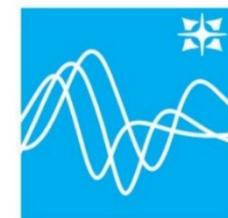


Компьютерное Зрение
Лекция №2, осень 2021

Обработка сигналов



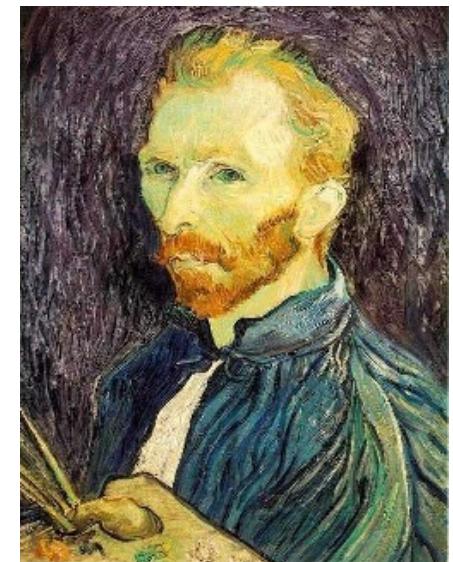
Кафедра
технологий
проектирования
сложных
технических
систем

Мотивация к обработке изображений

De-noising



Super-resolution



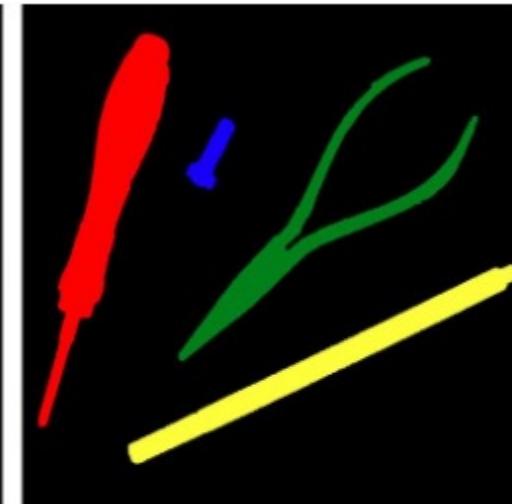
In-painting



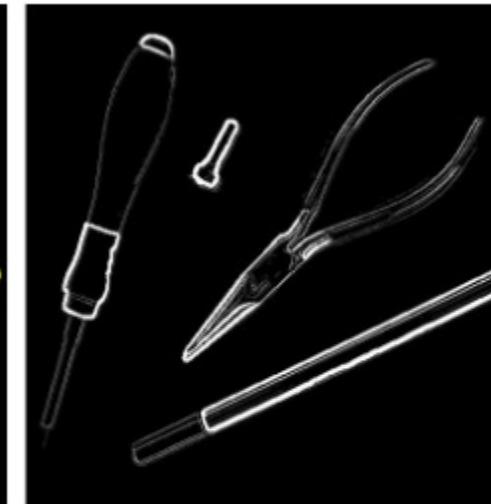
Мотивация к обработке изображений



Бинаризация



Выделение
компонент
связности



Выделение
краев

План лекции

- Представление изображения в частотной области.
 Преобразование Фурье
- Системы и фильтры
- Свертки

Изображение как дискретная функция

- Изображения обычно цифровые (дискретные):
 - Пример 2D пространства на регулярной сетке
- Представлено в виде матрицы целочисленных значений

62	79	23	119	120	105	4	0
10	10	9	62	12	78	34	0
10	58	197	46	46	0	0	48
176	135	5	188	191	68	0	49
2	1	1	29	26	37	0	77
0	89	144	147	187	102	62	208
255	252	0	166	123	62	0	31
166	63	127	17	1	0	99	30

Изображение как дискретная функция

Декартовые координаты

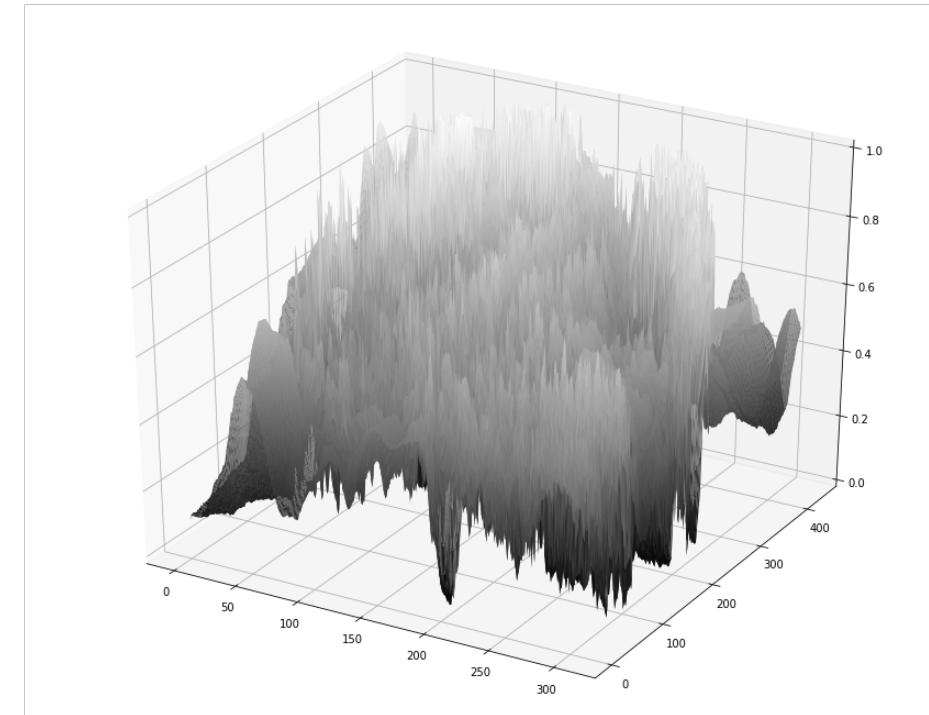
$$f[n, m] = \begin{bmatrix} \ddots & & & \vdots \\ & f[-1, 1] & f[0, 1] & f[1, 1] \\ \dots & f[-1, 0] & \underline{f[0, 0]} & f[1, 0] & \dots \\ & f[-1, -1] & f[0, -1] & f[1, -1] & \\ & & \vdots & & \ddots \end{bmatrix}$$

Изображение как дискретная функция

Изображение как функция f от \mathbb{R}^2 до \mathbb{R}^M :

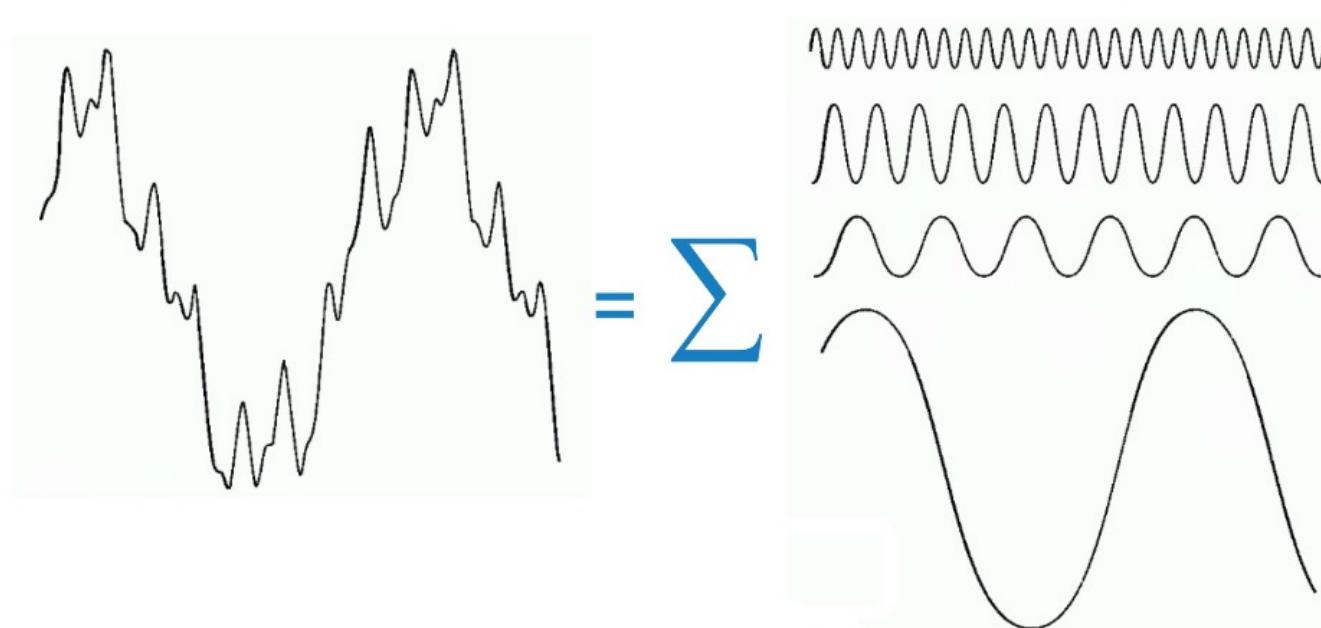
- $f(x, y)$ дает интенсивность в позиции (x, y)
- Определяется через прямоугольник, с конечным диапазоном:

$$f: [a,b] \times [c,d] \rightarrow [0,255]$$



Ряд Фурье

Периодический сигнал может быть представлен в виде суммы



Ряд и преобразование Фурье

Ряд Фурье — представление функции f с периодом τ
в виде ряда

$$f(x) = \frac{a_0}{2} + \sum_{k=1}^{+\infty} A_k \cos\left(k \frac{2\pi}{\tau} x + \theta_k\right)$$

Этот ряд может быть также записан в виде

$$f(x) = \sum_{k=-\infty}^{+\infty} \hat{f}_k e^{ik \frac{2\pi}{\tau} x},$$

где

A_k — амплитуда k -го гармонического колебания,

$k \frac{2\pi}{\tau} = k\omega$ — круговая частота гармонического колебания,

θ_k — начальная фаза k -го колебания,

\hat{f}_k — k -я комплексная амплитуда

Преобразование Фурье

Прямое

$$\hat{f}(\omega) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-ix\omega} dx.$$

Обратное

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \hat{f}(\omega) e^{ix\omega} d\omega$$

Преобразование Фурье для двумерного случая

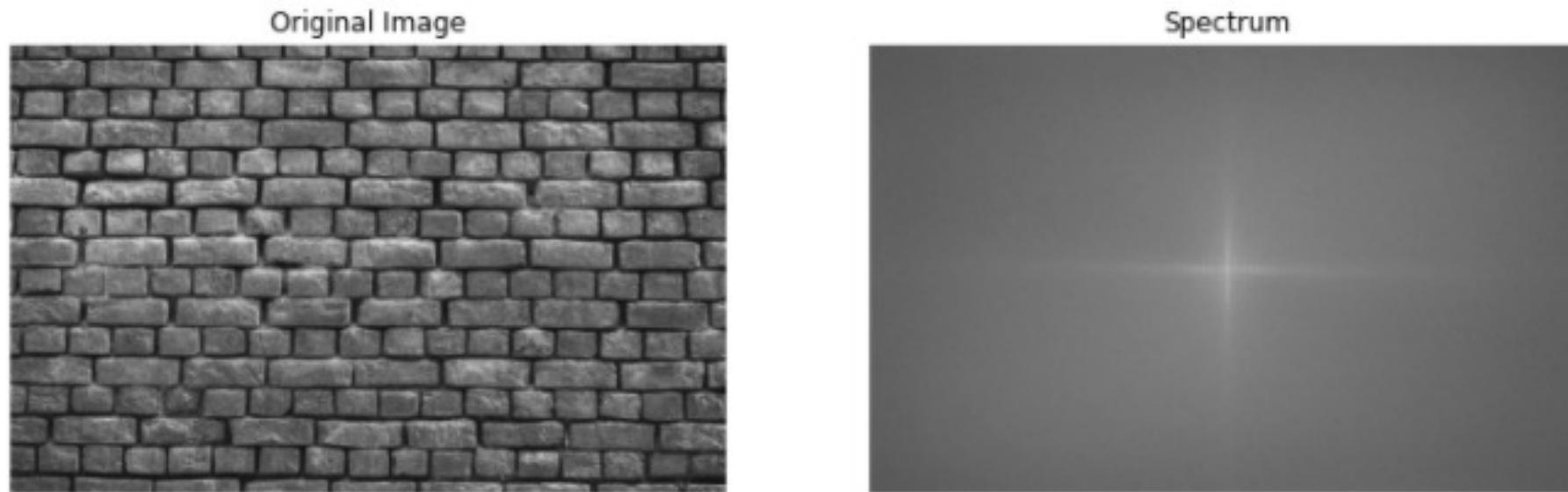
Прямое
преобразование

$$F(k, l) = \sum_{p=0}^{N-1} \sum_{q=0}^{N-1} f(p, q) e^{-2i\pi(\frac{kp}{N} + \frac{lq}{N})}$$

Обратное
преобразование

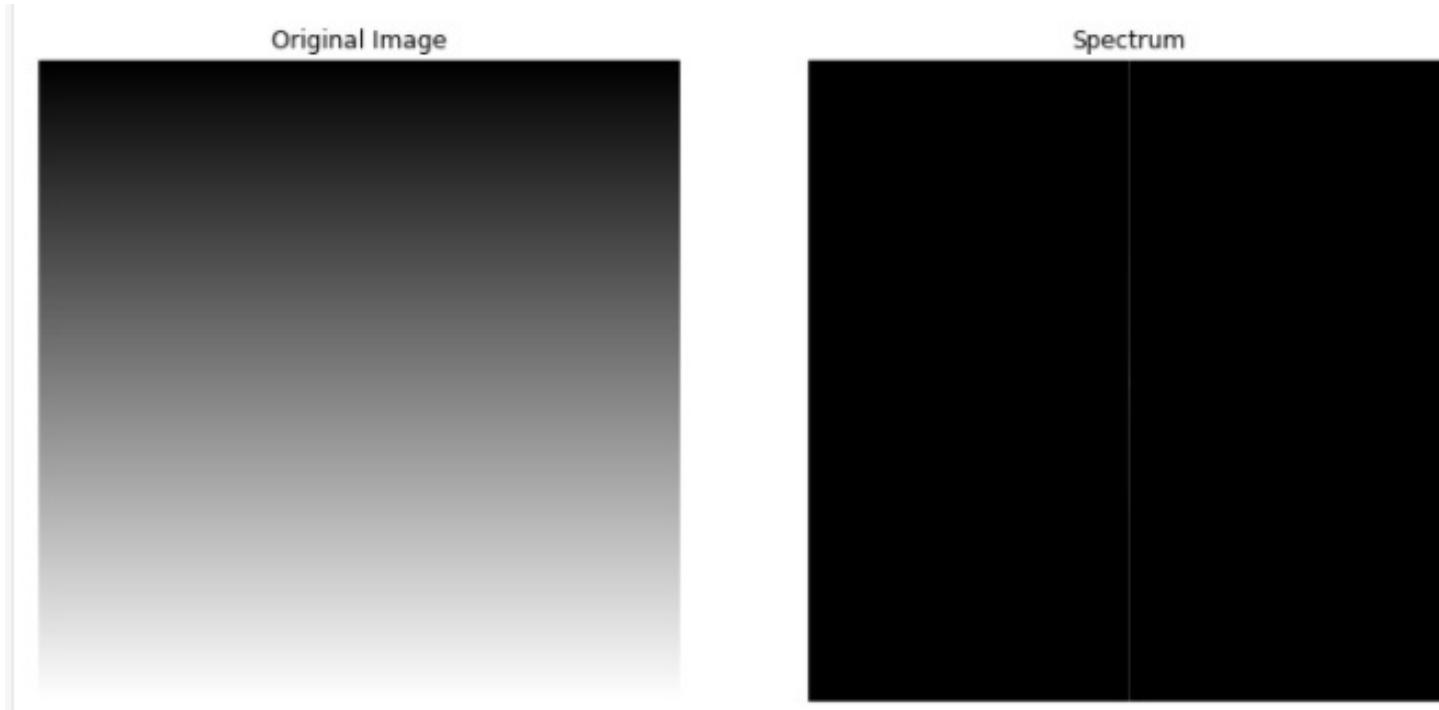
$$f(p, q) = \frac{1}{N^2} \sum_{k=0}^{N-1} \sum_{l=0}^{N-1} F(k, l) e^{-2i\pi(\frac{kp}{N} + \frac{lq}{N})}$$

Преобразования Фурье для изображений



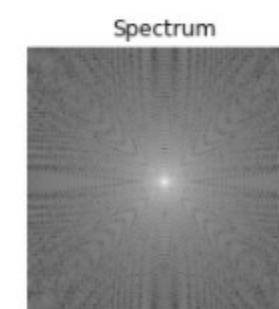
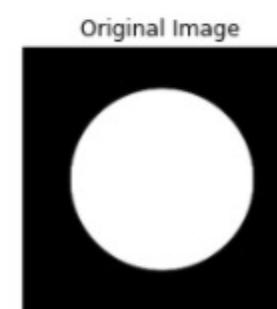
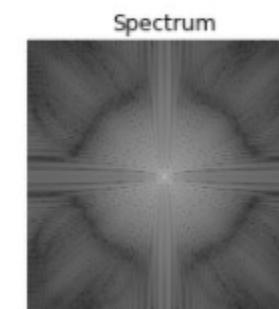
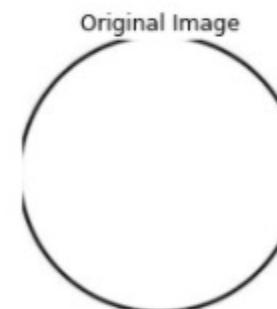
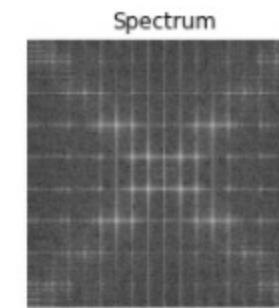
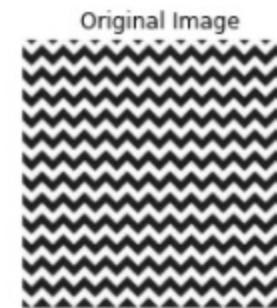
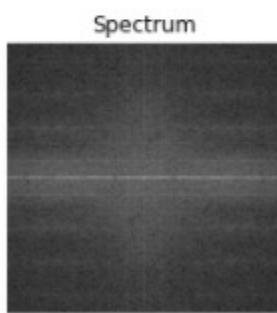
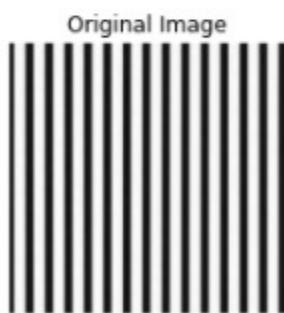
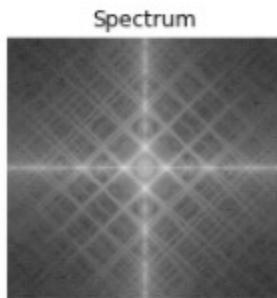
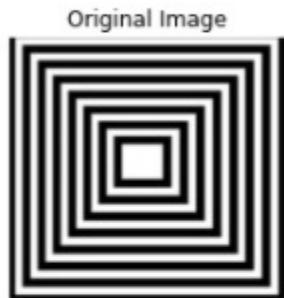
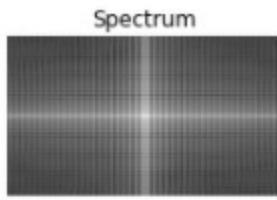
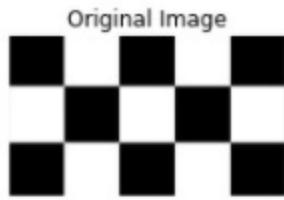
«Высокие» частоты: область с сильными и частыми
перепадами значений пикселей

Преобразования Фурье для изображений



«Низкие» частоты: области с слабыми и редкими
перепадами значений пикселей

Интерпретация спектра изображения



План лекции

- Представление изображения в частотной области.
Преобразование Фурье
- **Системы и фильтры**
- Свертки

Системы и фильтры

Фильтрация – формирование нового изображения, значения пикселей которого трансформируются из исходных значений пикселей.

Мотивация:

- Выделить полезную информацию
- Изменить или улучшить свойства полезных признаков на изображении

Интуитивное понимание систем

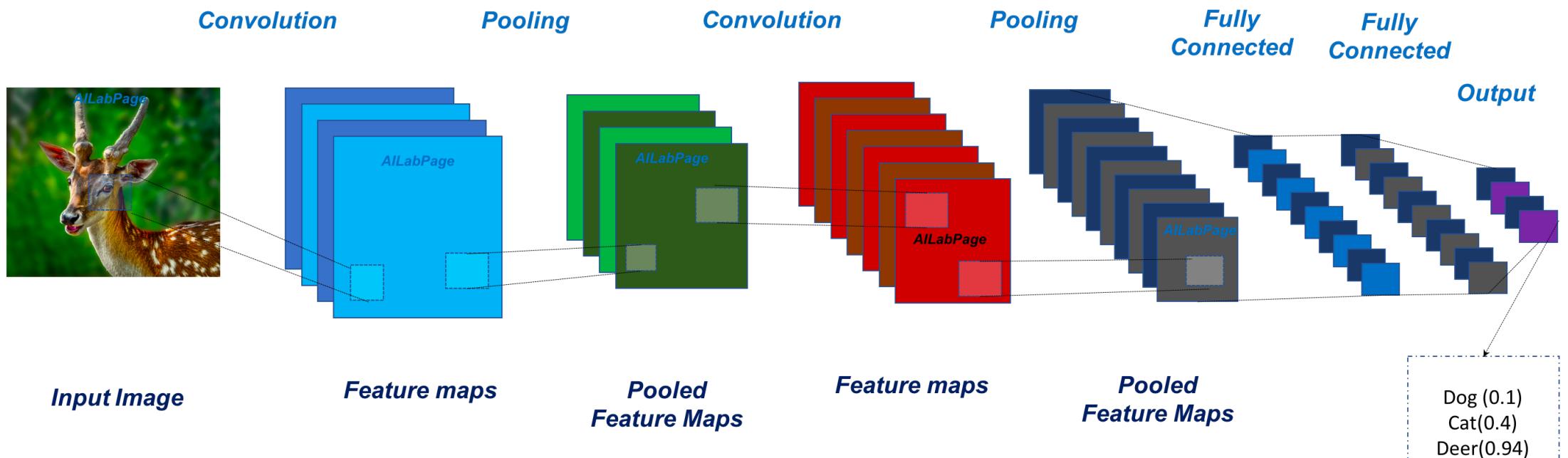
Мы рассмотрим линейные системы как вид функции, которая применяется к изображениями, как двумерным функциям.

Преобразование изображения или его умножение на константу оставляет семантическое содержание нетронутым – можно выделить некоторые закономерности.



Кстати говоря...

Нейронные сети и, в частности, сверточные нейронные сети – это тип системы или нелинейная система, содержащая несколько отдельных линейных подсистем.



(подробнее об этом в другом курсе)

Системы и фильтры

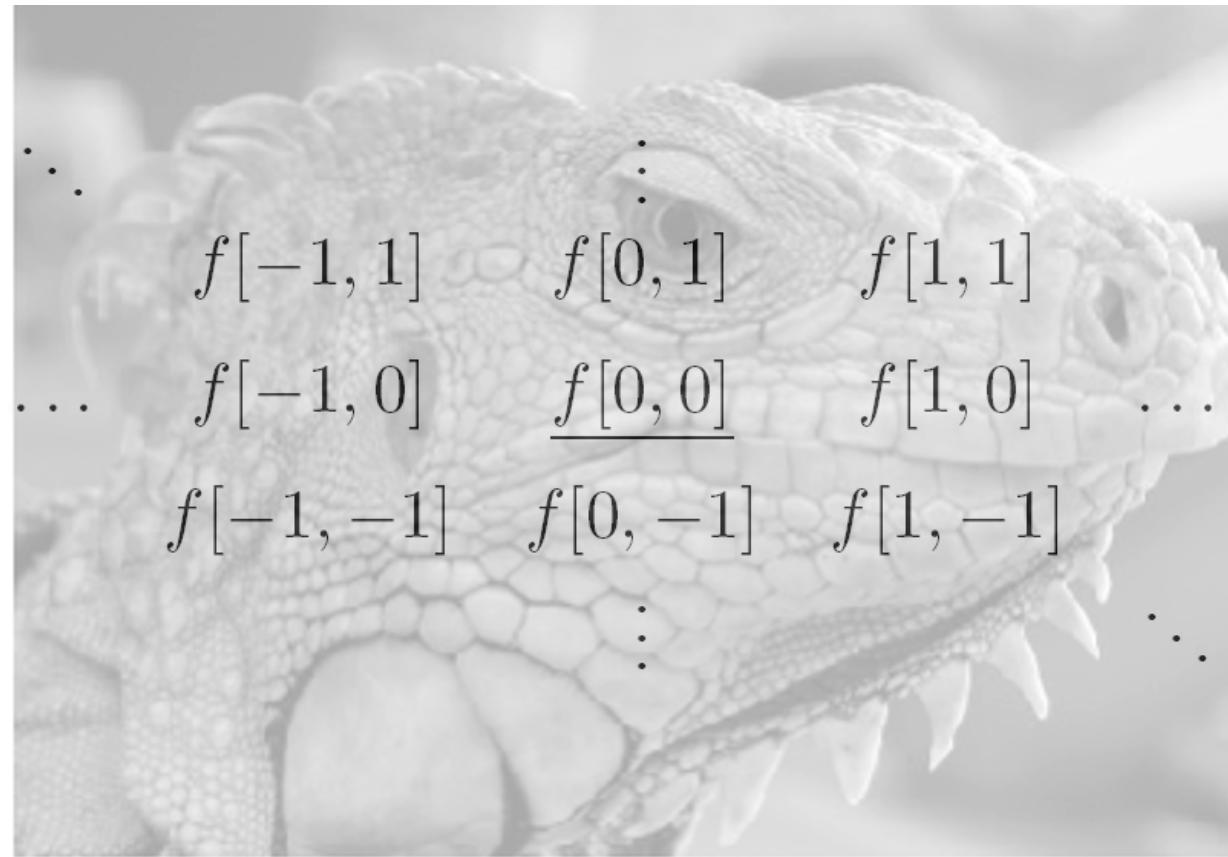
Определим **систему** как единицу, которая преобразует входную функцию $f[n, m]$ в выходную (или ответную) функцию $g[n, m]$, где (n, m) являются независимыми переменными.

В случае изображений (n, m) представляет пространственное положение на изображении.

$$f[n, m] \rightarrow \boxed{\text{System } \mathcal{S}} \rightarrow g[n, m]$$

Изображение как дискретная функция

$$f[n, m] = \begin{bmatrix} & & & \vdots \\ \ddots & f[-1, 1] & f[0, 1] & f[1, 1] \\ \dots & f[-1, 0] & \underline{f[0, 0]} & f[1, 0] & \dots \\ & f[-1, -1] & f[0, -1] & f[1, -1] & \\ & & \vdots & & \ddots \end{bmatrix}$$



Пример фильтра №1: Размытие

Original image



Smoothed image



Пример фильтра №1: Размытие

2D DS moving average over a 3×3 window of neighborhood

$$\begin{aligned} g[n, m] &= \frac{1}{9} \sum_{k=n-1}^{n+1} \sum_{l=m-1}^{m+1} f[k, l] \\ &= \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 f[n - k, m - l] \end{aligned}$$

$$\frac{1}{9} \begin{matrix} h \\ \hline \begin{matrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{matrix} \end{matrix}$$

Пример фильтра №1: Размытие

$f[n, m]$

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	0	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	90	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

$g[n, m]$

			0						

Пример фильтра №1: Размытие

$f[n, m]$

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	0	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

$g[n, m]$

0	10									

Пример фильтра №1: Размытие

$f[n, m]$

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	0	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

$g[n, m]$

			0	10	20					

Пример фильтра №1: Размытие

$f[n, m]$

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	90	0	90	90	90	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	90	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

$g[n, m]$

			0	10	20	30			

Пример фильтра №1: Размытие

$f[n, m]$

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	0	90	90	90	0	0	0
0	0	0	90	90	90	90	90	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

$g[n, m]$

	0	10	20	30	30	30	20	10		
	0	20	40	60	60	60	40	20		
	0	30	60	90	90	90	60	30		
	0	30	50	80	80	90	60	30		
	0	30	50	80	80	90	60	30		
	0	20	30	50	50	60	40	20		
	10	20	30	30	30	30	20	10		
	10	10	10	0	0	0	0	0		

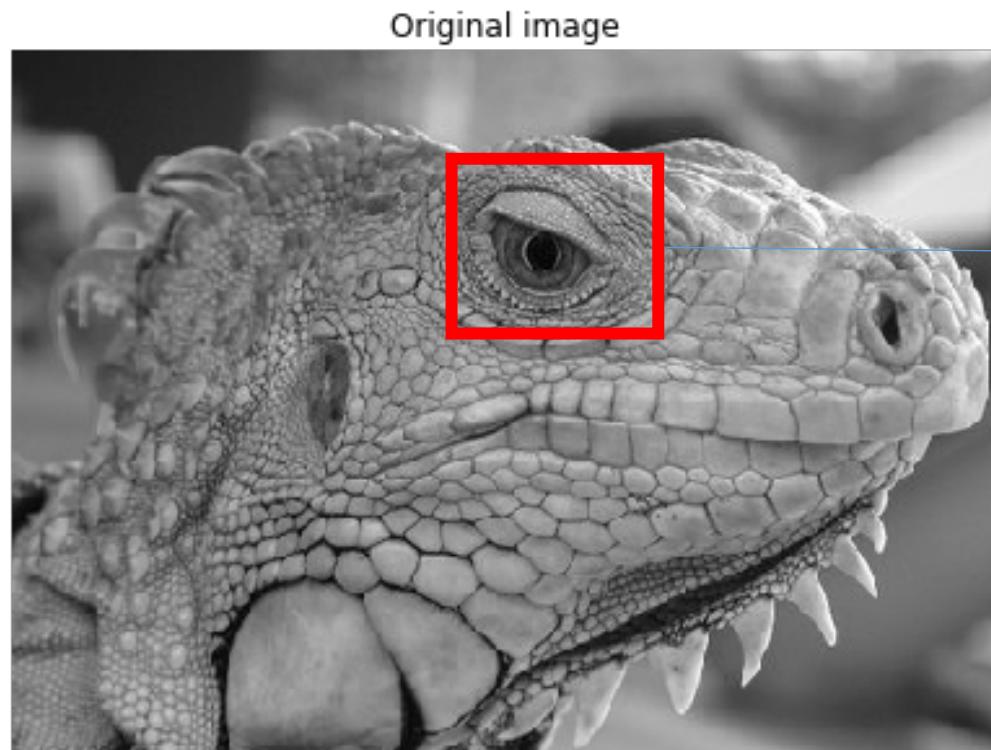
Пример фильтра №1: Размытие

Подводя итог:

- Данный фильтр "Заменяет" каждый пиксель средним значением по окрестностям.
- Достигается эффект сглаживания (осреднение резких переходов значений пикселей).

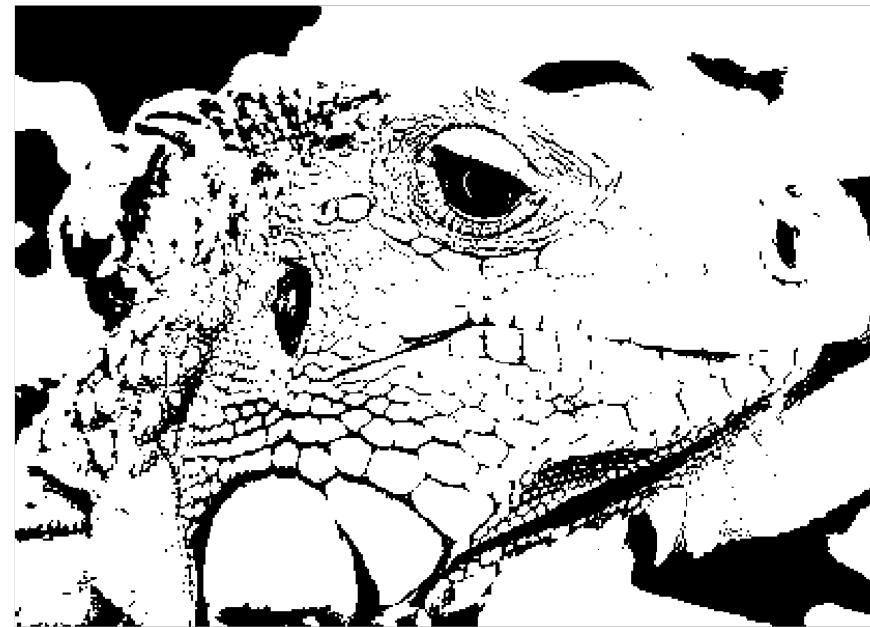
$$\frac{1}{9} \begin{matrix} h \\ \begin{array}{|c|c|c|} \hline 1 & 1 & 1 \\ \hline 1 & 1 & 1 \\ \hline 1 & 1 & 1 \\ \hline \end{array} \end{matrix}$$

Пример фильтра №1: Размытие



Пример фильтра №2: Пороговое правило

$$g[n, m] = \begin{cases} 1, & f[n, m] > 100 \\ 0, & \text{otherwise.} \end{cases}$$



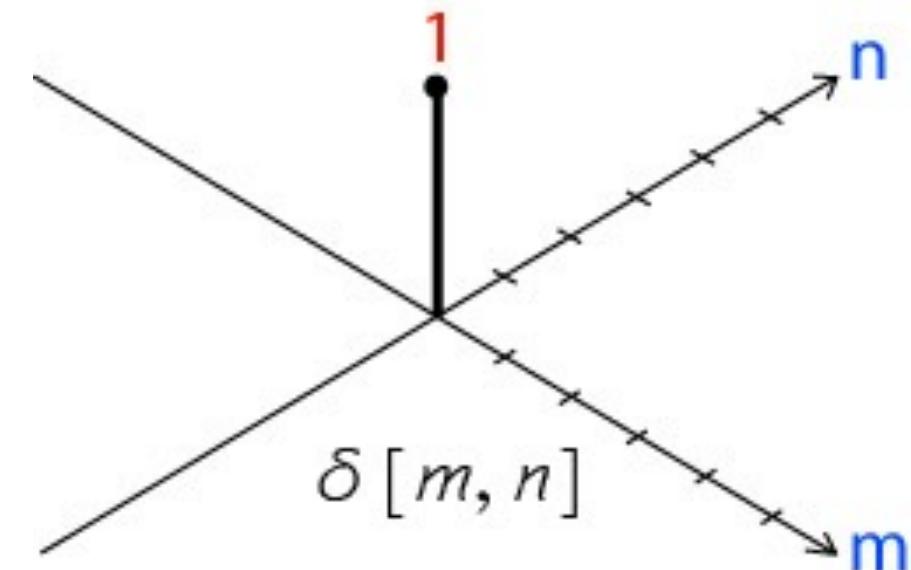
План лекции

- Представление изображения в частотной области.
Преобразование Фурье
- Системы и фильтры
- **Свертки**

Импульсная функция

Рассмотрим специальную функцию:

- равна 1, в точке $[0,0]$.
- равна 0, во всех остальных точках



Импульсный отклик от фильтра размытия

		?		
		$h[0,0]$		

$$\delta_2 \xrightarrow{s} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

		$1/9$ $h[0,0]$?	$h[0,1]$

$$\delta_2 \xrightarrow{s} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

		$1/9$ $h[0,0]$	$1/9$ $h[0,1]$	
			?	$h[1,1]$

$$\delta_2 \xrightarrow{s} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

		$1/9$ $h[0,0]$	$1/9$ $h[0,1]$	
			$1/9$ $h[1,1]$	

$$\delta_2 \xrightarrow{S} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

		$1/9$ $h[0,0]$	$1/9$ $h[0,1]$?
			$1/9$ $h[1,1]$	

$$\delta_2 \xrightarrow{s} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

		$1/9$ $h[0,0]$	$1/9$ $h[0,1]$	0 $h[0,2]$
			$1/9$ $h[1,1]$	

$$\delta_2 \xrightarrow{S} h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

Импульсный отклик от фильтра размытия

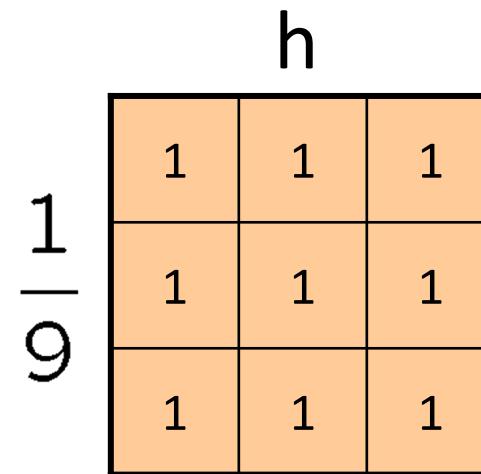
0	0	0	0	0
0	$1/9$ $h[-1,-1]$	$1/9$	$1/9$	0
0	$1/9$	$1/9$ $h[0,0]$	$1/9$ $h[0,1]$	0 $h[0,2]$
0	$1/9$	$1/9$	$1/9$ $h[1,1]$	0
0	0	0	0	0

$$\begin{aligned} \delta_2 &\xrightarrow{s} g[n, m] \\ &= \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l] \end{aligned}$$

Фильтр размытия через импульсные функции

$$h[n, m] = \frac{1}{9} \sum_{k=-1}^1 \sum_{l=-1}^1 \delta_2[n - k, m - l]$$

$$= \begin{bmatrix} 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \end{bmatrix}$$

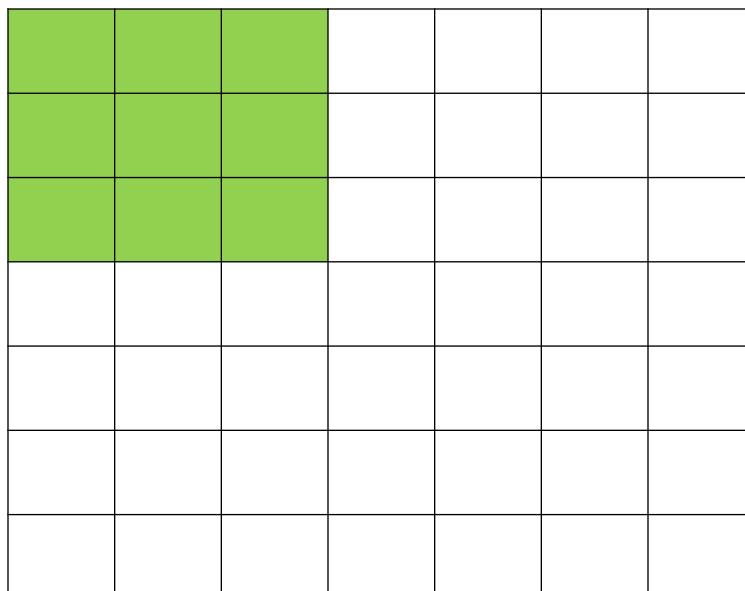


Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



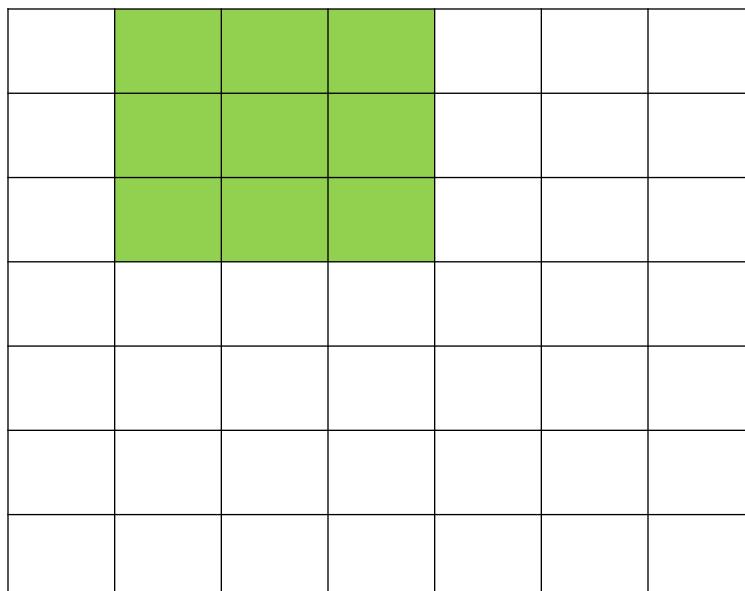
Предположим, что у нас есть фильтр($h[,]$) размером 3x3 и изображение ($f[,]$) размером 7x7.

Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



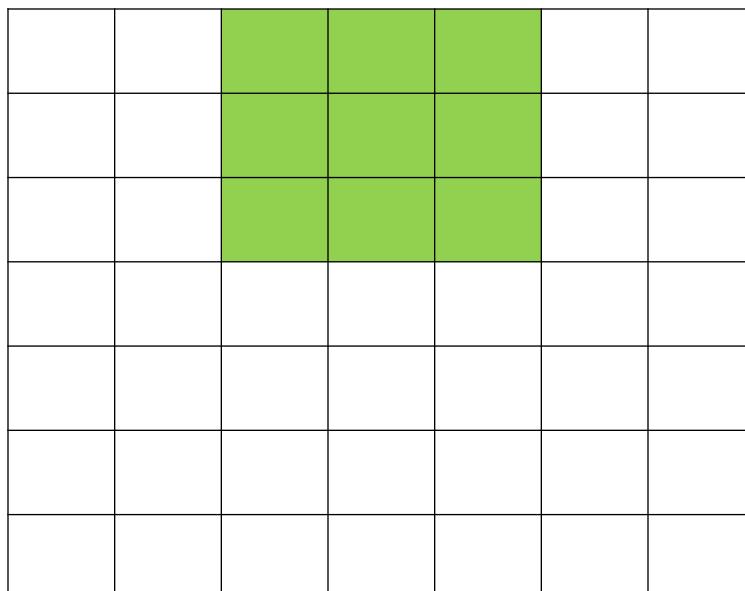
Предположим, что у нас есть фильтр($h[,]$) размером 3×3 и изображение ($f[,]$) размером 7×7 .

Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



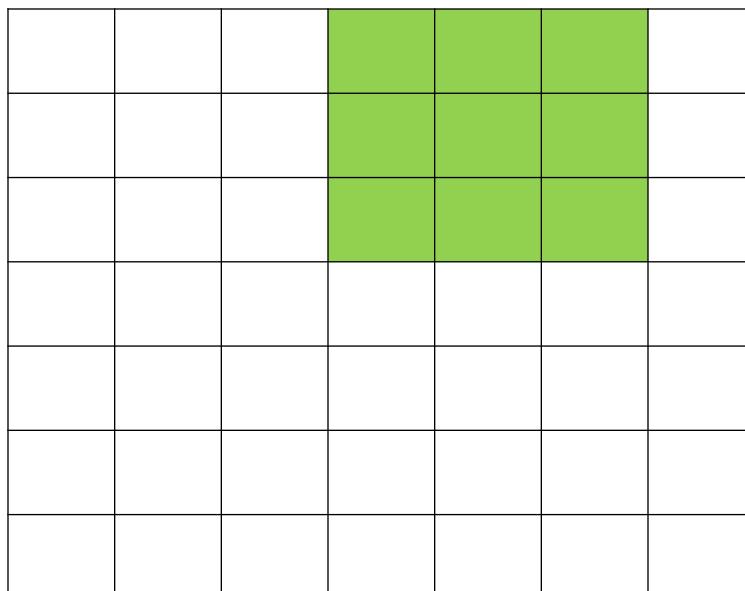
Предположим, что у нас есть фильтр($h[,]$) размером 3x3 и изображение ($f[,]$) размером 7x7.

Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



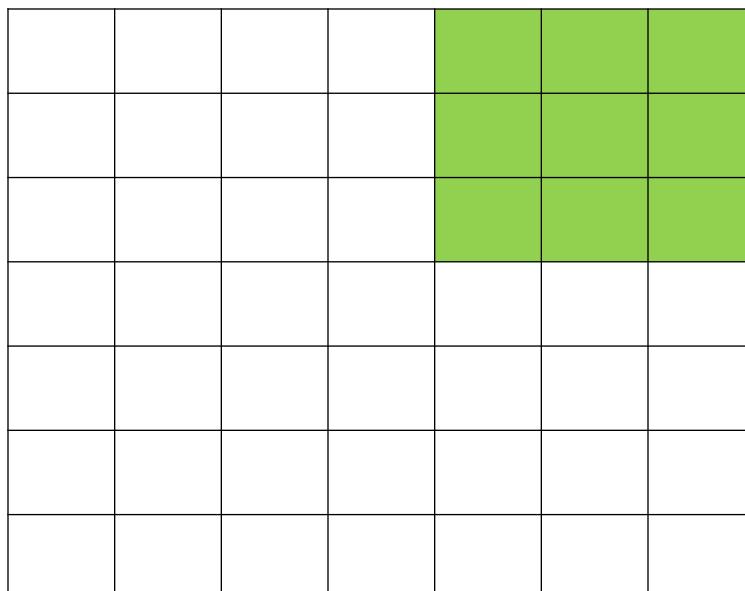
Предположим, что у нас есть фильтр($h[,]$) размером 3×3 и изображение ($f[,]$) размером 7×7 .

Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



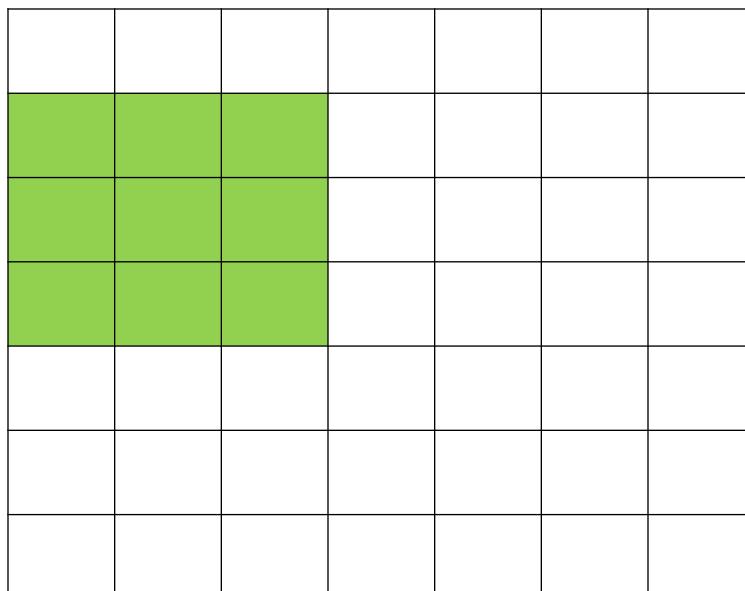
Предположим, что у нас есть фильтр($h[., .]$) размером 3x3 и изображение ($f[., .]$) размером 7x7.

Двумерная свертка

2D свёртка очень похожа на 1D.

Основное отличие состоит в том, что теперь нам приходится проводить итерации по 2 осям вместо 1.

$$f[n, m] * h[n, m] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} f[k, l] h[n - k, m - l]$$



Предположим, что у нас есть фильтр($h[,]$) размером 3x3 и изображение ($f[,]$) размером 7x7.

Пример двумерной свертки

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Input

Diagram illustrating the convolution operation with a kernel of size 3x3. The input matrix is 3x3, and the kernel is 3x3. The output matrix is 1x3.

The kernel is labeled with indices m and n:

- m: vertical axis (0, 1, 2)
- n: horizontal axis (-1, 0, 1)

	-1	0	1
-1	-1	-2	-1
0	0	0	0
1	1	2	1

Kernel

-13	-20	-17
-18	-24	-18
13	20	17

Output

Пример двумерной свертки

1	2	1	
0	0	0	3
-1	-2	-1	6
7	8	9	

$$\begin{aligned}y[0,0] &= x[-1,-1] \cdot h[1,1] + x[0,-1] \cdot h[0,1] + x[1,-1] \cdot h[-1,1] \\&\quad + x[-1,0] \cdot h[1,0] + x[0,0] \cdot h[0,0] + x[1,0] \cdot h[-1,0] \\&\quad + x[-1,1] \cdot h[1,-1] + x[0,1] \cdot h[0,-1] + x[1,1] \cdot h[-1,-1] \\&= 0 \cdot 1 + 0 \cdot 2 + 0 \cdot 1 + 0 \cdot 0 + 1 \cdot 0 + 2 \cdot 0 + 0 \cdot (-1) + 4 \cdot (-2) + 5 \cdot (-1) = -13\end{aligned}$$

-13	-20	-17
-18	-24	-18
13	20	17

Output

Пример двумерной свертки

1	2	1
0	0	0
1	2	3
-1	-2	-1
4	5	6

| 7 | 8 | 9 |

$$\begin{aligned}y[1,0] &= x[0,-1] \cdot h[1,1] + x[1,-1] \cdot h[0,1] + x[2,-1] \cdot h[-1,1] \\&\quad + x[0,0] \cdot h[1,0] + x[1,0] \cdot h[0,0] + x[2,0] \cdot h[-1,0] \\&\quad + x[0,1] \cdot h[1,-1] + x[1,1] \cdot h[0,-1] + x[2,1] \cdot h[-1,-1] \\&= 0 \cdot 1 + 0 \cdot 2 + 0 \cdot 1 + 1 \cdot 0 + 2 \cdot 0 + 3 \cdot 0 + 4 \cdot (-1) + 5 \cdot (-2) + 6 \cdot (-1) = -20\end{aligned}$$

-13	-20	-17
-18	-24	-18
13	20	17

Output

Пример двумерной свертки

	1	2	1
1	0	0	0
4	-1	-2	-1
7	8	9	

$$\begin{aligned}y[2,0] &= x[1,-1] \cdot h[1,1] + x[2,-1] \cdot h[0,1] + x[3,-1] \cdot h[-1,1] \\&\quad + x[1,0] \cdot h[1,0] + x[2,0] \cdot h[0,0] + x[3,0] \cdot h[-1,0] \\&\quad + x[1,1] \cdot h[1,-1] + x[2,1] \cdot h[0,-1] + x[3,1] \cdot h[-1,-1] \\&= 0 \cdot 1 + 0 \cdot 2 + 0 \cdot 1 + 2 \cdot 0 + 3 \cdot 0 + 0 \cdot 0 + 5 \cdot (-1) + 6 \cdot (-2) + 0 \cdot (-1) = -17\end{aligned}$$

-13	-20	-17
-18	-24	-18
13	20	17

Output

Пример двумерной свертки

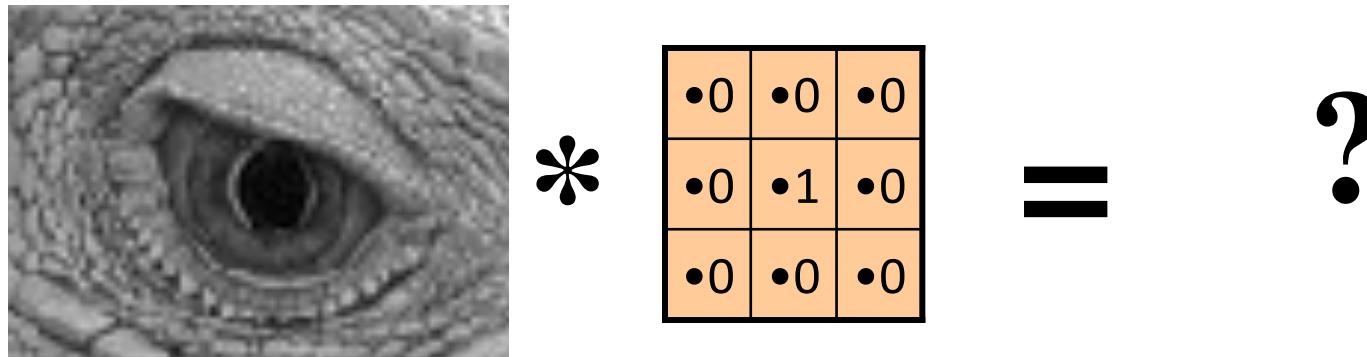
1	2	1	2	3
0	0	0	4	5
-1	-2	-1	7	8

$$\begin{aligned}y[0,1] &= x[-1,0] \cdot h[1,1] + x[0,0] \cdot h[0,1] + x[1,0] \cdot h[-1,1] \\&\quad + x[-1,1] \cdot h[1,0] + x[0,1] \cdot h[0,0] + x[1,1] \cdot h[-1,0] \\&\quad + x[-1,2] \cdot h[1,-1] + x[0,2] \cdot h[0,-1] + x[1,2] \cdot h[-1,-1] \\&= 0 \cdot 1 + 1 \cdot 2 + 2 \cdot 1 + 0 \cdot 0 + 4 \cdot 0 + 5 \cdot 0 + 0 \cdot (-1) + 7 \cdot (-2) + 8 \cdot (-1) = -18\end{aligned}$$

-13	-20	-17
-18	-24	-18
13	20	17

Output

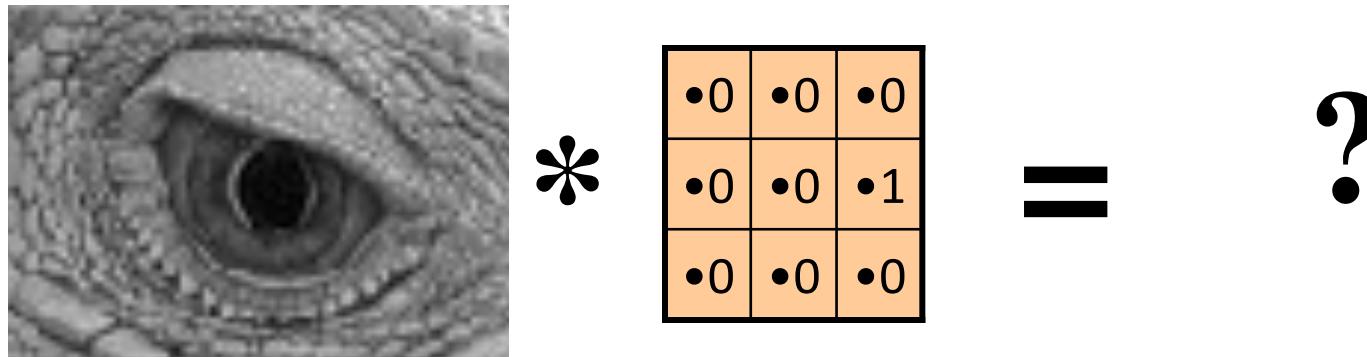
Пример двумерной свертки


$$\text{eye image} * \begin{bmatrix} \bullet & 0 & \bullet \\ 0 & \bullet & 1 \\ \bullet & 0 & \bullet \end{bmatrix} = ?$$

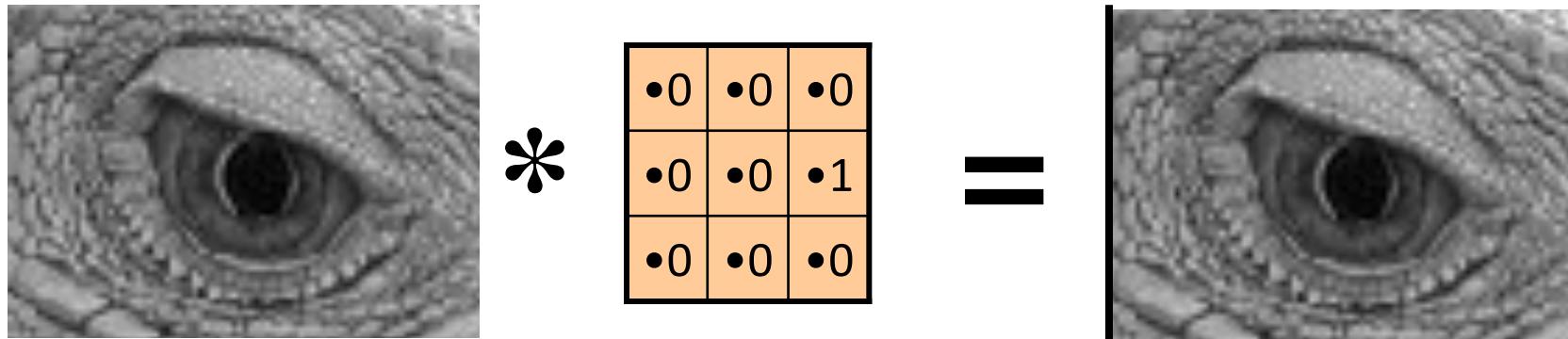
Пример двумерной свертки

$$\text{Image} * \begin{matrix} \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \\ \bullet 0 & \bullet 1 & \bullet 0 \\ \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \end{matrix} = \text{Result Image}$$

Пример двумерной свертки


$$\text{eye image} * \begin{matrix} \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \\ \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 1 \\ \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \end{matrix} = ?$$

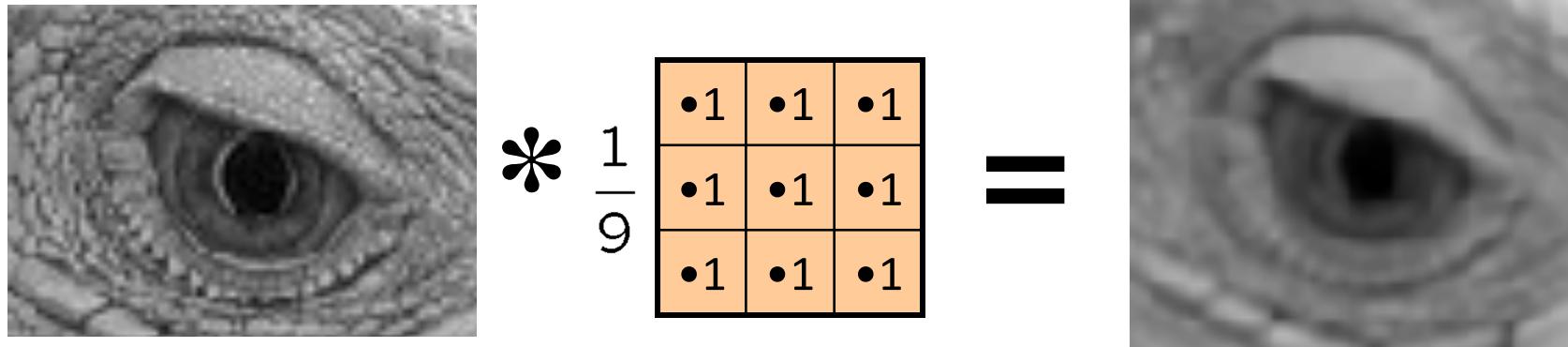
Пример двумерной свертки


$$\begin{matrix} \text{eye image} & * & \begin{matrix} \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \\ \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 1 \\ \bullet 0 & \bullet 0 & \bullet 0 \end{matrix} & = & \text{blurred eye image} \end{matrix}$$

Пример двумерной свертки


$$\ast \frac{1}{9} \begin{array}{|c|c|c|} \hline \bullet & 1 & \bullet & 1 & \bullet & 1 \\ \hline \bullet & 1 & \bullet & 1 & \bullet & 1 \\ \hline \bullet & 1 & \bullet & 1 & \bullet & 1 \\ \hline \end{array} = ?$$

Пример двумерной свертки


$$\text{Image} * \frac{1}{9} \begin{matrix} \bullet 1 & \bullet 1 & \bullet 1 \\ \bullet 1 & \bullet 1 & \bullet 1 \\ \bullet 1 & \bullet 1 & \bullet 1 \end{matrix} = \text{Blurred Image}$$

Пример двумерной свертки



$$\begin{array}{c} \text{Input Image} \\ \text{Kernel} \quad - \quad \frac{1}{9} \text{ Kernel} \\ = ? \end{array}$$

The diagram illustrates a two-step convolution process. It starts with an input image of an eye, followed by a subtraction operation where the input is multiplied by a kernel (a 3x3 matrix of values) and then divided by 9. This result is then added to another input image (also multiplied by the same kernel and divided by 9), and the final result is indicated by a question mark.

•0	•0	•0
•0	•2	•0
•0	•0	•0

•0	•0	•0
•0	•1	•0
•0	•0	•0

•1	•1	•1
•1	•1	•1
•1	•1	•1

•1	•1	•1
•1	•1	•1
•1	•1	•1

•0	•0	•0
•0	•1	•0
•0	•0	•0

•0	•0	•0
•0	•1	•0
•0	•0	•0

•1	•1	•1
•1	•1	•1
•1	•1	•1

•1	•1	•1
•1	•1	•1
•1	•1	•1

Что отнимает размытость?



Оригинальное изображение



Размытое



Детали



Оригинальное изображение

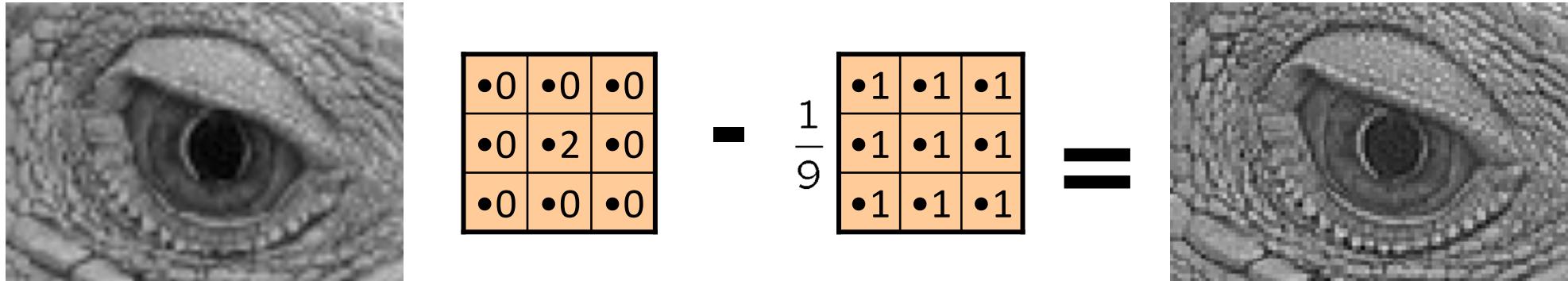


Детали



Повышенная резкость

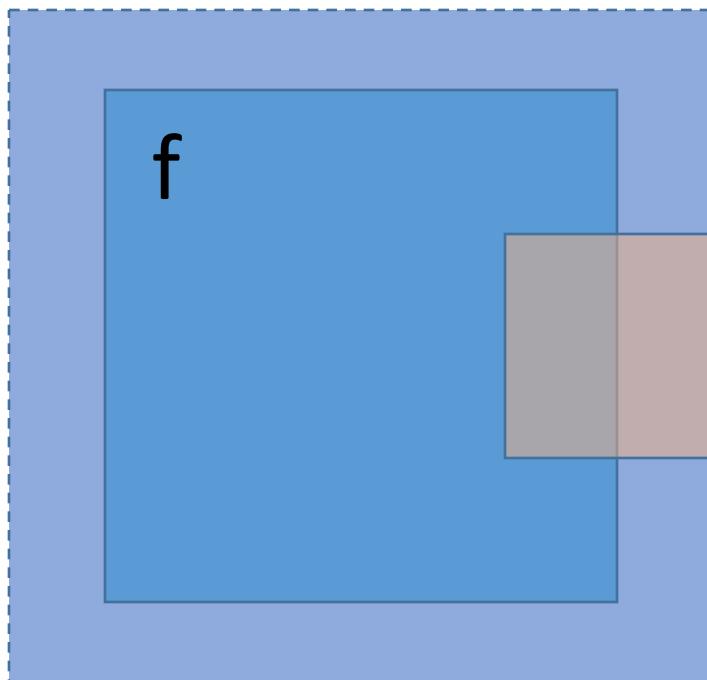
Пример двумерной свертки – фильтр резкости



Фильтр резкости: подчеркивает разность со средним местным значениями пикселей

Краевой эффект

- Компьютер будет вызывать только **конечные сигналы**.
- Что происходит на краю?



- нулевой паддинг
- повторение на краях
- отзеркаливание

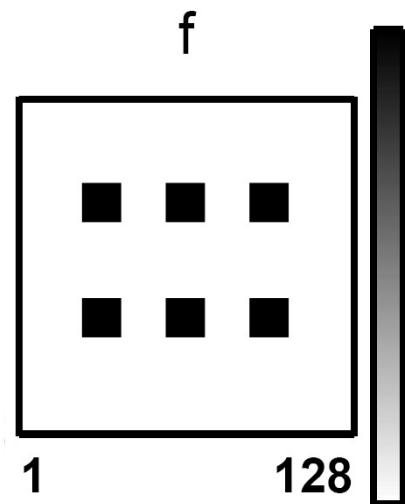
Кросс-корреляция

Кросс-корреляция двух 2D сигналов $f[n,m]$ и $h[n,m]$.

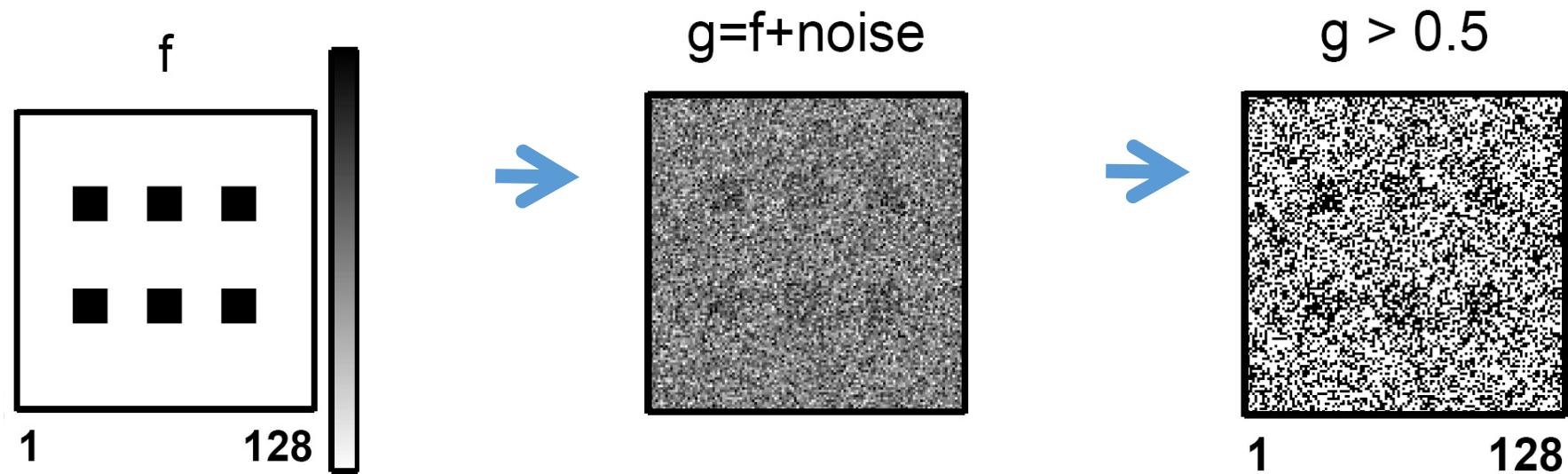
$$f[n, m] * * h[n, m] = \sum_k \sum_l f[k, l] h[n - k, m - l]$$

- Эквивалент свертывания без переворачивания
- Измерения "сходства" между f и h .

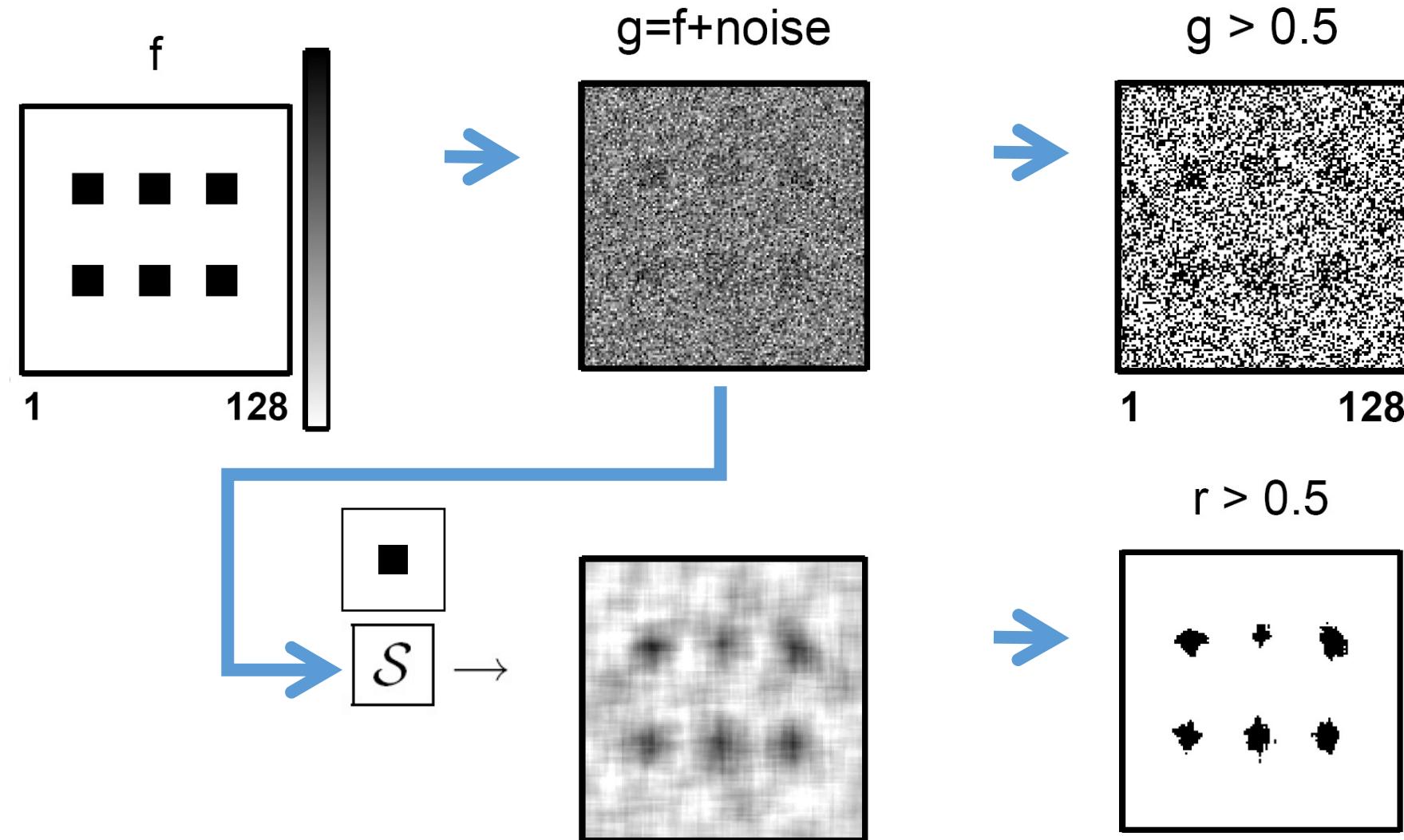
Пример кросс-корреляции



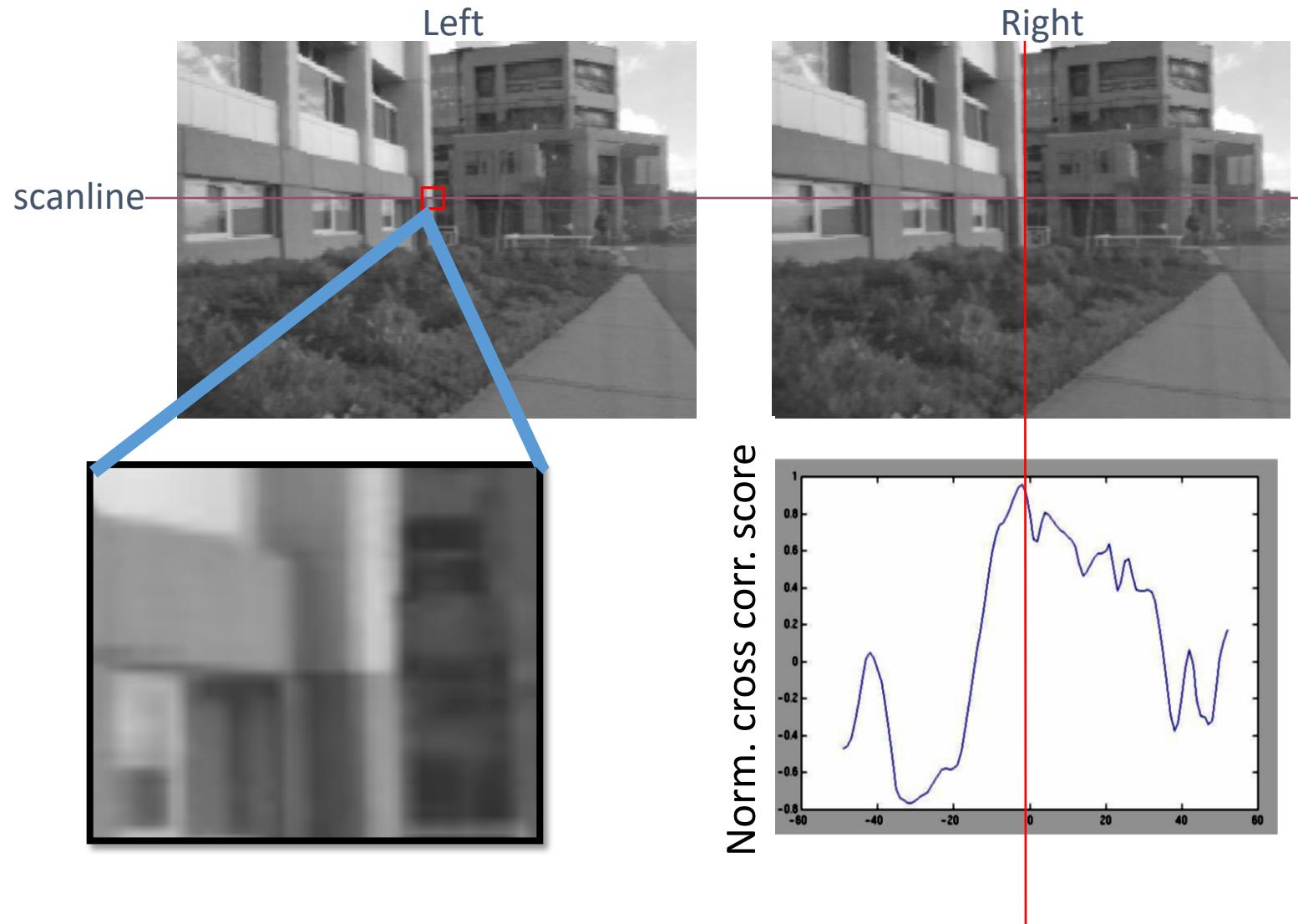
Пример кросс-корреляции



Пример кросс-корреляции



Пример кросс-корреляции



Свертка vs кросс-корреляция

- **Свертка** – это интеграл, выражающий величину перекрытия одной функции при ее смещении по другой.
 - свертка – это операция фильтрации
- **Корреляция** сравнивает **сходство двух наборов данных**. Корреляция рассчитывает меру сходства двух входных сигналов при их смещении друг от друга. Результат корреляции достигает максимума в тот момент, когда два сигнала совпадают наилучшим образом .
 - корреляция является мерой сходства двух сигналов.

ИТОГИ

- Рассмотрено частотное представление изображения
- Показаны методы фильтрации в пространственной и частотной областях
- Изучено понятие свертки и кросс-корреляции