

Lesson 12 - Truth will out

Objetivos

- Desenvolver a proficiência na habilidade de *reading*, respondendo as questões propostas.
- Conhecer vocabulário relativo a gadgets, identificando sua função ou aplicabilidade.
- Conhecer e pronunciar adequadamente o som de /ãr/, observando a escrita das palavras.
- Revisar a *Passive voice*, enfatizando a ação empregando diferentes tempos verbais.
- Conhecer algumas estratégias de *speaking*, observando alguns passos para apresentar melhor desempenho nestes tipos de exame.
- Fixar o conteúdo estudado, respondendo as questões com base na situação apresentada.

Here we go

1. My name is Dave

In this class episode both Daves are in conflict. The robot is feeling betrayed, because he just found out he is a machine and believes he has been lied to. The musician, who has been living on an island since the plane crash, sees himself on the news and that triggers his memory back. Based on these situations from the episode, you are going to study vocabulary related to *Electronic gadgets* and in the Out loud section you are going to study the pronunciation of the /ãr/ sound. After that, you are going to review the structure of *Passive Voice* with *Present simple* and *Continuous*, *Past simple* and *Continuous*, *Modal Perfect*, *Present Perfect* and *Past Perfect*. Finally, the

Smart point presents *Speaking step-by-step*, with useful tips to help you build up your confidence and fluency for the speaking test in proficiency exams. We hope you enjoy it!

Warming up

2. Back home

The 70-year-old man and his grandson are in the upper deck of a double-deck middle sized boat. The teenage boy is watching videos on his tablet. Watch their conversation:



Integrated media

Acesse o conteúdo *Back home* para acompanhar o diálogo entre o avô e seu neto.

Grandson: Grandpa, why do you insist on this? The computer shows that there hasn't been fish here in years.

Grandpa: If you keep relying on these gadgets, you won't have learned much by the time you're my age. I trust my fisherman instinct. I'll show you how it was done in the old days. Go down there and ask Gerty to prepare more bait.

Grandson: Grandpa, why do you call the foreigner Gerty? What kinda name is that?

Grandpa: Oh... the poor guy showed up out of the blue... he didn't know his name... it reminded me of a movie I saw as a kid...

Grandson: Hmm... OK, then. I'll call... Geeerty.



Learning activity

Good old days

In order to check your comprehension of this episode, do the activity *Good old days*. In the dialogue, the grandfather tells his grandson that if he keeps relying on gadgets, he will not learn about life. In the next topic you are going to study vocabulary about *Electronic gadgets*.

3. Getting the hang of it

3.1 Electronic gadgets

No episódio desta aula, o neto do senhor que está cuidando do verdadeiro Dave está bastante entretido em seu *tablet*. Na tabela a seguir, acompanhe outras tecnologias que fazem parte do nosso dia-a-dia, seja no trabalho ou lazer:



Audio

PlayStation VR
A virtual reality headset for PlayStation 4 console.
MacBook Air
With a very light and thin structure, this ultraportable notebook balances both performance and portability.
Drone GoPro
A kind of "square helicopter" with systems of image stabilization and quality of 1440 pixels.
Glowforge 3D
More than a 3D printer, it is able to create plastic objects, write and finish objects in a variety of materials, such as metal, plastic, paper, leather, wood, glass, electronic gadgets and rocks.
Light L16
A point-and-shoot camera able to provide professional quality photos. It has 16 lenses to create different images with better color, contrast and light.
Kindle fire
It is a tablet with powerful quad-core processor for fast and immersive entertainment, containing over 27 million movies, TV shows, songs, magazines, books, audiobooks and popular apps and games.

Com este vocabulário é possível que você consiga se referir a diferentes tecnologias. Para consolidar este conteúdo, realize a atividade *Click on the gadget*. No tópico a seguir você irá estudar palavras com som de /ãr/, muito frequente em palavras da língua inglesa.



Learning activity
Click on the gadget

3.2 Words with /ãr/ sound



Audio

O som de /ãr/ é bastante frequente em palavras da língua inglesa, podendo ser formado com as cinco vogais e ocorrendo em sílabas átonas. Escute:

printer



Mind the gap

No *British English* a letra *r* é silenciosa, soando mais similar ao som de *ah*.

Na palavra *printer* a combinação das letras *-er* é pronunciada com o som de /ãr/. Escute agora outros exemplos de palavras com este mesmo som:

-ar

auxiliar

-er

computer

-ir

bird

-or

sailor

-ur

burger

Vale ressaltar que quando a palavra terminar em *-er* o som destas letras **sempre** será /ãr/. Escute:

October

helicopter

leather



Learning activity

Listening vs. writing

Cada detalhe de pronúncia é importante, pois além de melhorar o seu *speaking*, você também se sentirá mais confortável ao pronunciar as palavras corretamente. Realize as atividades *Listening vs. writing* e *Say the /ãr/* para consolidar este conteúdo. No tópico seguinte você revisará a estrutura da *Passive voice* nos principais tempos verbais.

3.3 Passive Voice

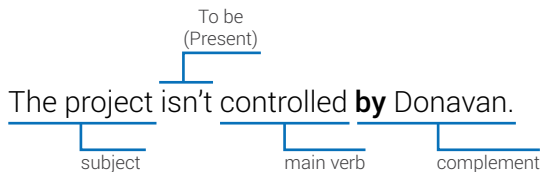


Interactive activity

Say the /ãr/

Você estudou na aula 07 deste módulo que a voz passiva possibilita que você fale de algo enfatizando a ação, ao invés do sujeito, utilizando diferentes tempos verbais. Acompanhe uma síntese da estrutura da *Passive voice* nos principais tempos verbais. Perceba como o verbo *To be* está presente em todas as estruturas:

- Present Simple



Audio

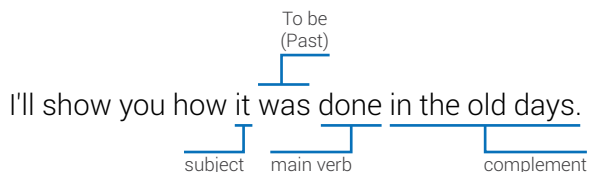
Not all the problems are solved **by** Powell.



Mind the gap

Em algumas frases é necessário dizer *por quem* a ação é realizada.

- Past Simple



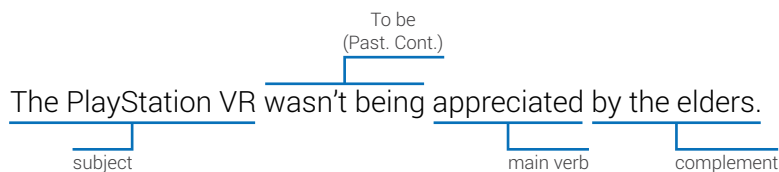
The Glowforge 3Ds from Roy's store weren't ordered together with the comic books.

- Present Continuous



Powell and Kowalski aren't being monitored 24 hours a day.

- Past Continuous



Rachael and Pris were being observed in the surveillance cameras.



Audio

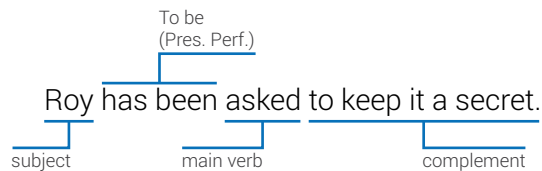
Observe a estrutura da *Passive voice* no *Modal Perfect*. Perceba que no exemplo a seguir temos uma frase longa contendo uma oração com o modal *will* na forma afirmativa e outra com o modal *can* na forma negativa.

Modal Perfect - **modal(not)+be+past participle**

If they find out their investment is in jeopardy, the project **will be aborted** so they **can't be accused of fraud**.

Continuando a síntese sobre *Passive voice*, veja as estruturas no *Present Perfect* e *Past Perfect*:

- Present Perfect



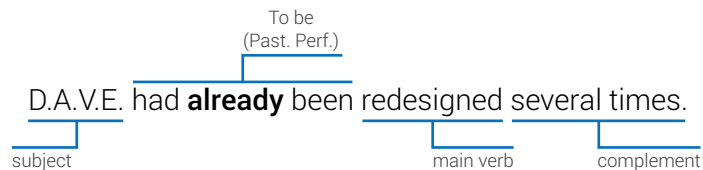
Portia, Harold and Andrew have been neglected for years.



Mind the gap

Os advérbios *always* e *never* localizam-se entre o auxiliar *have* e *been*, tanto no *Present Perfect* quanto no *Past Perfect*.

- Past Perfect



Kowalski had never been given a chance like this.



Learning activity

Passive tenses
It might be filled in
Could it have been written?
They'll have been related

Com esta revisão da estrutura da voz passiva, espera-se que você consiga resolver as atividades com maior agilidade e, mais do que isso, seja capaz de incluir a *Passive voice* no seu discurso oral e escrito. Para praticar este conteúdo, realize as atividades *Passive tenses*, *It might be filled in*, *Could it have been written?* e *They'll have been related*. No tópico a seguir você receberá dicas de como melhorar a sua habilidade de *speaking* em exames de proficiência.

3.4 Speaking step-by-step

Falar inglês não é uma atividade muito fácil para a maioria das pessoas. Muitas se sentem envergonhadas, inseguras e outras têm muito receio de errar. Quando o candidato a um exame de proficiência precisa fazer uma prova de *speaking* de forma presencial com um ou mais entrevistadores, isso pode ser uma barreira. Para você se sentir mais confortável neste momento, veja algumas dicas que lhe ajudará a ser o mais natural possível:

1. *Start and go*: Preocupe-se em responder as questões, sem ficar nervoso ou ansioso com os erros que provavelmente irá cometer. Muitas vezes pensamos mais rápido do que conseguimos falar, por isso os deslizos de conjugação de verbo, troca de preposições ou esquecimento de alguma estrutura ou vocabulário não deve atrapalhar o andamento da sua resposta. Tenha em mente que mais vale negociar entendimento e mostrar que você tem fluência do que demorar demais para falar, procurando a preposição correta ou aquela palavra que fugiu da memória. Caso você consiga identificar um erro que cometeu e puder voltar para corrigi-lo sem comprometer a sua fala, mostre ao seu examinador que você já é capaz de autocorrigir-se. Caso contrário, siga em frente e não deixe que isso abale a sua confiança.
2. *Answer assertively*: Responda exatamente o que for pedido na questão, sem ser repetitivo ou muito sucinto. Se o exame de proficiência que você estiver realizando oferecer tempo para preparar a resposta, pense em palavras-chave, ou seja, tópicos que você deseja desenvolver durante a sua fala.
3. *Record yourself*: Ao preparar-se para a prova de *speaking*, uma boa dica é gravar suas respostas e depois escutá-las. Procure identificar momentos que você ficou em silêncio ou melhorias que ainda são necessárias na pronúncia, gramática ou vocabulário.
4. *Buy time*: Se você não tem muita certeza do que dizer ou está buscando aquele vocabulário necessário para a resposta, **compre tempo**. Isso significa que, ao invés de pensar silenciosamente em como dizer alguma coisa, você irá preencher a sua fala pensando em voz alta. Algumas expressões muito úteis neste momento são:



Audio

Hmm... what else can I say?

Interesting, I had never thought about that...

Let me think... what else... oh, yes...

Let me put this in different words...

Hmm, that's a good question...

5. *Listen to the question carefully.* Caso a sua prova de *speaking* esteja sendo realizada em um centro de aplicação, você poderá não ter a opção de escutar a pergunta novamente. Por isso, é recomendável que você preste o máximo de atenção para que possa elaborar uma resposta coesa e coerente. Por outro lado, se você está realizando a prova com um examinador e a pergunta não está clara para você, peça gentilmente que ele repita a pergunta.
6. *Do not have ready answers:* Não tenha respostas prontas. Lembre-se que os exames de proficiência avaliam a sua capacidade de uso da língua estrangeira e as questões contidas na prova como um todo (*reading, listening, speaking e writing*) tratam de assuntos gerais, sem contemplar uma área de conhecimento específico. A prova de *speaking* pode lhe pedir que você forneça algumas informações pessoais ou até mesmo interprete um ditado popular. Por isso, respostas prontas, além de não o ajudarem no momento da prova, podem deixá-lo nervoso por não estarem de acordo com o que você esperava.



Interactive activity
Smart speaking

Todas estas dicas para sua prova de *speaking* é para que você, ao realizar o exame de proficiência consiga da melhor forma possível e, dentro do tempo previsto, aliar conhecimento e prática. Para consolidar este conteúdo, realize a atividade *Smart speaking*.

Catching a glimpse

4. Leisure time before electronic games



Electronics have evolved over the years and become a leisure activity. It has not always been like that, though. A few decades ago, before this electronic revolution, people used to spend their free time with jigsaw puzzles or board games.

Jigsaw puzzles, fun for the whole family, could even be played alone. After putting all the pieces together to form the picture, it is possible to glue them all together, put it in a frame and hang on the wall. If you are playing with a large one, it would stand there as a sign of victory and persistence.

Board games were popular during the 60s and became a favorite in fun parties or family get-together activities. Among the most popular board games there are *Monopoly*, *LIFE* and *Scrabble*. Besides being a great opportunity to have all your friends over, they also provided sportsmanship and healthy competition. Not to mention the intense mental activity when playing *Scrabble*, when players should do their best to form words that count the most.

Back in those days, people also spent their leisure time outdoors, sitting outside their houses and talking to neighbors. Children used to ride their bikes, play games such as *Hide and seek*, *Catch*, *Hot cold*, *Leapfrog*, *Marbles* and an infinity of children's games. Boys would play along with the girls, however, the good old soccer was often their favorite.



Integrated media

Acesse a mídia *Leisure time before electronic games* e acompanhe o conteúdo.

With the advance of technology, people in general have lost interest in those games and activities. Electronic games tend to be more appealing because they can be taken anywhere and played with despite the bad weather.

On the other hand, spending your free time playing electronic games may lead you to a life of solitude if you do not learn how to balance indoor activities with fresh air and relaxation.

Under these circumstances, both old style and electronic games are very good options when people want to have fun. What is important to bear in mind is that no game that comes in a box can replace interpersonal interaction.



Interactive activity
Leisure time

After reading this text, do the activity *Leisure time* to check your written production using the content studied in this class.

5. That's a wrap

In this class episode, Dr. Lupov told Dave Robot the whole truth about who he really is. Meanwhile, the real Dave got his memory back and discovered that somebody else was living his life. Based on that, you studied vocabulary related to *Electronic gadgets*, which change people's everyday life, and in the Out loud section you studied the pronunciation of the /ãr/ sound in the middle or end of words. In the grammar section you reviewed the use of *Passive Voice* with *Present Simple* and *Continuous*, *Past Simple* and *Continuous*, *Modal Perfect*, *Present Perfect* and *Past Perfect*. Last but not least, the Smart point section presented useful tips so that you have a step-by-step preparation for your speaking test. We hope you make the most of this lesson. Keep up the good work and move on to Book 03!