

Trabajo Final

Grupo 12

Banegas, José Iván – 42269093 – TUV000007 Boccardo, Ana Catalina – 44215004 – TUV000195 Estrada, Lautaro Nahuel – 38973418 – TUV000021 Mamani Spinosa, Gisela Jael – 37206814 – TUV000068

Concepto de juego

ldea ge	neral del videojuego:
	Un juego arcade con una vista de cámara en 2d (plano normal). Ambientado en un bosque donde el protagonista debe agarrar frutas ganando puntos y evitar la fruta podrida que le restara puntos perdiendo oportunidades(vida). Sus mecánicas son de movimiento (izquierda y derecha) logrando pasar el nivel acumulando la mayor cantidad de puntos. También podrá bajar la canasta para evitar la fruta podrida cuando sea necesario.
Caracte	rísticas del Juego
<mark>Género</mark>	
	Arcade
Mecánicas del juego:	
	El protagonista se moverá de izquierda a derecha y viceversa, siguiendo el cursor del mouse.
Estilo v	isual:
	Se manejarán con estilo pixel bit. Los fondos serán también de estilo pixel. Música estilo instrumental alegre. Sonidos de fantasía.
Argume	ento:
	Nuestro protagonista debe conseguir la mayor cantidad de frutas para su huerta, evitando la fruta podrida para contaminar el resto de sus cosechas.
Frutas:	
	Distintos puntajes, tamaños y velocidades. Aumentará la dificultad gradualmente a través del aumento de velocidad de caída de las frutas incluida las podridas, colocando desafíos en cada nivel.
	Tienen un solo color.
Fruta p	<mark>odrida:</mark>
	Cada fruta podrida provocará que cada cesto se vuelva inservible, perdiendo los 3 intentos y se restará uno en caso de agarrar una fruta podrida, si los intentos llegan a cero, el juego termina. Se diferencia de las normales, porque tiene dos colores.

Boceto del juego:



Referencias:

Super Mario Party (2020)- Nintendo Switch



The Lion King(1994)-Nintendo Entertainment System



Osu(2007)- Pc y dispositivos móviles

