

Amy Lang - Deutsch Trainerin -

<https://amyfabijenna.github.io/amylang-deutsch>

Leitfaden: Von null auf "Sehr gut" - Nacherzählung von Sagen meistern

## Inhaltsverzeichnis

1. Was ist eine Nacherzählung?
  2. Der Aufbau einer Nacherzählung
  3. Die Sprache der Nacherzählung
  4. Schritt-für-Schritt Anleitung
  5. Übungen zum Textaufbau
  6. Übungen zur Sprache
  7. Spannungsbogen in Sagen
  8. Musteranalyse und Vergleich
  9. Checkliste für die Schularbeit
  10. Abschlussübung
- 

## 1. Was ist eine Nacherzählung?

### Definition

Eine Nacherzählung ist die **Wiedergabe eines Textes in eigenen Worten**. Du erzählst die Geschichte noch einmal, aber:

- **Kürzer** als das Original
- Mit **eigenen Worten** (nicht abschreiben!)
- **Vollständig** (nichts Wichtiges vergessen)
- **Logisch geordnet** (richtige Reihenfolge)

### Der Unterschied zur Inhaltsangabe

- **Inhaltsangabe**: Sachlich, nüchtern, Präsens
- **Nacherzählung**: Lebendig, spannend, meist Präteritum (Vergangenheit)

**Beispiel Inhaltsangabe**: "Ein Drache tötet Tiere. Ein Bursche tötet den Drachen." **Beispiel**

**Nacherzählung**: "In der geheimnisvollen Drachenhöhle hauste ein gefährliches Ungeheuer, bis ein mutiger Bursche es mit einer klugen List besiegte."

---

## 2. Der Aufbau einer Nacherzählung

### Die vier Teile einer Nacherzählung

#### EINLEITUNG (1-2 Sätze)

- **Wo** spielt die Geschichte?
- **Wann** (falls wichtig)?
- **Wer** sind die Hauptfiguren?
- **Was** ist das Thema?

**Beispiel:** "In der Steiermark, nahe dem Ort Mixnitz, erzählt man sich seit langer Zeit eine geheimnisvolle Sage über einen gefährlichen Drachen."

#### HAUPTTEIL/THEMA (längster Teil)

- **Das Problem** wird erklärt
- **Die Ausgangssituation**
- Alle wichtigen Ereignisse **in der richtigen Reihenfolge**

**Beispiel:** "In der sogenannten 'Drachenhöhle' hauste einst ein riesiger Drache... Das Ungeheuer brachte großes Unglück..."

#### WENDUNG/HÖHEPUNKT

- **Der spannendste Moment**
- **Die Lösung des Problems**
- **Der Kampf/die entscheidende Handlung**

**Beispiel:** "Als der Drache am nächsten Tag aus seiner Höhle kam und zur gewohnten Rinne wollte, rissen die scharfen Werkzeuge seinen Bauch auf."

#### SCHLUSS/BEDEUTUNG (1-2 Sätze)

- **Was lernen wir** aus der Geschichte?
- **Welche Botschaft** hat die Sage?
- Manchmal: **Wie ist es heute?**

**Beispiel:** "Diese Sage zeigt uns, dass Mut und Klugheit oft stärker sind als rohe Gewalt."

---

## 3. Die Sprache der Nacherzählung

### Zeitform: Präteritum (Vergangenheit)

- ξ "Der Drache **hauste** in der Höhle."
- Ъ "Der Drache **haust** in der Höhle."

## Erzählperspektive: 3. Person

- ξ "Er grub eine Rinne."
- Ъ "Ich grub eine Rinne."

## Sprachstil: Lebendig und spannend

- ξ "Das gefährliche Ungeheuer zerriss alles"
- Ъ "Der Drache tötete Tiere"

## Wichtige Wörter für Sagen:

**Für den Ort:** einst, damals, vor langer Zeit, in einem fernen Land **Für Spannung:** plötzlich, da, doch, jedoch, schließlich **Für Figuren:** der mutige Held, das gefährliche Ungeheuer, der kluge Bursche **Für Gefühle:** furchtbar, geheimnisvoll, schrecklich, wundersam

---

# 4. Schritt-für-Schritt Anleitung

## SCHRITT 1: Den Text verstehen

1. **Lies** den Text **2-3 Mal** gründlich
2. **Markiere** wichtige Personen, Orte, Ereignisse
3. **Unterstreiche** unbekannte Wörter und kläre sie

## SCHRITT 2: Die Struktur finden

1. **Teile** den Text in die 4 Bereiche ein:
  - Wo ist die **Einleitung**?
  - Wo beginnt das **Problem**?
  - Wo ist der **Höhepunkt**?
  - Was ist die **Botschaft**?

## SCHRITT 3: Stichworte sammeln

Erstelle eine Tabelle:

Einleitung	Hauptteil	Wendung	Schluss
Wo? Wann? Wer?	Problem? Ereignisse?	Höhepunkt? Lösung?	Botschaft?

## SCHRITT 4: Eigene Worte finden

Verwandle die Stichworte in ganze Sätze

- Nicht abschreiben!
- Synonyme verwenden
- Sätze verbinden

## SCHRITT 5: Schreiben und überprüfen

1. **Schreibe** die Nacherzählung
  2. **Lies** sie laut vor
  3. **Überprüfe**: Ist alles da? Klingt es spannend?
- 

## 5. Übungen zum Textaufbau

### ÜBUNG 1: Textteile erkennen

**Aufgabe:** Lies den Text "Die Drachenhöhle bei Mixnitz" und markiere mit verschiedenen Farben:

- **BLAU**: Einleitung (Wo? Wann? Wer?)
- **GELB**: Hauptteil (Das Problem)
- **ROT**: Wendung (Der Höhepunkt)
- **GRÜN**: Was wir daraus lernen können

### ÜBUNG 2: Stichworte sammeln

**Aufgabe:** Fülle diese Tabelle für "Die Drachenhöhle bei Mixnitz" aus:

**Einleitung    Hauptteil    Wendung    Schluss**

**Lösung:**

Einleitung	Hauptteil	Wendung	Schluss
Mixnitz, Steiermark, Drachenhöhle, Röthelstein	Riesiger Drache, tötet Menschen und Tiere, Bauer verliert Rinder, Angst wächst	Bursche plant List, gräbt Rinne mit scharfen Werkzeugen, Drache stirbt	Mut und Klugheit siegen über Gewalt

### ÜBUNG 3: Sätze aus Stichworten bilden

**Aufgabe:** Verwandle diese Stichworte in einen spannenden Einleitungssatz:

**Stichworte:** Mixnitz - Steiermark - Drachenhöhle - gefährliche Sage - lange Zeit

**Dein Satz:** \_\_\_\_\_

**Musterlösung:** "In der Steiermark, nahe dem Ort Mixnitz, erzählt man sich seit langer Zeit eine geheimnisvolle Sage über einen gefährlichen Drachen."

---

## 6. Übungen zur Sprache

### ÜBUNG 4: Langweilig → Spannend

**Aufgabe:** Mache diese langweiligen Sätze spannend:

1. "Es gab einen Drachen." → "\_\_\_\_\_"

2. "Der Bursche tötete ihn." → " \_\_\_\_\_ "
3. "Die Leute hatten Angst." → " \_\_\_\_\_ "

#### Musterlösungen:

1. "In der dunklen Höhle hauste ein gefährliches Ungeheuer."
2. "Mit einer klugen List besiegte der mutige Bursche das Monster."
3. "Schreckliche Furcht ergriff alle Bewohner des Dorfes."

## ÜBUNG 5: Zeitformen korrigieren

**Aufgabe:** Korrigiere diese Sätze (sie stehen im Präsens, sollen aber im Präteritum stehen):

1. "Der Drache **lebt** in einer Höhle." → "Der Drache \_\_\_\_\_ in einer Höhle."
2. "Er **frisst** Menschen und Tiere." → "Er \_\_\_\_\_ Menschen und Tiere."
3. "Der Bursche **hat** einen Plan." → "Der Bursche \_\_\_\_\_ einen Plan."

**Lösungen:** lebte, fraß, hatte

## ÜBUNG 6: Synonyme finden

**Aufgabe:** Finde andere Wörter für:

- **Drache:** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
- **Bursche:** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
- **Angst:** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
- **töten:** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

**Mögliche Lösungen:**

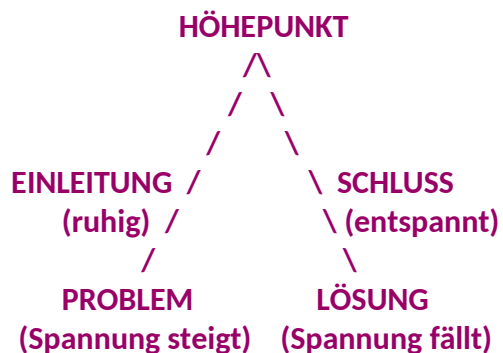
- **Drache:** Ungeheuer, Monster, Untier
- **Bursche:** junger Mann, Held, Kämpfer
- **Angst:** Furcht, Schrecken, Panik
- **töten:** vernichten, besiegen, erlegen

---

## 7. Spannungsbogen in Sagen

### Was ist ein Spannungsbogen?

Ein Spannungsbogen ist wie eine Brücke:



## Spannungswörter für jeden Teil:

**EINLEITUNG:** "Einst...", "Vor langer Zeit...", "Es war einmal..."

**PROBLEM:** "Doch dann...", "Plötzlich...", "Eines Tages..."

**HÖHEPUNKT:** "Da...", "In diesem Moment...", "Schließlich..."

**LÖSUNG:** "Endlich...", "Von da an...", "Seitdem..."

## ÜBUNG 7: Spannungsbogen erkennen

**Aufgabe:** Zeichne den Spannungsbogen für "Die Drachenhöhle bei Mixnitz":

1. **Einleitung** (niedrige Spannung): \_\_\_\_\_
  2. **Problem** (Spannung steigt): \_\_\_\_\_
  3. **Höhepunkt** (höchste Spannung): \_\_\_\_\_
  4. **Lösung** (Spannung fällt): \_\_\_\_\_
- 

## 8. Musteranalyse und Vergleich

### Warum ist die Musternacherzählung gut?

#### EINLEITUNG ξ

- Nennt Ort (Steiermark, Mixnitz)
- Macht neugierig ("geheimnisvolle Sage")
- Führt das Thema ein (Drachen)

#### HAUPTTEIL ξ

- Beschreibt den Drachen lebendig ("riesiger Drache mit dickem Schuppenpanzer")
- Zeigt das Problem klar (bringt Unglück, tötet Tiere)
- Erklärt die Ausgangssituation (Bauer verliert Tiere, Angst wächst)

#### WENDUNG ξ

- Baut Spannung auf ("In den Abendstunden grub der Bursche heimlich...")
- Beschreibt die Lösung spannend (scharfe Werkzeuge, aufgerissener Bauch)
- Zeigt die Konsequenzen (Drache stirbt)

#### SCHLUSS ξ

- Erklärt die Bedeutung der Sage
- Macht eine allgemeine Aussage über Mut und Klugheit

## ÜBUNG 8: Fehler finden

**Aufgabe:** Diese Nacherzählung hat viele Fehler. Finde und korrigiere sie:

"Bei Mixnitz gibt es eine Höhle. Da wohnt ein Drache. Er tötet Tiere. Ein Bursche tötet ihn. Ende."

**Was ist falsch?**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

#### Musterlösung:

- Zu kurz und langweilig
- Keine spannende Sprache
- Kein richtiger Aufbau
- Keine Bedeutung am Schluss
- Falsche Zeitform (Präsens statt Präteritum)

---

## 9. Checkliste für die Schularbeit

### VOR dem Schreiben M

- ☐ Text 2-3 Mal gelesen ☐ Wichtige Stellen markiert
- ☐ Unbekannte Wörter geklärt ☐ Stichworte-Tabelle ausgefüllt ☐ Aufbau geplant

### WÄHREND dem Schreiben M

- ☐ **Einleitung:** Ort, Zeit, Personen genannt? ☐ **Hauptteil:** Problem erklärt? Alle wichtigen Ereignisse?
- ☐ **Wendung:** Höhepunkt spannend beschrieben? ☐ **Schluss:** Bedeutung der Sage erklärt? ☐
- Sprache:** Präteritum? 3. Person? Spannende Wörter?

### NACH dem Schreiben M

- ☐ Text laut gelesen (klingt es gut?) ☐ Rechtschreibung überprüft ☐ Satzzeichen kontrolliert ☐ Nichts Wichtiges vergessen?

### Zeitplan für 50 Minuten:

- **10 Minuten:** Text lesen und verstehen
- **5 Minuten:** Stichworte sammeln
- **30 Minuten:** Nacherzählung schreiben
- **5 Minuten:** Überprüfen und korrigieren

---

## 10. Abschlussübung

### ÜBUNG 9: Komplette Nacherzählung

**Aufgabe:** Schreibe eine komplette Nacherzählung zu einer der Sagen von der Website [amyfabijenna.github.io/amytext/main/texte/sagen6.html](https://amyfabijenna.github.io/amytext/main/texte/sagen6.html)

## **Bewertungskriterien** (wie in der Schularbeit):

**SEHR GUT** erreicht man durch:

- ξ Vollständiger, logischer Aufbau (Einleitung-Hauptteil-Wendung-Schluss)
- ξ Spannende, lebendige Sprache
- ξ Richtige Zeitform (Präteritum) und Person (3. Person)
- ξ Eigene Worte (nicht abgeschrieben)
- ξ Alle wichtigen Inhalte erfasst
- ξ Bedeutung der Sage erklärt
- ξ Wenige oder keine Rechtschreibfehler

## **Vorgehen:**

1. **Wähle** eine Sage aus
  2. **Arbeite** mit der Stichworte-Tabelle
  3. **Schreibe** die Nacherzählung (ca. 200-300 Wörter)
  4. **Überprüfe** mit der Checkliste
- 

## **Zusätzliche Tipps für den Erfolg**

### **Typische Fehler vermeiden:**

- ↳ **Abschreiben** statt eigene Worte verwenden
- ↳ **Präsens** statt Präteritum verwenden
- ↳ **Zu kurz** oder wichtige Teile vergessen
- ↳ **Langweilige Sprache** ohne spannende Wörter
- ↳ **Keine Struktur** (alles durcheinander)

### **So wird es SEHR GUT:**

- ξ **Plane** deine Nacherzählung vor dem Schreiben
- ξ **Verwende** spannende Wörter und Ausdrücke
- ξ **Baue** einen Spannungsbogen auf
- ξ **Achte** auf die richtige Zeitform
- ξ **Erkläre** am Schluss, was die Sage bedeutet

### **Notfall-Plan bei Zeitproblem:**

Wenn die Zeit knapp wird:

1. **Schreibe** auf jeden Fall einen Schluss
  2. **Erkläre** die Bedeutung in 1-2 Sätzen
  3. **Lieber kürzer** aber vollständig als lange aber unfertig
- 

**Viel Erfolg bei deiner Schularbeit!** Mit diesem Leitfaden und ausreichend Übung schaffst du garantiert eine sehr gute Nacherzählung!