

NORMAS DE EDIÇÃO/REDAÇÃO

1. Configuração da página: superior/inferior (2,5 cm); esquerda/direita (3 cm)
2. Fontes (escolhe uma e apenas uma, igual para todo o documento): Calibri / Arial / Times New Roman / Cambria / Garamond
3. Tamanho do tipo de letra do texto: 12; título: 14 pts + negrito
4. Parágrafos: tabulação de 1 cm (NÃO ENCOSTAR TODO O TEXTO À ESQUERDA NO INÍCIO DE PARÁGRAFO)
5. O espaço entre linhas é de 1,5 para todo o texto, incluindo citações isoladas
6. Não há espaços entre parágrafos. O Word coloca uma linha em branco por definição. Deve-se formatar todo o documento de forma a eliminar esse espaço (PARÁGRAFO>ESPAÇAMENTO>0 PTS ANTES; 0 PTS DEPOIS)
7. O espaço entre linhas nas notas de rodapé é de 1 para todo o texto, sendo tudo justificado. **Nunca inverter a ordem do nome e do apelido numa nota**, porque não estamos a fazer listas bibliográficas. A fonte é sempre de 10 pts. Forma correcta:

¹ John Berger, *Here Is Where We Meet*, Londres: Bloomsbury, 2005, p. 1. As citações seguintes referem-se a esta edição.

8. Títulos de livros, periódicos, filmes, etc.: SEMPRE EM ITÁLICO
9. Títulos de artigos, partes de livro, poemas, canções, etc.: SEMPRE ENTRE ASPAS
10. Dissertações, relatórios, projectos e teses não publicados: SEMPRE ENTRE ASPAS
11. Não repita notas com referências ao mesmo livro constantemente. No exemplo anterior, se o livro citado for o objecto de estudo, basta fazer uma 1ª citação deste género e depois colocar as páginas entre () no fim de cada citação futura, evitando assim a proliferação de citações
12. Forma correcta para citações da Internet:

Recensão publicada em: <<http://www.bookreporter.com>>, consultado em Outubro de 2008.

13. Pode optar pelo sistema autor/data/página, desde que no final coloque as referências bibliográficas listadas corretamente. Exemplo:

No texto: Como diz Umberto Eco, “.....” (ECO: 2007, p. 23),

Na bibliografia:

ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese em Ciências Humanas*. 15ªed., trad. de Ana Falcão Bastos e Luís Leitão, Lisboa: Presença, 2007.

FONTE:

Carlos Ceia: *Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos*, Presença, Lisboa, 1995a (8ªed., 2010; 9ª ed. Revista em 2012).