



assonância => repetição de sons vocálicos, + nas sílabas tônicas

aliteração => repetição de sons consonantais

Questões sobre o poema Antifona - Cruz e Souza

1- Quais são os elementos utilizados pelo autor para sugerir a atmosfera vaga, nebulosa da primeira estrofe? Citando lua, neve, neblinas, formas fluidas e vagas.

2- Na terceira estrofe, o autor descreve um momento do dia. Que momento é esse? Como esse momento é caracterizado? É descrito o final do tarde caracterizado pelas "horas do crepúsculo".

3- Destaque do texto um exemplo de aliteração e assonância justifique a função desse recurso no poema.

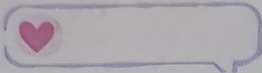
"Infinita espírito dispersa
infância, edênica, néscia..."

A função desses recursos é compor a musicalidade deste tipo de poema.

4- A quais palavras o poeta atribuiu um valor absoluto? Qual recurso gráfico foi utilizado para isso?
↑ começa com letra maiúscula
↓ confirmado com a ciência, com a super-
caráter único para algo comum.

Today I am: #

Love



Follow us



5 - Aponte as sinestrias presentes no poema, ou seja, os aspectos cromáticos e as expressões que sugerem sensações visuais, auditivas e tácteis.
"modulos, frescuras"; "doências de lírios e de rosas"
"hormônios do Cor e do Perfume"; "Que o pólen de auro
idos mais finas nárticos"; "Do sonho as mãos aqui dispa
meidade"; "de carnes de mulheres, delicadezas"

6 - Quais pressupostos da poesia simbolista podem ser comprovados no texto?

Que o texto é referente à vida do autor, no qual retrata todas as etapas evolutivas desde a infância até sua morte.

4 - Formas, Virgens, Santos, Cor, Perfume, Flores, Ocaso, Sol, Dor, luz, Mulheres, Sonhos, Estrofe, Verso, Morte.

O recurso utilizado foi destacar essas palavras no texto usando letras maiúsculas.