

## Curso: Historia de la Música Occidental (410034)

### Taller de síntesis Unidades 1, 2 y 3

### Fase 5

Responda las siguientes preguntas y, tras reflexionar sobre estos interrogantes, produzca un video de máximo 5 minutos en los cuales sintetice las ideas que considera más relevantes del curso Historia de la Música Occidental.

1. ¿Por qué es importante para un estudiante de música comprender los diferentes periodos de la Historia de la Música Occidental?
2. ¿Qué legado han dejado los compositores a través del tiempo?
3. ¿Cómo considera usted que se puede enriquecer un productor musical o un compositor/arreglista estudiando la Historia de la Música Occidental?
4. De las obras analizadas a lo largo del curso, mencione cuál fue la que más le llamó la atención ¿Qué aprendió de esta obra?
5. ¿Qué transformaciones significativas en la música observó a través del tiempo? ¿Se podría decir que hay evolución en la música?
6. Desde su propia perspectiva, ¿qué opinión tiene de las tendencias musicales en la época actual? Tome en cuenta lo que sucede a nivel de músicas tradicionales colombianas, músicas comerciales y populares, y música académica o clásica.