

Entrenamiento Auditivo Básico E Intermedio 410005

Nombre y Apellidos: Ana María Tibaduiza Vega
Grupo: 11

Reporte de Actividades Fase 8**1. Transcripciones.**

En este espacio debe poner los enlaces o imágenes de las partituras codificadas y transcritas por usted mismo (todos los instrumentos) de mínimo 1 de los audios publicados en el foro de discusión.

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/amtibaduizav_unadvirtual_edu_co/EhRxFWRYGa1KnPhqj1DttIwBslVDPLactnOgewrsA7zfrQ?e=rcBpfz

2. video de interpretación.

En este espacio debe poner el enlace del video con la interpretación las transcripciones realizadas, en formato multi instrumental, contando con la interpretación de músicos en vivo o pantalla dividida.

<https://youtu.be/IbPTUySk8tM>

3. video de Argumentación.

En este espacio debe poner el enlace del video con la argumentación disciplinar del ejercicio realizado.

https://www.loom.com/share/f6cb1a3bb56f4f8887b10d1c307887db?sharedAppSource=personal_library

4. Realice el estudio DOFA.

Identificando las Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas que encontró durante el desarrollo de esta fase.

Debilidades: Me costó un poco identificar los diferentes instrumentos de percusión presentes en la canción y realizar la transcripción de la marimba de chonta

Oportunidades: Seguir los consejos dados por los tutores para mejorar las habilidades auditivas y estudiar durante el receso, para mejorar en aquello que no soy tan buena.

Entrenamiento Auditivo Básico E Intermedio 410005**Nombre y Apellidos:** Ana María Tibaduiza Vega**Grupo:** 11

Fortalezas: Se me facilita cantar las melodías e identificarlas en el piano.

Amenazas: Falta de tiempo para realizar el estudio diario necesario y fortalecer las habilidades adquiridas, dadas mis condiciones laborales.