگوریتمهای کنی و سه الگوریتم سوبل، پرویت و رابرت کراس عملکرد بهتری را نسبت به دو الگوریتم دیگر داشتهاند.

با توجه به شکل ۴-۳ سه الگوریتم سوبل، پرویت و رابرت کراس همانند قبل، عملکرد مشابهی داشته اند اما با توجه به کوچکتر بودن کرنل الگوریتم رابرت کراس، این الگوریتم حساسیت بیشتری به نویز و لبههای غیر مفید از خود نشان داده است و در بعضی نقاط تصویر لبههای ناپیوسته و کوجکی ایجاد کرده است. اما با این حال، این الگوریتم لبههای نازکتری نسبت به دو الگوریتم دیگر ایجاد کرده است. الگوریتم لاپلاس گاوسی در این تصویر عملکرد بدی داشته است و لبههایی بسیار ضخیم ایجاد کرده است.

دو الگوریتم تابع دودویی و کنی در این تصویر بهترین عملکرد را داشتهاند و لبههای نازک و مفیدی ایجاد کردهاند. الگوریتم کنی با اعمال روش پسماند و دنبال کردن لبهها توانسته است لبههایی پیوسته ایجاد کند در حالی که الگوریتم تابع دودویی از انجام آن ناتوان بوده است.

بنابراین می توان گفت که عملکرد کنی بهترین عملکرد را در این تصویر داشته است و بعد از آن به ترتیب الگوریتمهای تابع دودویی، سوبل، پرویت، رابرت کراس و لاپلاس گاوسی قرار دارند.

با توجه به شکل ۴-۴ دو الگوریتم رابرت کراس و تابع دودویی بیشترین حساسیت را نسبت به نویز از



شکل ۴-۴: نتایج حاصل برای تصویر معیار سوم

خود نشان دادهاند و شخص درون تصویر کاملا در آنها محو شده است.

دو الگوریتم سوبل و پرویت همانند دو تصویر قبل عملکرد مشابهی داشتهاند و هر دو به نویز حساسیت نشان دادهاند و به نتیجه مناسبی نرسیده اند.

الگوریتم لاپلاس گاوسی نیز با وجود استفاده از بلور گاوسی عملکرد خوبی نداشته است و علاوه بر عدم برطرف کردن نویز، در بسیاری از نقاط حتی لبههای مفید را شناسایی نکرده است.

الگوریتم کنی در این تصویر عملکرد بینظیری داشته است و با استفاده از بلور گاوسی و سرکوب غیربیشینه موفق به حذف بخش زیادی از نویز ها شده است و با این حال توانسته است شمار زیادی از لبههای مفید را نیز تشخیص دهد.

بنابراین در این تصویر نیز الگوریتم کنی بهترین نتیجه را برگردانده است و بعد از آن به ترتیب الگوریتمهای سوبل، پرویت، لاپلاس گوسی، رابرت کراس و تابع دودویی قرار دارند.

۲-۲-۴ ارزیابی پیوستگی و ضخامت لبهها

برای بررسی میزان پیوستگی و ضخامت لبهها، برای هر الگوریتم مقدار کسرهای موجود در معادلات ۴-۲ و ۴-۳ محاسبه شد. نتایج به دست آمده در جدول ۴-۱ موجود است.

همانطور که در بخش ۴-۱-۲-۱ به این موضوع اشاره شد، هر چه مقدار این کسر ها کوچکتر باشد،

الگوریتم لبههای پیوسته تر و نازک تری را ایجاد می کند. بنابراین، با توجه به جدول می توان دریافت که دو الگوریتم تابع دودویی و کنی در دو تصویر اول عملکرد بسیار خوبی از خود نشان دادهاند و اعداد به دست آمده در جدول با ارزیابی دیداری نیز مطابقت دارند. اما، در تصویر معیار دوم، دو الگوریتم کنی و لاپلاس گاوسی مقادیر کوچک تری به دست آوردهاند و براساس این معیار عملکرد به تری داشته اند. کم بودن مقادیر برای الگوریتم لاپلاس گاوسی را می توان ناشی از تعداد بالای لبههای شناخته شده و ضخیم بودن آنها دانست. در مقابل، الگوریتم کنی توانسته است با تعداد معقولی لبه به اعداد مناسبی نیز برسد و مطابق با ارزیابی دیداری، بهترین عملکرد را در این تصویر داشته است.

C/B	C/A	С	В	A	الگوريتم	تصوير معيار
1	۴۴	۶	۶	10039	سوبل	J JJ
١ ١	٠.٠٠٠۴٢	۶	۶	18898	پرویت	
١	• .• • • 6 •	۶	۶	114	رابرت کراس	Ĩ\ ¥
۵۷1۴	۰.۰۰۵۳	۶	۱۰۵	11114	لايلاس گاوسي	تصویر ۴-۱آ
٠.١٠٠۵۵	۰.۰۱۴۷۶	١٠٩	1.76	٧٣٨۴	تابع دودويي	
٠.٠٣۴٢٨	٠.٠٠١٠۶	۶	۱۷۵	8· ٨۶	کنی	
۰.۴۷۲۳۶	٠.٠١٧١٨	۴٧٠	٩٩۵	77744	سوبل	
7.61977	٠.٠١۶٠١	447	۸۶۲	77971	پرویت	
۰.۴۶۵۷۷	۰.۰۳۳۷۴	789	1801	77177	رابرت كراس	1 16
٠.٠٩٨۶٧	٠.٠٠۴٢	149	۱۵۱۰	۳۳۷۲۵	لاپلاس گاوسی	تصویر ۴-۱ب
۰.۵۹۵۵۶	۰.۲۶۸۱۶	7444	41.7	T • 9 • A	تابع دودویی	
1.15815	۰.۲۶۸۱۶	208	1089	10040	کنی	
۹۵۵۲۸.۰	٠.٢۶۴٧٧	۳۵۹۳	٣۶٠	۲۳۵۲	سوبل	
٠.٨۶٨۶٩	٠.۲۶۴۲٠	4444	89.7	17148	پرویت	
۱ ۳۳۰ ۸.۰	٠٧۵۵٣.٠	۵۶۷۷	7.57	10980	رابرت کراس	_1 16
٩٨۵٢٩.٠	٠.١۵١١٢	7170	۵۰۱۳	14177	لاپلاس گاوسی	تصویر ۴-۱ج
۲.۸۱۳۷۴	٠.۴۶۲۲۵	7019	974.	18788	تابع دودویی	
۰.۲۷۵۶۳	۳۸۶۲۰.۰	٣٢٨	119.	11478	کنی	

جدول ۴-۱: نتایج به دست آمده از معیار پیوستگی

۴-۲-۴ ارزیابی زمان اجرا

برای بررسی پیچیدگی زمانی الگوریتمها، زمان اجرای هر الگوریتم برای هر تصویر محاسبه شد. نتایج به دست آمده در جدول ۴-۲ موجود است. لازم به ذکر است که این نتایج برای نسخه غیر موازی الگوریتمها محاسبه شده است.

با توجه به نتایج به دست آمده می توان دریافت که الگوریتمهای سوبل، پرویت و رابرت کراس به دلیل اینکه تنها متشکل از یک عملیات هم گشت هستند، در مقایسه با سایر الگوریتمها زمان اجرای بسیار کمتری دارند.

الگوریتم کنی با توجه نتایج بسیار خوبی که بر می گرداند زمان اجرای معقولی داشته است و حتی از الگوریتمهای لاپلاس گاوسی و تابع دودویی نیز سریعتر بوده است.

یکی از دلایل کند بودن الگوریتم لاپلاس گاوسی این است که در پیادهسازی انجام شده از نسخه بدون ترکیب کرنلها استفاده شده است و در صورت استفاده است نسخه ترکیبی، عملکرد این الگوریتم بهتر خواهد شد. دلیل دیگر این است که عملیات پیدا کردن نقاط تغییر علامت در این الگوریتم زمانبر است. الگوریتم تابع دودویی با توجه به تعداد زیاد الگوهایی که باید با پنجرههای تصویر مقایسه شوند، بسیار کند بوده و در هر سه تصویر بیش از ده ثانیه زمان برای اجرا نیاز داشته است. البته قابلیت موازیسازی این الگوریتم نکتهای است که باید به آن توجه داشت و می توان آن را با موازی سازی بسیار سریع تر کرد.

، عوريكا،	ا ۱۰ رسی ایرای	0900.
زمان اجرا(ثانیه)	الگوريتم	تصوير معيار
٠.۶٩۵٨۴	سوبل	
٠.٠۴٣٠٣	پرویت	
۵۳۵۲۰.۰	رابرت کراس	Ĩ\ ¥
۳.۲۷۶۶۸	لاپلاس گاوسی	تصویر ۴–۱آ
۳۵.۵۷۸۶۰	تابع دودویی	
1.7444.	ً کنی	
٠.٠١۵٠۶	سوبل	
٠.٠١۵۶١	پرویت	
٠.٠٠٩٢٧	رابرت كراس	Ĩ\ ¥
١.۶٨٨١١	لاپلاس گاوسی	تصویر ۴–۱آ
17.01787	تابع دودویی	
۸۰۳۰۸.۰	کنی	
٠.٠١٣٨٧	سوبل	
٠.٠١٣٠٣	پرویت	
٠.٠٠٧٨۵	رابرت کراس	Ĩ\ ¥
1.71079	لاپلاس گاوسی	تصویر ۴–۱آ
1 • . ۲۷۵۶۵	تابع دودويي	
۰.۶۷۷۵۲	ً کنی	

جدول ۴-۲: زمان اجراي الگوريتمها

۴-۳ خلاصه

در این فصل به ارزیابی الگوریتمهای معرفی شده پرداختیم و دریافتیم که معیارهای ارزیابی متعددی برای بررسی عملکرد الگوریتمهای آشکارسازی لبه وجود دارد. سپس سه معیار ارزیابی دیداری، ارزیابی پیوستگی و ارزیابی زمانی را مد نظر قرار دادیم و نتایج به دست آمده از الگوریتمها را به کمک این معیار ها با هم مقایسه کردیم و متوجه شدیم که هر یک از الگوریتمها مزایا و معایبی نسبت به سایر الگوریتم ها دارند. در نهایت، با توجه ارزیابیهای انجام شده به این نتیجه رسیدیم که الگوریتم کنی از لحاظ پیوستگی و نازک بودن لبهها و نتیجه تولید شده عملکرد بهتری نسبت به سایر الگوریتمها داشته است. الگوریتم تابع دودویی در تصاویر بدون نویز تصاویری شبیه به الگوریتم کنی اما با لبههای ناپیوسته تولید می کند و نسبت به نویز بسیار حساس است و در حالت غیر موازی زمان اجرای آن طولانی است. الگوریتمهای

سوبل، پرویت و رابرت کراس از لحاظ زمانی به صرفه هستند و تصاویر خوبی نیز تولید می کنند اما بیشتر لبههای تولید شده توسط آنها ضخیم هستند. الگوریتم لاپلاس گاوسی نیز در بیشتر موارد لبههای ضخیم تولید می کند اما با توجه به استفاده از بلور گاوسی حساسیت کمتری به نویز دارد.

فصل پنجم نتیجه گیری و پیشنهادات در فصل پایانی گزارش به جمع بندی و مرور سیر مطالب ارائه شده پرداخته و سپس پیشنهاداتی را به منظور ادامه کار در زمینه الگوریتمهای آشکارسازی لبه ارائه می کنیم.

۵–۱ نتیجهگیری

در این پژوهش در ابتدا به تعریف لبه و آشکارسازی لبه پرداختیم و با موانعی که بر سر راه آشکارسازی لبه قرار دارند آشنا شدیم و متوجه شدیم که هر یک از الگوریتمهای آشکارسازی لبه در بینایی ماشین در شرایط خاصی می توانند عملکرد خوبی از خود به نمایش بگذارند. بنابراین، ضروری دانستیم تا با بررسی جزئیات هر یک از الگوریتمها، نقاط ضعف و قوت هر یک را پیدا کنیم تا بدانیم در چه شرایطی باید از هر یک از الگوریتمها استفاده کرد. به منظور بررسی جزئیات الگوریتمها، لازم بود تا با برخی مفاهیم اولیه مانند نحوه كلى عملكرد الكوريتمها و چگونگي استفاده أنها از حد أستانه أشنايي داشته باشيم. بعد از بررسی این موارد، جزئیات هر یک از الگوریتمهای سوبل، پرویت، رابرت کراس، لاپلاس گاوسی، تابع دودویی و کنی را مورد مطالعه قرار دادیم و با چگونگی عملکرد هر یک آشنا شدیم و این الگوریتمها را پیادهسازی کردیم تا آنها را مورد ارزیابی قرار دهیم. به منظور ارزیابی این الگوریتمها، در ابتدا با انواع معیارهای ارزیابی استفاده شده در پژوهشهای مربوط به الگوریتمهای آشکارسازی لبه آشنا شدیم و با توجه به اینکه در این پژوهش از الگوریتمهایی استفاده کردیم که به شکل دستی تنظیم میشوند، معیار های با مرجع را کنار گذاشته و از سایر معیارهای ارزیابی یعنی ارزیابی دیداری، ارزیابی پیوستگی و ارزیابی زمان اجرا براي مقايسه الگوريتهها استفاده كرديم. به منظور انجام عمل ارزيابي الگوريتهها، از سه تصوير معیار آسان، متوسط و سخت استفاده کردیم تا بتوانیم هر یک از الگوریتمها را از جهت درستی لبههای پیدا شده، پیوستگی و ضخامت لبهها و نحوه عملکرد در محیطهای گوناگون مورد بررسی و تحقیق قرار دهيھ.

در نهایت، با توجه به نتایج به دست آمده متوجه شدیم که الگوریتم کنی می تواند در بسیاری از محیطها عملکرد بسیار خوبی از خود نشان دهد و لبهها را به درستی شناسایی کرده و با کمک مکانیزم های سرکوب غیربیشینه و آستانه گیری پسماند، آنها را نازکتر و پیوستهتر سازد. الگوریتم تابع دودویی نیز علی رغم استفاده از یک رویکرد کاملا متفاوت می تواند در تصاویر بدون نویز نتایجی نزدیک به الگوریتم کنی ولی با لبههای ناپیوستهتر ایجاد کند اما باید به این توجه داشت که نسخه غیر موازی آن هزینه محاسباتی بالایی دارد. سه الگوریتم سوبل، پرویت و رابرت کراس در بیشتر تصاویر عملکردی مشابه دارند به جز تصاویر نویز دار که الگوریتم رابرت کراس به دلیل حساسیت بالا به نویز عملکرد ضعیف تری از خود نشان می دهد؛ با این حال اگر تصویر دارای نویز زیادی نباشد، الگوریتم رابرت کراس لبههای نازک تری نسبت به دو الگوریتم دیگر ایجاد می کند و از این جهت برتر است. الگوریتم لاپلاس گاوسی نیز در بیشتر موارد لبههایی ضخیم طول می کند اما با توجه به اعمال بلور گاوسی می تواند در تصاویر نویز دار عملکرد بهتری نسبت به الگوریتمهای حساس به نویز داشته باشد.

۲-۵ پیشنهادات

با توجه به این موضوع که الگوریتمها در شرایط مختلف، عملکرد متفاوتی از خود نشان می دهند، می توان پیش از اعمال الگوریتمها از یک مکانیزم برای تشخیص الگوریتم مناسب برای هر تصویر استفاده کنیم. برای پیاده سازی چنین مکانیزمی می توان از رویکردهای مبتنی بر یادگیری ماشین مانند یادگیری با نظارت و یادگیری تکاملی استفاده کرد.

همچنین، از آنجا که تنظیم پارامترهای هر یک از الگوریتمها توسط انسان فرایند زمانبری است، می توان به این سمت پیش رفت تا الگوریتمی طراحی کرد که بتواند پیش از اعمال الگوریتم، بهترین پارامتر ها را بر اساس تصویر داده شده برای الگوریتم مورد نظر انتخاب کند.

در نهایت، از آنجا که هوش مصنوعی و الگوریتمهای یادگیری ماشین و شبکههای عصبی نظیر شبکه عصبی پیجشی روز به روز در حال پیشرفت هستند و با توجه به قدرت بالای این الگوریتمها و وجود مجموعه دادههای متعدد در سطح اینترنت، میتوان روشهای کلاسیک بینایی ماشین را کنار گذاشت و صرفا با استفاده از الگوریتمهای مبتنی بر یادگیری ماشین، عمل آشکارسازی لبه را انجام داد. البته انجام این عمل نیازمند تعداد زیادی تصویر آموزشی و آزمایشی خواهد بود و در صورت کمبود این تصاویر، این الگوریتمها دقت بسیار پایین تری از الگوریتمهای کلاسیک بینایی ماشین خواهند داشت.

منابع و مراجع

- [1] Maini, Raman and Aggarwal, Himanshu. Study and comparison of various image edge detection techniques. International journal of image processing (IJIP), 3(1):1–11, 2009.
- [2] Ahmad, Muhammad Bilal and Choi, Tae-Sun. Local threshold and boolean function based edge detection. IEEE Transactions on Consumer Electronics, 45(3):674– 679, 1999.
- [3] Nadernejad, Ehsan, Sharifzadeh, Sara, and Hassanpour, Hamid. Edge detection techniques: Evaluations and comparisons. Applied Mathematical Sciences, 2(31):1507–1520, 2008.
- [4] Tariq, Nazish, Hamzah, Rostam Affendi, Ng, Theam Foo, Wang, Shir Li, and Ibrahim, Haidi. Quality assessment methods to evaluate the performance of edge detection algorithms for digital image: A systematic literature review. IEEE Access, 2021.