



# 中国KOL营销策略白皮书

艾瑞联合IMS(天下秀)发布

2019年

## 摘要





发展背景

《2018年国务院政府工作报告》提出,第十二届全国人民代表大会第一次会议以来的五年,加快发展文化事业,文化产业年均增速超过13%。在此大背景下,KOL市场作为互联网时代文化产业的新生力量,也得到了较大的发展,其在人民生活中的影响力也逐渐增强。



价值探讨

KOL营销泛指有KOL参与的社会化媒体营销传播行为,兼具群体传播和大众传播的传播优势,其营销价值也受到市场的认可。基于媒介环境的丰富和KOL自身的特征变化,KOL营销也走过了名人代言、内容分发到整合联动三个阶段,并且不断趋向成熟化。



玩法攻略

聚焦型玩法:搭建垂类KOL矩阵,聚焦关键人群,集中火力推动销售转化扩散型玩法:搭建金字塔型KOL矩阵,阶段式持续推动营销信息扩散

功能型玩法:挖掘KOL不同功能效用,支持整合营销传播各个环节



选择垂直化:粉丝数量思维向质量思维转移,垂直类KOL营销价值崛起

投放矩阵化: KOL矩阵价值愈发凸显, 投放模式趋于聚合、智能

决策复杂化:媒介环境愈加丰富复杂,媒介选择在KOL营销中愈加关键

来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。



中国KOL营销价值探讨	1
中国KOL营销玩法攻略	2
中国KOL营销策略趋势	3

# KOL营销的概念界定



### KOL参与的社会化媒体营销传播行为

KOL:即关键意见领袖(Key Opinion Leader),指在特定群体中具有较大影响力和话语权的人,该群体范畴没有绝对限定,可以大到一个行业,一个亚文化圈,也可以小到一个兴趣小组。

KOL营销:即有KOL参与的社会化媒体营销传播行为,该营销概念的核心在KOL本身,原则上对具体的营销形式没有限制。而无论是以KOL为主导的营销活动,还是KOL仅仅部分参与的营销活动,都在本报告的研究范畴内。

相似概念说明:KOL、网红、主播、自媒体等概念相互重叠的部分,但其本质上是基于**不同语境**下产生的概念,因此本报告不对此类相似概念进行严格区分,只要符合KOL的身份界定,其参与的营销活动都算在KOL营销的范畴内。

### 2019年KOL营销概念界定

社会化媒体营销							
按营销角色分类			按媒体分类			其他分类	
KOL营销 (研究范畴)	网红营销	自媒体营销	•••••	微博营销	微信营销	•••••	
KOL概念产生语境在于其群体影响力和话语权,而辨别 网红、主播、自媒体等群体概念是否属于KOL的关键标 准,也在于其是否在特定群体中拥有影响力和话语权							

来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

# 不同媒体时代下的KOL特征



## 媒介环境不断丰富, KOL的存在形式也愈加多元

群体意见领袖在人类社会中一直存在,通过KOL展开营销活动触及特定群体的方式也不是互联网时代的产物,但随着媒介技术和媒介环境的发展,KOL概念逐渐从线下群体过渡到线上群体,并且不断衍生出更加丰富的内涵、形式和特征。在传统媒体时代,KOL更多以社会名人的形式存在,基于大众媒介有着较广的影响范围;在PC媒体时代,KOL更多以达人的形式存在,基于社区/社交网络的小众文化圈层发挥着更加专业化的影响力;在移动媒体时代,各类新兴媒体形式层出不穷,KOL的存在形式也愈加多元,职业化和娱乐化成为当前KOL的重要特征。

### 2019年中国KOL发展历程及阶段特征



传统时代

报纸杂志/电视



PC时代

社区/社交网站



移动时代

短视频/直播



#### 权威性、大众化

在互联网普及之前,各类社会 群体圈层以线下的方式存在及 维系,群体关系更加紧密,因 此这个时代的KOL通常在特定 领域有着较高建树,基于其专 业性和权威性被群体成员所认 同和信赖,并且有着较大的知 名度和大众化的受众覆盖面。

来源:艾瑞咨询研究院自主研究及绘制。

#### 专业化、小众化

随着互联网发展,以微博、豆瓣等为代表的社交类网站相继出现,社会群体开始往线上转移,逐渐出现群体边界相对模糊的小众群体,通常以兴趣为目的,如音乐爱好者、电影爱好者等。该时代下KOL的专业性更强,受众更加专一。



#### 娱乐化、职业化

移动互联网时代下的三次热潮直接推动了KOL的发展,第一次是微信公众号掀起的自媒体创业,第二次是知识付费,第三次是直播和短视频。随着媒介环境和商业环境的不断利好,KOL表现出娱乐化和职业化特征,并且从群体内部自发形成逐渐变为有法可循的产业打造。

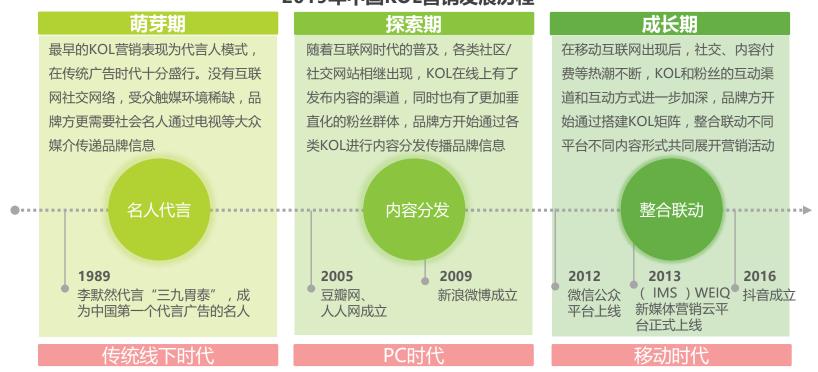
## KOL营销发展历程



### 媒介环境的发展带动KOL营销市场不断成熟

KOL营销发展的历程本质上仍然是媒介的发展历程,正是由于互联网和移动互联网的出现与普及,催生了各类新兴的社会化媒体,给了KOL越来越多的生产内容和传播内容的媒介环境,进而不断发展衍生出新的KOL营销方式及营销价值。从传统线下广告时代开始,KOL营销就以名人代言的形式活跃在电视、报纸等大众媒介中,互联网时代社区/社交网站的出现则给KOL带来了更多内容分发的营销价值,而随着移动互联网崛起,KOL内容形态和互动方式更加丰富后,营销玩法也不断被挖掘和创新,矩阵式自媒体交易平台也应运而生。

### 2019年中国KOL营销发展历程



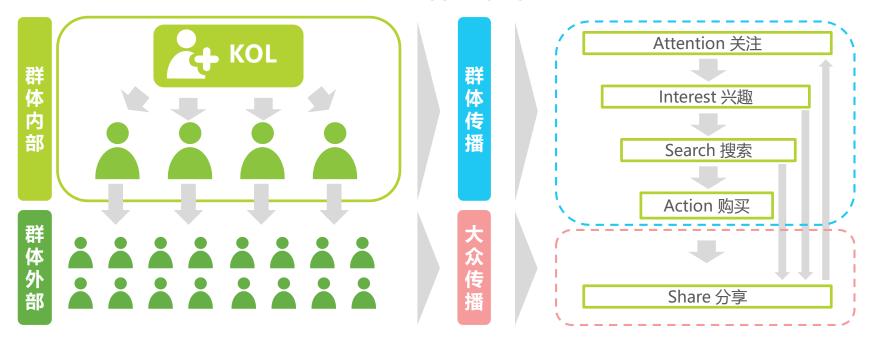
来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。



### 互联网时代下群体传播与大众传播的融合

KOL之所以能够成为营销传播活动的重要角色,并且受到广告主青睐,关键在于其兼具了群体传播的影响力和大众传播的覆盖力。一方面,每个KOL的背后都有一个特定群体,因此通过KOL可以深度触达该群体内的成员,而基于群体传播中的群体意识和群体压力,成员对于营销信息有着更高的信赖度,通常来说群体关系越集中,群体边界越清晰,群体意识和压力越高。另一方面,互联网时代下,KOL可通过社会化媒体打破传播渠道的群体边界,同时所有群体成员对营销信息的二次传播,也会进一步扩大营销活动的覆盖范围。因此,可以说是互联网时代下群体传播与大众传播的融合,成就了KOL营销的诞生与崛起。

### 2019年KOL营销的传播模式



来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。



## 现阶段移动互联网头部流量平台类别均有KOL栖身

据艾瑞mUserTracker数据显示,2019年2月中国移动端月独立设备数排在前十位的APP小类别平台中,有五个类别为KOL的常见栖身地,包括即时通讯、在线音乐、短视频、新闻资讯和网络购物等,可见KOL在用户日常触媒环境中有着众多的接触场景和接触机会,并且通过不同的方式对用户产生影响。

# mUserTracker-2019年2月中国移动端APP 小类别月独立设备数TOP10



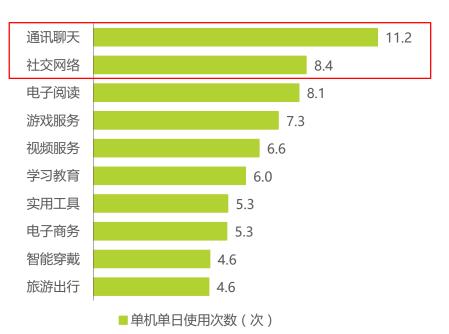
来源:mUserTracker.2019.3,基于日均400万手机、平板移动设备软件监测数据,与超过1亿移动设备的通讯监测数据,联合计算研究获得。



## 每天KOL与用户接触时间长,次数频繁

从移动互联网用户每天的触媒频次和触媒时间来看,KOL也占据了用户每天大部分的上网时间。据艾瑞mUserTracker数据显示,一方面,通讯聊天和社交网络是每日用户使用次数最多的APP类别,频次分别高达11.2和8.4,碎片化反复式的登陆行为使得用户可以接触到更多的KOL;另一方面,除了视频、游戏、阅读等深度沉浸式的长内容消费平台外,就数通讯聊天、综合资讯、社交网络等KOL栖身平台的单日使用时间最长,可见用户每天都有较多的时间与KOL接触甚至互动。

### mUserTracker-2019年2月中国移动端 APP大类别月度单机单日使用次数



#### 来源:Usertracker 多平台网民行为监测数据库(桌面及智能终端)。

### mUserTracker-2019年2月中国移动端 APP大类别月度单机单日有效时间



来源: Usertracker 多平台网民行为监测数据库(桌面及智能终端)。

©2019.3 iResearch Inc. www.iresearch.com.cn ©2019.3 iResearch Inc. www.iresearch.com.cn

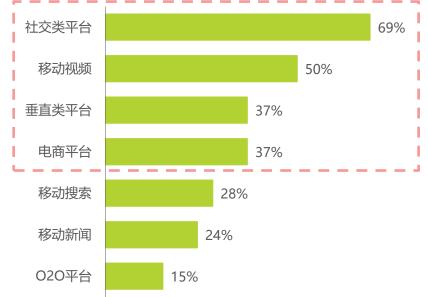


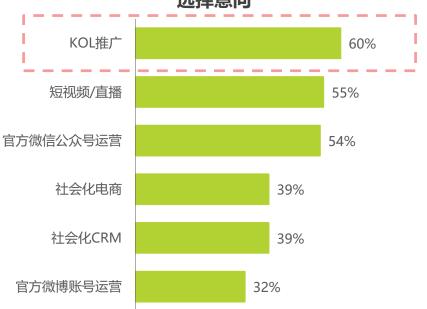
### KOL栖身平台不断丰富,营销价值受到广告主认可

经过多年的发展,KOL的活跃范围不断扩大,除了传统的社交平台之外,移动视频、垂直平台、电商平台都成为其内容生 产和传播的阵地。结合AdMaster的调研数据来看,有KOL入驻的平台类型明显更加受到广告主的青睐,其中KOL原生地社 交平台的广告投放意向占比高达69%,而在社会化营销方式选择意向调查中,KOL营销以60%的占比位列第一。可以看 出,当前KOL营销在所有社会化媒体营销中,已经成为最受认可的方式之一,KOL营销策略和玩法也成为业界普遍关注的 重心。

### 2019年中国广告主移动端广告

### 2019年中国广告主社会化营销方式 选择意向 投放媒体意向





来源: AdMaster对数字营销从业者的线上调研, N=240。

来源: AdMaster对数字营销从业者的线上调研, N=240。

©2019.3 iResearch Inc. ©2019.3 iResearch Inc. www.iresearch.com.cn www.iresearch.com.cn



中国KOL营销价值探讨	1
中国KOL营销玩法攻略	2
中国KOL营销策略趋势	3

## KOL选择策略



## 选择合适体量和类型,搭建有机KOL营销矩阵

选择合适的KOL是KOL营销中最关键的一个环节,除了要抓准KOL背后粘附的目标粉丝群体外,如何整合不同体量和类型的KOL,搭建有机联动矩阵,最大化传播效果,也是非常重要的营销策略。从体量视角来看,头部KOL引流价值更大,腰部KOL性价比更高,而长尾KOL在内容分发和扩散上具有不可忽视的价值。从类型视角来看,明星类KOL更加适合话题引爆,垂直类KOL更加适合深度内容解读,而泛娱乐类KOL则更适合营销信息的分发传播。

#### 2019年不同体量KOL选择策略

### 2019年不同类型KOL选择策略

#### 吸引关注 头部KOL有着较大的粉 丝规模和号召力,同时 成本也贵,适用于活动 <del>头</del>部KOL 早期吸引关注 信息传播● 腰部KOL性价比高,可 腰部KOL 作为主力军,覆盖多领 域传播营销信息 长尾KOL 长尾KOL影响力和内容 创作力有限,可当做辅 助分发渠道,讲一步扩 散营销信息

#### 明星类KOL

有忠实的粉丝基础和流量号召力,在预算充足的大型营销活动中,可担任话题引爆的角色



#### 垂直类KOL

适合传播深度内容,针对所属垂直领域进行理性诉求的营销传播



#### 泛娱乐KOL

受众范围广但粘性较差,可用作信息扩散和引领互动话题参与

来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

# KOL选择策略——明星类



## 结合人设、粉丝、热点匹配,选择最佳合作明星类KOL

在所有KOL类别中,负责话题引爆的明星类KOL在影响力表现和营销价值最为显著,同时其营销成本和风险性也更高,因此选择合适的明星类KOL显得尤为重要。通常来说,在明星类KOL选择过程中,主要需将营销目标与明星人设、粉丝画像和热点动态三个方面进行匹配,进而筛选出更加合适的明星KOL进行营销合作。值得注意的是,由于明星类KOL在整个营销传播活动中起到关键性作用,因此选择到合适的明星后,后续的媒介选择和策略选择也需要充分考虑明星自身的特征和意愿,进而实现更好的营销效果。

### 2019年明星类KOL选择策略

#### 人设匹配

### 粉丝匹配

#### 热点匹配

#### 营销目标

人设通常指明星主动搭建或被动 形成的核心公众感知形象标签, 如阳光少女、事业女强人等等, 当广告主品牌形象和明星KOL人 设形象匹配时,往往会产生事半 功倍的效果,反之则会产生违和 感阻碍营销诉求的传达 选择明星KOL的一大重要价值在 于选择其背后的核心粉丝群体, 因为该群体既是营销活动中的首 要受众,也是话题二次传播的主 力军,因此品牌方营销活动的目 标受众群体和明星KOL粉丝群体 的匹配也是重要标准之一 明星类KOL除了固有的粉丝群体 受众外,其还往往会影响到更为 广泛的网民群体,因此捕捉到明 星KOL未来营销活动执行期间的 其他动态(如参加节目、恋爱 等),往往可以收获意外的流量 关注和营销效果

来源:艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

## 媒体选择策略



### 厘清营销目标和诉求,选择合适媒体平台

选择好合适的KOL之后,再确定一个或多个合适的媒体平台也同样重要,KOL选择策略更多基于粉丝属性和个人人设,而媒体选择的标准则更加关注品牌方自身的营销目标。一方面,不同媒体平台内容形态和互动形式等特征的不同,其擅长的营销策略也有所差异,另一方面,同一媒体平台的不同功能模块和场景,适合的营销目标也不一样。因此,要找到合适的媒体平台,厘清自身的营销目标和诉求是关键,KOL营销目标通常主要可以分为信息传播、粉丝沟通和销售转化三大类别,不管是总目标还是阶段性目标,都可分别找到对应的媒体平台和场景。

### 2019年KOL营销媒体选择策略

### 营销 目标 以信息传播和内容分发 目标为主,通过用户自 身转发评论等行为实现 营销信息的二次扩散 通常需选择具有良好的 UGC内容生产氛围的媒 体平台和场景,鼓励用 户对营销信息进行表达

表达场景

### 粉丝沟通类

以粉丝沟通和互动目标 为主,进而实现用户对 营销活动的深度理解和 认同感

通常需要选择有丰富多 维度的内容展示形态, 以及实时的互动方式的 媒体平台和场景

互动场景

### 销售转化类

以销售转化目标为主, 根据强调用户在触达营 销活动后是否能够实现 消费购买行为的转化

通常需选择消费氛围较好的媒体平台和场景,同时注重用户从内容到购买场景跳转的便捷性

消费场景

来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

# 典型KOL营销媒体平台解析



## 辨析不同媒体平台特征,制定合适KOL营销策略

### 2019年典型KOL营销媒体平台解析

本	台名称	平台类别	平台特征	KOL类别特征	代表玩法
6	新浪微博	微博	表达场景特征,用户二次扩散氛围浓厚	综合类, 其中明星KOL资源较多	话题讨论
<b>%</b>	微信	即时通讯	表达场景特征,适合深 度信息传播	综合类	内容植入
<b>6</b>	抖音	短视频	表达场景特征,视频承 载内容丰富,趣味性强	以泛娱乐KOL为主	创意视频
	映客	网络直播	互动场景特征,可实现 KOL与用户的实时沟通	以泛娱乐KOL为主	内容植入、 定制活动直播
小红书	小红书	内容电商	消费场景特征,用户购 物目标明确	以购物、美妆达人为主	商品推荐和种草
OF	喜马拉雅	音频	消费场景特征,社区用 户付费习惯较好	以垂直领域专业KOL为主	内容植入

来源:公开资料,艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

## 玩法一:聚焦型



### 搭建垂类KOL矩阵,聚焦关键人群,集中火力推动销售转化

玩法介绍:搭建垂类KOL矩阵,多平台同期开始造势,聚焦火力单点突破,在特定领域范围内制造大声量传播热度。

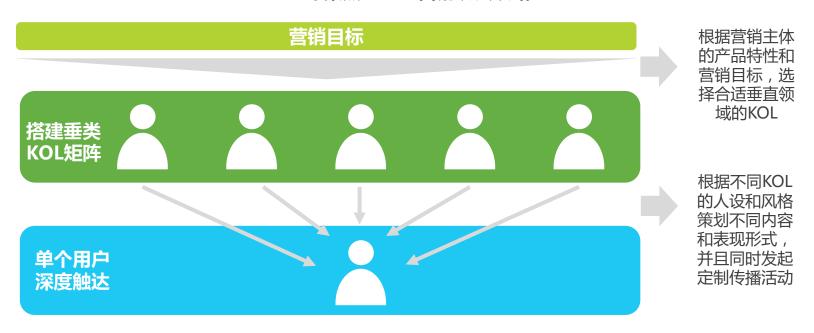
玩法攻略:1)选择多平台,覆盖同一消费者的多个触媒场景,形成深度触达和刺激;

2) KOL选择以垂直领域的腰部为主,尽量规模化,以覆盖更多垂直领域下的不同粉丝群体;

3)内容差异化,不同KOL不同平台的内容需个性化定制,避免同质化内容集中过曝,引发用户反感。

适用范围: 营销目标清晰, 以销售转化为主; 营销主体通常为有特定消费群体的具体产品。

#### 2019年聚焦型KOL营销玩法攻略



来源:艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

## 聚焦型案例展示



### 阿玛尼×IMS(天下秀):搭建美妆KOL矩阵,传播新品信息

营销背景:阿玛尼推出霓色唇语限量系列唇膏产品,与IMS(天下秀)合作旨在通过KOL营销活动进行产品推广。

营销策略:1)选择11位美妆达人组建垂类KOL矩阵,全面覆盖年轻女性受众群体;

2)以"口红试色"为主题,根据每位KOL的特征个性化定制营销内容;

3) 抖音、微博、美拍多平台联动,同一天内容发布,集中火力推动新品信息。

营销效果:KOL矩阵总体点赞数超过24万,评论数超过2万,多个维度展示了产品的品牌信息和使用效果。

### 阿玛尼×IMS聚焦型KOL营销案例展示



来源:根据IMS(天下秀)社会化营销案例智库整理。

## 玩法二:扩散型



## 搭建金字塔型KOL矩阵,阶段式持续推动营销信息扩散

玩法介绍:打造阶段性KOL营销传播策略,通过互动话题和不同类别KOL的排兵布阵,实现全网扩散甚至病毒式传播。

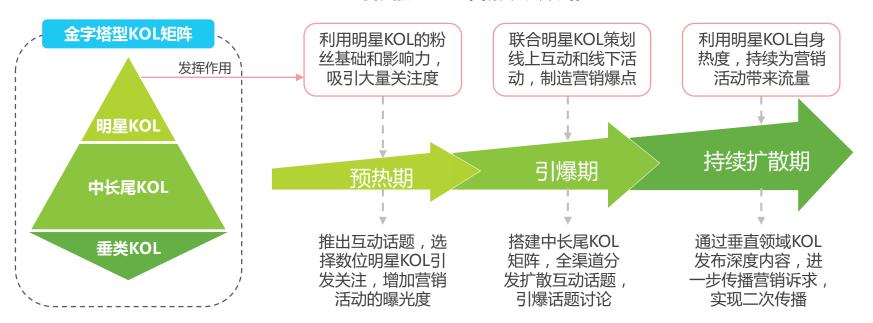
玩法攻略:1)制定阶段化策略,通过预热-引爆-持续扩散的执行节奏,不断扩大营销活动声量;

2) 打造热点话题,注重挖掘话题点的互动性和可创造性,进而加大其二次传播价值;

3)金字塔型KOL策略,选择1-3位明星类KOL领衔发声,再通过各个领域的中长尾KOL覆盖更多不同垂直领域下的粉丝群体。而整个金字塔KOL矩阵中明星KOL的选择尤为关键,在各个阶段都有着重要价值和影响。

适用范围:营销目标以大范围的信息触达为主,如品牌形象、新品上市等重要信息的传播;营销主体以大众消费品为主。

### 2019年扩散型KOL营销玩法攻略



来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

## 扩散型案例展示



## 京东×IMS(天下秀):明星领衔KOL矩阵,持续扩散信息

营销背景:京东联合IMS(天下秀)发起面向全微博红人的带货活动——9.9京东秒杀《谁是带货王》,旨在通过KOL营销

的影响力,为9.9京东秒杀日电商节庆活动的增加曝光量和关注度,同时强化活动期间的销售转化率。

**营销策略:**1) 巧妙设置"谁是带货王"的互动话题,一方面吸引长尾KOL的积极参与,一方面吸引粉丝群体的踊跃支持;

2) 搭建明星KOL矩阵在各阶段发挥价值,尤其是引爆期持续推动话题和活动的扩散传播,吸引大量关注;

3)通过垂直类KOL发布深度内容,进一步挖掘活动和产品的爆点,实现二次传播。

营销效果: KOL参与量超20万人次,全网曝光量超过11亿人次,活动话题量超3亿。

### 京东×IMS扩散型KOL营销案例展示

### 预热期

微博以视频的形式发布,文案 夹带话题#谁是带货王#,@品牌,引出9.9秒杀狂欢日链接, 给品牌带来有效引流



### 引爆期

搭建明星KOL矩阵,邀请李纯、符龙飞、蒋梦婕等明星发布带货视频,进一步推动活动的曝光和长尾KOL及粉丝的参



#### 扩散期

通过营销垂直领域专业KOL发布深度解读内容,进一步扩散活动与合作品牌的亮点



来源:根据IMS(天下秀)社会化营销案例智库整理。

## 玩法三:功能型



### 挖掘KOL不同功能效用,支持整合营销传播各个环节

玩法介绍:将KOL营销作为整合营销传播活动的支持传播渠道,借助KOL自身的影响力和灵活性,根据不同环节的传播需

求,定制不同的传播策略,共同推动整个营销目标的实现。

玩法攻略:1)策略灵活,先根据整体营销诉求梳理各个环节的关键目标,再分别对应制定KOL选择和内容策略;

2)形式丰富,在线上话题传播的基础上,尝试更多创新内容形式,如线上线下联动等;

3)彼此联系,不同环节的KOL营销之间需保持一定关联度,以防用户接收营销信息过于分散甚至偏差。

适用范围:通常在大型整合营销传播活动中起到功能性辅助作用,根据各个传播阶段的需求灵活调整。

### 2019年功能型KOL营销玩法攻略



#### 传播支持

通常选择搭建多领域KOL 矩阵共同发声,覆盖更大 范围受众群体



#### 深度沟通支持

通常选择对应领域的垂直专业类KOL,通过深度内容与粉丝沟通



#### 互动支持

结合互动话题,侧重选择粉丝活跃、内容生产力强的泛娱乐类KOL



#### 导流支持

通常选择时尚类等有消费号召力的KOL,结合线下活动进行导流

来源: 艾瑞咨询研究院自主研究绘制。

## 功能型案例展示



## 淘宝×IMS(天下秀): KOL全面助力多阶段营销传播

**营销背景:**淘宝开展"2018年淘宝造物节"大型线下活动,旨在通过整合营销传播为其造势和导流,提高活动影响力。

**营销策略:**1)联合各领域KOL,通过创意视频和互动话题辩论等形式,为活动预热;

2)通过代言人选拔活动,借助头部明星流量引爆关注度,并且借助大量KOL进行活动分发扩散;

3)在活动期间邀请KOL通过线下直播、探店等形式,为活动实现导流和转化。

**营销效果:**KOL矩阵传播总阅读量达7000+万,总互动量超过3万。

### 淘宝×IMS功能型KOL营销案例展示



的关注和兴趣 辣目洋子 💟 😘 8日24日 11:48 李白 衛博weito.com 给大家分享几款神物~可以堪称最近我剧组生活的快乐源泉了,快来#海宝造物节 # 跟我一起 #神物battle# 吧~ 觀右边有惊喜 《 网页链接 口 辣目洋子的粉拍



题参与和讨论 外歐洞PK,还是我们美国的东东有创意:多说无益看视频!到你咯中国代表@

9月3日 11:30 東京 謝婚weito.com 看来两天前的瓜果直的 #诺物节蒸拌抽作果然还是食管了! +关注 月3日 11:35 来自 微博welbo.com ※ 蔡徐坤 时隔三个月又回杭州、羡慕让我质壁分离!!! #造物节蔡徐坤 成功引起了我的注意。 #造物节縣徐坤# 感觉得安排一下! 么?! 想表今年淘宝资物节新新! THE PARTY OF THE P 应万能青年旅店乐队 全部安排上了! 手机淘宝搜索"造物节", 9月13日-16日, 等你来造!

和扩散,触及更多用户群体

活动的导流和转化



来源:根据IMS(天下秀)社会化营销案例智库整理。



中国KOL营销价值探讨	1
中国KOL营销玩法攻略	2
中国KOL营销策略趋势	3

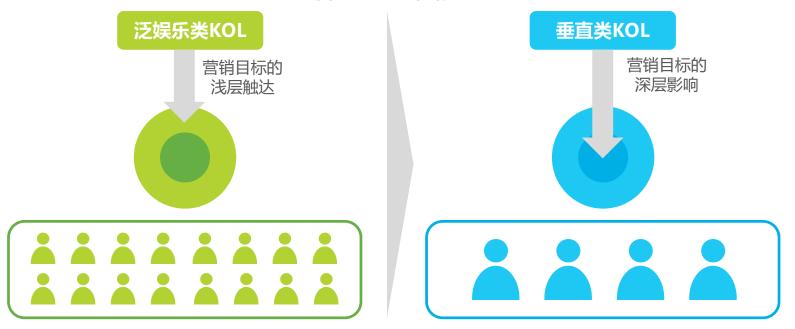
# KOL营销策略趋势:选择垂直化



## 粉丝数量思维向质量思维转移,垂直类KOL营销价值崛起

根据(IMS)WEIQ新媒体营销云平台数据显示,各个垂直领域KOL数量增长迅猛,其美食、美妆时尚、游戏动漫垂直类 KOL2018年同比2016年增长率分别达132%、129%和128%。随着互联网用户红利逐渐消退,流量价值不再是品牌方开展营销活动的主要目标,如何更加深度触达和影响用户,进而扩大变现价值,成为业界共同关注和思考的焦点。因此,大范围曝光的营销目标逐渐减少,深入垂直场景深度触达用户的营销目标越来越多。在此背景下,拥有更大粉丝规模的泛娱乐类KOL营销作用局限性显露,仅被当做信息扩散的传播渠道使用,而垂直领域KOL由于其更深的专业性和更精细化的粉丝质量,愈发受到品牌方青睐。未来以泛娱乐类为代表的大众化KOL将继续存在,但KOL营销价值将不断向垂直领域转移。

### KOL营销垂直化策略趋势解读



来源:(IMS)WEIQ新媒体营销云平台,艾瑞咨询研究院绘制。

# KOL营销策略趋势:投放矩阵化



## KOL矩阵价值愈发凸显,投放模式趋于聚合、智能

根据(IMS)WEIQ新媒体营销云平台数据显示,2016年单次营销活动平均参与KOL数量达42人,而2018年该数量高达138人,KOL营销矩阵化趋势愈加明显。基于KOL垂直化发展、KOL营销模式不断成熟等背景,KOL营销的主流策略逐渐从单点作战过渡为矩阵联动,从早期的代言人深度合作模式,到中期的头部KOL多点分发,再到当前的搭建有机联动的KOL矩阵,"1+1>2"的矩阵效应越发凸显。因此,直接与KOL沟通的传统合作模式显然已经不再适用,未来KOL营销将逐渐迎来聚合化投放模式,头部KOL营销服务商将不断积累KOL资源,并不断搭建一站式投放平台及技术,为品牌主提供更加智能、高效的KOL选择、投放服务。

### KOL营销矩阵化策略趋势解读



注释:单次营销活动平均参与KOL数量包括品牌曝光的头部KOL和负责内容分发传播的长尾KOL等所有参与KOL数量总和。

来源:(IMS)WEIQ新媒体营销云平台,艾瑞咨询研究院绘制。

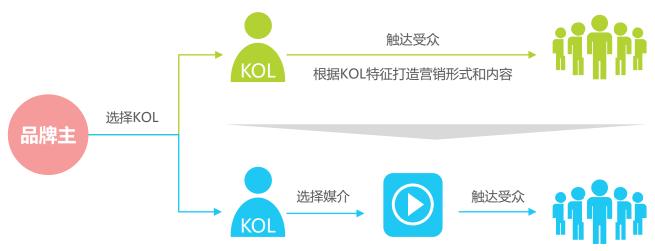
# KOL营销策略趋势:决策复杂化



## 媒介环境愈加丰富复杂,媒介选择在KOL营销中愈加关键

传统KOL营销的关键在于KOL本身,选对KOL也就等于找到了其背后的受众群体,而随着新兴媒介不断涌现,KOL营销策略变得愈加复杂,即使是同一个KOL在不同媒介上的特征和受众也不尽相同。根据(IMS)WEIQ新媒体营销云平台数据显示,2017年IMS(天下秀)合作媒体在直播、短视频、内容电商等新兴媒体类别的订单量占比仅为3%,而2018年该占比上升到11%。因此,未来品牌方在展开KOL营销的过程中,选对KOL也只成功了一半,媒介选择将成为另一半成功关键因素,在整个营销决策中发挥着更加重要的作用。而品牌方在KOL营销中将面临着根据复杂的环境,除了要针对KOL的人设和特征去定制营销形式和内容外,还要充分考虑媒介的特征,以及KOL在不同媒介下的差异化特征等等因素。

### KOL营销复杂化策略趋势解读



根据KOL在对应媒介下的特征打造营销形式和内容

来源:(IMS)WEIQ新媒体营销云平台,艾瑞咨询研究院绘制。



### 致 谢

本报告为艾瑞与IMS(天下秀) 新媒体商业集团联合撰写,在 此特别感谢其在案例和数据上 提供的大力支持。





## 关于艾瑞



在艾瑞 我们相信数据的力量,专注驱动大数据洞察为企业赋能。

在艾瑞 我们提供专业的数据、信息和咨询服务,让您更容易、更快捷的洞察市场、预见未来。

在艾瑞 我们重视人才培养, Keep Learning, 坚信只有专业的团队, 才能更好的为您服务。

在艾瑞 我们专注创新和变革,打破行业边界,探索更多可能。

在艾瑞 我们秉承汇聚智慧、成就价值理念为您赋能。

我们是艾瑞,我们致敬匠心 始终坚信"工匠精神,持之以恒",致力于成为您专属的商业决策智囊。



扫描二维码读懂全行业

### 海量的数据 专业的报告





ask@iresearch.com.cn

## 法律声明



### 版权声明

本报告为艾瑞咨询制作,报告中所有的文字、图片、表格均受有关商标和著作权的法律保护,部分文字和数据采集于公开信息,所有权为原著者所有。没有经过本公司书面许可,任何组织和个人不得以任何形式复制或传递。任何未经授权使用本报告的相关商业行为都将违反《中华人民共和国著作权法》和其他法律法规以及有关国际公约的规定。

### 免责条款

本报告中行业数据及相关市场预测主要为公司研究员采用桌面研究、行业访谈、市场调查及其他研究方法,并且结合艾瑞监测产品数据,通过艾瑞统计预测模型估算获得;企业数据主要为访谈获得,仅供参考。本报告中发布的调研数据采用样本调研方法,其数据结果受到样本的影响。由于调研方法及样本的限制,调查资料收集范围的限制,该数据仅代表调研时间和人群的基本状况,仅服务于当前的调研目的,为市场和客户提供基本参考。受研究方法和数据获取资源的限制,本报告只提供给用户作为市场参考资料,本公司对该报告的数据和观点不承担法律责任。

## 为商业决策赋能 EMPOWER BUSINESS DECISIONS

