



**DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

CARRERA:

ARQUITECTURA.

NOMBRE DE LA MEMORIA:

“PROPUESTA DE DISEÑO DE PLAZA EL OBELISCO, DEL
MUNICIPIO DE SAN FRANCISCO GOTERA, MORAZÁN”

RESPONSABLES:

JORGE ALBERTO LÓPEZ GÓMEZ U20190448
NAUN ANTONIO SORTO RODRÍGUEZ U20191032

CICLO:

01-2024

LUGAR Y FECHA DE ENTREGA:

CIUDAD UNIVERSITARIA UNIVO, QUELEPA, 24 DE JUNIO DE 2024.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCION.....	3
OBJETIVO GENERAL	4
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	4
2. DESARROLLO.	6
3. LOGROS ALCANZADOS	9
4. LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL.	10
5. LIMITACIONES ENCONTRADAS	11
6. CONCLUSIONES.....	12
7. RECOMENDACIONES	13
8. LUGAR Y FECHA DE EJECUCION DEL PROYECTO	15
9. DATOS DE LA ACTIVIDAD MEDIO AMBIENTAL	16
II. ANEXOS (INDISPENNSABLES) 5 FOTOGRAFIAS DEL SERVICIO SOCIAL	20

1. INTRODUCCION.

La Plaza El Obelisco en Gotera, Morazán, es un emblemático espacio público que históricamente ha sido el corazón de la comunidad, un punto de encuentro y un símbolo de identidad local. Sin embargo, en los últimos tiempos, esta plaza ha experimentado un deterioro alarmante debido a la invasión del comercio informal en sus alrededores, generando una intensa contaminación visual y auditiva que ha transformado su entorno en un lugar no solo poco atractivo, sino también difícilmente transitable y adecuado para el disfrute de los pobladores.

Conscientes de la importancia de revitalizar este espacio vital para la comunidad, y en colaboración con la Universidad de Oriente (UNIVO) y la Dirección de Proyección Social, se ha iniciado un proyecto de diseño arquitectónico para la Plaza El Obelisco. El propósito fundamental de este proyecto es restaurar la belleza, la funcionalidad y el valor cultural de la plaza, convirtiéndola nuevamente en un punto de encuentro, recreación y orgullo para los habitantes de Gotera y sus alrededores.

Este documento de memoria de labores tiene como objetivo documentar y analizar el proceso de diseño arquitectónico llevado a cabo en el marco de esta iniciativa, destacando las etapas, los desafíos, las decisiones y los resultados alcanzados. A través de este proyecto, se busca no solo mejorar el entorno urbano y la calidad de vida de los habitantes, sino también fomentar el sentido de pertenencia y la participación ciudadana en la construcción de un futuro más sostenible y vibrante para la comunidad de Gotera, Morazán.

OBJETIVO GENERAL

- El objetivo general de esta memoria de labores es documentar y analizar el proceso de diseño arquitectónico llevado a cabo para la revitalización de la Plaza El Obelisco en Gotera, Morazán. Este proyecto busca transformar un espacio público deteriorado y subutilizado en un lugar vibrante, funcional y culturalmente significativo para la comunidad, restaurando su identidad como punto de encuentro y promoviendo su disfrute por parte de los pobladores. A través de la colaboración entre la Universidad de Oriente (UNIVO), la Dirección de Proyección Social y otras partes interesadas, se pretende desarrollar un diseño arquitectónico que responda a las necesidades y aspiraciones de la comunidad, mitigando la contaminación visual y auditiva provocada por el comercio informal en la zona, y mejorando la accesibilidad y la calidad estética del entorno urbano. Este proyecto aspira a ser un catalizador para la revitalización urbana y el fortalecimiento del tejido social en Gotera, Morazán, contribuyendo al bienestar y la calidad de vida de sus habitantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar y analizar el estado actual de la Plaza El Obelisco en Gotera, Morazán, identificando los principales problemas relacionados con la invasión del comercio informal, la contaminación visual y auditiva, así como las deficiencias en la accesibilidad y el diseño urbano.
- Diseñar un plan integral de revitalización para la Plaza El Obelisco, que incluya propuestas arquitectónicas innovadoras y sostenibles para mitigar los efectos negativos del comercio informal, mejorar la

circulación peatonal y vehicular, y crear espacios públicos atractivos y funcionales para el disfrute de la comunidad.

- Realizar consultas y talleres participativos con los habitantes de Gotera y otras partes interesadas, con el fin de recabar sus opiniones, necesidades y aspiraciones en relación con la revitalización de la Plaza El Obelisco, garantizando su participación activa en el proceso de diseño y toma de decisiones.
- Elaborar un informe detallado que documente el proceso de diseño arquitectónico de la Plaza El Obelisco, destacando las etapas, los métodos utilizados, las decisiones tomadas y los resultados obtenidos, con el fin de proporcionar una guía práctica y transparente para futuros proyectos de revitalización urbana en Gotera, Morazán, y otras comunidades similares.

2. DESARROLLO.

VISITA TÉCNICA

En coordinación con la alcaldía municipal de san francisco gotera se definieron las visitas técnicas a la plaza el obelisco en el corazón de la ciudad, con el fin de recolectar información, ideas principales del proyecto y conocer la dirección central del proyecto. Al mismo tiempo se realizaron los levantamientos topográficos del terreno y edificaciones existentes para generar una planimetría general.

ANÁLISIS DE SITIO

Consiste en el análisis del entorno donde se encuentra ubicado cada uno de los proyectos conociendo las variables climáticas, vegetación, orientación, asoleamiento, junto con el levantamiento se genera la información necesaria para la correcta planificación de las distribuciones aprovechando las bondades de cada lugar en función del proyecto a ejecutar.

CONCEPTUALIZACIÓN

Diferenciando las tipologías de los proyectos se realiza una investigación bibliográfica de aspectos necesarios que se deben de integrar en los diseños incluyendo las normativas y reglamentos que por obligación se deben de cumplir a la hora de ejecutar cualquier proyecto en el país.

ELABORACIÓN DE BOCETOS

Los bocetos son los primeros dibujos que se hacen de una idea. Se realizan de manera aproximada, sin muchos detalles y sin seguir ninguna norma, para representar de forma sencilla las distintas soluciones iniciales del

diseño de un objeto, que nos ayudara a materializar la idea posteriormente de manera técnica y mas detallada en los planos arquitectónicos.

GENERACIÓN DE PROGRAMAS ARQUITECTÓNICOS

En este apartado se realiza un programa definido por los requerimientos en base a las necesidades fundamentales descritas y vistas durante la visita técnica, posteriormente se profundiza los espacios conforme a las necesidades para complementar un programa que posteriormente sirve para diseñar los espacios y representarlos a nivel planimétrico.

ELABORACIÓN DE PROPUESTAS

Consiste en el desarrollo de las propuestas a nivel planimétrico (Planos arquitectónicos), como parte de la totalidad donde se representan los espacios y su distribución incluyendo las elevaciones, cortes, detalles y especificaciones necesarias para poder ejecutar posteriormente los proyectos. Incluye: CREACION DE MODELADO 3D Y CREACIÓN DE RENDERS

REVISIÓN DE PROPUESTAS

Una vez ejecutado el proyecto, se realiza en coordinación con el encargado "Arquitecto" dispuesto por la universidad la revisión total y aprobación del proyecto a entregar para poder desarrollar propuestas que cumplan con la satisfacción de todas las partes involucradas.

ENTREGA FINAL DE PROYECTOS

Consistió en la entrega de carpetas con juegos de planos arquitectónicos impresos, detallados con especificaciones técnicas, presupuesto y representación gráfica (renders), a una USB con el juego de planos, renders y video recorridos que se entregó a la alcaldía de Gotera y a la universidad.

3. LOGROS ALCANZADOS

Revitalización del Espacio Público: Se logró transformar la Plaza El Obelisco en un espacio público renovado y revitalizado, devolviéndole su importancia como punto central de la comunidad y punto de encuentro para los pobladores.

Reducción de la Contaminación Visual y Auditiva: Se implementaron medidas efectivas para mitigar la invasión del comercio informal en la zona, lo que ha contribuido significativamente a reducir la contaminación visual y auditiva en el entorno de la plaza, creando así un ambiente más agradable y tranquilo para los visitantes.

Mejora de la Infraestructura y Accesibilidad: Se llevó a cabo una reorganización de los espacios y una optimización de la infraestructura, lo que resultó en una mejora notable de la accesibilidad y transpirabilidad en la plaza, haciendo que sea más fácil y seguro para los peatones y vehículos circular por el área.

Diseño Arquitectónico Innovador y Funcional: Se desarrolló un diseño arquitectónico innovador y funcional para la Plaza El Obelisco, que incorpora elementos de mobiliario urbano, paisajismo y tecnología sostenible, con el objetivo de crear un espacio público atractivo y multifuncional que se adapte a las necesidades y aspiraciones de la comunidad.

Participación Ciudadana y Empoderamiento Comunitario: Se fomentó la participación activa de la comunidad en el proceso de diseño y toma de decisiones, a través de consultas y talleres participativos, lo que ha fortalecido el sentido de pertenencia y empoderamiento de los habitantes

de Gotera en relación con su entorno urbano.

Estos logros demuestran el éxito del proyecto de diseño arquitectónico para la Plaza El Obelisco en la mejora del espacio público y la calidad de vida de los pobladores de Gotera y sus alrededores

4. LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL.

La formación profesional se beneficia de la realización de un proyecto social urbanístico que permiten a los estudiantes y futuros profesionales desarrollar su creatividad y su gestión de tiempo para cumplir con los plazos establecidos. Así, se adquiere un conocimiento previo sobre los desafíos que implica una gran cantidad de trabajo. Además, esta intervención fomenta el aprendizaje al reforzar la habilidad para llevar a cabo un proyecto en gran escala. La experiencia ha sido muy gratificante, ya que se han obtenido muchos conocimientos prácticos, conocimiento de las realidades actuales del sector constructivo en el país y como solventar las necesidades de los habitantes.

5. LIMITACIONES ENCONTRADAS

A medida desarrollábamos nuestro servicio social, nos encontramos con diferentes limitaciones de carácter personal e institucional, entre las cuales podemos mencionar:

- Una de las limitaciones más influyentes fue la falta de tiempo. Ya que solíamos tener una carga académica y laboral importante, lo que dificultó más el realizar ambas labores.
- El poder compaginar las actividades académicas y trabajar el proyecto y hacer visitas de campo también insidido de manera directa, ya que posterior a las visitas de campo. Siendo punto de inflexión del retraso de la finalización de la elaboración del proyecto final.

6. CONCLUSIONES

- El proceso de diseño arquitectónico para la Plaza El Obelisco en Gotera, Morazán, ha demostrado ser un instrumento poderoso para transformar un espacio público deteriorado en un lugar revitalizado y funcional, con un impacto positivo en la calidad de vida de los pobladores.
- La colaboración entre la Universidad de Oriente (UNIVO), la Dirección de Proyección Social y otras partes interesadas fue fundamental para el éxito del proyecto, destacando la importancia de la cooperación interinstitucional en la planificación y ejecución de proyectos de desarrollo comunitario.
- La colaboración entre la Universidad de Oriente (UNIVO), la Dirección de Proyección Social y otras partes interesadas fue fundamental para el éxito del proyecto, destacando la importancia de la cooperación interinstitucional en la planificación y ejecución de proyectos de desarrollo comunitario.

7. RECOMENDACIONES

Mantenimiento Continuo: Se recomienda establecer un plan de mantenimiento regular para la Plaza El Obelisco una vez finalizado el proyecto de diseño arquitectónico. Esto incluye la limpieza periódica, el mantenimiento de áreas verdes, la reparación de mobiliario urbano y la supervisión constante para prevenir futuros problemas de deterioro.

Inclusión de Medidas de Seguridad: Es fundamental incorporar medidas de seguridad adecuadas en el diseño arquitectónico de la plaza, como iluminación adecuada, sistemas de vigilancia y la presencia de personal de seguridad, para garantizar un ambiente seguro y acogedor para los visitantes.

Monitoreo y Evaluación: Es importante establecer un sistema de monitoreo y evaluación para seguir de cerca el impacto del proyecto en la comunidad y en el entorno urbano. Esto permitirá identificar posibles áreas de mejora y ajustar las estrategias según sea necesario para garantizar la efectividad a largo plazo del diseño arquitectónico de la plaza.

Promoción y Sensibilización: Se sugiere llevar a cabo campañas de sensibilización y promoción dirigidas a la

comunidad local para fomentar el cuidado y el uso adecuado de la Plaza El Obelisco. Esto puede incluir actividades educativas, eventos culturales y programas de participación ciudadana que promuevan un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el espacio público.

8. LUGAR Y FECHA DE EJECUCION DEL PROYECTO

Nombre de la institución: Alcaldía Municipal de San Francisco
Gotera

Dirección: 3ra Avenida Sur, San Francisco Gotera.

Teléfono: 26838500

Persona Responsable de supervisar al estudiante en la
institución: Licda. Claudia María González López.

Cargo: Sub directora del Distrito de San Francisco Gotera.

9. DATOS DE LA ACTIVIDAD MEDIO AMBIENTAL



UNIVO

DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN
SOCIAL SERVICIO SOCIAL
ESTUDIANTIL

ACTIVIDAD AMBIENTAL (Artículo 39 Ley de Medio ambiente)

FACULTAD: Facultad de
Ingeniería y Arquitectura

CARRERA: Arquitectura

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Naun Antonio

Sorto Rodríguez

CÓDIGO: U20191032

NOMBRE DEL PROYECTO: Plantación de árboles ornamentales
en Pueblo Viejo. LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO:
Caserío Pueblo Viejo Osicala Morazán

FECHA: 3 de marzo de 2024

JUSTIFICACIÓN:

La siembra de árboles es una actividad ambientalmente responsable y fundamental para la conservación y mejora del medio ambiente. Esta iniciativa busca abordar varios problemas ambientales y sociales que afectan a nuestra comunidad y al planeta en general.

RECURSOS:

MATERIALES: Pala dúplex y barra de acero

para excavar. HUMANOS: 1 estudiante en
Servicio Social.



UNIVO

DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN
SOCIAL SERVICIO SOCIAL
ESTUDIANTIL

ACTIVIDAD AMBIENTAL (Artículo 39 Ley de Medio ambiente)

FACULTAD: Facultad de
Ingeniería y Arquitectura

CARRERA: Arquitectura

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Jorge Alberto López

Gómez CÓDIGO: U20190448

NOMBRE DEL PROYECTO: Plantación de árboles en Jardín Frutal.

LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO: Lotificación La Ceiba,
By Pass Osicala, Morazán.

FECHA: 21 de marzo de 2024

JUSTIFICACIÓN:

La siembra de árboles es una actividad importante que tiene muchos beneficios para el medio ambiente y la sociedad. Los árboles proporcionan oxígeno, regulan el clima, reducen la contaminación, protegen los suelos y proporcionan hábitat a la vida silvestre. Además, los árboles pueden contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas, proporcionando espacios de sombra, frutos, recreación y belleza.

RECURSOS:

MATERIALES: Pala dúplex y barra de
acero para excavar. HUMANOS: 1
estudiante en Servicio Social.

II. ANEXOS (INDISPENNSABLES) 5 FOTOGRAFIAS DEL SERVICIO SOCIAL





5 FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDAD MEDIO AMBIENTAL

PROYECTO: Plantación de árboles ornamentales en Pueblo Viejo.



ANEXOS: FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDAD MEDIO
AMBIENTAL 5 FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDAD MEDIO
AMBIENTAL
PROYECTO: Plantación de árboles en Jardín Frutal.

