

Composición fase 2

Ana Maria Tibaduiza

$\text{♩} = 80$

C F D7 G/D C A7 C7 F C/E Dm E7 Am/C

I IV V7/V V I V7/VIm V7/V IV I IIIm V7/VIm VIm

7 G C D#° Em F D7 G7/D C E° E7 Am G

V I VII°/IIIIm IIIIm IV V7/V V7/I I VII°/IV V7/VIm VIm V

13 C

I