

# Вводная информация

**Контекст:** Ваша команда разрабатывает онлайн-сервис для сети кинотеатров, через который клиенты смогут покупать билеты в кино. Тебе как аналитику необходимо создать **ER диаграмму**, которая будет использоваться при проектировании базы данных для хранения информации о клиентах, фильмах, залах, сеансах, билетах и платежах.

## Задание:

1. Самостоятельно ознакомься с определениями выделенных синим цветом терминов в этом документе.
2. Спроектировать модель данных **логического уровня** для базы данных сервиса покупки билетов в кинотеатрах, которая будет включать ключевые для данной предметной области **сущности БД**, описание основных **атрибутов** / параметров для каждой сущности и **связи между сущностями БД**.
  - Для упрощения задачи, достаточно будет указать до 5 основных атрибутов для каждой сущности.

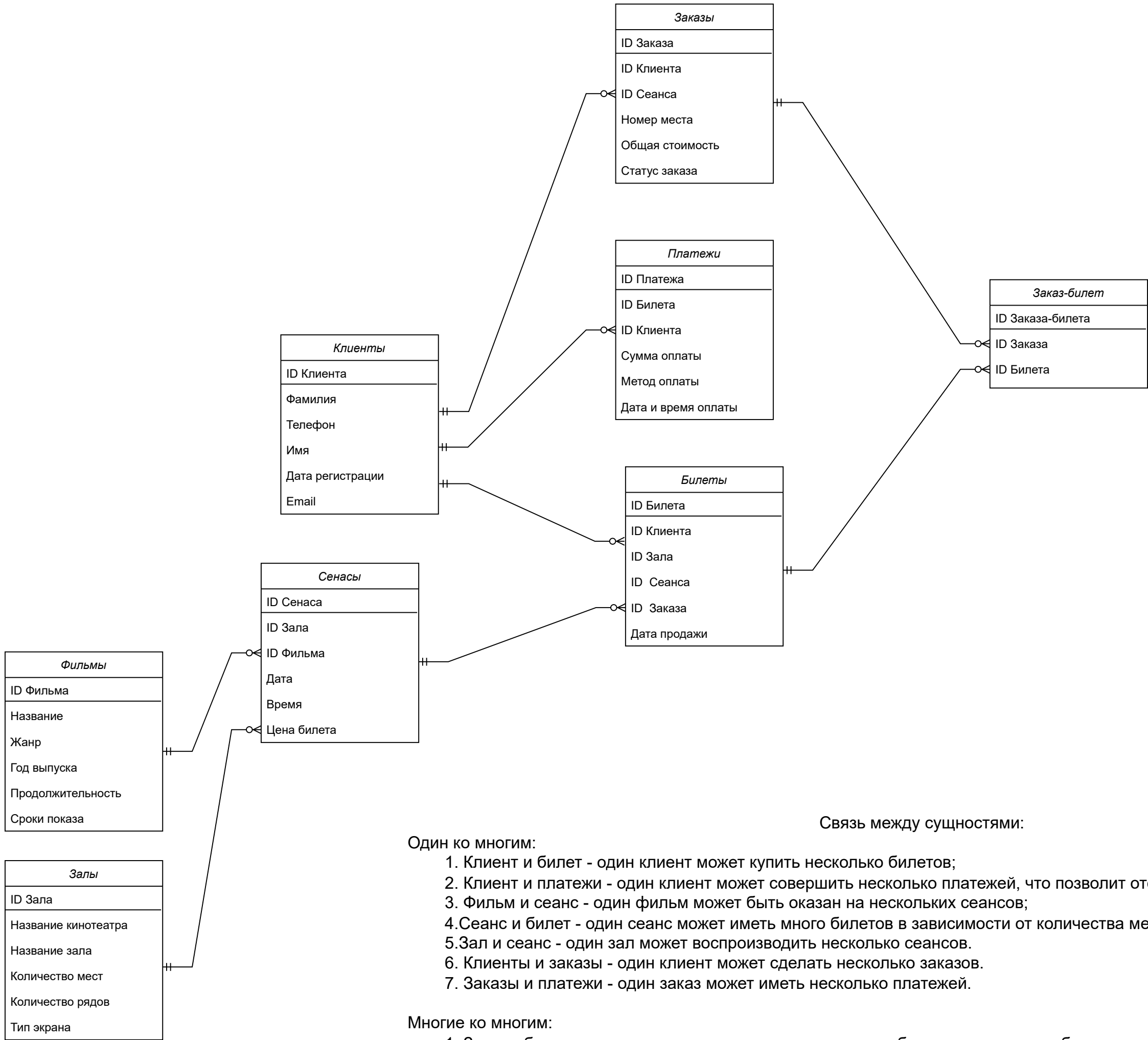
Решение задания можешь предоставить в виде изображения диаграммы, документа формата .pdf / .doc / .docx или ссылкой на Google-документ.

## Материалы

[ER-диаграмма. Определение и обзор](#)

[Подробный разбор уровней ER-диаграммы и знакомство с понятием нормализации](#)

Примеры инструментов для создания ER-диаграммы: [Miro](#), [Lucidchart](#)



Связь между сущностями:

Один ко многим:

1. Клиент и билет - один клиент может купить несколько билетов;
2. Клиент и платежи - один клиент может совершить несколько платежей, что позволит отслеживать историю всех его покупок.
3. Фильм и сеанс - один фильм может быть оказан на нескольких сеансов;
4. Сеанс и билет - один сеанс может иметь много билетов в зависимости от количества мест в зале;
5. Зал и сеанс - один зал может воспроизводить несколько сеансов.
6. Клиенты и заказы - один клиент может сделать несколько заказов.
7. Заказы и платежи - один заказ может иметь несколько платежей.

Многие ко многим:

1. Заказы билеты - один заказ может включать несколько билетов, также один билет может быть частью нескольких заказов.

Один к одному:

1. Билет и платеж - билет можно оплатить только один раз.