

293

LỜI NGUYỆN CẦU

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of seven staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chord symbols are placed above the staff lines: Bb, Dm, Gm, Eb, F7, Bb, Dm, Gm, Cm, F7, Bb, Dm, Gm, Eb, F7, Bb, Dm, Gm.

Hôm nay con đến đây, đến với Chúa với tấm lòng thành
kính biết ơn tình yêu Cứu_____ Chúa. Từ bao
năm con bước đi lạc loài_ trong bóng đêm____
— bên ánh đèn mờ Chúa vẫn chờ trông.
Khi con mãi mê trong nếp sống lạc lăm, thì Ngài
chết thế con mà nào con hay biết. Và hôm
nay con_ đến đây, cầu ơn thứ____ tha

Tôn Vinh Chúa Hằng Hữu

cho tâm hồn này ghi nhận ơn Cha. Vì

Ngài đã chết, chết thế chính con ở trên đời xưa.

Ôi tình yêu thương ấy, con thầm ghi nhớ ơn

Ngài. Con xin Chúa thứ tha bao năm tháng đã

qua. Xin Chúa đổi con trong tình yêu.

Muôn thu chỉ có, chỉ có một lần, một lần

Chúa chết thế con một lần con biết

Chúa. Và hôm nay con đến đây Thành tâm khẩn xin

cho con được nhận ơn Ngài thứ tha. Vì yêu.

DS. al Coda Coda