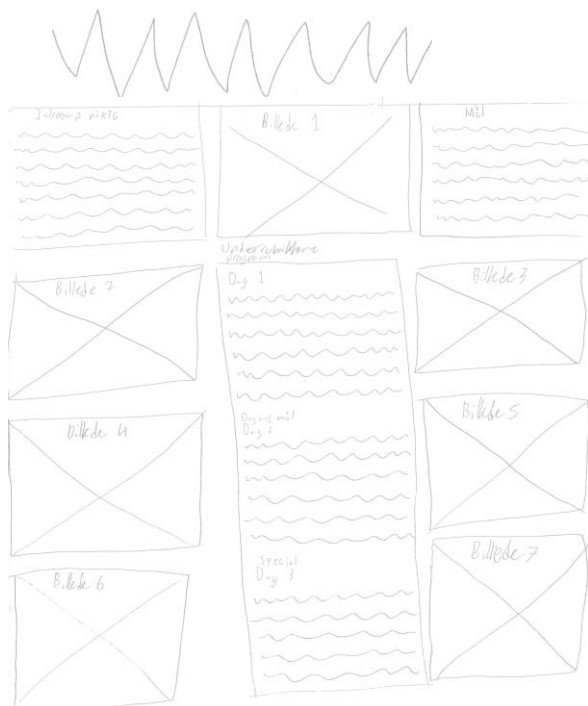


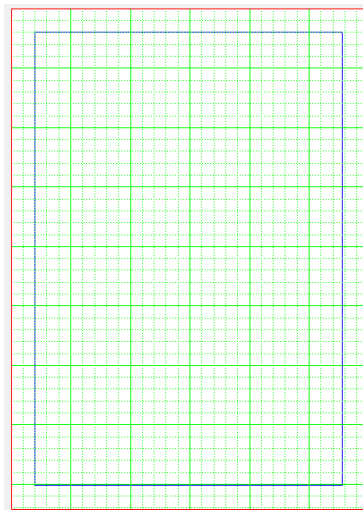
- Lav 4 forskellige skitser, til Innovationscamp på RTS



- Vælg en af skitserne, og tag udgangspunkt i resten af den. (Ændringer kan være nødvendigt for tilpasning)
- Downloade og installer Story
- Sæt den op til at kunne printe og de rigtige størrelser.
- Sæt grid på ved View -> Show Grid
- Derefter burde det ligne billedet under
- Begynd at indsætte dine billeder og tekst, ved ikonerne under



- For at få teksten til at passe, højreklik på teksten og "Edit text"
- For at få billedet til at passe, højreklik på billedet og "Adjust Image to Frame"



- Tilpas billeder og tekst, som vist på de to tegninger under.



- Evt. Lave fonden om for at få mere opmærksomhed, som er en stor del i at lave en plakat.
- Og rette overskriften til så der er mere Focus, og rette til, hvad der er i vejen.



- Jeg har valgt at beholde den skrifttyver gennem hele "plakaten", da det giver en god stemning og er ikke irriterende for øjet i forhold til den røde baggrund på billederne.
- Gøre højden på teksten mindre og teksten større
- **Resultater er længere nede i PDF'en**

Resultater og forbedringer

Personligt synes jeg at resultatet blev rigtig godt, dog blev resultatet ikke, som på skitsen. Ud fra at, det er første gang og skulle finde ud af, hvordan programmet virkede og skitsen skulle være ud fra programmets opsætning.

Layout

Layoutet er noget af det vigtigste i/på en plakat, da det er metoden til at tiltrække folk på. Jeg har valgt at leve denne opbygning, med stor overskrift, noget nyt, lidt tekst og mange billeder. Det er normalt de karakteristika, som tiltrækker folk. Jeg har både rubrik, brødtekst, konsultativ tekst og underrubrik.

Farve

Farver er også en vigtig del, da det hjælper på blikfanget og focus. Jeg har valgt at bruge blå i overskriften, både for at det ikke kun er sort på hvid og focus.

Typografi

For ikke at gøre det alt for kompliceret, har jeg valgt at tage et stykke tekst ud fra ordnet.dk, som forklarer meget godt, hvad ordet betyder "arrangement af bogstaver, tekst og illustrationer i en bestemt tekst herunder fx valg af skrifttype og -størrelse" (REF: ordnet.dk). Jeg har brugt typografi i min front fra dafont.com. Fonden jeg har valgt er en antika skrifttype, da den har forskellige tykkelser på det samme tegn.

Innovation&camp på RTG

På Roskilde Tekniske Gymnasium afholdtes i juni 2014 en 3 dage lang innovation&camp for hele 1. årgang. Den fandt sted dels i Hal 1 på Musicon hos Orange Innovation og dels på RUC FabLab. Eleverne skulle i løbet af campen udvikle og præsentere løsninger på oplæg fra Roskilde Kommune og Orange Innovation.



Mål:

- Brande HTX i Roskilde
- Styrke elever's sociale netværk på tværs af klasser
- Brobygning til videregående uddannelser (Fablab-RUC)
- Arbejde med krop og musik i forbindelse med idégenerering
- Kommunikation i praksis og Bidrage med idéer til udvikling af Roskilde by



Dag 1 - Hal 1, Musicon:

8.30 Indtjekning af elever

9.00 Velkommen ved rektor

Birgitte Appel

9.10 - 9.35 Introduktion til innovation ved leder af

Innovationshøjskolen Rune Gregers Meyer.

9.35 - 10.00 Præsentation af campens temaer:

10.00 - 10.10 Præsentation af program

10.10 - 11.30 Idégenerering - event

11.30 - 12.00 Frokost

12.00 - 13.30 Projektbørs - event

13.30 - 13.40 Registrering af projektgrupper

13.40 - 16.00 Grupper arbejder på projekt i temagruppe

16.00 - 17.00 Pitch af foreløbige idé i temagruppe

Dag 2 - RUC, bygning 04:

9.00 Registrering ved bygning 04

9.10 Warm up v. Louise

9.30 - 10.15 Oplæg om

FabLab og HUMTEK RUC

10.15 - 11.30 Gruppearbejde med feedback fra

vejledere/-maskintid

11.30 - 12.00 Frokost

12.00 - 16.00 Gruppearbejde med vejledning/maskintid

Special: Mathias Østergaard spiller lounge musik

Dag 3 - Hal 1, Musicon:

9.00 Registrering

9.10 Warm up v. Louise

9.30 - 10.00 Gruppearbejde

10.00 - 10.20 Oplæg om

"Den gode pitch" - Lars Køppen fra OBO

BETTERMANN Group

10.20 - 11.30 Grupper arbejder videre på pitch.

11.30 - 12.00 Frokost

12.00 - 13.00 Prøvepitch (2 minutters fremlæggelse af idé)

13.00 - 14.30 Pitch for dommerpanel

14.30 Kåring af IC 2014 vindere og overrækkelse af præmier v. viceborgmester Poul Andersen

Dagens mål: Alle grupper har en

Komité, af Anders Nielsen