

Projet RECOLNAT et plateforme web E-RECOLNAT

PRINCIPES GRAPHIQUES

1. LE LOGO

Logotype de base :



Déclinaisons sur fonds clair et foncé :



2. CONTRAINTES

Veiller à toujours respecter un espace de respiration autour du logo. La taille de cet espace variera avec la taille du logo.



NB : Le logo en couleurs possède des textures qui ne se prêtent pas au placement sur un fond de couleur. On préférera le placer sur fond blanc.

Dans certains cas, notamment sur écran, l'utilisation du gris très clair pourra convenir.

R:232 V:232 B:230



Taille minimale pour la version en couleurs. En dessous, la bichromie est obligatoire :



Taille minimale :



3. EXEMPLES

À ne pas suivre :



4. TYPOGRAPHIES

L'utilisation de typographies web est conseillée en priorité pour simplifier le développement de la plateforme e-recolnat.

Elles pourront être utilisées sur les documents print afin de garantir la cohérence des deux supports. Ces polices gratuites s'approchent de la charte muséum. Ce choix typographique pourra évoluer selon le lien plus ou moins fort que Reclnat entretient avec le Muséum.

Trebuchet Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 — @ & ... ? : = + ; / \$ €

Trebuchet Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 — @ & ... ? : = + ; / \$ €

Georgia Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 — @ & ... ? : = + ; / \$ €

Georgia Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 — @ & ... ? : = + ; / \$ €

5. COMBINAISONS TYPOGRAPHIQUES

Titrage :

Trebuchet bold 22 pt
(Titrage en capitales)

Georgia bold 14 pt

PROCESSUS DE NUMÉRISATION

Une méthode industrielle

Texte courant :

Georgia bold 14 pt

Trebuchet regular 11 pt

Une méthode industrielle

At enimilia volupti aut explam, venest, il eumquunt enisinctatem res am fuga. Nempore stisimus quae natiamus etur? Similit omnissi Ra ipsunt voleniant expedi re, nus as alit pos re esequi si ipis exeriatem qui ad quam cus dolore imoluptae et et iunt is sit es ex eum quibustis volliquia cupa arumqui antionsequam adicienient lit

Texte courant :

Georgia bold 12 pt

Trebuchet regular 11 pt

At enimilia volupti aut explam, venest, il eumquunt enisinctatem res am fuga. Nempore stisimusr.

Similit omnissi Ra ipsunt voleniant expedi re, nus as alit pos re esequi si ipis exeriatem qui ad quam cus dolore imoluptae et et iunt is sit es ex eum quibustis volliquia cupa arumqui antionsequam adicienient lit

6. COULEURS

Noir et blanc :



Noir 100%

Blanc

Gamme de gris :



Gris foncé

C 55 R 80
M 52 V 74
J 50 B 74
N 30

Gris clair 1

C 14 R 208
M 12 V 204
J 12 B 203
N 0

Gris clair 2
(fond du logo sur écran)

R 232
V 232
B 230

Couleurs :



Orange

C 0 R 240
M 50 V 127
J 90 B 32
N 0

Vert

C 30 R 178
M 0 V 209
J 80 B 69
N 0

Bleu

C 60 R 85
M 10 V 168
J 20 B 186
N 0

Brun

C 40 R 109
M 65 V 68
J 65 B 59
N 25