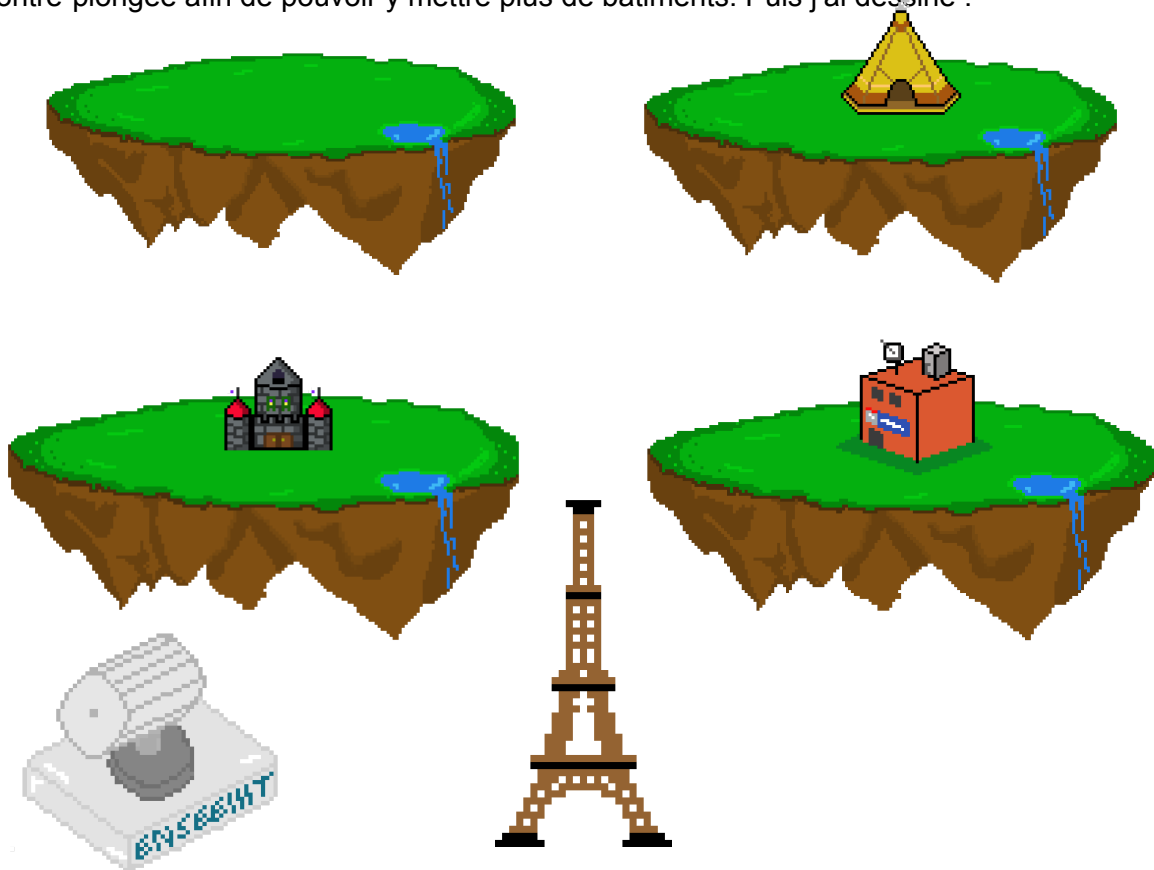


## ITERATION 2 : Anas Seghrouchni

Je me suis encore occupé de la visualisation du jeu, mais cette fois-ci je me suis concentré sur le design de l'île et ses bâtiments. J'ai créé en pixel art les dessin suivant :



Mais on à finalement décidé, après concertation du groupe, de garder une vue en contre-plongée afin de pouvoir y mettre plus de bâtiments. Puis j'ai dessiné :



Chaque dessin est sauvegardé à part, pour que si jamais on veut changer d'île, on puisse le faire sans avoir à tout redessiner.