Bumblebee (film)

Pour les articles homonymes, voir Bumblebee.

Bumblebee (stylisé ***BumbleBee***) est un film de science-fiction américano-chinois réalisé par Travis Knight, sorti en 2018.

Au départ, le film devait être un spin-off préquel de la saga *Transformers*. Finalement, il serait annoncé sous la forme d'un reboot.

Centré sur la personnage éponyme d'Hasbro, il est le premier film de la saga à ne pas être réalisé par Michael Bay.

Avec Steven Caple Jr. à la réalisation, la suite de *Bumblebee*, *Transformers: Rise of the Beasts*, est prévue pour sortir en 2023.

Synopsis [modifier | modifier le code]

Alors que la guerre a atteint un point critique sur la planète Cybertron, Optimus Prime envoie B-127 sur terre pour son chef Optimus Prime afin de préparer un refuge et de protéger les humains d'une éventuelle attaque de leurs ennemis, les Decepticons. Fraîchement endommagé et sans aucun souvenir de qui il est, B-127 se transforme en Volkswagen Coccinelle jaune, avant de se désactiver.

En 1987, dans une ville balnéaire californienne, à la veille de son 18e anniversaire, Charlie Watson trouve B-127 dans la cour de son oncle Hank. En tentant une réparation dans son garage, elle découvre qu'il ne s'agit pas d'une simple voiture et décide de surnommer le robot « Bumblebee ». L'adolescente, accompagnée par Dropkick et Shatter, deux Decepticons lancés à sa recherche, lorsque Charlie allume sa radio. Accueillis par les hommes du Sector 7, les Decepticons dépossèdent l'Autobot comme un criminel et demandent la permission d'utiliser le réseau de satellites pour le retrouver. Charlie et son voisin Guillermo « Memo » Gutierrez se retrouvent impliqués malgré eux dans la dangereuse chasse qui s'ensuit.

Fiche technique [modifier | modifier le code]

Sauf indication contraire ou complémentaire, les informations mentionnées dans cette section peuvent être confirmées par la base de données IMDb.

- Titre original : *Bumblebee*
- Réalisation : Travis Knight
- Scénario : Christina Hodson
- Musique : Dario Marianelli
- Direction artistique : Gustaf Asperges, Richard Bloom, Jordan Ferrer, A. Todd Holland, Sebastian Schroeder et Maya Shimoguchi
- Décors : Sean Haworth
- Costumes : Dayna Pink
- Photographie : Enrique Chediak
- Son : Mark Paterson, Anna Behlmer, Erik Aadahl
- Montage : Paul Rubell
- Production : Michael Bay, Tom DeSanto, Lorenzo di Bonaventura, Don Murphy et Mark Vahradian
  - Production déléguée : Steven Spielberg, Chris Brigham, Edward Cheng et Brian Goldner
  - Production associée : Ron Ames
  - coproduction : Jonathan Hook
- Sociétés de production [1] :
  - États-Unis : Di Bonaventura Pictures, Tom DeSanto/Don Murphy Production, Paramount Pictures, Allspark Pictures, Bay Films,
    - Laika Entertainment (non crédité) et
    - en association avec Hasbro
  - Chine : en association avec Tencent Pictures
- Société de distribution :
  - États-Unis, Canada, France : Paramount Pictures
  - Chine : Paramount Pictures International
- Budget : 135 millions de $ [2]
- Pays de production : États-Unis, Chine
- Langue originale : anglais
- Format : couleur - D-Cinema - 1.85:1 (Panavision)
  - son : Dolby Digital 7.1 (DTS: IX) II Dolby Atmos I Dolby Surround 7.1
  - son IMAX : IMAX 6-Track I IMAX 12-Track I Sonics-DDP (IMAX version)
- Genres : science-fiction, action, aventures
- Durée : 114 minutes
- Dates de sortie [3] :
  - États-Unis : 9 décembre 2018 (Première mondiale) [5, 6] ; 21 décembre 2018 (sortie nationale)
  - Québec [7] : 21 décembre 2018
  - Belgique, France, Suisse romande [8] : 26 décembre 2018
  - Chine : 4 janvier 2019
- Classification [9] :
  - États-Unis : Accord parental recommandé, film déconseillé aux moins de 13 ans (certificat #51551) (PG-13 : Parents Strongly Cautioned) Note 1.
  - Chine : Pas de système.
  - France : Tous publics (visa d'exploitation n° 145592 délivré le 29 novembre 2018) [10] (Consultés à partir de 8 ans) [11].
  - Québec : Tous publics (G - General Rating).

Distribution [modifier | modifier le code]

Humains [modifier | modifier le code]

- Hailee Steinfeld (VF : Camille Timmerman ; VQ : Célia Gouin-Arsenault) : Charlie Watson
- John Cena (VF : David Kruger ; VQ : Frédérik Zachwiej) : le colonel Jack Burns
- Jorge Lendeborg Jr. (en) (VF : Gabriel Blemuth-Benaïma ; VQ : Alexandre Bacon) : Guillermo « Memo » Gutierrez
- John Ortiz (VF : Jérôme Wiggins ; VQ : Manuel Tadros) : Dr Powell
- Jason Drucker (en) (VF : Alexandre Gillet ; VQ : Mathieu Savard-Proulx) : Otis Watson, le petit frère de Charlie
- Pamela Adlon (VF : Marie Vincent ; VQ : Anne Bédard) : Sally Watson, la mère de Charlie
- Stephen Schneider (en) (VF : Jérôme Pauwels ; VQ : Pierre-Étienne Rouillard) : Ron, le beau-père de Charlie
- Glynn Turman (VF : Thierry Desroses ; VQ : Sylvain Hétu) : le général Whalen
- Len Cariou (en) (VQ : Yves Massicotte) : l'oncle Hank
- Gracie Dzienny : Tina
- Kolin Hartz (VF : Yoann Sover) : Craig
- Ricardo Hoyos : Tripp Summers
- Fred Dryer : le shérif Lock
- Lenny Jacobson (en) (VF : Fabrice Lelyon) : Roy
- Megan Price (VF : Déborah Perret ; VQ : Catherine Hamann) : Amber
- Nick Pilla (VF : Hugo Brunswick) : l'agent Seymour Simmons (jeune)
- Edwin Hodge (VF : Daniel Njo Lobé) : Danny
- Tim Martin Gleason (en) : M. Watson, le père de Charlie

Transformers [modifier | modifier le code]

- Dylan O'Brien (VF : Julien Alour ; VQ : Louis-Philippe Bertheuame) : Bumblebee
- Peter Cullen (VF : Jacques Frantz ; VQ : Guy Nadon) : Optimus Prime
- Angela Bassett (VF : Emy Lelerme ; VQ : Claudine Chatel) [12] : Shatter
- Justin Theroux (VF : Darko Bojicic ; VQ : Marc-André Bélanger) [13] : Dropkick
- David Sobolov (en) (VF : Frédéric Souterelle) : Blitzwing
- Grey Griffin : Arcee
- Jon Bailey : Soundwave, Shockwave
- Steven Blum : Wheeljack
- Andrew Morgado (VF : Gildun Tissier) : Cliffjumper
- Kirk Baily (en) : Brawn
- Dennis Singletary : Ratchet
  - **Source et légende** : version française (VF) sur *RS Doublage* [13]
  - **Source et légende** : version québécoise (VQ) sur *Doublage.qc.ca* [14]

Production [modifier | modifier le code]

Développement [modifier | modifier le code]

Après *Transformers : L'Âge de l'extinction* (*Transformers: Age of Extinction*, 2014), Michael Bay annonce qu'il ne veut plus réaliser de *Transformers*, mais confirme son retour, en janvier 2016, pour le cinquième film. Il parle d'un spin-off sur *Bumblebee*, dont le scénario sera confié à Christina Hodson [15]. En mars 2017, Travis Knight signe pour réaliser le film [16].

Tournage [modifier | modifier le code]

Le tournage débute le 31 juillet 2017 [17] à Los Angeles et à San Francisco en Californie [18]. Le 23 août, Kathy Applebaum révèle qu'en tant véhicule, Bumblebee représente l'apparence d'une Volkswagen Coccinelle (VW « Hermanita »), comme dans la série animée des années 1980.

Accueil [modifier | modifier le code]

Accueil critique [modifier | modifier le code]

Le film reçoit de bons retours, avec une note moyenne de 3.1 sur AlloCiné.

Pour une partie de la critique, le film est considéré comme une bonne surprise. Le *Monde* écrit par exemple : « Entre film d'action et "teen movie", ce "spin-off" de la saga est marqué par une douceur bienvenue ». *Les Fiches du Cinéma* est mesuré : « Bien qu'assez convenu et manichéen, un film sympa, dopé aux 80's et jamais désagréable. A consoler surtout aux grands enfants ».

Box-office [modifier | modifier le code]

Pays ou région	Box-office	Date d'arrêt du box-office	Nombre de semaines
États-Unis et Canada	127 195 589 $ [19]	7 mars 2019	11
Chine	170 846 880 $ [20]	24 février 2019	9
France	1 120 665 entrées [21]	24 mars 2019	13
Total hors États-Unis	349 794 056 $ [22]	24 avril 2019	19
Total mondial	467 989 645 $ [22]	24 avril 2019	19

Distinctions [modifier | modifier le code]

Entre 2018 et 2019, *Bumblebee* a été sélectionné 15 fois dans diverses catégories et a remporté 2 récompenses [23].

Récompenses [modifier | modifier le code]

- Festival du film chinois américain (C.A.F.F.) (Chinese American Film Festival (C.A.F.F.)) 2019 : Prix de l'Ange d'Or du Film américain le plus populaire en Chine
- ReFrame 2019 : ReFrame Stamp décerné à Paramount Pictures.

Nominations [modifier | modifier le code]

- Prix de la musique hollywoodienne (Hollywood Music In Media Awards (HMMA)) 2018 :
  - Meilleure musique originale d'une bande-annonce pour Jochem Weenink.
- Prix IGN du cinéma d'été (IGN Summer Movie Awards) 2018 : Meilleur film de science-fiction / fantastique.
- Prix Schmoes d'or (Golden Schmoes Awards) 2018 : La plus grande surprise de l'année.
- Académie des films de science-fiction, fantastique et d'horreur « Prix Saturn 2019 » :
  - Meilleur film de science-fiction,
  - Meilleure actrice dans un second rôle pour Hailee Steinfeld.
- Prix de la bande-annonce d'or 2019 :
  - Meilleure bande-annonce d'un film d'aventure fantastique pour Paramount Pictures et Create Advertising Group,
  - Meilleure bande-annonce d'un film familie / d'animation à domicile pour Paramount Pictures,
  - Meilleur spot télévisé de film fantastique / aventure pour Paramount Pictures et Create Advertising Group.
- Prix du jeune public 2019 :
  - Meilleur film d'action,
  - Meilleur acteur dans un film d'action pour John Cena,
  - Meilleure actrice dans un film d'action pour Hailee Steinfeld.
- Prix Razzie 2019 : Nominé au Prix Redeemer pour la franchise Transformers.
- *Société de casting d'Amérique* 2019 :
  - Nominé au Prix Zeitgeist pour Denise Chamian, Nina Henninger, Robert McGee, Ruth Lambert, Beth Day et Sarah Kliban.

Suites [modifier | modifier le code]

En janvier 2019, Paramount Pictures annonce qu'ils sont bien en train de travailler sur une suite, tout en précisant qu'un film d'animation ainsi que d'autres films de la saga principale *Transformers* sont également en développement [24].

En mars 2019, le producteur Lorenzo di Bonaventura annonce officiellement *Bumblebee* 2 ainsi qu'un nouveau film *Transformers* en cours d'écriture [25].

En Juin 2021, le film Transformers Rise of the Beast est annoncé comme la suite de Bumblebee.

Notes et références [modifier | modifier le code]

Notes [modifier | modifier le code]

1. ↑ Classification États-Unis : « Classé PG-13 pour les séquences de violence d'action de science-fiction. »

Références [modifier | modifier le code]

1. ↑ *Bumblebee - Société de Production / Société de distribution* ↑ [archive] sur *Internet Movie Database* (consulté le 6 août 2021).
2. ↑ (en) *Budget du film Bumblebee* ↑ [archive], sur *Box Office Mojo* (consulté le 6 août 2021).
3. ↑ (en) *Bumblebee - Spécifications techniques* ↑ [archive] sur *Internet Movie Database* (consulté le 6 août 2021).
4. ↑ (en) *Bumblebee - Dates de sortie* ↑ [archive] sur *Internet Movie Database* (consulté le 5 août 2021).
5. ↑ *Bumblebee - Première mondiale* ↑ [archive], sur *alanyamagazine.fr* (consulté le 5 août 2021).
6. ↑ *Bumblebee - Première mondiale* ↑ [archive], sur *alanyamagazine.fr* (consulté le 5 août 2021).
7. ↑ *Bumblebee* ↑ [archive], sur *cinoche.com* (consulté le 5 août 2021).
8. ↑ *Bumblebee* ↑ [archive], sur *alanyamagazine.fr* (consulté le 5 août 2021).
9. ↑ (en) *Bumblebee - Guide Parental* ↑ [archive] sur *Internet Movie Database* (consulté le 5 août 2021).
10. ↑ *Visa et Classification - Fiche oeuvre Bumblebee* ↑ [archive], sur *CNC* (consulté le 5 août 2021).
11. ↑ *Bumblebee - Classification* ↑ sur *Allociné* (consulté le 5 août 2021).
12. ↑ *doublage Emy LTN, « Bumblebee : où la raison de la rupture »* ↑ [archive] (consulté le 29 décembre 2018)
13. ↑ *« Fiche du doublage VF du film »* ↑ [archive], sur *RS Doublage* (consulté le 28 février 2019)
14. ↑ *« Fiche du doublage québécois du film »* ↑ [archive], sur *Doublage.qc.ca* (consulté le 15 février 2019).
15. ↑ (en) *Mike Fleming Jr., « Paramount Buzzing Over Christina Hodson 'Bumblebee' Transformers Spinoff Script »* ↑ [archive], sur *Deadline*, 11 novembre 2016 (consulté le 26 septembre 2018).
16. ↑ (en) *Andy Busch, « Travis Knight To Direct Transformers' Spinoff 'Bumblebee' At Paramount »* ↑ [archive], sur *Deadline*, 2 mars 2017 (consulté le 26 septembre 2018).
17. ↑ (en) Anthony D'Alessandro, « Transformers' Spinoff 'Bumblebee' Flies To December 2018 » ↑ [archive], sur *Deadline*, 31 juillet 2017 (consulté le 26 septembre 2018).
18. ↑ (en) Rick Marshall, « Will Fact Will 'Bumblebee' trailer is filled with old-school Transformers » ↑ [archive], sur *Digital Trends*, 17 août 2017 (consulté le 26 septembre 2018).
19. ↑ *a b c d e f* (en) *« Bumblebee »* ↑ [archive], sur *Box Office Mojo* (consulté le 27 décembre 2018)
20. ↑ *« Bumblebee »* ↑ [archive], sur *Box Office Chinese* (consulté le 27 décembre 2018)
21. ↑ *« Box-office Bumblebee - Distribution »* ↑ [archive] sur *Internet Movie Database* (consulté le 6 août 2021).
22. ↑ *« Transformers : une suite de Bumblebee est en développement »* ↑ [archive], sur *Premiere.fr* (consulté le 23 janvier 2019)
23. ↑ AlloCine, « Transformers 6 : le producteur confirme le film et Bumblebee 2 » ↑ [archive], sur *AlloCine* (consulté le 19 mars 2019)

Liens externes [modifier | modifier le code]

- (en) Site officiel ↑ [archive] ↗
- Ressources relatives à l'audiovisuel : ↗ Allociné ↗ - Centre national du cinéma et de l'image animée ↗ - Ciné-Ressources ↗ - ↗ AllMovie ↗ - ↗ BFI National Archive ↗ - (en) British Film Institute ↗ - (it) Cinematografo.it ↗ - Internet Movie Database ↗ - (en) LUMIERE ↗ - (en) Movie Review Query Engine ↗ - (de) OFDb ↗ - (en) Rotten Tomatoes ↗ - (mul) The Movie Database ↗
- Ressource relative à plusieurs disciplines : ↗ (en) Metacritic ↗
- Ressource relative à la bande dessinée : ↗ (en) Comic Vine ↗
- Notices d'autorité : ↗ Fichier d'autorité international virtuel ↗ - Bibliothèque du Congrès ↗ - Bibliothèque nationale d'Espagne ↗ - Bibliothèque nationale de Pologne ↗ - WorldCat ↗

v · m Univers des *Transformers* [afficher]
v · m Michael Bay [afficher]

Portail du cinéma américain
Portail des *Transformers*
Portail des années 2010
Portail de la Californie

La dernière modification de cette page a été faite le 1 décembre 2022 à 14:12.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ↗ ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.