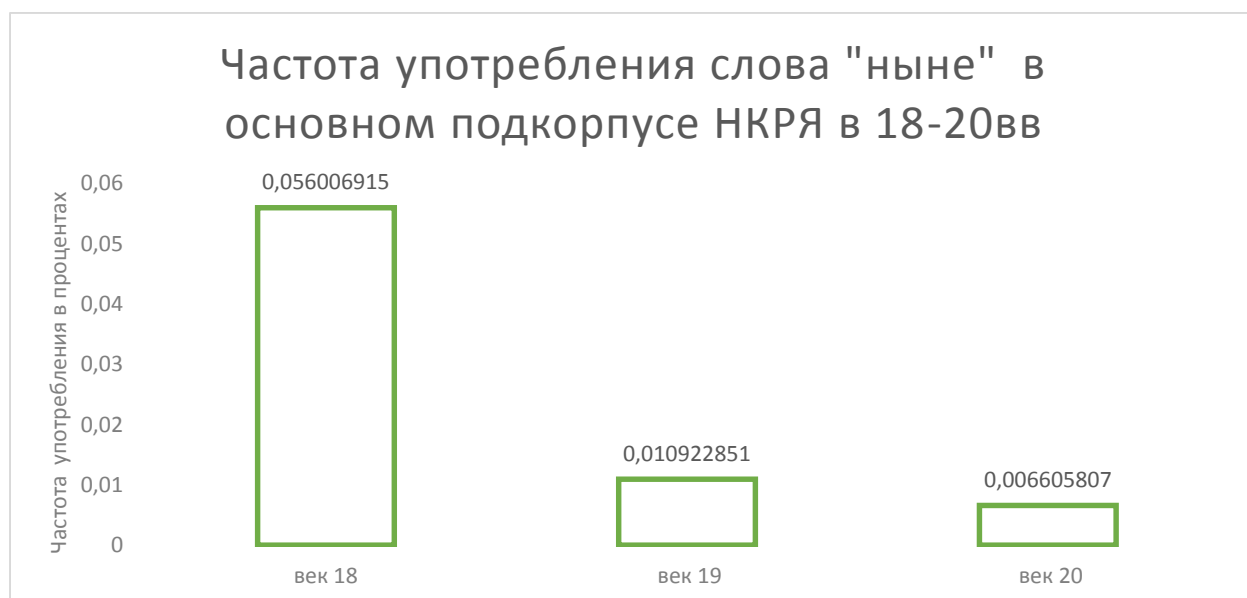


Сегодня я хотела бы сравнить частоту употребления двух синонимов: слова «ныне» и слова «сейчас». В частности, мы посмотрим, как в течение 18-20 веков менялась тенденция говорить то или иное слово.

Возьмем слово «ныне». Сегодня мало кто использует его в повседневном общении, однако, согласно данной диаграмме, построенной на основе данных из Национального корпуса русского языка, в 18 веке оно было популярным. В 19 веке мы видим резкий спад употребления этого слова в письменных источниках, который продолжался и весь 20 век.

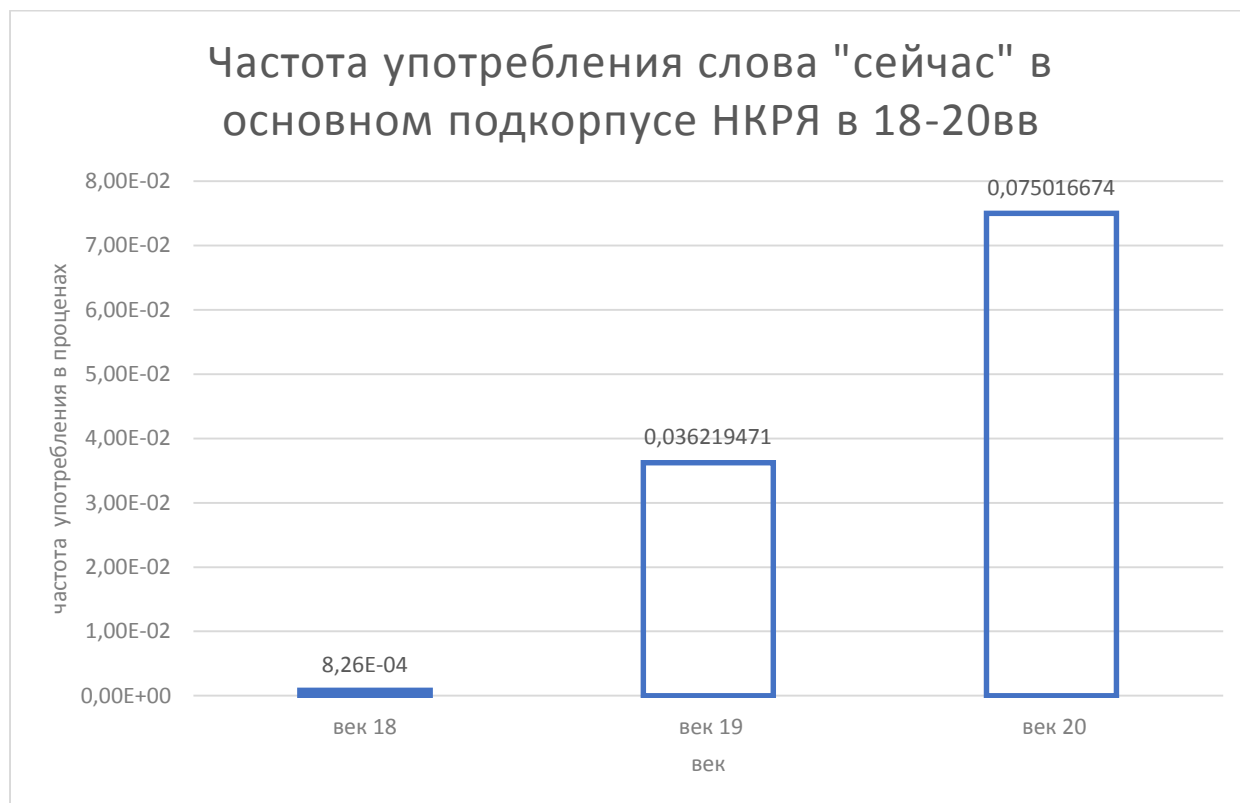
Таким образом, можно сделать вывод, что слово «ныне» устарело и стало менее часто употребляться с течением времени.



Но, если одно важное для языка слово стало редко употребляться, должно быть, его заменило какое-то другое.

Я проконсультировалась с НКРЯ и посмотрела, как изменялось употребление синонима слова «ныне».

Итак, вот как часто использовалось слово «сейчас» в 18-20 веках.



По диаграмме видно, как в 19 веке резко возрастает частота употребления слова сейчас.

В 20 веке также продолжается данная тенденция.

Объединив данные двух диаграмм, можно понять, что слово «сейчас» за период 19-20 веков стало гораздо более частоупотребляемым, чем слово «ныне».

Все данные из диаграмм выше были получены из основного подкорпуса русского языка.

Интересно также посмотреть, как зависит частота употребления каждого из слов в поэтическом подкорпусе и сравнить результаты.

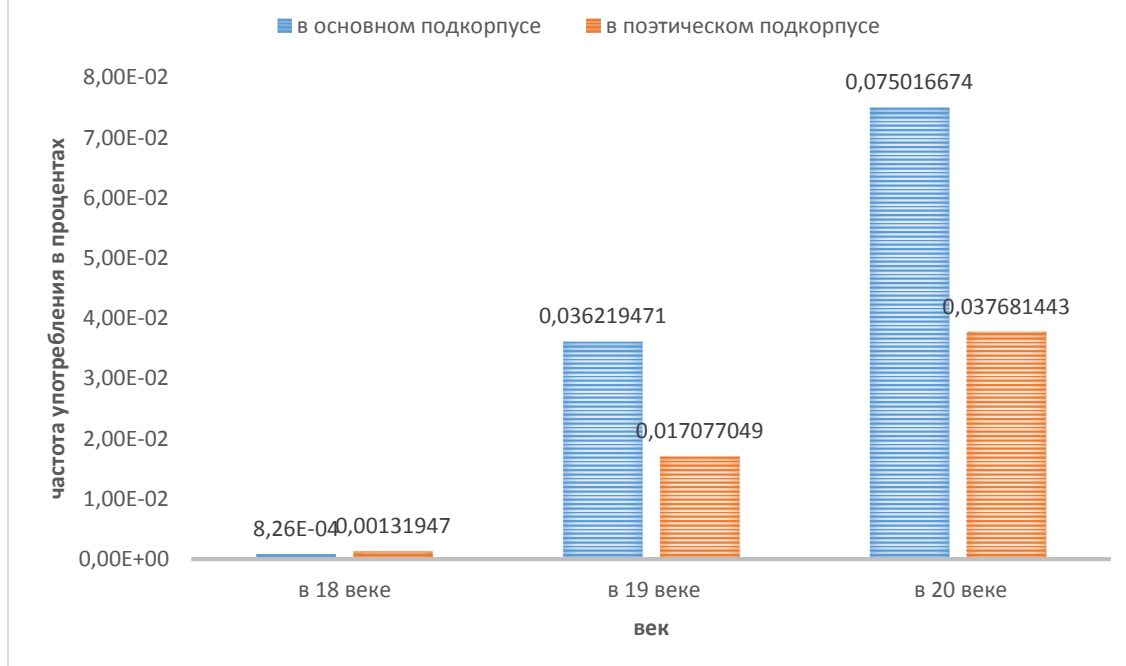
Начнем с «ныне».



По диаграмме очевидно, что это слово во все века чаще встречалось в поэтическом контексте. Однако если мы посмотрим на 18 и на 20 век, разница между поэтическим и основным корпусом более очевидна в последнем. Действительно, если в 18 веке «ныне» было частоупотребляемым словом, оно встречалось и в поэзии, и в основных текстах примерно одинаково. В 20 же веке если слово «ныне» используют, то гораздо чаще в поэзии.

Теперь перейдем к «сейчас»...

## ЧАСТОТА УПОТРЕБЛЕНИЯ СЛОВА "СЕЙЧАС"



Думаю, эта диаграмма ясно показывает, что слово «сейчас» всегда реже использовалось в поэзии, гораздо большую частоту употребления мы видим в основном корпусе.

Значит ли то, что слово «ныне» люди видят, как более поэтическое?

Итак, мы посмотрели, как изменялась частота употребления «ныне» и «сейчас» в 18-20 веках в основных и поэтических подкорпусах НКРЯ.

---

### Задание 2

Я думаю, только третий диалог мог существовать во времена Екатерины Второй.

Первый диалог содержит слово «поганка», которое не употреблялось, согласно НКРЯ, во времена правления Екатерины Великой.

«Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

поганка

По этому запросу ничего не найдено.»

Упереть также употреблялось только в значении «подпереть», а не «украсть».

Второй диалог вряд ли вероятен: я не нашла употребления «лопух» в переносном значении, как простой, глуповатый человек, как и само слово.

Да и слова «немыслимо» не нашлось.

«Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

немыслимо

По этому запросу ничего не найдено.»

Во третьем диалоге смущает, только слово растолкую, которое, согласно НКРЯ, употреблялось в о время только в значении «объяснить», а не в значении «пойму», но, может быть, тут сказывает ограниченность корпуса на данном отрезке времени.

Итак, возможно, мог произойти третий диалог, но вряд ли первый или второй.