

# DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL FACULTAD DE FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS

## **CARRERA**:

TÉCNICO EN DISEÑO GRAFICO:

## NOMBRE DE LA MEMORIA:

ASISTENCIA ADMINISTRATIVA EN UNIVO PRINT.

# **RESPONSABLES:**

KATERIN MELISSA GONZÁLEZ AGUIRRE U20230521

# CICLO:

01-2025

# **LUGAR Y FECHA DE ENTREGA:**

CIUDAD UNIVERSITARIA UNIVO, QUELEPA, 15 DE FEBRERO DE 2025

# ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	.1
2.	DESARROLLO	. 1
3.	LOGROS ALCANZADOS	.2
4.	LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL	. 2
5.	LIMITACIONES	4
6.	CONCLUSIONES	. 4
7.	RECOMENDACIONES	. 5
8.	LUGAR Y FECHA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	. 6
9.	DATOS DE LA ACTIVIDAD AMBIENTAL	. 7
10.	ANEXOS	. 9
11	. CUADRO DE CONTROL DE HORAS	10
12	. CONSTANCIA DE FINALIZACIÓN DE HORA	11

#### 1. INTRODUCCIÓN

importancia de la calidad y la eficiencia en el trabajo que realizan. Podrías mencionar cómo la imprenta se dedica a ofrecer servicios de impresión de alta calidad, adaptándose a las necesidades de sus clientes y utilizando tecnología de vanguardia. También sería bueno resaltar el ambiente de trabajo colaborativo y la oportunidad de aprender y crecer en el campo de la impresión y diseño UNIVO

**PRINT** 

#### 2. DESARROLLO

Durante la ejecución del proyecto se realizaron las siguientes actividades que a continuación se detallan: Trabajo en imprenta: Corte de flyrs, Brochure, Stickers, Folders, papelería para abanicos. Vaciado de vinil, elaboración de lanyard, troquelado de tickets, cortes en la cameo, elaboración de folders, sublimación de camisas

#### 3. LOGROS ALCANZADOS

Optimización del Tiempo de Producción:

**Descripción**: Mejora en la organización del flujo de trabajo desde la recepción del pedido hasta la entrega final del producto.

. **Impacto**: Reducción de tiempos de inactividad entre procesos y mejor coordinación entre áreas de diseño, impresión y acabado. En UNIVO PRINT . Desarrollo de habilidades técnicas

#### 4. LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL:

- Dominio de software especializado: Aprender a utilizar programas como Adobe Ilustrador, Photoshop,
   InDesign, CorelDRAW, entre otros.
- Optimización de archivos para impresión: Aprender a preparar archivos para asegurar que los diseños se vean bien en cualquier tipo de material y en el proceso de impresión.
- Creatividad y diseño
- Mejora en la capacidad creativa: Trabajar en proyectos para clientes muy diversos ayuda a mejorar las habilidades de diseño, la elección de colores, tipografía y composición.
- Aprendizaje continuo
- Desarrollo personal y profesional: La industria gráfica es dinámica, por lo que trabajar en una imprenta fomenta un aprendizaje constante y el crecimiento profesional.
- Trabajar en una imprenta de diseño gráfico puede ser muy enriquecedor, ya que permite un desarrollo continuo tanto de habilidades técnicas como creativas, con la oportunidad de colaborar en proyectos variados y de gran impacto visual.
- Dominio de Herramientas de Diseño y Producción: es uno de los logros más destacados al trabajar en una imprenta de diseño gráfico, ya que permite crear y ejecutar proyectos visuales con alta calidad y precisión. A continuación, te detallo las principales herramientas que se utilizan en este contexto, divididas en dos categorías clave: diseño gráfico y producción de impresión.

4

#### **5. LIMITACIONES**

• Equipos y Materiales Inadecuados: La falta de equipos o materiales específicos para ciertos procesos de diseño e impresión podría haber limitado la calidad y eficiencia del trabajo.

Falta de Formación en Técnicas Avanzadas: La limitada capacitación en técnicas específicas como sublimación y troquelado pudo haber restringido la calidad de los productos.

#### **6. CONCLUSIONES**

- Se concluye la asistencia de operaciones UNIVO PRINT, el cual se desarrolló según las peticiones de la institución, por lo que se considera que la realización del proyecto fue de mucha importancia y satisfacción para la institución.
- Los objetivos y metas planteadas que se detallaron al inicio del proyecto, se culminaron con éxito y satisfacción en un 80%.
- La realización del proyecto genero muchos beneficios en cuanto a la experiencia personal ya que se puso en práctica los conocimientos adquiridos y también genero beneficio a la institución.

#### 7. RECOMENDACIONES

A la UNIVO PRINT

• Mejorar la Coordinación Logística: Implementar sistemas de gestión de inventario más eficientes y considerar la posibilidad de utilizar software especializado para mejorar la coordinación entre UNIVO PRINT

## 8. LUGAR Y FECHA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- Nombre de la institución: Univo Print
- Dirección: 4 Calle Poniente 705, San Miguel
- Teléfono: 7747-2054
- Persona Responsable de supervisar al estudiante en la institución: Ing. Mario Isidro Tovar Mejía
- Periodo: 21 de Agosto de 2024 al 17 de Diciembre de 2024

#### 9. DATOS DE LA ACTIVIDAD AMBIENTAL



# DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL

ACTIVIDAD AMBIENTAL (Articulo 39 Ley de Medio ambiente)

FACULTAD: Ciencias económicas y negocios

CARRERA: Técnico Diseño Grafico

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: KATERIN MELISSA GONZALEZ AGUIRRE

CÓDIGO: U20230521

NOMBRE DEL PROYECTO: Reforestación de zonas verdes en el centro escolar cantón el aceituno municipio de

yoloaiquin Departamento de Morazán sur

LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO: Centro escolar cantón el aceituno

FECHA: 20/08/2024

JUSTIFICACIÓN: Se realizó la siembra de árboles entre ellos ISORA, JASMIN Y CHUYA ya que donde se

sembraron es una zona de estudiantes

**RECURSOS:** 

MATERIALES: cubeta, barra, agua y pala

HUMANOS: un estudiante de servicio social

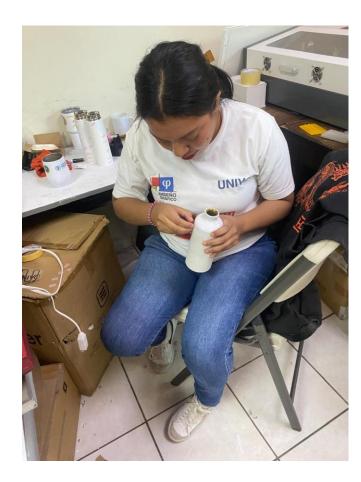
# 10. ANEXOS





















# FOTOGRAFÍA DE LA ACTIVIDAD AMBIENTAL



