



**DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

CARRERA:

PROFESORADO EN EDUCACION INICIAL Y PARVULARIA

NOMBRE DE LA MEMORIA:

**AMBIENTACIÓN EN EL ÁREA DE RECREACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE LA PARVULARIA SAN MIGUEL.**

RESPONSABLES:

NERY MABEL FUENTES CASTILLO	U2022065
CLAUDIA LISSET CRUZ BERRIOS	U20220507
PATRICIA NICOLE GALEAS CUBIAS	U20220632
DANIELA ALEJANDRA VASQUEZ CRUZ	U20220670

CICLO:

01-2024

LUGAR Y FECHA DE ENTREGA:

CIUDAD UNIVERSITARIA UNIVO, QUELEPA, 25 DE JUNIO DEL 2024

Índice

1. INTRODUCCIÓN:	3
2. DESARROLLO:	3
4. LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL:	
5. LIMITACIONES ENCONTRADAS:	4
6. CONCLUSIONES:	4
7. RECOMENDACIONES:	5
8. LUGAR Y FECHA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO:	6
9. DATOS DE LA ACTIVIDAD MEDIO AMBIENTAL:	7
II. ANEXOS (INDISPENSABLES)	8

1. INTRODUCCIÓN:

El proyecto Ambientación en el área de recreación de los niños y niñas de la Parvularia San Miguel, permitió la modificación de dicha área por medio de creación de mural, cambio de pintura en toda el área, siembra de plantas ornamentales, ubicación de toldos, logrando así un ambiente agradable y favorable para los niños y niñas. De esta manera proporcionamos un espacio más adecuado y una mejor ambientación para la institución.

2. DESARROLLO:

- Creación de mural: primero se planifico el diseño del mural, considerando el tema, los colores y el tamaño del espacio disponible, es una manera de expresar creatividad y embellecer el espacio.
- Siembra de plantas ornamentales: Selección de plantas tomando en cuenta factores como el clima, exposición al sol y la cantidad de agua que necesitan. Se realizó la siembra de dichas plantas en macetas.
- Ubicación de toldos: Se identificó el área donde se desea colocar el toldo, es importante determinar en qué lugar se instalará. Medir el espacio disponible elegir el tipo de toldo y su instalación.
- Cambio de pintura: Preparación del área donde se realizó el cambio de pintura, limpieza de la superficie a pintar y elección de la pintura adecuada para el tipo de superficie (pintura para exteriores) y aplicación de la pintura.

3. LOGROS ALCANZADOS:

- La ambientación de un espacio adecuado para la recreación de los niñas y niño.

- Creación de un entorno agradable y adecuado
- Mejora del ambiente de aprendizaje estimulando la creatividad y la concentración de los estudiantes.
- Mejora del bienestar emocional creando un entorno positivo y motivador.

4. LOGROS EN CUANTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL:

Con la implementación del proyecto obtuvimos muchos logros por medio de ello se logró la adquisición de competencias, desarrollo de habilidades, así como el conocimiento, la satisfacción personal por los logros alcanzados. Fue una experiencia muy gratificante y enriquecedora ya que a través de dicho proyecto contribuimos a mejorar un espacio adecuado, permitiendo un entorno positivo para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que logramos completar el proyecto exitosamente y cumplir con los objetivos establecidos.

5. LIMITACIONES ENCONTRADAS: Algunas limitaciones que se presentaron fueron: La falta de recursos financieros, la falta de tiempo para completar el proyecto, la falta de habilidades o conocimientos necesarios, la falta de apoyo de la dirección y otras partes interesadas.

6. CONCLUSIONES: En conclusión, el proyecto de ambientación en el área de recreación ha logrado transformar el espacio en un lugar acogedor y atractivo para los niños y niñas, donde se ha potenciado la creatividad y el disfrute de actividades recreativas, lo que ha generado un ambiente positivo y de bienestar para la comunidad educativa. El trabajo en equipo y la dedicación han sido fundamentales para el éxito del proyecto

donde a través de la participación de cada uno de los miembros se ha logrado el cumplimiento de todos los objetivos planteados. En nuestro proceso de formación ha sido una experiencia significativa y enriquecedora permitiendo aplicar nuestros conocimientos teóricos en un entorno práctico. Además, nos brinda la oportunidad de desarrollar habilidades y capacidades como trabajo en equipo, liderazgo y gestión de proyectos, adquiriendo una comprensión más profunda sobre la importancia de realizar acciones para el bien común.

7. RECOMENDACIONES:

RECOMENDACIONES PARA LA ESCUELA:

- Que las instituciones pertinentes brinden un mayor apoyo para la mejora de la infraestructura y el entorno físico, priorizando el bienestar de todos los miembros de la institución educativa
- Involucrar al personal escolar y padres de familia en el proceso, planificación de mejoras en la institución.

RECOMENDACIONES PARA LA UNIVERSIDAD:

- Fomentar la reflexión y evaluación constante del proyecto para identificar áreas de mejora y garantizar su impacto positivo y efectivo.
- Que la institución pueda estar más involucrada al realizar los proyectos, mostrando respeto a cada integrante de servicio social.

8. LUGAR Y FECHA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO:

Nombre de la institución: Escuela de Educación Parvularia “San Miguel”

Dirección: calle poniente y 2 avenida sur #202 segunda planta del mercado municipal, San Miguel, San Miguel (El Salvador Miguel, San Miguel, El Salvador

Teléfono: 72025479

Persona Responsable de supervisar al estudiante en la institución: Lic. Sonia Elizabeth González Bolaños

Periodo:

Fecha de inicio: lunes 15 de abril del 2024

Fecha de finalización: viernes 7 de junio

9. DATOS DE LA ACTIVIDAD MEDIO AMBIENTAL:



ACTIVIDAD AMBIENTAL (Artículo 39 Ley de Medio ambiente)

FACULTAD: Ciencias y Humanidades

CARRERA: Profesorado en Educación Inicial y Parvularia

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: - Daniela Alejandra Vásquez Cruz – Nery Mabel Fuentes Castillo – Patricia Nicole Galeas Cubias- Claudia Lisset Cruz Berrios

CÓDIGO: U20220670

U20220657

U20220632

U20220507

NOMBRE DEL PROYECTO: Reforestación en el Centro De Formación Docente, Dirección Departamental De Educación, San Miguel.

LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO: Centro De Formación Docente, Dirección Departamental De Educación, Carretera a Santa Rosa de Lima, Kilometro 142, Cantón Hato Nuevo, San Miguel.

FECHA: 6 de junio del 2024

ALIANZA: _____

JUSTIFICACIÓN: La realización de proyecto de siembra de árboles se justifica debido a la importancia crucial de los arboles en el equilibrio ecológico en la lucha contra

el cambio climático, además la siembra de árboles es una actividad sostenible que o puede promover la conciencia ambiental entre los ciudadanos y contribuyen a la belleza de nuestro entorno, consideramos que es una medida necesaria para preservar nuestro planeta

RECURSOS:

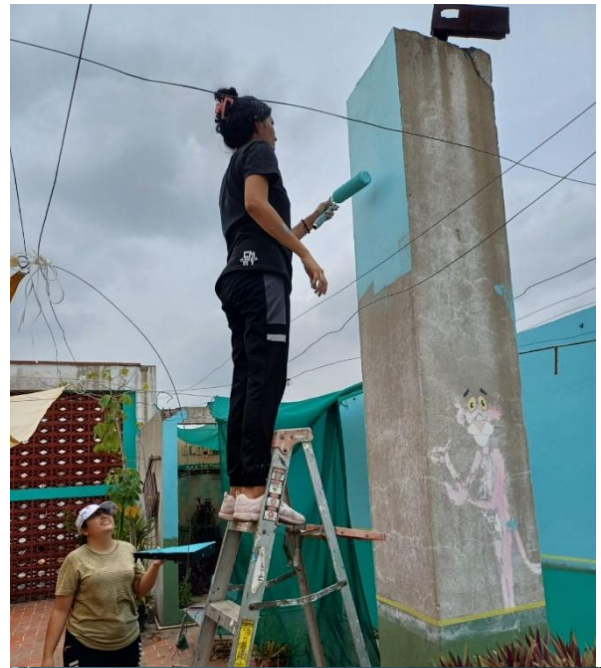
MATERIALES: Pala, barra, arboles

HUMANOS: (cuatro)

II. ANEXOS (INDISPENSABLES)

10 FOTOGRAFÍAS







AMBIENTAL





