ТИПЫ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Монолог – речь, обращенная, прежде всего, к самому себе и не рассчитанная на словесную реакцию собеседника. Монолог характеризуется сложным синтаксическим построением и стремлением охватить более обширное тематическое содержание по сравнению с тем, которое характеризует обмен репликами в диалоге.

Различают следующие типы монологической речи: описание, повествование, рассуждение.

Описание — основной способ изложения в научном стиле речи. Описание представляет собой тип монологического высказывания, в котором раскрывается внешний вид предмета, перечисляются характерные признаки, описывается процесс. Описание может быть научным, деловым, художественным. Цель научного описания — дать точное представление о предмете или явлении, сообщить проверенные фактические знания. Научное описание должно включать в себя понятия о существенных признаках описываемых предметов или явлений в их строгой логической последовательности. В описании можно выделить следующие части: квалификация предмета (явления, процесса); характеристика его признаков; указание на сферу его применения. План описания можно схематично представить так: введение в тему — характеристика сущности — описание явления по присущим ему признакам.

Повествование — разновидность изложения, представляющая информацию о развивающихся событиях, фактах, процессах, об их последовательной смене. Специфика повествования заключается в его динамике.

Рассуждение – характерная и распространенная форма изложения в научной сфере. Схема рассуждений: тезис – обоснование (аргументы, примеры) – вывод. Рассуждение – это тип речи, с помощью которого передается процесс получения нового знания об объекте (явлении, процессе) рассуждения. Различают три вида рассуждения: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, рассуждение-размышление. В рассуждении-объяснении не нужно доказывать истинность/ложность тезиса, т.к. заранее известно, что главное утверждение истинно. Задача объяснения заключается в раскрытии содержания тезиса. Рассуждение-доказательство представляет собой высказывание, имеющее целью доказать истинность или ложность главного тезиса. После тезиса в этом случае всегда можно поставить вопрос: почему? Рассуждение-размышление включает в себя и объяснение и доказательство. С этой целью приводятся примеры, сравнения, сопоставления и указываются причинно-следственные отношения. Если вводится несколько аргументов, то они вводятся словами во-первых, во-вторых ... Далее возможно введение антитезиса – положения, с которым автор не согласен, - с помощью слов и словосочетаний: так называемый, мнимый, якобы, пытаются доказать. За антитезисом следует оправдание, которое обозначается словами-сигналами: однако, между тем, напротив, наоборот. При включении гипотетического допущения, используются единицы, позволяющие отграничить научные взгляды автора от взглядов оппонента: допустим, что; попробуем допустить, предположим; представим себе, что. После тезиса рассуждение может вводиться словами: оказалось, что; дело в том, что; вот например; об этом свидетельствуют такие факты; как выяснилось.

Монологическая речь имеет следующие языковые особенности: при *рассуждении* в ней преобладают СПП с придаточными причины и условия, при *повествовании* – глаголы прошедшего времени, при *описании* – однородные члены предложения.

Задание№1. Составьте словосочетания, используя слова. Данные слева и справа.

Стандартный,	полный,	личный,	Рассуждение, опыт, набор, природа, знания
комбинировать, преобразовать			

Человеческий, общечеловеческий, окружающий, телевизионный, существовать, рассуждение, внутренний, мыслить, пользоваться.

Задание№3. Замените деепричастный оборот обстоятельственным придаточным.

Это значит узнавать что-то новое о мире, комбинируя и преобразуя те знания, которыми мы в данный момент располагаем.

Задание№4. Прочитайте текст. Определите подстиль текста. Предложите свои варианты названий текста.

ЯЗЫК И МЫШЛЕНИЕ

У языка две основные функции: он является орудием человеческого мышления и орудием общения людей друг с другом. И сам язык может существовать и развиваться только потому, что он выполняет обе эти функции.

Слова человеческого языка тем и отличаются, что они имеют значение и для того, кто говорит, и для того, кто слушает. Слова *человек, собака, звезда, любовь* — это не просто набор звуков: все они вызывают в нашем сознании представление о том, что за ними стоит. А стоит за ними общечеловеческое знание об окружающем нас мире, об обществе, о нас самих. А что значит «общечеловеческое»? Это не только то, что мы знаем из нашего личного опыта, а, прежде всего то, что мы узнали от родителей и учителей, из книг, газет, телевизионных передач.

И мыслим мы при помощи тех же значений. Ведь что значит «мыслить»? это значит узнавать что-то новое о мире, комбинируя и преобразуя те знания, те сведения, которыми мы в данный момент располагаем.

Иногда и само мышление, вернее рассуждение, протекает в четких языковых формах, как бы вслух. Но человек редко мыслит вслух, пользуясь грамматикой, фонетикой языка. Гораздо чаще он мыслит при помощи внутренней речи, то есть про себя. Строение внутренней речи отличается от законов строения речи внешней: она свернута, в ней нет ничего лишнего.

При мышлении человек пользуется не только значениями, но и образами. Но всетаки основное орудие мышления – язык.

- ? Найдите в тексте абзацы, соответствующие следующим пунктам.
- 1. Формы мышления (рассуждения). 2. Основные функции языка. 3. Процесс мышления.
 - Преобразуйте пункты плана в предыдущем задании в вопросы.
 - Ответьте на вопросы.
- 1. Какие основные функции выполняет язык? 2. Какова специфика (особенность) слов человеческого языка? 3. Что представляет собой общечеловеческое знание об окружающем нас мире? 4. Что значит «мыслить»? 5. В каких формах протекает рассуждение?
- Найдите в тексте синтаксические конструкции для выражения: a) наличия, отсутствия ... б) квалификации предмета, явления ... в) отношения к предмету, явлению

основать основани	е обосновать	обоснование
-------------------	--------------	-------------