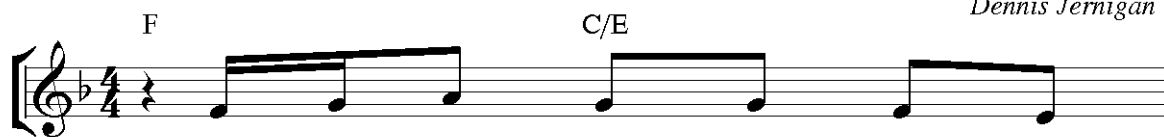


199 NGÀI LÀ MUÔN NHU CẦU TÔI

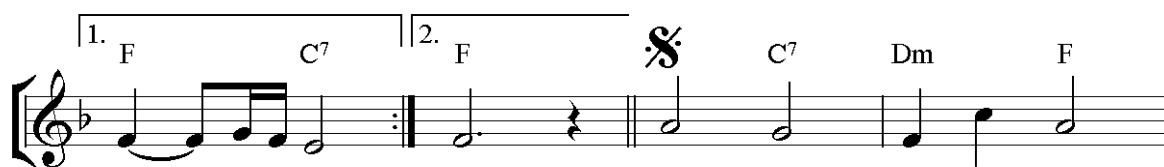
Dennis Jernigan



Ngài là sức thiêng cho tôi dựa
Lòng tôi mến yêu Chúa hơn ngọc



nường, Ngài là báu vật mà tôi mong tìm Ngài là muôn nhu cầu
châu, Ngài tha hết mọi tội lỗi trong đời, Ngài là muôn nhu cầu...



tôi. ... tôi Giê xu là Chúa tôi,



Chúa có danh đẹp thay Giê - xu là Chúa tôi,



quý báu thay danh Ngài. Ngài mang hết bao nhiêu ô nhục



tôi, Ngài đã sống lại và sống muôn đời, Ngài là muôn nhu cầu



tôi. Hồi tôi vấp chân Chúa nâng vức



tôi hồi tim héo tàn Ngài khiến tươi

Tôn Vinh Chúa Hằng Hữu

B \flat

F

C 7

F

DS. al Fine

The musical notation is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: a quarter note B-flat, an eighth note G, an eighth note A, a quarter note B-flat, a quarter note F, a quarter note E, a quarter note D, and a final whole note B-flat. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes: 'cười, Ngài là muôn nhu cầu tôi.' The piece concludes with the instruction 'DS. al Fine'.

cười, Ngài là muôn nhu cầu tôi.