

DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

CARRERA:

PROFESORADO EN EDUCACION ARTISTICA

NOMBRE DEL PROYECTO:

ARTE PARA EL DESARROLLO: TALLER DE DIBUJO Y PINTURA
PARA JÓVENES DEL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL
ES0867 EL MILAGRO

RESPONSABLES:

CECILIA GUADALUPE ALVARADO VENTURA U20220685 KEILA LILIANA ARBAIZA ARGUETA U20220672 JOSÉ DIMAS RODRÍGUEZ JUÁREZ U20220528

CICLO:

01-2024

LUGAR Y FECHA DE ENTREGA:

CIUDAD UNIVERSITARIA UNIVO, QUELEPA, 22 DE MAYO DE 2024

INDICE

1 UBICACION DE PROYECTO:	3
2 REGIÓN:	3
3 ÁREA DE EJECUCIÓN:	3
4. LÍNEA DE ACCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL:	3
5. DESCRIPCIÓN:	
6. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA:	
7. JUSTIFICACIÓN:	
8. OBJETIVOS:	
9 ACTIVIDADES:	
10. METAS:	6
11. POBLACIÓN BENEFICIADA:	е
12. HORARIO DE TRABAJO:	
13. PERIODO DE REALIZACIÓN:	
15. RECURSOS:	
16. PRESUPUESTO:	

1.- UBICACIÓN DE PROYECTO:

Nombre de la institución: Iglesia Misión Evangélica Pentecostés El Buen Samaritano

Dirección: Colonia Milagro de la Paz, Calle 15 de septiembre Ave San Luis #9

Teléfono: 7435-4274

Persona Responsable de supervisar al estudiante en la institución: Rovin Asael

Melara Ortiz

Cargo: director

2.- REGIÓN: Oriental.

3.- ÁREA DE EJECUCIÓN: Profesorado en Educación Artística, Educación.

4. LÍNEA DE ACCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL: Niñez, adolescencia y Juventud.

Para promover la educación inclusiva, equitativa y de calidad.

5. DESCRIPCIÓN:

Arte para el Desarrollo: Dibujos y Pintura para Jóvenes del Centro de Desarrollo Integral ES0867 EL Milagro

El proyecto "Arte para el Desarrollo" consistirá en la implementación de talleres de dibujo y pintura para jóvenes del Centro de Desarrollo Integral ES0867 EL Milagro, ubicado en la colonia Milagro de la Paz, San Miguel, durante el periodo de mayo a julio de 2024. El proyecto busca fomentar la creatividad, la expresión artística y el desarrollo personal de los participantes a través de actividades de artes plásticas. Los talleres estarán dirigidos a jóvenes de entre 12 y 18 años, con un enfoque inclusivo y participativo, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y exploración artística.

6. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA:

La colonia Milagro de la Paz enfrenta diversos desafíos socioeconómicos que afectan especialmente a la juventud, incluyendo la falta de espacios y actividades recreativas que promuevan el desarrollo integral y la expresión artística. La ausencia de programas culturales y educativos adecuados limita las oportunidades de estos jóvenes para desarrollar habilidades creativas y emocionales, lo cual puede contribuir a la marginalización y a conductas de riesgo. Los jóvenes y sus familias han manifestado la necesidad de actividades que no solo les brinden una ocupación positiva, sino que también les permitan explorar y expresar sus talentos e intereses artísticos.

7. JUSTIFICACIÓN:

La implementación de este proyecto es fundamental para ofrecer a los jóvenes del Centro de Desarrollo Integral una oportunidad única de involucrarse en el arte, mejorando así su bienestar emocional y social. Los talleres de dibujo y pintura permitirán a los participantes explorar su creatividad, desarrollar habilidades técnicas y adquirir confianza en sí mismos. Además, el proyecto contribuirá a la vinculación social de la Universidad con la comunidad, promoviendo la responsabilidad social de los estudiantes de la licenciatura en educación artística. Se busca, a través del arte, fomentar un sentido de pertenencia y cohesión social, al mismo tiempo que se ofrece una alternativa constructiva para el uso del tiempo libre.

8. OBJETIVOS:

Desarrollar habilidades artísticas y promover el bienestar emocional y social de los jóvenes del Centro de Desarrollo Integral ES0867 EL Milagro a través de talleres de dibujo y pintura durante el periodo de mayo a julio de 2024.

Objetivos específicos (dos o tres):

- 1. Facilitar el acceso a conocimientos y técnicas básicas de dibujo y pintura a jóvenes de 12 a 18 años.
- 2. Fomentar la creatividad y la expresión personal en un ambiente inclusivo y colaborativo.
- 3. Promover el desarrollo de habilidades sociales y emocionales mediante la participación en actividades artísticas grupales.

9.- ACTIVIDADES:

Diagnóstico Inicial:

Realizar una reunión con los responsables del Centro de Desarrollo Integral para identificar las necesidades y expectativas de los jóvenes participantes.

Elaborar un diagnóstico de las habilidades y conocimientos previos de los participantes mediante encuestas y sesiones introductorias.

Planificación de Talleres:

Diseñar un plan de trabajo detallado que incluya objetivos específicos para cada sesión de taller.

Preparar los materiales necesarios (papel, lápices, pinturas, pinceles, etc.) y establecer un calendario de actividades.

Implementación de Talleres:

Ejecutar sesiones de dibujo y pintura dos veces por semana, con una duración de dos horas cada una.

Incluir actividades variadas como ejercicios de dibujo libre, técnicas de sombreado, uso del color y composición pictórica.

Realizar actividades grupales que promuevan la colaboración y el trabajo en equipo.

Evaluación y Exhibición:

Evaluar el progreso de los participantes mediante observación continua y retroalimentación personalizada.

Organizar una exhibición final de los trabajos realizados por los jóvenes para la comunidad y las familias, celebrando los logros alcanzados.

10. METAS:

- 1. Lograr la participación activa de al menos 30 jóvenes en los talleres de dibujo y pintura.
- 2. Facilitar la creación de al menos 50 obras de arte (dibujos y pinturas) a lo largo del proyecto.
- 3. Organizar una exhibición final que cuente con la asistencia de al menos 100 miembros de la comunidad y familias, promoviendo el reconocimiento del talento juvenil.

11. POBLACIÓN BENEFICIADA:

HOMBRES	MUJERES	TOTAL
6	14	20

12. HORARIO DE TRABAJO:

HORA	DIA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
AM	<u> </u>	(8:00-			8:00 -			
		10:00)			10:00			
PM		2:00 -			(2:00-			
		4:00			4:00)			

13. PERIODO DE REALIZACIÓN:

Fecha de inicio: 25 de abril del 2024

Fecha de finalización: 27 de junio 2024

14. INSTITUCIONES PARTICIPANTES:

Universidad de Oriente

Iglesia Misión Evangélica Pentecostés El Buen Samaritanos

Centro de Desarrollo Integra Es0867 El Milagro

15. RECURSOS:

- > Humanos:
- Estudiantes de Educación Artística
- Personal de Centro de Desarrollo Integral
- Red Activa Juvenil Milagro de la Paz, REDAJMIL
- Red Departamental de Organizaciones Juveniles de San Miguel REDJUSAM
- Instituto de Paz EEUU
 - Materiales
 - a. Cuadernos Rayados
 - b. Papel Bond
 - c. Lápiz
 - d. Zaca puntas
 - e. Colores
 - f. Borradores
 - g. Pinceles
 - h. Pintura de Agua/Aceite
 - i. Cartoncillo

- j. Tijeras
- k. Pizarra
- l. Pupitres
- m. Mesas

16. PRESUPUESTO:

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	COSTO	COSTO TOTAL
		UNITARIO	
60	Alimentación	\$ 3. 00	\$180.00
120	Transporte	\$ 0.50	\$60.00
	Caja de lápiz	\$ 1.35	\$31.05
	Set pinceles (5 unidades)	\$ 1.30	\$19.50
	Colores	\$ 3.75	\$93.75
	Figura fomi	\$ 1.50	\$15.00
	Sacapunta (60 unidades)	\$ 6.00	\$12.00
	Borrador (30 unidades)	\$ 4.31	\$8.62
10	Pintura de Aceite ¼	\$ 6.68	\$ 66.80
900	3 colaboradores (900 horas	\$ 1.00	\$900.00
	c/u)		
	Otros, papelería, copias,		
	impresiones, etc.		
	Sub-Total		\$\$1386.72
	Imprevistos (10%)		\$138.67
	TOTAL GENERAL		\$1,525.39

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	MESES- SEMANAS											
	Abril			Mayo			Junio					
	20 AL 30		02 AL 30			03 AL 27						
Inauguración del taller												
Diagnostico												
Dibujo libre												
Bodegón de flores												
Bodegón de frutas												
Fondo de pintura cálida												
Paisajismo												

Números de contacto

Nombre del estudiante: Cecilia Guadalupe Alvarado ventura José Dimas Rodríguez Juárez Keila Liliana Arbaiza Argueta

Teléfono: 7266-1001

7470-1123

6188 9276

Correo: cecialvarado1621@gmail.com

Josedimasrodorguez@gmail.com

keilalilianaarbaizaargueta@gmail.com



DOCUMENTO TRIBUTARIO ELECTRÓNICO **FACTURA**

Código de Generación: CCBB73D9-119A-4407-978C-8EC265E83CFC Número de Control: DTE-01-M001P001-00000000031796

Sello de Recepción: 2024E591D695D7B1444FBE81E2BA6862039FY66Y

Nombre: UNIVERSIDAD DE ORIENTE
Correo electrónico: facturacionelectronica@univo.edu.sv
Dirección: 4A. Calle Poniente, Barrio San Felipe, 705, San Miguel, San

Miguel Teléfono: 26683700 NIT: 12173110810022 NRC: 1028731 Actividad económica: EDUCACION

Módelo de Facturación: Transmisión normal

Tipo de Transmisión: Normal

Fecha y Hora de Generación: 20/05/2024 11:34:59

Receptor

Nombre: CECILIA GUADALUPE ALVARADO VENTURA
Correo electrónico: cecialvarado1621@gmail.com
Dirección: CANTÓN SAN FRANCISCO, SAN SIMÓN, MORAZÁN
Teléfono: 72661001 DUI: 06297003-3

Nº	Cant.	Unidad	Descripción	Precio Unitario	Venta no sujeta	Venta exenta	Venta gravada
1	1.00	Unidad	Aporte Social e inducción para servicio social PREGRADO (primera asignación)	\$75.0000	\$0.00	\$0.00	\$75.00
			p	Suma de Ventas:			\$75.00
					Sumatoria de ventas: Sub-Total: IVA Retenido :		\$75.00
							\$75.00
							\$0.00
				Mont	o Total de la C	Operación:	\$75.00
					Tota	al a Pagar:	\$75.00

Valor en Letras: SETENTA Y CINCO 00/100 DÓLARES

Condición de la Operación: CONTADO Observaciones: PAGO EN VENTANILLA

Responsable por parte del emisor: GRISELDA GUADALUPE HERNANDEZ VENTURA

N° de Documento: 68.348



DOCUMENTO TRIBUTARIO ELECTRÓNICO **FACTURA**

Módelo de Facturación: Transmisión normal

Tipo de Transmisión: Normal

Fecha y Hora de Generación: 21/05/2024 14:12:23

Emisor

Nombre: UNIVERSIDAD DE ORIENTE

Número de Control: DTE-01-M001P001-00000000032249

Correo electrónico: facturacionelectronica@univo.edu.sv Dirección: 4A. Calle Poniente, Barrio San Felipe, 705, San Miguel, San

Código de Generación: 19545D12-8E78-4C8D-95B3-75B85CF5D41A

Sello de Recepción: 2024C8755D0FFD824C59B3DCA3BAB856AE71JUVJ

Miguel
Teléfono: 26683700 NIT: 12173110810022
NRC: 1028731 Actividad económica: EDUCACION

Receptor

Nombre: JOSÉ DIMAS RODRÍGUEZ JUÁREZ

Correo electrónico: josedimasrodorguez@gmail.com Dirección: BARRIO EL CALVARIO, PJE. AGUA CALIENTE, CHINAMECA,

SAN MIGUEL.

Teléfono: 74701123 DUI: 06302066-1

N°	Cant.	Unidad	Descripción	Precio Unitario	Venta no sujeta	Venta exenta	Venta gravada
1	1.00	Unidad	Aporte Social e inducción para servicio social PREGRADO (primera asignación)	\$75.0000	\$0.00	\$0.00	\$75.00
				Suma de Ventas:			\$75.00
					Sumatoria de ventas:		\$75.00
						Sub-Total:	\$75.00
					IVA	Retenido :	\$0.00
				Mont	to Total de la 0	Operación:	\$75.00
					Tot	al a Pagar:	\$75.00

Valor en Letras: SETENTA Y CINCO 00/100 DÓLARES

Condición de la Operación: CONTADO Observaciones:PAGO EN VENTANILLA

Responsable por parte del emisor: GRISELDA GUADALUPE HERNANDEZ VENTURA

N° de Documento: 68.819



DOCUMENTO TRIBUTARIO ELECTRÓNICO **FACTURA**



Código de Generación: D33145A2-77C0-4247-8AEC-40F642459489

Número de Control: DTE-01-M001P001-00000000031797

Sello de Recepción: 20246F9A27CA407F407197079108EADB5B2CN1M2

Nombre: UNIVERSIDAD DE ORIENTE

Correo electrónico: facturacionelectronica@univo.edu.sv

Dirección: 4A. Calle Poniente, Barrio San Felipe, 705, San Miguel, San

Miguel

Teléfono: 26683700 NIT: 12173110810022 NRC: 1028731 Actividad económica: EDUCACION

Teléfono: 61889276 DUI: 06630661-8

Módelo de Facturación: Transmisión normal Tipo de Transmisión: Normal Fecha y Hora de Generación: 20/05/2024 11:37:59

Nombre: KEILA LILIANA ARBAIZA ARGUETA

Correo electrónico: keilalilianaarbaizaargueta@gmail.com Dirección: CANTON MIRAFLORES, CASERIO LA ARENERA, SAN

Receptor

MIGUEL

۷°	Cant.	Unidad	Descripción	Precio Unitario	Venta no sujeta	Venta exenta	Venta gravada
1	1.00	Unidad	Aporte Social e inducción para servicio social PREGRADO (primera asignación)	\$75.0000	\$0.00	\$0.00	\$75.00
				Suma de Ventas:	Suma de Ventas: Sumatoria de ventas:		\$75.00
							\$75.00
						Sub-Total:	\$75.00
					IVA	Retenido :	\$0.00
				Mont	o Total de la 0	Operación:	\$75.00
					Tot	al a Pagar:	\$75.00

Valor en Letras: SETENTA Y CINCO 00/100 DÓLARES

Condición de la Operación: CONTADO Observaciones:PAGO EN VENTANILLA

Responsable por parte del emisor: GRISELDA GUADALUPE HERNANDEZ VENTURA

N° de Documento: 68.349