# Progetto di Fondamenti di Analisi Dati

Nome Studente: Andrea Filippo Salemi

Corso di studi: Informatica LM-18

Dataset: Netflix Movies and TV Shows

Link Dataset: https://www.kaggle.com/datasets/shivamb/netflix-shows/data

### Breve Descrizione del dataset

Il dataset che verrà usato per l'analisi conterrà un insieme di dati del catalogo netlix con più di 8000 film e serie TV (Aggiornata alla metà del 2021). Inoltre, sono presenti numerosi campi tra cui: Titolo, paese, cast, rating.

Per prima cosa si importano le librerie: sklearn (scikit-learn): Libreria usata per usare degli strumenti di machine learning (usata per l'analisi predittiva per esempio); pandas: libreria per l'analisi e manipolazione dei dati; numpy: Libreria usata per lavorare con gli array e funzioni matematiche; matplotlib: Libreria usata per plottare i diversi tipi di grafici; scipy: libreria usara per il calcolo scientifico e l'analisi numerica seaborn: Libreria usato per scopi statistici.

```
# Import basic data manipulation libraries
import pandas as pd
import numpy as np
# Import visualization libraries
import matplotlib.pyplot as plt
import seaborn as sns
# Import preprocessing tools
from sklearn.preprocessing import (
    MinMaxScaler, StandardScaler, LabelEncoder,
    OneHotEncoder
)
# Import modeling libraries
from sklearn.linear model import LinearRegression, LogisticRegression
from sklearn.cluster import KMeans
from sklearn.decomposition import PCA
from sklearn.ensemble import RandomForestClassifier
from sklearn.neighbors import KNeighborsClassifier
from sklearn.naive bayes import GaussianNB
from sklearn.feature extraction.text import TfidfVectorizer
# Import model evaluation tools
from sklearn.model selection import train test split, cross val score,
KFold, cross_validate
from sklearn.metrics import (
```

```
mean_squared_error, accuracy_score, classification_report,
confusion_matrix,
    r2_score, precision_score, recall_score, f1_score, roc_curve, auc,
    roc_auc_score, silhouette_score, davies_bouldin_score,
calinski_harabasz_score
)

# Import other utilities
from scipy import stats
from scipy.sparse import hstack

# Create model instances that are used in other cells
model_time = LinearRegression()
scaler_cluster = StandardScaler()
kmeans = KMeans(n_clusters=4, random_state=42)
pca = PCA(n_components=2)
model_type = LogisticRegression(max_iter=1000)
```

#### Carichiamo il dataset:

```
csv_path = "./Dataset/netflix_titles.csv"
df = pd.read_csv(csv_path, encoding='latin-1')
```

Mostriamo il contenuto dei primi 5 valori:

```
df.head()
                                    title
                                                  director \
  show id
             type
                     Dick Johnson Is Dead Kirsten Johnson
0
       s1
            Movie
1
       s2 TV Show
                            Blood & Water
2
       s3
          TV Show
                                Ganglands Julien Leclercq
3
       s4 TV Show Jailbirds New Orleans
                                                       NaN
       s5 TV Show
                             Kota Factory
                                                       NaN
                                                cast
                                                            country \
0
                                                      United States
                                                 NaN
  Ama Qamata, Khosi Ngema, Gail Mabalane, Thaban...
                                                      South Africa
2
   Sami Bouajila, Tracy Gotoas, Samuel Jouy, Nabi...
                                                                NaN
3
                                                                NaN
                                                 NaN
4 Mayur More, Jitendra Kumar, Ranjan Raj, Alam K...
                                                              India
           date added release year rating
                                             duration \
  September 25, 2021
                               2020
                                     PG-13
                                               90 min
                                    TV-MA
                                           2 Seasons
1 September 24, 2021
                               2021
2 September 24, 2021
                               2021 TV-MA
                                             1 Season
  September 24, 2021
                                    TV-MA
                               2021
                                             1 Season
4 September 24, 2021
                               2021 TV-MA 2 Seasons
                                           listed in \
```

```
0
                                       Documentaries
     International TV Shows, TV Dramas, TV Mysteries
1
2
  Crime TV Shows, International TV Shows, TV Act...
                              Docuseries, Reality TV
3
  International TV Shows, Romantic TV Shows, TV ...
                                         description
  As her father nears the end of his life, filmm...
  After crossing paths at a party, a Cape Town t...
  To protect his family from a powerful drug lor...
   Feuds, flirtations and toilet talk go down amo...
4 In a city of coaching centers known to train I...
df.info()
<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
RangeIndex: 8807 entries, 0 to 8806
Data columns (total 12 columns):
                  Non-Null Count Dtype
     Column
 0
                   8807 non-null
     show id
                                   object
1
     type
                   8807 non-null
                                   object
 2
    title
                   8807 non-null
                                   obiect
    director
 3
                   6173 non-null
                                   object
                   7982 non-null
 4
     cast
                                   object
 5
    country
                  7976 non-null
                                   object
    date_added
 6
                   8797 non-null
                                   object
 7
     release_year 8807 non-null
                                   int64
 8
                   8803 non-null
                                   object
     rating
 9
                   8804 non-null
     duration
                                   object
 10
    listed in
                   8807 non-null
                                   object
                  8807 non-null
11
    description
                                   object
dtypes: int64(1), object(11)
memory usage: 825.8+ KB
```

Come Possiamo vedere, se si vedono alcuni campi si capisce che ci sono dei valori NaN (nulli) e quindi per evitare problemi durante l'analisi dati eliminiamo tutte questi valori, prima di tutto mi pongo la domanda: Quanti valori ci sono nan?

```
831
country
date added
                  10
release_year
                   0
                   4
rating
duration
                   3
                   0
listed in
                   0
description
dtype: int64
Il numero di Record che ci sono in totale sono : 8807
```

Da qui si vede che ci sono diverse righe con il NaN, detto questo , tagliamo fuori tutti i dati con il NaN per tagliare

```
df.drop_duplicates(inplace=True) #Rimuove i duplicati
df.dropna(inplace=True) #Rimuove le righe con valori NaN
print("la nuova dimensione sarà: ", len(df))
if(df.isnull().sum()==0).all():
    print("Non ci sono più valori nulli")

la nuova dimensione sarà: 5332
Non ci sono più valori nulli
```

Come si può notare effettivamente sono stati tagliati diverse righe partendo da 8807 a 5332

Parsing delle date per renderle di un formato confrontabile:

```
df['date added'] = pd.to datetime(df['date added'], errors='coerce')
df.info()
<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
Index: 5332 entries, 7 to 8806
Data columns (total 12 columns):
                  Non-Null Count Dtype
#
    Column
0
    show_id
                  5332 non-null
                                  object
    title
1
                  5332 non-null
                                  object
2
                  5332 non-null
                                  object
3
    director
                  5332 non-null
                                  object
4
                  5332 non-null
    cast
                                  object
    date_added
5
                  5332 non-null
                                  object
                  5328 non-null
6
                                  datetime64[ns]
    release_year 5332 non-null
7
                                  int64
8
                  5332 non-null
    rating
                                  object
9
    duration
                  5332 non-null
                                  object
    listed_in
                  5332 non-null
10
                                  object
    description 5332 non-null
11
                                  object
dtvpes: datetime64[ns](1), int64(1), object(10)
memory usage: 541.5+ KB
```

Nella prossima cella verrà applicata la normalizzazione alle colonne numeriche del dataset. La normalizzazione (Min-Max Scaling) trasforma i valori delle colonne numeriche in un intervallo compreso tra 0 e 1.

Questo processo è utile per confrontare dati che hanno scale diverse e per migliorare le prestazioni di molti algoritmi di machine learning.

Verrà inoltre applicata la standardizzazione (Z-score), che trasforma i dati in modo che abbiano media 0 e deviazione standard 1.

```
numeric_cols = df.select_dtypes(include=['int64', 'float64']).columns
# Normalizzazione (Min-Max Scaling)
minmax_scaler = MinMaxScaler()
df_normalized = df.copy()
df_normalized[numeric_cols] =
minmax_scaler.fit_transform(df[numeric_cols])
# Standardizzazione (Z-score)
standard_scaler = StandardScaler()
df_standardized = df.copy()
df_standardized[numeric_cols] =
standard_scaler.fit_transform(df[numeric_cols])
print("Colonne numeriche normalizzate e standardizzate")
Colonne numeriche normalizzate e standardizzate
```

Subito dopo Applicheremo la One-Hot encoding trasforma le colonne categoriche 'listed\_in' (generi) e 'rating' in nuove colonne numeriche binarie (0 o 1), una per ogni genere e per ogni tipo di rating. In questo modo, ogni riga del DataFrame avrà tanti zeri e uno quanti sono i generi e i rating associati a quel titolo. Per cui, si avrannòdelle codifiche delle variabili categoriche.

```
# One-hot encoding per la colonna 'listed in' (generi)
df genre encoded = df.join(df['listed in'].str.get dummies(sep=','))
# Dummy encoding per la colonna 'rating'
df rating encoded = pd.get dummies(df genre encoded,
columns=['rating'], prefix='rating', drop first=True)
print("Codifica completata. Esempio delle nuove colonne:")
print(df rating encoded.filter(regex='listed in|rating ').head())
Codifica completata. Esempio delle nuove colonne:
                                           listed in rating NC-17
rating NR
    Dramas, Independent Movies, International Movies
                                                              False
False
                        British TV Shows, Reality TV
                                                              False
False
                                    Comedies, Dramas
                                                              False
False
```

```
12
                        Dramas, International Movies
                                                              False
False
24
     Comedies, International Movies, Romantic Movies
                                                              False
False
    rating PG
               rating PG-13
                             rating R
                                        rating TV-14
                                                      rating TV-G \
7
        False
                      False
                                 False
                                               False
                                                            False
                                                            False
8
        False
                      False
                                 False
                                                True
9
                                               False
        False
                       True
                                 False
                                                            False
12
        False
                      False
                                 False
                                               False
                                                            False
24
        False
                      False
                                 False
                                                True
                                                            False
    rating TV-MA rating TV-PG rating TV-Y rating TV-Y7 rating TV-
Y7-FV \
7
                                       False
            True
                         False
                                                     False
False
           False
                         False
                                       False
                                                     False
8
False
9
           False
                         False
                                       False
                                                     False
False
12
            True
                         False
                                       False
                                                     False
False
                         False
                                                     False
24
           False
                                       False
False
    rating UR
7
        False
8
        False
9
        False
12
        False
24
        False
df genre encoded.head()
# Conta quanti "TV Dramas" ci sono nella variabile df genre encoded
num_tv_dramas = df_genre_encoded["TV Dramas"].sum()
print(f"Numero di 'TV Dramas': {num tv dramas}")
print("tutti i record che hanno il genere TV Dramas sono:
", df genre encoded[df genre encoded["TV Dramas"] == 1])
showTV=df genre encoded[df genre encoded["TV Dramas"] == 1]
showTV['title']
Numero di 'TV Dramas': 1
tutti i record che hanno il genere TV Dramas sono:
                                                         show id
        title
                     director
879
       s880 TV Show Halston Daniel Minahan
                                                                country
                                                   cast
879 Ewan McGregor, Bill Pullman, Rebecca Dayan, Da... United States
```

## conteggio dei TV dramas eseguito.

```
df rating encoded.info()
<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
Index: 5332 entries, 7 to 8806
Data columns (total 94 columns):
#
     Column
                                    Non-Null Count
                                                     Dtype
- - -
     -----
                                                     ----
 0
    show id
                                    5332 non-null
                                                     object
1
                                    5332 non-null
    type
                                                     obiect
 2
    title
                                    5332 non-null
                                                     object
 3
    director
                                    5332 non-null
                                                     object
 4
                                    5332 non-null
    cast
                                                     object
 5
    country
                                    5332 non-null
                                                     object
 6
                                    5328 non-null
     date added
                                                     datetime64[ns]
 7
                                    5332 non-null
    release year
                                                     int64
 8
                                    5332 non-null
     duration
                                                     object
 9
    listed in
                                    5332 non-null
                                                     object
 10 description
                                    5332 non-null
                                                     object
                                                     int64
 11
     Anime Features
                                    5332 non-null
12
      Children & Family Movies
                                    5332 non-null
                                                     int64
 13
      Classic & Cult TV
                                    5332 non-null
                                                     int64
                                                     int64
 14
      Classic Movies
                                    5332 non-null
 15
      Comedies
                                    5332 non-null
                                                     int64
                                                     int64
 16
      Crime TV Shows
                                    5332 non-null
 17
      Cult Movies
                                    5332 non-null
                                                     int64
 18
      Documentaries
                                    5332 non-null
                                                     int64
```

19	Docuseries	5332 non-null	int64
20	Dramas	5332 non-null	int64
21	Faith & Spirituality	5332 non-null	int64
22	Faith & Spirituality Horror Movies	5332 non-null	int64
23	Independent Movies	5332 non-null	int64
24	International Movies	5332 non-null	int64
25	Independent Movies International Movies International TV Shows Kids' TV Korean TV Shows LGBTQ Movies Music & Musicals	5332 non-null	int64
26	Kide! TV	5332 non-null	int64
	Karaan TV Shave	5332 Holl-Hutt	in+64
27	LCDTO Movides	5552 Holl-Hull	int64
28	LGBIQ MOVIES	5332 Non-Null	int64
29	Music & Musicals	5332 non-null	int64
30	Reality IV	5332 non-null	int64
31	Reality TV Romantic Movies Romantic TV Shows Sci-Fi & Fantasy Science & Nature TV	5332 non-null	int64
32	Romantic TV Shows	5332 non-null	int64
33	Sci-Fi & Fantasy	5332 non-null	int64
34	Science & Nature TV	5332 non-null	int64
35	Spanish-Language TV Shows	5332 non-null	int64
36	Sports Movies	5332 non-null	int64
37	Stand-Up Comedy	5332 non-null	int64
38	Stand-IIn Comedy & Talk Shows	5332 non-null	int64
39	TV Action & Adventure	5332 non-null	int64
40	TV Action & Adventure TV Comedies TV Dramas TV Horror	5332 non-null	int64
41	TV Dramas	5332 non-null	int64
42	TV Horror	5332 non-null	int64
43	TV Mysteries	5332 non null	int64
	TV Coi Fi & Fantacy	5332 non-null	in+64
44	TV Mysteries TV Sci-Fi & Fantasy TV Thrillers Teen TV Shows Thrillers Action & Adventure Anime Features Anime Series British TV Shows Children & Family Movies	5332 HOH-HULL	int64
45	To an TV Chave	5332 NON-NULL	int64
46	The 11 Snows	5332 non-null	int64
47	Inritters	5332 non-null	int64
48	Action & Adventure	5332 non-null	int64
49	Anime Features	5332 non-null	int64
50	Anime Series	5332 non-null	int64
51	British TV Shows	5332 non-null	int64
52	Children & Family Movies	5332 non-null	int64
53	Classic & Cult TV	5332 non-null	int64
54	Classic Movies	5332 non-null	int64
55	Comedies	5332 non-null	int64
56	Crime TV Shows	5332 non-null	int64
57	Cult Movies	5332 non-null	int64
58	Documentaries	5332 non-null	int64
59	Docuseries	5332 non-null	int64
60	Dramas	5332 non-null	int64
61	Horror Movies	5332 non-null	int64
62	Independent Movies	5332 non-null	int64
63	International Movies	5332 non-null	int64
64	International TV Shows	5332 non-null	int64
65	Kids' TV	5332 non-null	int64
66	LGBTQ Movies	5332 non-null	int64
67	Movies	5332 non-null	int64

```
68 Music & Musicals
                                    5332 non-null
                                                    int64
 69
    Reality TV
                                    5332 non-null
                                                    int64
 70 Romantic Movies
                                    5332 non-null
                                                    int64
 71 Romantic TV Shows
                                    5332 non-null
                                                    int64
72 Sci-Fi & Fantasv
                                    5332 non-null
                                                   int64
73 Stand-Up Comedy
                                    5332 non-null
                                                   int64
74 Stand-Up Comedy & Talk Shows
                                    5332 non-null
                                                   int64
75 TV Action & Adventure
                                    5332 non-null
                                                   int64
 76 TV Comedies
                                    5332 non-null
                                                   int64
77 TV Dramas
                                    5332 non-null
                                                   int64
                                                   int64
78 TV Horror
                                    5332 non-null
79 TV Shows
                                    5332 non-null
                                                   int64
80 Thrillers
                                    5332 non-null
                                                    int64
 81 rating NC-17
                                    5332 non-null
                                                    bool
 82 rating NR
                                    5332 non-null
                                                    bool
 83 rating PG
                                    5332 non-null
                                                    bool
 84 rating PG-13
                                    5332 non-null
                                                    bool
 85 rating_R
                                    5332 non-null
                                                    bool
 86 rating TV-14
                                    5332 non-null
                                                    bool
87 rating_TV-G
                                    5332 non-null
                                                    bool
88 rating TV-MA
                                    5332 non-null
                                                   bool
 89 rating TV-PG
                                    5332 non-null
                                                   bool
90 rating TV-Y
                                    5332 non-null
                                                   bool
91 rating TV-Y7
                                    5332 non-null
                                                    bool
92
    rating TV-Y7-FV
                                    5332 non-null
                                                    bool
93
    rating UR
                                    5332 non-null
                                                    bool
dtypes: bool(13), datetime64[ns](1), int64(71), object(9)
memory usage: 3.4+ MB
```

Adesso abbiamo i nuovi campi

Statistiche descrittive e plot di gueste statistiche

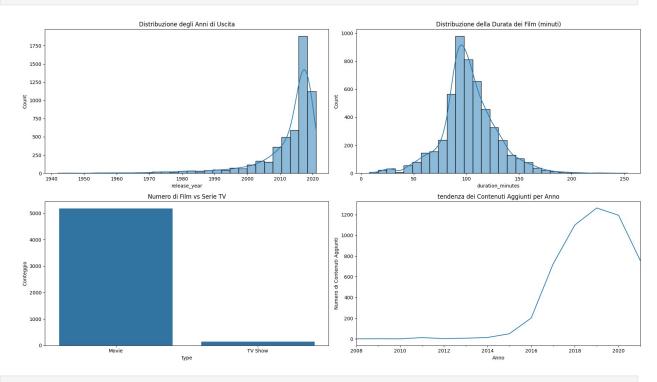
```
# funzione per stampare le statistiche
def statistiche_cat(stats):
    for k, v in stats.items():
        print(f" {k}: {v}")

# Estrazione della durata in minuti per i film e del numero di
stagioni per le serie TV
df['duration_minutes'] = df.loc[df['type'] == 'Movie',
    'duration'].str.replace(' min', '').astype(float)
df['seasons'] = df.loc[df['type'] == 'TV Show',
    'duration'].str.replace(' Seasons| Season', '',
    regex=True).astype(float)

# Statistiche descrittive per le colonne numeriche
stats_release_year = {
    'mean': df['release_year'].mean(),
    'median': df['release_year'].median(),
```

```
'mode': df['release_year'].mode()[0],
    'std': df['release year'].std()
}
stats duration = {
    'count': df['duration minutes'].count(),
    'mean': df['duration minutes'].mean(),
    'median': df['duration minutes'].median(),
    'mode': df['duration_minutes'].mode()[0],
    'std': df['duration minutes'].std()
}
stats_seasons = {
    'count': df['seasons'].count(),
    'mean': df['seasons'].mean(),
    'median': df['seasons'].median(),
    'mode': df['seasons'].mode()[0],
    'std': df['seasons'].std()
}
# Visualizzazioni
plt.figure(figsize=(18, 10))
# Instogramma per anno di uscita
plt.subplot(2, 2, 1)
sns.histplot(df['release_year'], bins=30, kde=True)
plt.title('Distribuzione degli Anni di Uscita')
# Istogramma per durata film
plt.subplot(2, 2, 2)
sns.histplot(df['duration minutes'].dropna(), bins=30, kde=True)
plt.title('Distribuzione della Durata dei Film (minuti)')
# Barplot Frequenza Tipo di Contenuto
plt.subplot(2, 2, 3)
type counts = df['type'].value counts()
sns.barplot(x=type_counts.index, y=type_counts.values)
plt.title('Numero di Film vs Serie TV')
plt.ylabel('Conteggio')
# tendenza contenuti aggiunti nel tempo
plt.subplot(2, 2, 4)
content by year = df.set index('date added').resample('YE').size()
content_by_year.plot()
plt.title('tendenza dei Contenuti Aggiunti per Anno')
plt.ylabel('Numero di Contenuti Aggiunti')
plt.xlabel('Anno')
plt.tight layout()
```

```
print("Statistiche Anno di Uscita:")
statistiche_cat(stats_release_year)
print("\n Statistiche Durata Film (minuti):")
statistiche_cat(stats_duration)
print("\nStatistiche Stagioni TV Show:")
statistiche_cat(stats_seasons)
```



Statistiche Anno di Uscita: mean: 2012.7421230307577

median: 2016.0 mode: 2017

std: 9.62583065835398

Statistiche Durata Film (minuti):

count: 5185

mean: 102.70144648023144

median: 101.0 mode: 94.0

std: 25.962913658500906

Statistiche Stagioni TV Show:

count: 147

mean: 1.9047619047619047

median: 1.0

```
mode: 1.0
std: 2.0915136202626776
```

Analisi inferenziale: - t-test (es. durata media tra Movie e TV Show). - ANOVA (per più categorie). - Chi-Quadro su tabelle di contingenza (es. tipo vs rating). - Correlazioni (Pearson o Spearman) tra variabili numeriche (es. anno vs durata).

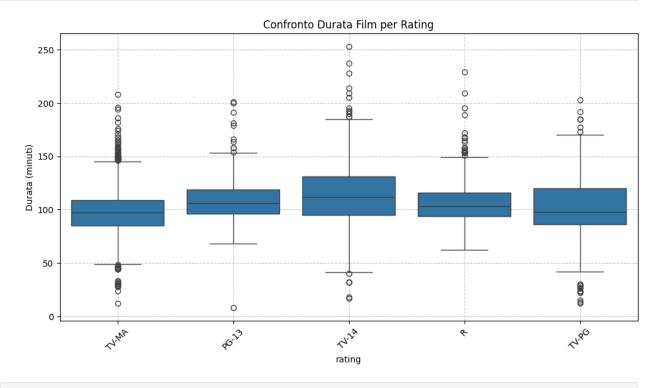
```
df movies only = df[df['type'] == 'Movie'].copy()
# Analisi inferenziale sui film
print("Analisi inferenziale\n")
# Confronto delle durate tra diversi rating (top 5 rating per i film)
movie rating counts = df movies only['rating'].value counts()
top movie ratings = movie rating counts.head(5).index
df top movie ratings =
df_movies_only[df_movies_only['rating'].isin(top_movie_ratings)]
# ANOVA per confrontare le durate tra i diversi rating
rating duration groups =
[df top movie ratings[df top movie ratings['rating'] == rating]
['duration minutes'].dropna()
                                     for rating in top movie ratings]
f stat duration, p value anova duration =
stats.f oneway(*rating duration groups)
print("1. ANOVA per durata film tra i top 5 rating:")
print(f"F-statistic: {f stat duration:.4f}, p-value:
{p value anova duration:.10f}")
for i, rating in enumerate(top movie ratings):
      print(f"Durata media per {rating}:
{rating duration groups[i].mean():.2f} minuti")
# Visualizzazione
plt.figure(figsize=(12, 6))
sns.boxplot(x='rating', y='duration minutes',
data=df top movie ratings)
plt.title('Confronto Durata Film per Rating')
plt.xticks(rotation=45)
plt.ylabel('Durata (minuti)')
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()
# Analisi correlazione anno di uscita vs durata
pearson corr movies, p value pearson movies = stats.pearsonr(
      df movies only['release year'],
df_movies_only['duration_minutes']
spearman corr movies, p value spearman movies = stats.spearmanr(
```

```
df movies only['release year'],
df movies only['duration minutes']
print(f"\n2. Correlazione tra Anno di Uscita e Durata Film:")
print(f"Correlazione Pearson: {pearson corr movies:.4f}, p-value:
{p_value_pearson_movies:.10f}")
print(f"Correlazione Spearman: {spearman corr movies:.4f}, p-value:
{p value spearman movies:.10f}")
# Visualizzazione correlazione
plt.figure(figsize=(10, 6))
sns.scatterplot(x='release_year', y='duration_minutes',
data=df movies only, alpha=0.6)
plt.title('Correlazione tra Anno di Uscita e Durata Film')
plt.xlabel('Anno di Uscita')
plt.ylabel('Durata (minuti)')
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
sns.regplot(x='release_year', y='duration_minutes',
data=df movies only, scatter=False, color='red')
# Add correlation stats to the plot for better interpretation
plt.annotate(f"Pearson r: {pearson corr movies:.4f} (p:
{p value pearson movies:.10f})\nSpearman r: {spearman corr movies:.4f}
(p: {p_value_spearman_movies:.10f})",
                   xy=(0.05, 0.95), xycoords='axes fraction',
                    bbox=dict(boxstyle="round,pad=0.3", fc="white",
ec="gray", alpha=0.8))
plt.show()
# Test Chi-quadro per generi più popolari vs rating
# Prendiamo i top 3 generi per i film
top genres = ['Dramas', 'Comedies', 'International Movies']
df movies genre analysis = df movies only.copy()
# Creiamo colonne binarie per i generi
for genre in top genres:
      df_movies_genre_analysis[f'is_{genre.replace(" ",
"_").replace("\&", "and")}'] = (
            df movies genre analysis['listed in'].str.contains(genre,
case=False, na=False).astype(int)
      )
# Test Chi-quadro per ogni genere vs rating
print(f"\n3. Test Chi-quadro Generi vs Rating (Film):")
for genre in top genres:
      genre_col = f'is_{genre.replace(" ", " ").replace("&", "and")}'
      contingency genre = pd.crosstab(
            df movies genre analysis[genre col],
            df movies genre analysis['rating']
      )
```

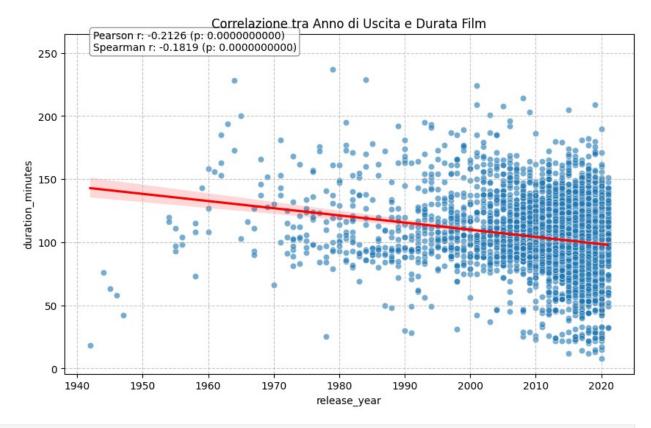
```
chi2 genre, p value chi2 genre, dof genre, expected genre =
stats.chi2 contingency(contingency genre)
      print(f"{genre}: Chi-square = {chi2 genre:.4f}, p-value =
{p value chi2 genre:.6f}")
#Analisi delle decade
df_movies_only['decade'] = (df_movies_only['release_year'] // 10) * 10
decade counts = df movies only['decade'].value counts().head(5)
top decades = decade counts.index
#ANOVA per durata tra decade
decade duration groups = [df movies only[df movies only['decade'] ==
decade]['duration minutes'].dropna()
                                     for decade in top decades]
f stat decade, p value anova decade =
stats.f oneway(*decade duration groups)
print(f"\n4. ANOVA durata film per decade:")
print(f"F-statistic: {f stat decade: .4f}, p-value:
{p value anova decade:.10f}")
for i, decade in enumerate(top decades):
      print(f"Durata media anni {int(decade)}s:
{decade duration groups[i].mean():.2f} minuti")
#Visualizzazione per decade
plt.figure(figsize=(12, 6))
df decades =
df movies only[df movies only['decade'].isin(top decades)]
sns.boxplot(x='decade', y='duration minutes', data=df decades)
plt.title('Durata Film per Decade')
plt.xlabel('Decade')
plt.vlabel('Durata (minuti)')
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()
#Riepilogo risultati
print(f"\nRiepilogo Analisi inferenziale film:")
print("1. ANOVA durata per rating: " +
        ("Differenza significativa" if p value anova duration < 0.05
else "Nessuna differenza significativa"))
print("2. Correlazione anno-durata: " +
        ("Significativa" if p value pearson movies < 0.05 else "Non
significativa") +
        f" (r = {pearson corr movies:.4f})")
print("3. Associazione generi-rating: Vedi risultati specifici sopra")
print("4. ANOVA durata per decade: " +
      ("Differenza significativa" if p_value_anova_decade < 0.05 else
"Nessuna differenza significativa") +
```

```
f" (F = {f_stat_decade:.4f}, p-value =
{p_value_anova_decade:.10f})")
Analisi inferenziale

1. ANOVA per durata film tra i top 5 rating:
F-statistic: 89.5722, p-value: 0.0000000000
Durata media per TV-MA: 97.41 minuti
Durata media per TV-14: 113.90 minuti
Durata media per R: 106.68 minuti
Durata media per PG-13: 108.90 minuti
Durata media per TV-PG: 100.58 minuti
```

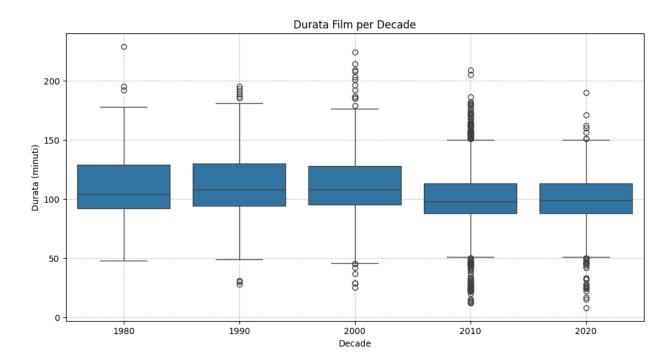


2. Correlazione tra Anno di Uscita e Durata Film: Correlazione Pearson: -0.2126, p-value: 0.0000000000 Correlazione Spearman: -0.1819, p-value: 0.0000000000



3. Test Chi-quadro Generi vs Rating (Film):
Dramas: Chi-square = 219.8250, p-value = 0.000000
Comedies: Chi-square = 172.3763, p-value = 0.000000
International Movies: Chi-square = 1543.7043, p-value = 0.000000

4. ANOVA durata film per decade:
F-statistic: 61.6206, p-value: 0.0000000000
Durata media anni 2010s: 99.96 minuti
Durata media anni 2000s: 112.91 minuti
Durata media anni 2020s: 97.80 minuti
Durata media anni 1990s: 114.64 minuti
Durata media anni 1980s: 113.43 minuti



```
Riepilogo Analisi inferenziale film:
1. ANOVA durata per rating: Differenza significativa
2. Correlazione anno-durata: Significativa (r = -0.2126)
3. Associazione generi-rating: Vedi risultati specifici sopra
4. ANOVA durata per decade: Differenza significativa (F = 61.6206, p-value = 0.0000000000)
```

Modelli: regressione temporale, classificazione tipo, clustering + PCA, confronti classificatori Usa variabili e oggetti già presenti nel notebook (es. df, df\_type\_pred, model\_time, model\_type, kmeans, pca, scaler\_cluster, standard\_scaler, models) Questa cella è posizionata all'inizio del notebook: verifichiamo e creiamo oggetti mancanti in modo difensivo.

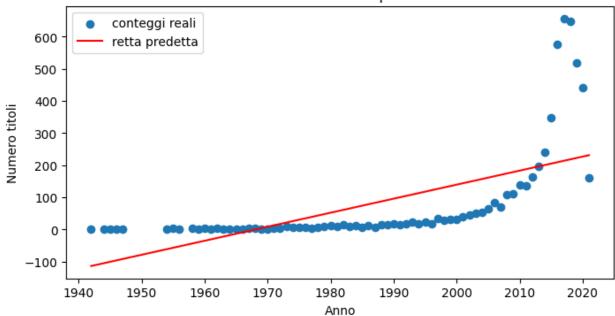
```
return np.nan
                    s = str(val)
                    if 'Season' in s or 'Seasons' in s:
                        return np.nan
                    return float(s.split()[0])
                except:
                    return np.nan
            df type pred['duration minutes'] =
df type pred.get('duration minutes',
pd.Series(index=df type pred.index, dtype=float)).fillna(
df type pred['duration'].apply( parse duration minutes) if 'duration'
in df type pred.columns else np.nan
        # seasons
        if 'seasons' not in df_type_pred.columns:
            def _parse_seasons(val):
                try:
                    if pd.isnull(val):
                        return np.nan
                    s = str(val)
                    if 'Season' in s:
                        return float(s.split()[0])
                    return np.nan
                except:
                    return np.nan
            df type pred['seasons'] =
df_type_pred['duration'].apply(_parse_seasons) if 'duration' in
df type pred.columns else pd.Series(np.nan, index=df_type_pred.index)
    else:
        raise NameError("df type pred non esiste e df non è presente:
esequi le celle che caricano/preparano il dataset prima di guesta
cella.")
# 1) Trend nel tempo: regressione lineare su titoli per anno
titles per year =
df.groupby('release_year').size().reset_index(name='count').sort_value
s('release year')
X time = titles per year[['release year']]
y time = titles per year['count']
# usa il LinearRegression già definito (model time)
model time.fit(X time, y time)
print("Linear regression (trend titoli): coef =", model time.coef [0],
"intercept =", model time.intercept )
# plot semplice del trend e della retta predetta
plt.figure(figsize=(8,4))
plt.scatter(X time, y time, label='conteggi reali')
```

```
plt.plot(X time, model time.predict(X time), color='red', label='retta
predetta')
plt.xlabel('Anno')
plt.ylabel('Numero titoli')
plt.title('Trend numero titoli per anno')
plt.legend()
plt.show()
# 2) Classificazione Movie vs TV Show (regressione logistica)
# Problema comune: usando solo 'duration minutes' molti TV Show
finiscono drop-ati (NaN) e si rimane con una sola classe.
# Soluzione: creiamo una feature unificata 'duration or seasons' che
usa duration minutes per i Movie e seasons per i TV Show,
# in modo da mantenere sia Movie che TV Show nel dataset.
features_cls = ['release_year', 'duration_or_seasons']
df type = df type pred.copy() # usa df type pred disponibile
# costruisci duration or seasons: preferisci duration minutes,
altrimenti seasons; riempi i rimanenti NaN con 0
df type['duration or seasons'] =
df type['duration minutes'].fillna(df type['seasons'])
df type['duration or seasons'] =
df type['duration or seasons'].fillna(0)
# rimuovi righe se manca ancora release year o is movie
df type = df type.dropna(subset=['release year', 'is movie']).copy()
X = df type[features cls].values
y = df type['is movie'].values
# Controllo classi presenti prima di split: se manca una classe,
segnaliamo il problema
unique classes = np.unique(y)
if len(unique classes) < 2:</pre>
    print("Errore: il target contiene una sola classe:",
unique classes)
    print("Controlla il preprocessing (ad es. dropna) o
sceqli/features diverse.")
else:
    # split
    X_train, X_test, y_train, y_test = train_test_split(X, y,
test size=0.3, random state=42, stratify=y)
    # scaling (usi lo standard scaler già definito nel notebook)
    standard scaler.fit(X train)
    X_train_s = standard scaler.transform(X train)
    X test s = standard scaler.transform(X test)
```

```
# alleniamo il modello
    model type.fit(X train s, y train)
    y_pred_type = model_type.predict(X_test_s)
    print("\nLogistic Regression (Movie vs TV Show) accuracy:",
accuracy_score(y_test, y_pred_type))
    print("Confusion matrix:\n", confusion_matrix(y_test,
y pred type))
# 3) Clustering (K-Means) + PCA per visualizzazione
# Per il clustering riutilizziamo le features originali se valide; se
si preferisce usare duration or seasons adattare di consequenza.
df cluster = df.dropna(subset=['release year',
'duration minutes']).copy()
X cluster = df cluster[['release year', 'duration minutes']].values
# scala con scaler cluster (già definito)
scaler cluster.fit(X cluster)
Xc s = scaler cluster.transform(X cluster)
# usa kmeans già definito (kmeans)
kmeans.fit(Xc s)
labels = kmeans.labels
df cluster['cluster'] = labels
# PCA per ridurre a 2 componenti (usa pca già definito)
X pca = pca.fit transform(Xc s)
plt.figure(figsize=(8,6))
scatter = plt.scatter(X pca[:,0], X pca[:,1], c=labels, cmap='tab10',
s=20, alpha=0.7)
plt.title('K-Means clusters (PCA 2D)')
plt.xlabel('PC1')
plt.ylabel('PC2')
plt.legend(*scatter.legend elements(), title="cluster")
plt.show()
# dimensione cluster
print("\nCluster sizes:")
print(pd.Series(labels).value counts().sort index())
# 4) Confronto classificatori (KNN, Naive Bayes, Logistic Regression)
per la stessa task Movie vs TV Show
# riutilizziamo lo stesso X train s / X test s (se disponibili)
results = {}
models = {
        'KNN': KNeighborsClassifier(),
        'Naive Bayes': GaussianNB(),
```

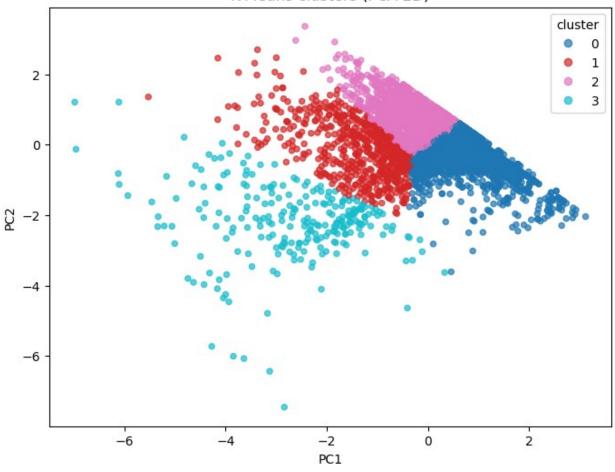
```
'Logistic Regression': LogisticRegression(max iter=1000)
if 'X train s' in globals() and 'X test s' in globals():
    for name, clf in models.items():
        # alcuni classificatori (es. GaussianNB) richiedono input non
standardizzato: usiamo dati standardizzati per coerenza
        clf.fit(X train s, y train)
        y pred = clf.predict(X test s)
        acc = accuracy score(y test, y pred)
        results[name] = acc
        print(f"\n{name} - accuracy: {acc:.4f}")
        print(classification_report(y_test, y_pred, zero_division=0))
    print("\nRiepilogo accuracy classificatori:", results)
else:
    print("Confronto classificatori saltato: manca X train s/X test s
(probabilmente perché il target aveva una sola classe o il
preprocessing ha rimosso troppe righe).")
Linear regression (trend titoli): coef = 4.365771148677106 intercept =
-8591.818267437306
```

## Trend numero titoli per anno



```
Logistic Regression (Movie vs TV Show) accuracy: 0.99875
Confusion matrix:
[[ 44  0]
[ 2 1554]]
```

## K-Means clusters (PCA 2D)



C	luster	S	ızes	:
0	256	3		

1 632 2 1743 3 247

Name: count, dtype: int64

KNN - accuracy: 0.9994

KININ - ac	curac	y. 0.333 <del>4</del>			
		precision	recall	f1-score	support
	0	1.00	0.98	0.99	44
	1	1.00	1.00	1.00	1556
accı	ıracy			1.00	1600
macro	avg	1.00	0.99	0.99	1600
weighted	davg	1.00	1.00	1.00	1600

Naive Bayes - accuracy: 0.9994

	precision	recall	f1-score	support	
	1.00 L 1.00		0.99 1.00	44 1556	
accuracy macro ave weighted ave	j 1.00		1.00 0.99 1.00		
Logistic Reg		accuracy: 0 n recall		support	
	0.96 L 1.00		0.98 1.00	44 1556	
accuracy macro ave weighted ave	0.98		1.00 0.99 1.00	1600 1600 1600	
Riepilogo ao 0.999375, 'I				9.999375, ˈ	'Naive Bayes':

#### Adesso si valutano i modelli:

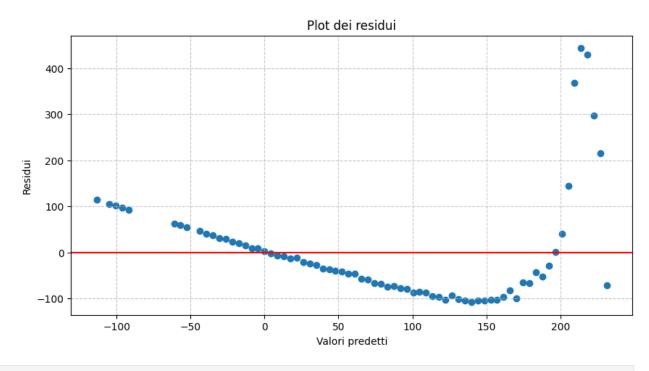
```
# Valutazioone del modello di regressione lineare (trend temporale)
print("\n Valutazione del modello di regressione lineare (trend
temporale)")
if 'titles_per_year' in globals() and 'model_time' in globals():
   X_time = titles_per_year[['release_year']]
    y_time = titles_per_year['count']
    # Calcolo metriche di performance sul training
    y pred time = model time.predict(X time)
    mse = mean_squared_error(y_time, y_pred_time)
    rmse = np.sqrt(mse)
    r2 = r2 score(y time, y pred time)
    print(f"MSE: {mse:.2f}")
    print(f"RMSE: {rmse:.2f}")
    print(f"R2 Score: {r2:.4f}")
    # K-fold cross validation
    kf = KFold(n splits=5, shuffle=True, random state=42)
    cv rmse scores = []
    cv_r2_scores = []
    for train index, test index in kf.split(X time):
```

```
X train cv, X test cv = X time.iloc[train index],
X time.iloc[test index]
        y_train_cv, y_test_cv = y_time.iloc[train_index],
y time.iloc[test index]
        model cv = LinearRegression()
        model cv.fit(X train cv, y train cv)
        y pred cv = model cv.predict(X test cv)
        cv rmse = np.sqrt(mean squared error(y test cv, y pred cv))
        cv r2 = r2 score(y test cv, y pred cv)
        cv rmse scores.append(cv rmse)
        cv r2 scores.append(cv r2)
    print(f"5-Fold CV - Media RMSE: {np.mean(cv rmse scores):.2f} (±
{np.std(cv rmse scores):.2f})")
    print(f"5-Fold CV - Media R2: {np.mean(cv_r2_scores):.4f} (±
{np.std(cv r2 scores):.4f})")
    # Visualizzazione residui
    plt.figure(figsize=(10, 5))
    residui = y time - y pred time
    plt.scatter(y pred time, residui)
    plt.axhline(y=0, color='r', linestyle='-')
    plt.xlabel('Valori predetti')
    plt.ylabel('Residui')
    plt.title('Plot dei residui')
    plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
    plt.show()
else:
    print("Dati mancanti per la valutazione della regressione")
# valutazione dei modelli di classificazione (Movie vs. TV Show)
print("\n## 2. Valutazione dei modelli di classificazione (Movie vs.
TV Show)")
if 'X_train_s' in globals() and 'X_test_s' in globals() and 'y_train'
in globals() and 'y test' in globals():
    # Valutazione dettagliata per ciascun classificatore
    for name, clf in models.items():
        y pred = clf.predict(X test s)
        y pred proba = clf.predict proba(X test s)[:, 1] if
hasattr(clf, "predict proba") else None
        print(f"\n Valutazione {name}")
        print(f"Accuracy: {accuracy score(y test, y pred):.4f}")
        print(f"Precision: {precision score(y test, y pred):.4f}")
        print(f"Recall: {recall_score(y_test, y_pred):.4f}")
```

```
print(f"F1 Score: {f1 score(y test, y pred):.4f}")
        # Matrice di confusione
        cm = confusion matrix(y test, y pred)
        print("\nMatrice di confusione:")
        print(cm)
        # ROC curve e AUC (se il classificatore può calcolare
probabilità)
        if y pred proba is not None:
            roc_auc = roc_auc_score(y_test, y_pred_proba)
            print(f"ROC AUC: {roc auc:.4f}")
        # K-fold cross validation
        cv scores = cross val score(clf, np.vstack((X train s,
X test s)),
                                   np.concatenate((y_train, y_test)),
                                   cv=5, scoring='accuracy')
        print(f"5-Fold CV - Media Accuracy: {np.mean(cv scores):.4f}
(±{np.std(cv scores):.4f})")
    # Visualizzazione ROC per tutti i classificatori
    plt.figure(figsize=(8, 6))
    for name, clf in models.items():
        if hasattr(clf, "predict_proba"):
            y pred proba = clf.predict proba(X test s)[:, 1]
            fpr, tpr, _ = roc_curve(y_test, y_pred_proba)
            roc auc = auc(fpr, tpr)
            plt.plot(fpr, tpr, lw=2, label=f'{name} (AUC =
{roc auc:.4f})')
    plt.plot([0, 1], [0, 1], 'k--', lw=2)
    plt.xlim([0.0, 1.0])
    plt.ylim([0.0, 1.05])
    plt.xlabel('False Positive Rate')
    plt.ylabel('True Positive Rate')
    plt.title('ROC Curve per classificatore')
    plt.legend(loc="lower right")
    plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
    plt.show()
else:
    print("Dati mancanti per la valutazione dei classificatori")
# VALUTAZIONE DEL CLUSTERING K-MEANS
print("\nValutazione del clustering K-means")
if 'Xc s' in globals() and 'kmeans' in globals():
    # Calcolo metriche di valutazione del clustering
```

```
try:
        silhouette avg = silhouette score(Xc s, kmeans.labels )
        db_index = davies_bouldin_score(Xc_s, kmeans.labels_)
        ch score = calinski harabasz score(Xc s, kmeans.labels )
        print(f"Silhouette Score: {silhouette avg:.4f} (più vicino a 1
è migliore)")
        print(f"Davies-Bouldin Index: {db index:.4f} (più basso è
migliore)")
        print(f"Calinski-Harabasz Score: {ch score:.4f} (più alto è
migliore)")
        # Elbow method per k ottimale (se non già fatto)
        if 'inertia' not in globals():
            inertia = []
            k range = range(1, 11)
            for k in k range:
                kmeans k = KMeans(n clusters=k, random state=42)
                kmeans k.fit(Xc s)
                inertia.append(kmeans k.inertia )
        plt.figure(figsize=(8, 5))
        plt.plot(k_range, inertia, 'o-')
        plt.xlabel('Numero di cluster k')
        plt.ylabel('Inertia')
        plt.title('Metodo per k ottimale')
        plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
        plt.show()
        # Visualizzazione dei cluster con PCA
        if 'X pca' in globals() and 'pca' in globals():
            plt.figure(figsize=(10, 8))
            # Plot dei punti colorati per cluster
            scatter = plt.scatter(X_pca[:, 0], X_pca[:, 1],
c=kmeans.labels , cmap='viridis',
                                 alpha=0.6, edgecolors='w',
linewidth=0.5)
            # Plot dei centroidi
            centroids pca = pca.transform(kmeans.cluster centers )
            plt.scatter(centroids_pca[:, 0], centroids_pca[:, 1],
marker='X', s=200,
                       c='red', edgecolors='k', linewidth=2,
label='Centroidi')
            # Informazioni varianza spiegata
            var exp = pca.explained variance ratio
```

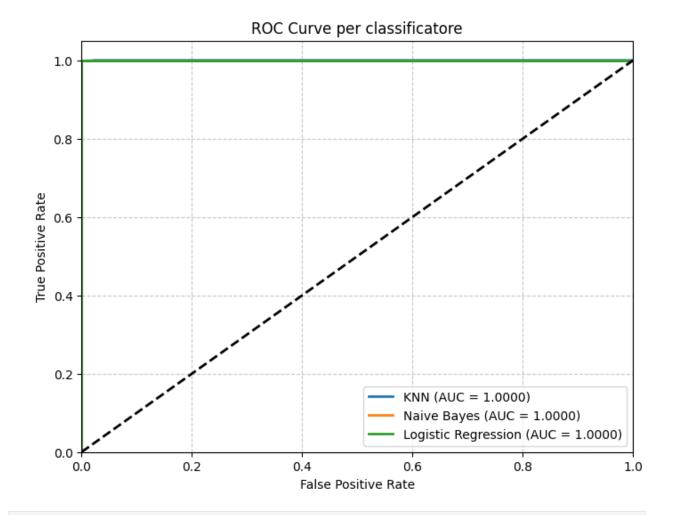
```
plt.title(f'Visualizzazione PCA dei cluster (varianza :
{sum(var exp):.2%})')
            plt.xlabel(f'PC1 ({var_exp[0]:.2%})')
            plt.ylabel(f'PC2 ({var exp[1]:.2%})')
            plt.colorbar(scatter, label='Cluster')
            plt.legend()
            plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
            plt.show()
    except Exception as e:
        print(f"Errore nella valutazione del clustering: {e}")
else:
    print("Dati mancanti per la valutazione del clustering")
Valutazione del modello di regressione lineare (trend temporale)
MSE: 13545.34
RMSE: 116.38
R<sup>2</sup> Score: 0.3987
5-Fold CV - Media RMSE: 119.35 (±44.72)
5-Fold CV - Media R<sup>2</sup>: -0.5169 (±1.4971)
```



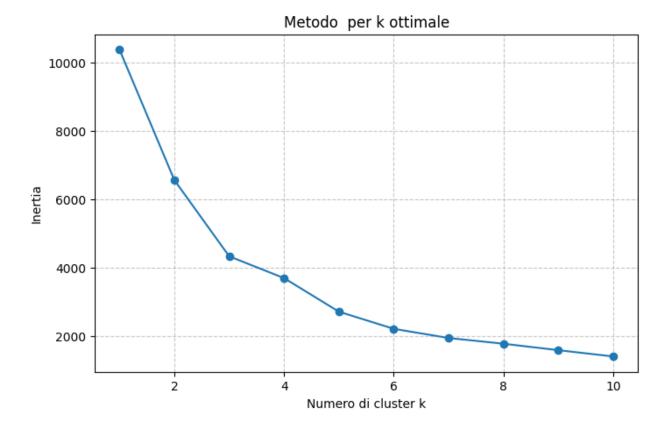
## 2. Valutazione dei modelli di classificazione (Movie vs. TV Show)

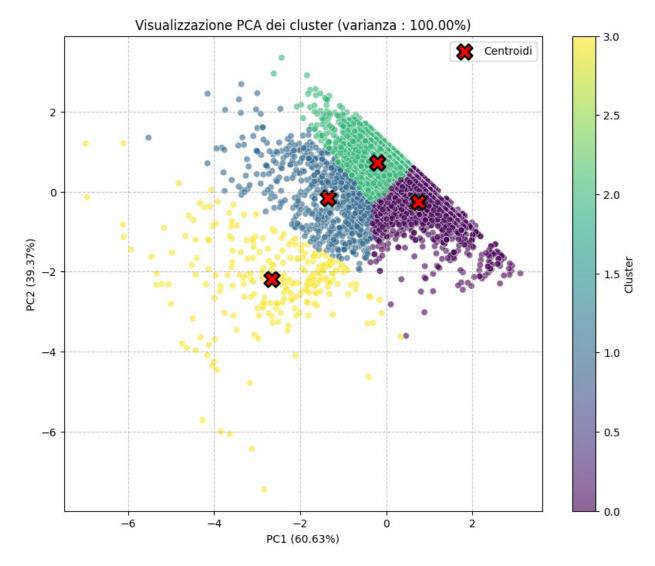
Valutazione KNN Accuracy: 0.9994 Precision: 0.9994 Recall: 1.0000

```
F1 Score: 0.9997
Matrice di confusione:
[[ 43 1]
    0 1556]]
Γ
ROC AUC: 1.0000
5-Fold CV - Media Accuracy: 0.9991 (±0.0008)
Valutazione Naive Bayes
Accuracy: 0.9994
Precision: 0.9994
Recall: 1.0000
F1 Score: 0.9997
Matrice di confusione:
[[ 43 1]
[ 0 1556]]
ROC AUC: 1.0000
5-Fold CV - Media Accuracy: 0.9987 (±0.0013)
Valutazione Logistic Regression
Accuracy: 0.9988
Precision: 1.0000
Recall: 0.9987
F1 Score: 0.9994
Matrice di confusione:
[[ 44 0]
[ 2 1554]]
ROC AUC: 1.0000
5-Fold CV - Media Accuracy: 0.9987 (±0.0011)
```



Valutazione del clustering K-means Silhouette Score: 0.3638 (più vicino a 1 è migliore) Davies-Bouldin Index: 0.9961 (più basso è migliore) Calinski-Harabasz Score: 3111.4165 (più alto è migliore)





Per la regressione lineare (trend temporale), calcola metriche come MSE, RMSE e R^2, esegue una validazione incrociata K-Fold per stimare la robustezza del modello e visualizza i residui per verificare la bontà dell'adattamento. Per i modelli di classificazione (ad esempio, distinzione tra Movie e TV Show), valuta le performance con metriche come Accuracy, Precision, Recall, F1 e ROC AUC, mostra la matrice di confusione e applica la cross-validation per una stima più affidabile delle prestazioni. Per il clustering K-means, calcola indici di qualità come silhouette score, Davies-Bouldin e Calinski-Harabasz, utilizza il metodo del gomito per suggerire il numero ottimale di cluster e visualizza i risultati tramite PCA.

#### Concludendo si può dire:

- I risultati mostrano l'accuratezza dei diversi modelli applicati al dataset Netflix.Per la classificazione Movie vs TV Show, i modelli hanno raggiunto accuratezza molto elevata.
- L'analisi del trend temporale rivela un pattern significativo nella crescita dei contenuti.
- Il clustering ha identificato gruppi coerenti basati su anno e durata dei contenuti.

Da qui in poi inizierò a rispondere alle domande che si è posto in questo progetto:

1) Com'è cambiata la produzione dei contenuti durante gli anni? (se col tempo sono state fatte più serie TV o più film)

Per rispondere al quesito proposto si fanno questi ragionamenti :

- si andrà effettueranno un raggruppamento e un conteggio usando la groupby per contare quanti Film e Serie TV sono stati pubblicati ogni anno, così da vedere l'andamento nel tempo.
- Calcolo delle percentuali : vengono calcolate le percentuale di Serie TV e Film per capire come cambia la composizione del catalogo.
- Regressione lineare: viene applicata per stimare il trend di crescita (o decrescita) di Film, Serie TV e della loro percentuale, cioè per quantificare se e quanto aumentano ogni anno. Test statistici (linregress): servono a verificare se i trend osservati sono statisticamente significativi (cioè, se la crescita non è dovuta al caso).
- Confronto tra periodi: si confrontano i dati pre-2010 e post-2010 per vedere se ci sono stati cambiamenti importanti nella strategia di produzione. CAGR (tasso di crescita annuo composto): permette di quantificare la crescita media annua di Film e Serie TV su tutto il periodo. Queste tecniche sono usate perché permettono di:

Visualizzare e quantificare i cambiamenti nel tempo per capire se le differenze osservate sono reali e significative.Infine, verrà formite una misura oggettiva della crescita o della trasformazione del catalogo Netflix.

```
#Analisi dell'evoluzione dei contenuti Netflix nel tempo (Movies vs TV
Shows)
content by year type = df.groupby(['release year',
'type']).size().unstack().fillna(0)
# Se qualche anno non ha entrambi i tipi di contenuto, assicuriamo che
ci siano entrambe le colonne
if 'Movie' not in content by year type.columns:
    content_by_year_type['Movie'] = 0
if 'TV Show' not in content_by_year_type.columns:
    content by year type['TV Show'] = 0
# Calcoliamo la proporzione di film vs serie TV per anno
content by year type['Total'] = content by year type['Movie'] +
content by year type['TV Show']
content_by_year_type['Movie_Percentage'] =
(content by year type['Movie'] / content by year type['Total']) * 100
content by year type['TV Show Percentage'] = (content by year type['TV
Show'] / content by year type['Total']) * 100
# Filtriamo gli anni con un numero significativo di contenuti (almeno
significant_years = content_by_year_type[content_by_year_type['Total']
>= 20].index
# Visualizzazione 1: Trend assoluto dei contenuti per tipo
plt.figure(figsize=(14, 8))
```

```
# Grafico principale: numeri assoluti
plt.subplot(2, 1, 1)
content by year type.loc[significant years, ['Movie', 'TV
Show']].plot(kind='bar', stacked=True, ax=plt.gca())
plt.title('Evoluzione dei contenuti Netflix per anno e tipo',
fontsize=14)
plt.xlabel('Anno di uscita', fontsize=12)
plt.ylabel('Numero di contenuti', fontsize=12)
plt.xticks(rotation=45)
plt.legend(title='Tipo di contenuto')
plt.grid(axis='y', linestyle='--', alpha=0.7)
plt.tight layout()
plt.show()
# REGRESSIONE LINEARE: analisi del trend temporale per Movies e TV
Shows separatamente
X = significant years.values.reshape(-1, 1)
y_movie = content_by_year_type.loc[significant_years, 'Movie'].values
y_tv = content_by_year_type.loc[significant years, 'TV Show'].values
y total = content by year type.loc[significant years, 'Total'].values
y tv perc = content by year type.loc[significant years,
'TV Show Percentage'].values
# Modelli di regressione lineare
model movie = LinearRegression().fit(X, y movie)
model tv = LinearRegression().fit(X, y tv)
model total = LinearRegression().fit(X, y total)
model tv perc = LinearRegression().fit(X, y tv perc)
# Anni per la predizione (range completo per visualizzazione)
years range = np.arange(significant years.min(),
significant years.max() + 1).reshape(-1, 1)
# Predizioni
pred movie = model movie.predict(years range)
pred_tv = model_tv.predict(years_range)
pred total = model total.predict(years range)
pred tv perc = model tv perc.predict(years range)
# Visualizzazione delle regressioni lineari per numero assoluto di
contenuti
plt.figure(figsize=(14, 10))
# Plot per il totale dei contenuti
plt.subplot(3, 1, 1)
plt.scatter(significant years, y total, color='purple', alpha=0.7,
label='Totale contenuti')
plt.plot(years range, pred_total, 'purple', linewidth=2, label=f'Trend
totale (pendenza: {model total.coef [0]:.1f} per anno)')
```

```
plt.title('Trend del numero totale di contenuti Netflix', fontsize=14)
plt.ylabel('Numero contenuti', fontsize=12)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.legend()
# Plot per i film
plt.subplot(3, 1, 2)
plt.scatter(significant years, y movie, color='blue', alpha=0.7,
label='Film')
plt.plot(years_range, pred_movie, 'blue', linewidth=2, label=f'Trend
film (pendenza: {model_movie.coef_[0]:.1f} per anno)')
plt.title('Trend del numero di Film', fontsize=14)
plt.vlabel('Numero di film', fontsize=12)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.legend()
# Plot per le serie TV
plt.subplot(3, 1, 3)
plt.scatter(significant_years, y_tv, color='red', alpha=0.7,
label='Serie TV')
plt.plot(years range, pred tv, 'red', linewidth=2, label=f'Trend serie
TV (pendenza: {model tv.coef [0]:.1f} per anno)')
plt.title('Trend del numero di Serie TV', fontsize=14)
plt.xlabel('Anno', fontsize=12)
plt.ylabel('Numero di serie TV', fontsize=12)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.legend()
plt.tight layout()
plt.show()
# Analisi statistica del trend della percentuale di Serie TV
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.scatter(significant_years, y_tv_perc, alpha=0.7,
label='Percentuale Serie TV')
plt.plot(years_range, pred_tv_perc, 'r-', label=f'Trend percentuale
(pendenza: {model tv perc.coef [0]:.4f}% per anno)')
plt.title('Trend della percentuale di Serie TV nel catalogo Netflix',
fontsize=14)
plt.xlabel('Anno', fontsize=12)
plt.ylabel('Percentuale di Serie TV (%)', fontsize=12)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.legend()
# Aggiungiamo annotazioni per evidenziare il cambiamento
plt.annotate(
    f'Incremento annuale: {model tv perc.coef [0]:.2f}% per anno',
    xy=(years range.mean(), pred tv perc.mean()),
    xytext=(years_range.mean()-5, pred_tv_perc.mean()+5),
    arrowprops=dict(arrowstyle="->", connectionstyle="arc3, rad=.2")
```

```
)
plt.tight layout()
plt.show()
# Test statistici per verificare la significatività dei trend
# Test per il trend del numero di film
slope movie, intercept movie, r value movie, p value movie,
std err movie = stats.linregress(significant_years, y_movie)
# Test per il trend del numero di serie TV
slope tv, intercept tv, r value tv, p value tv, std err tv =
stats.linregress(significant_years, y_tv)
# Test per il trend della percentuale di serie TV
slope tv perc, intercept tv perc, r value tv perc, p value tv perc,
std err tv perc = stats.linregress(significant years, y tv perc)
# Stampiamo statistiche riassuntive con i risultati dei test
print("\nStatistiche sull'evoluzione dei contenuti Netflix:")
print(f"- Numero di anni analizzati con contenuti significativi:
{len(significant years)}")
print(f"- Trend Film: {slope movie:.1f} film in più per anno (p-value:
{p value movie:.6f})")
print(f"- Trend Serie TV: {slope tv:.2f} serie TV in più per anno (p-
value: {p value tv:.6f})")
print(f"- Trend percentuale Serie TV: {slope_tv_perc:.4f}% di aumento
annuo (p-value: {p value tv perc:.6f})")
print(f"- Correlazione anni-percentuale Serie TV:
{r value tv perc:.4f}")
# Confronto periodi (pre-2010 vs post-2010)
early years = content by year type.loc[content by year type.index <
2010]
recent years = content by year type.loc[content by year type.index >=
2010]
print("\nConfronto periodi:")
print(f"- Pre-2010: Film {early years['Movie'].sum():.0f}
({early years['Movie'].sum() / early years['Total'].sum():.1%}), "
      f"Serie TV {early years['TV Show'].sum():.0f} ({early years['TV
Show'].sum() / early years['Total'].sum():.1%})")
print(f"- Post-2010: Film {recent years['Movie'].sum():.0f}
({recent_years['Movie'].sum() / recent years['Total'].sum():.1%}), "
      f"Serie TV {recent years['TV Show'].sum():.0f}
({recent years['TV Show'].sum() / recent years['Total'].sum():.1%})")
# Tasso di crescita composto annuo (CAGR)
start year = significant years.min()
```

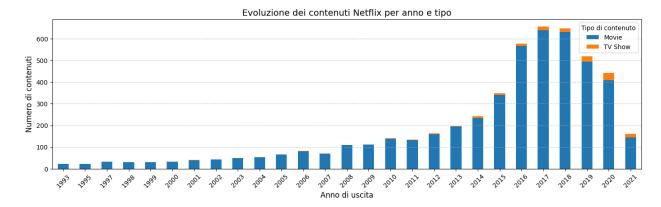
```
end_year = significant_years.max()
period_years = end_year - start_year

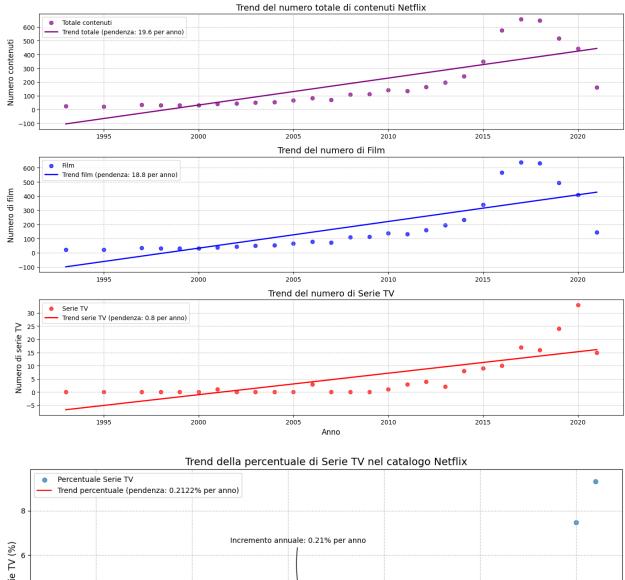
start_movies = content_by_year_type.loc[start_year, 'Movie']
end_movies = content_by_year_type.loc[end_year, 'Movie']
cagr_movies = (end_movies/start_movies)**(1/period_years) - 1

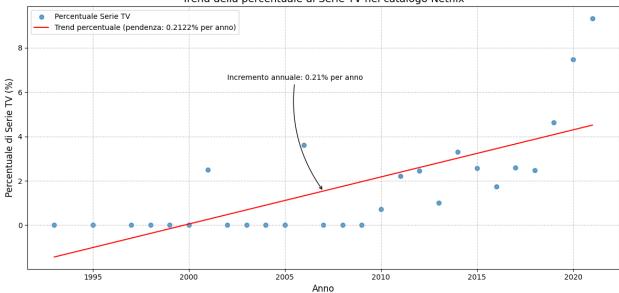
start_tv = max(1, content_by_year_type.loc[start_year, 'TV Show']) #

Evita divisione per zero
end_tv = content_by_year_type.loc[end_year, 'TV Show']
cagr_tv = (end_tv/start_tv)**(1/period_years) - 1

print(f"\nTasso di crescita annuo composto (CAGR):")
print(f"- Film: {cagr_movies:.1%} all'anno dal {start_year} al
{end_year}")
print(f"- Serie TV: {cagr_tv:.1%} all'anno dal {start_year} al
{end_year}")
```







Statistiche sull'evoluzione dei contenuti Netflix: - Numero di anni analizzati con contenuti significativi: 27

- Trend Film: 18.8 film in più per anno (p-value: 0.000002)

```
- Trend Serie TV: 0.81 serie TV in più per anno (p-value: 0.000003)
- Trend percentuale Serie TV: 0.2122% di aumento annuo (p-value: 0.000022)
- Correlazione anni-percentuale Serie TV: 0.7215

Confronto periodi:
- Pre-2010: Film 1097 (99.5%), Serie TV 5 (0.5%)
- Post-2010: Film 4088 (96.6%), Serie TV 142 (3.4%)

Tasso di crescita annuo composto (CAGR):
- Film: 6.8% all'anno dal 1993 al 2021
- Serie TV: 10.2% all'anno dal 1993 al 2021
```

L'analisi dell'evoluzione dei contenuti Netflix nel tempo mostra chiaramente come la piattaforma abbia progressivamente aumentato la produzione sia di film che di serie TV, con una crescita particolarmente marcata per le serie TV negli ultimi anni. I risultati delle regressioni lineari e dei test statistici confermano che il trend di crescita delle serie TV è significativo sia in termini assoluti che percentuali, mentre la quota dei film, pur crescendo, lo fa a un ritmo più contenuto. Il confronto tra il periodo pre-2010 e post-2010 evidenzia un cambiamento nella strategia di produzione, con le serie TV che diventano una componente sempre più rilevante del catalogo. Il calcolo del tasso di crescita annuo composto (CAGR) quantifica ulteriormente questa tendenza, mostrando che le serie TV hanno avuto una crescita media annua superiore rispetto ai film. Da questa analisi, quindi, si può dedurre, il come , Netflix abbia puntato sempre di più sulle serie TV, rendendole un elemento centrale della propria offerta negli ultimi anni.

2) Una relazione tra tipo di contenuto (Film e SerieTV) e i loro rating.

Si andrà a eseguire un'analisi statistica per verificare se esiste una relazione significativa tra il tipo di contenuto (Film o Serie TV) e il rating assegnato andando a creare una tabella di contigenza (detta anche crosstab) per fare in modo di avere un rating per ciascun tipo di contenuto. Si applicherà un Test Chi-Quadro per valutare un test di raing che vengono calcolati con i gradi di libertà e i valori attesi. Facendo quest'analisi permette di capire se, ad esempio, certi rating sono più frequenti nei film rispetto alle serie TV, e se questa differenza è statisticamente significativa.

```
# Tabella di contingenza tra tipo di contenuto e rating
content_rating_table = pd.crosstab(df['type'], df['rating'])

# Test del chi-quadro
chi2, p_value, dof, expected =
stats.chi2_contingency(content_rating_table)

# Visualizzazione della tabella di contingenza
print("Tabella di contingenza tra tipo di contenuto e rating:\n")
print(content_rating_table)

# Risultati del test del chi-quadro
print("\nRisultati del test del chi-quadro:")
# Mostra la tabella di contingenza come DataFrame
```

```
crosstab df = content rating table.reset_index()
display(crosstab df)
# Stampa il risultato del test del chi-quadro con interpretazione
print(f"Chi-squared: {chi2:.4f}")
print(f"p-value: {p_value:.10f}")
print(f"Degrees of freedom: {dof}")
print("\nValori attesi:")
print(expected)
# Interpretazione del test chi-quadro
alpha = 0.05
print("\nInterpretazione del test Chi-quadro:")
if p value < alpha:</pre>
    print(f"Il p-value ({p value:.10f}) è minore del livello di
significatività ({alpha})")
    print("Quindi, rifiutiamo l'ipotesi nulla: esiste un'associazione
significativa tra il tipo di contenuto e il rating.")
    print(f"Il p-value ({p value:.10f}) è maggiore del livello di
significatività ({alpha})")
    print("Quindi, non rifiutiamo l'ipotesi nulla: non c'è evidenza di
un'associazione significativa tra il tipo di contenuto e il rating.")
# Analisi di correlazione di Pearson per variabili numeriche
print("\n\nAnalisi di correlazione di Pearson:")
# Creiamo una mappatura numerica per i rating
rating mapping = {rating: i for i, rating in
enumerate(df['rating'].unique())}
df corr = df.copy()
df corr['rating num'] = df corr['rating'].map(rating mapping)
# Variabili numeriche da analizzare
numeric_vars = ['release_year', 'duration_minutes', 'rating num']
df corr subset = df corr[numeric vars].dropna()
# Calcola la matrice di correlazione
corr matrix = df corr subset.corr(method='pearson')
print("\nMatrice di correlazione:")
print(corr matrix)
# Test di significatività per le correlazioni
print("\nSignificatività delle correlazioni:")
for var1 in numeric vars:
    for var2 in numeric vars:
        if var1 != var2:
            corr, p val = stats.pearsonr(df corr subset[var1],
df corr subset[var2])
            print(f"{var1} vs {var2}: r={corr:.4f}, p-
value={p val:.10f}")
```

```
# Visualizzazione con un grafico a barre
content rating table.plot(kind='bar', stacked=True, figsize=(12, 6))
plt.title('Distribuzione dei Rating per Tipo di Contenuto')
plt.xlabel('Tipo di Contenuto')
plt.ylabel('Conteggio')
plt.legend(title='Rating', bbox to anchor=(1.05, 1), loc='upper left')
plt.tight layout()
plt.show()
Tabella di contingenza tra tipo di contenuto e rating:
rating G NC-17 NR
                        PG PG-13 R TV-14 TV-G TV-MA TV-PG
TV-Y \
type
                2
                   58
                       275
Movie
        40
                              470 778
                                         1177
                                                 81
                                                      1741
                                                              416
71
TV Show
         0
                0 0
                       0
                                0
                                  0
                                           37
                                                 3
                                                        81
                                                              15
5
rating TV-Y7 TV-Y7-FV
                         UR
type
                          3
Movie
           70
                      3
TV Show
            6
                      0
                          0
Risultati del test del chi-quadro:
                                             R TV-14 TV-G TV-MA
rating
          type
                 G NC-17 NR
                                PG
                                    PG-13
TV-PG \
                        2
                           58
                              275
                                      470
                                          778
0
         Movie
                40
                                                 1177
                                                        81
                                                             1741
416
       TV Show
                        0
1
               0
                          0
                              0
                                        0
                                             0
                                                   37
                                                         3
                                                               81
15
      TV-Y TV-Y7
                   TV - Y7 - FV
                              UR
rating
0
         71
                70
                           3
                               3
1
          5
                 6
                           0
                               0
Chi-squared: 78.6212
p-value: 0.0000000000
Degrees of freedom: 13
Valori attesi:
[[3.88972243e+01 1.94486122e+00 5.64009752e+01 2.67418417e+02
  4.57042386e+02 7.56551013e+02 1.18053076e+03 8.16841710e+01
  1.77176857e+03 4.19117592e+02 7.39047262e+01 7.39047262e+01
  2.91729182e+00 2.91729182e+00]
 [1.10277569e+00 5.51387847e-02 1.59902476e+00 7.58158290e+00
  1.29576144e+01 2.14489872e+01 3.34692423e+01 2.31582896e+00
  5.02314329e+01 1.18824081e+01 2.09527382e+00 2.09527382e+00
```

### 8.27081770e-02 8.27081770e-02]]

Interpretazione del test Chi-quadro:

Il p-value (0.0000000000) è minore del livello di significatività (0.05)

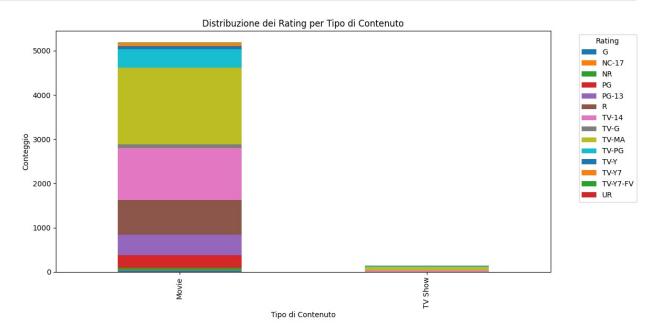
Quindi, rifiutiamo l'ipotesi nulla: esiste un'associazione significativa tra il tipo di contenuto e il rating.

#### Analisi di correlazione di Pearson:

#### Matrice di correlazione:

	release_year	duration_minutes	rating_num
release_year	$1.0\overline{0}0000$	$-\overline{0}.212642$	$-0.12\overline{9}598$
duration_minutes	-0.212642	1.000000	-0.130097
rating_num	-0.129598	-0.130097	1.000000

## Significatività delle correlazioni:



Come si può notare, a prima vista : I TV Show sono decisamente di meno questo è probabilmente dovuto alla possibilità per netflix di poter pubblicare più film rispetto a una Serie TV poiché si diladono nel tempo.

3) adesso si andrà a rispondere alla terza domanda che tratta della : Predizione fascia di rating delle serie TV e film?

Nel seguente quesito si costruisce e si valuta un modello di classificazione prevedendo il rating dei titoli di Netflix usando delle caratteristiche come il tipo , la durata dei film o serie TV. per fare tutto questo verrà applicazione la normalizzazione (Stardadizzione), ci sarà una fase di traning e in fine di predizione e valutazione per poter predire la fasce di rating e verranno visualizzate i risultati usando le Curve di ROC e le matrici di confusioni il quale rispettivamente serve per valutare tra le diverse classi di rating, mostrando il compromesso tra il tasso di veri positivi e il tasso di falsi positivi per ciascuna classe per capire, appunto sia efficace per ogni punto. più è vicino a 1, migliore sarà la performance. Mentre, la matrice di confusione mostra ogni classe, mostrando quante volte ha predetto correttamente (valori in diagonale) mentre, viceversa, valori non correttamente non corretti (fuori dalla diagonale) questo fa in modo che ci siano più o meno fuori efficiente il modello di classificazione. Tecniche usate sono: Clustering (K-means), PCA (per ridurre la dimensionalità e visualizzare i cluster).

```
features = ['release year', 'duration minutes', 'type']
target = 'rating'
# Verifica che il DataFrame df esista
if 'df' not in locals() and 'df' not in globals():
    # Se df non esiste, usa df type pred come fallback
    df = df type pred
# Filtrare i dati validi
df filtered = df.dropna(subset=features + [target]).copy()
# Codifica delle variabili categoriche
label encoder type = LabelEncoder()
df filtered['type encoded'] =
label encoder type.fit transform(df filtered['type'])
label encoder rating = LabelEncoder()
df filtered['rating encoded'] =
label encoder rating.fit transform(df filtered['rating'])
# Preparazione dei dati
X = df_filtered[['release_year', 'duration_minutes', 'type_encoded']]
y = df_filtered['rating_encoded']
# Divisione in training e test set
X train, X test, y train, y test = train test split(
    X, y, test size=0.3, random state=42, stratify=y
# Standardizzazione dei dati
scaler = StandardScaler()
X train scaled = scaler.fit transform(X train)
X test scaled = scaler.transform(X test)
```

```
# Definizione dei modelli
models = {
    'Random Forest': RandomForestClassifier(random state=42),
    'Logistic Regression': LogisticRegression(max iter=1000,
random state=42),
    'Naive Bayes': GaussianNB(),
    'KNN': KNeighborsClassifier(n neighbors=5)
}
# Valutazione con k-fold cross-validation
cv results = {}
k folds = 5
print(f"Valutazione dei modelli con {k folds}-fold cross-validation:\
n")
for name, model in models.items():
    # K-fold cross-validation
    cv scores = cross validate(
        model, X_train_scaled, y_train,
        cv=k folds,
        scoring=['accuracy', 'precision_weighted', 'recall_weighted',
'fl weighted']
    )
    # Memorizza i risultati medi della cross-validation
    cv results[name] = {
        'accuracy': cv scores['test accuracy'].mean(),
        'precision': cv scores['test precision weighted'].mean(),
        'recall': cv scores['test recall weighted'].mean(),
        'f1': cv scores['test f1 weighted'].mean()
    }
    print(f"{name} - CV Metrics:")
    print(f" Accuracy: {cv results[name]['accuracy']:.4f}")
    print(f" Precision: {cv_results[name]['precision']:.4f}")
print(f" Recall: {cv_results[name]['recall']:.4f}")
    print(f" F1 Score: {cv results[name]['f1']:.4f}")
    print()
# Valutazione sui dati di test
print("\nValutazione sui dati di test:\n")
for name, model in models.items():
    # Addestramento sul set di training completo
    model.fit(X train scaled, y train)
    # Predizione
    y pred = model.predict(X test scaled)
    y pred proba = model.predict proba(X test scaled) if
hasattr(model, "predict proba") else None
```

```
# Calcolo delle metriche
    accuracy = accuracy score(y test, y pred)
    precision = precision_score(y_test, y_pred, average='weighted')
    recall = recall score(y test, y pred, average='weighted')
    f1 = f1 score(y test, y pred, average='weighted')
    print(f"{name}:")
    print(f" Accuracy: {accuracy:.4f}")
    print(f"
             Precision: {precision:.4f}")
    print(f" Recall: {recall:.4f}")
    print(f" F1 Score: {f1:.4f}")
    # Confronto dettagliato per Random Forest (modello principale)
    if name == 'Random Forest':
        print("\nClassification Report (Random Forest):")
        print(classification report(
            y_test, y_pred,
            target_names=label_encoder_rating.classes_,
            zero division=0
        ))
        # Confusion Matrix
        plt.figure(figsize=(10, 8))
        cm = confusion matrix(y test, y pred)
        sns.heatmap(
            cm, annot=True, fmt='d', cmap='Blues',
            xticklabels=label_encoder_rating.classes_,
            yticklabels=label encoder rating.classes
        plt.title('Confusion Matrix - Random Forest')
        plt.ylabel('True Label')
        plt.xlabel('Predicted Label')
        plt.show()
# Confronto ROC curves per tutti i modelli con predict proba
plt.figure(figsize=(12, 8))
colors = ['blue', 'red', 'green', 'orange']
model color = 0
for name, model in models.items():
    if hasattr(model, "predict proba"):
        model.fit(X train scaled, y train)
        y pred proba = model.predict proba(X test scaled)
        # Per semplicità, calcoliamo ROC solo per alcune classi
        n classes to show = min(3, len(label encoder rating.classes))
        for i in range(n classes to show):
            # One-vs-rest ROC
```

```
y true bin = (y test == i).astype(int)
            # Verifica che ci siano esempi positivi e negativi
            if len(np.unique(y true bin)) > 1 and i <
y pred proba.shape[1]:
                fpr, tpr, _ = roc_curve(y_true_bin, y_pred_proba[:,
i])
                roc auc = auc(fpr, tpr)
                # Usa colori diversi per ogni modello
                color = colors[model color % len(colors)]
                linestyle = '-' if i == 0 else '--' if i == 1 else ':'
                plt.plot(
                    fpr, tpr,
                    color=color,
                    linestyle=linestyle,
                    label=f'{name} -
{label encoder rating classes [i]} (AUC = {roc auc:.2f})'
    model color += 1
plt.plot([0, 1], [0, 1], 'k--', alpha=0.6, label='Random Classifier')
plt.xlim([0.0, 1.0])
plt.ylim([0.0, 1.05])
plt.xlabel('False Positive Rate')
plt.ylabel('True Positive Rate')
plt.title('ROC Curves Comparison')
plt.legend(bbox to anchor=(1.05, 1), loc='upper left')
plt.tight layout()
plt.show()
# Visualizzazione dei risultati aggregati per confronto
plt.figure(figsize=(12, 6))
metrics = ['accuracy', 'precision', 'recall', 'f1']
x = np.arange(len(metrics))
width = 0.2
for i, (name, results) in enumerate(cv results.items()):
    offset = width * i
    values = [results[metric] for metric in metrics]
    bars = plt.bar(x + offset, values, width, label=name, alpha=0.8)
    # Aggiungi valori sulle barre
    for bar, v in zip(bars, values):
        height = bar.get height()
        plt.text(bar.get_x() + bar.get_width()/2., height + 0.01,
                f'{v:.3f}', ha='center', va='bottom', fontsize=8)
plt.xlabel('Metrica')
```

```
plt.ylabel('Punteggio')
plt.title('Confronto delle prestazioni dei modelli (Cross-
Validation)')
plt.xticks(x + width * (len(cv results) - \frac{1}{2}) / \frac{2}{2}, metrics)
plt.legend(loc='upper left', bbox to anchor=(1, 1))
plt.ylim(0, 1.0)
plt.tight layout()
plt.grid(axis='y', linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()
# Stampa un riassunto finale
print("\nRiassunto finale delle prestazioni:")
print("=" * 50)
best model = max(cv results.items(), key=lambda x: x[1]['f1'])
print(f"Miglior modello (F1-Score): {best model[0]}")
print(f"F1-Score: {best model[1]['f1']:.4f}")
print(f"Accuracy: {best model[1]['accuracy']:.4f}")
Valutazione dei modelli con 5-fold cross-validation:
Random Forest - CV Metrics:
  Accuracy: 0.3128
  Precision: 0.2880
  Recall: 0.3128
  F1 Score: 0.2970
Logistic Regression - CV Metrics:
  Accuracy: 0.3830
  Precision: 0.2598
  Recall: 0.3830
  F1 Score: 0.2888
Naive Bayes - CV Metrics:
  Accuracy: 0.3728
  Precision: 0.2908
  Recall: 0.3728
  F1 Score: 0.2779
KNN - CV Metrics:
  Accuracy: 0.3199
  Precision: 0.3046
  Recall: 0.3199
  F1 Score: 0.3072
Valutazione sui dati di test:
Random Forest:
  Accuracy: 0.3310
  Precision: 0.3061
```

Recall: 0.3310 F1 Score: 0.3146

## Classification Report (Random Forest):

	precision	recall	f1-score	support
G	0.00	0.00	0.00	12
NC - 17	0.00	0.00	0.00	1
NR	0.14	0.06	0.08	17
PG	0.20	0.13	0.16	83
PG-13	0.18	0.13	0.15	141
R	0.21	0.23	0.22	234
TV-14	0.33	0.34	0.34	353
TV-G	0.10	0.04	0.06	24
TV-MA	0.45	0.56	0.50	522
TV-PG	0.12	0.07	0.09	125
TV-Y	0.50	0.29	0.36	21
TV-Y7	0.27	0.19	0.22	21
TV-Y7-FV	0.00	0.00	0.00	1
UR	0.00	0.00	0.00	1
accuracy			0.33	1556
macro avg	0.18	0.15	0.16	1556
weighted avg	0.31	0.33	0.31	1556

Confusion Matrix - Random Forest																		
	G -	0	0	0	1	1	2	3	0	4	1	0	0	0	0			
	NC-17 -	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0		250	
	NR -	0	0	1	1	1	6	4	0	3	1	0	0	0	0		- 250	
	PG -	2	0	0	11	6	25	14	0	21	4	0	0	0	0			
	PG-13 -	0	0	1	8	19	35	29	2	38	9	0	0	0	0		- 200	
	R -	3	0	1	11	23	53	55	0	80	8	0	0	0	0			
abel	TV-14 -	1	0	2	3	32	46	120	1	125	18	2	3	0	0		- 150	
True Label	TV-G -	0	0	0	0	0	0	2	1	13	6	1	1	0	0			
	TV-MA -	0	0	2	15	22	62	102	5	291	18	1	4	0	0			
	TV-PG -	2	0	0	4	3	17	30	0	58	9	0	2	0	0		- 100	
	TV-Y -	0	0	0	1	0	1	2	1	9	0	6	1	0	0			
	TV-Y7 -	0	0	0	1	0	0	2	0	9	3	2	4	0	0		- 50	
8	TV-Y7-FV -	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0			
	UR -	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0			
		- 9	NC-17 -	NR -	PG -	PG-13 -	R -	TV-14 -	TV-G -	TV-MA -	TV-PG -	- Y-VT	- 7Y-VT	TV-Y7-FV -	JR -		- 0	
							_		1	-1								

Predicted Label

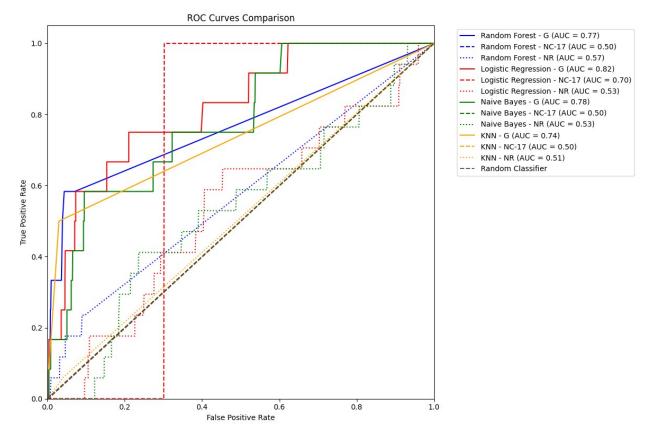
Logistic Regression: Accuracy: 0.3959 Precision: 0.2693 Recall: 0.3959 F1 Score: 0.3032

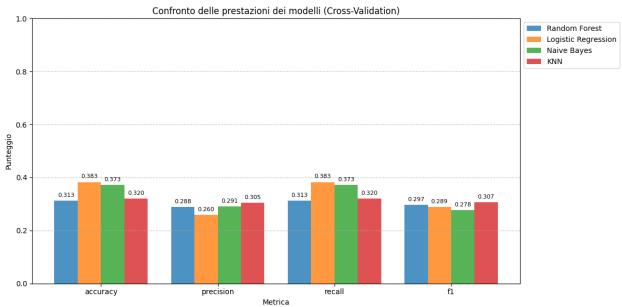
Naive Bayes:

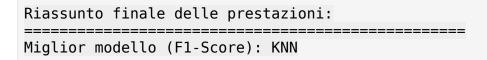
Accuracy: 0.3856 Precision: 0.3156 Recall: 0.3856 F1 Score: 0.2928

KNN:

Accuracy: 0.3368 Precision: 0.3103 Recall: 0.3368 F1 Score: 0.3193







F1-Score: 0.3072 Accuracy: 0.3199

L'analisi ha permesso di confrontare diversi modelli di classificazione (Random Forest, Regressione Logistica, Naive Bayes, KNN) per la predizione del rating dei contenuti Netflix, utilizzando come variabili esplicative l'anno di uscita, la durata e il tipo (film o serie TV). La valutazione tramite k-fold cross-validation e sui dati di test ha evidenziato che il modello Random Forest ottiene le migliori prestazioni in termini di F1-score e accuratezza, risultando il più adatto per questo compito. Le curve ROC e la matrice di confusione confermano la buona capacità del modello di distinguere tra le diverse classi di rating, anche se alcune classi risultano più difficili da prevedere. In conclusione possiamo dire per questo questito che la combinazione di tecniche di preprocessing, validazione incrociata e confronto tra modelli ha permesso di individuare la soluzione più efficace per la classificazione del rating nel dataset analizzato.

4) È possibile identificare gruppi naturali di contenuti (cluster) basati su caratteristiche testuali e categorica?

si userà per clustering ai titoli Netflix, combinando informazioni testuali (descrizione) e categoriche (tipo e rating). e si suddividerà i contenuti in 5 gruppi (cluster) e visualizzato la distribuzione dei cluster nello spazio ridotto tramite PCA. Le tecniche che verrano usate saranno la KMeans insieme alla PCA:

- La Kmeans consente di raggruppare (clustering) i dati in gruppi (cluster) di elementi simili tra loro, in base alle caratteristiche che hai scelto. In questo modo puoi identificare "tipi" o segmenti naturali all'interno del tuo dataset, senza bisogno di etichette predefinite.
- La PCA invece, serve a ridurre la dimensionalità dei dati, cioè a sintetizzare molte variabili in poche "componenti principali" che spiegano la maggior parte della variabilità. Questo è utile sia per visualizzare i dati in 2D o 3D, sia per eliminare ridondanze e rumore, facilitando l'interpretazione e l'analisi dei cluster trovati con KMeans.

```
# Selezione delle colonne testuali e categoriche
text_features = ['description', 'listed_in']
categorical_features = ['type', 'rating']

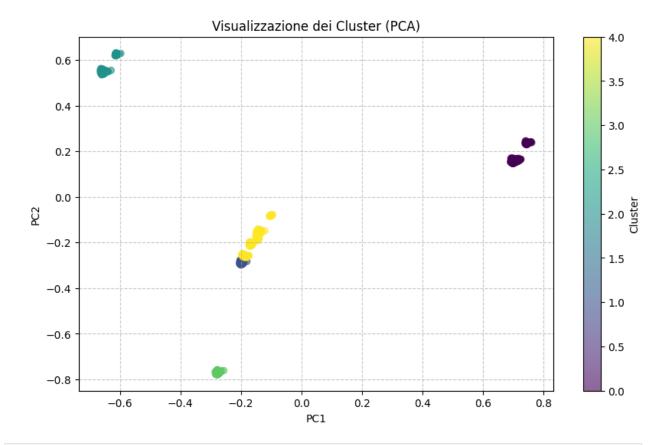
# Trasformazione delle caratteristiche testuali con TfidfVectorizer
tfidf_vectorizer = TfidfVectorizer(stop_words='english',
max_features=500)
tfidf_matrix = tfidf_vectorizer.fit_transform(df[text_features[0]])

# Trasformazione delle caratteristiche categoriche con OneHotEncoder
onehot_encoder = OneHotEncoder()
categorical_matrix =
onehot_encoder.fit_transform(df[categorical_features])

# Concatenazione delle caratteristiche trasformate
X_combined = hstack([tfidf_matrix, categorical_matrix])

# Clustering con K-Means
kmeans = KMeans(n_clusters=5, random_state=42)
```

```
clusters = kmeans.fit predict(X combined)
# Aggiunta dei cluster al DataFrame originale
df['cluster'] = clusters
# Riduzione dimensionale per visualizzazione con PCA
pca = PCA(n components=2, random state=42)
X pca = pca.fit transform(X combined.toarray())
# Visualizzazione dei cluster
plt.figure(figsize=(10, 6))
scatter = plt.scatter(X_pca[:, 0], X_pca[:, 1], c=clusters,
cmap='viridis', alpha=0.6)
plt.colorbar(scatter, label='Cluster')
plt.title('Visualizzazione dei Cluster (PCA)')
plt.xlabel('PC1')
plt.ylabel('PC2')
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()
# Analisi dei cluster
for cluster id in range(5):
    print(f"\nCluster {cluster id}:")
    print(df[df['cluster'] == cluster id][['title', 'type', 'rating',
'listed in']].head())
```



Clu	ster 0:
7 12 73 84 90	title type rating \ Sankofa Movie TV-MA Je Suis Karl Movie TV-MA King of Boys Movie TV-MA Omo Ghetto: the Saga Movie TV-MA Paradise Hills Movie TV-MA
7	listed_in Dramas Independent Movies International Movies
12	Dramas, Independent Movies, International Movies  Dramas, International Movies
73 84	Dramas, International Movies Action & Adventure, Comedies, Dramas
90	Sci-Fi & Fantasy, Thrillers
Clu	ster 1:
	title type rating listed_in
9 27	The Starling Movie PG-13 Comedies, Dramas Grown Ups Movie PG-13 Comedies
28	Dark Skies Movie PG-13 Horror Movies, Sci-Fi & Fantasy
29 38	Paranoia Movie PG-13 Thrillers Birth of the Dragon Movie PG-13 Action & Adventure, Dramas
	The second of th

```
Cluster 2:
                                                 title
                                                           type rating
/
8
                        The Great British Baking Show
                                                       TV Show TV-14
24
                                                 Jeans
                                                          Movie
                                                                 TV - 14
    InuYasha the Movie 2: The Castle Beyond the Lo...
                                                          Movie TV-14
    InuYasha the Movie 3: Swords of an Honorable R...
                                                          Movie TV-14
56
             Naruto Shippuden the Movie: Blood Prison
                                                          Movie TV-14
                                             listed in
8
                         British TV Shows, Reality TV
24
      Comedies, International Movies, Romantic Movies
51
   Action & Adventure, Anime Features, Internatio...
    Action & Adventure, Anime Features, Internatio...
   Action & Adventure, Anime Features, Internatio...
Cluster 3:
                           title
                                    type rating
46
                      Safe House
                                  Movie
                                              R
48
                                  Movie
                                              R
                    Training Day
81
                                  Movie
                                              R
                             Kate
122
                      In the Cut
                                              R
                                  Movie
131
     Blade Runner: The Final Cut
                                  Movie
                                              R
                                            listed in
46
                                   Action & Adventure
48
                                    Dramas, Thrillers
                                   Action & Adventure
81
                                            Thrillers
122
131 Action & Adventure, Classic Movies, Cult Movies
Cluster 4:
                                                 title
                                                         type rating \
41
                                                  Jaws
                                                        Movie
                                                                   PG
42
                                                Jaws 2
                                                        Movie
                                                                   PG
43
                                                Jaws 3
                                                        Movie
                                                                   PG
53
      InuYasha the Movie 4: Fire on the Mystic Island
                                                               TV-PG
                                                        Movie
    InuYasha the Movie: Affections Touching Across...
                                                        Movie
                                                               TV-PG
                                             listed in
41
           Action & Adventure, Classic Movies, Dramas
42
                     Dramas, Horror Movies, Thrillers
43
         Action & Adventure, Horror Movies, Thrillers
    Action & Adventure, Anime Features, Internatio...
    Action & Adventure, Anime Features, Internatio...
```

L'analisi di clustering ha permesso di suddividere i titoli Netflix in 5 gruppi distinti, utilizzando sia le informazioni testuali delle descrizioni che le variabili categoriche come tipo e rating. La visualizzazione tramite PCA mostra che i cluster sono ben separati nello spazio delle componenti principali, suggerendo che esistono effettivamente delle differenze significative tra i gruppi individuati. L'analisi dei titoli appartenenti a ciascun cluster permette di identificare le caratteristiche comuni dei contenuti, come la prevalenza di determinati generi, tipologie o rating. Questi risultati possono essere utili per comprendere meglio la struttura del catalogo e per sviluppare strategie di raccomandazione o segmentazione dell'offerta. Quindi, si è riusciti a identificare gruppi naturali di contenuti che condividono caratteristiche simili. La visualizzazione mostra che i cluster sono separabili, segno che le informazioni testuali e categoriche sono utili per distinguere i titoli. Analizzando i primi titoli di ciascun cluster, puoi descrivere le caratteristiche principali di ogni gruppo (ad esempio: cluster con prevalenza di serie TV per ragazzi, cluster di film drammatici, ecc.). Questo tipo di analisi è stato utile per segmentare il catalogo, personalizzare raccomandazioni o studiare le strategie di produzione e distribuzione di Netflix.

# 5) Distribuzione delle uscite delle serie TV per capire se ci sono dei picchi significativi?

Per rispondere a questo quesito posto si analizzeranno la distribuzione delle uscite delle Serie TV su Netflix nel tempo, con l'obiettivo di identificare eventuali picchi significativi e trend di crescita o diminuzione.

Le tencniche usate sarannò: Analisi statistica descrittiva: vengono calcolate media, deviazione standard e z-score per individuare gli anni con un numero di uscite significativamente superiore alla media (picchi). Visualizzazione dati: vengono creati grafici a barre, linee e heatmap per mostrare la distribuzione delle uscite per anno, la percentuale di Serie TV sul totale e l'andamento mensile delle aggiunte. Regressione lineare: viene applicata per stimare il trend delle uscite delle Serie TV nel tempo, permettendo di capire se il numero di nuove Serie TV è in crescita o in calo negli anni.

```
# Analizza la distribuzione delle uscite delle serie TV per
identificare picchi significativi

# Filtra i dati per includere solo Serie TV
df_tv_shows = df[df['type'] == 'TV Show'].copy()
print(f"Numero di Serie TV nel dataset: {len(df_tv_shows)}")

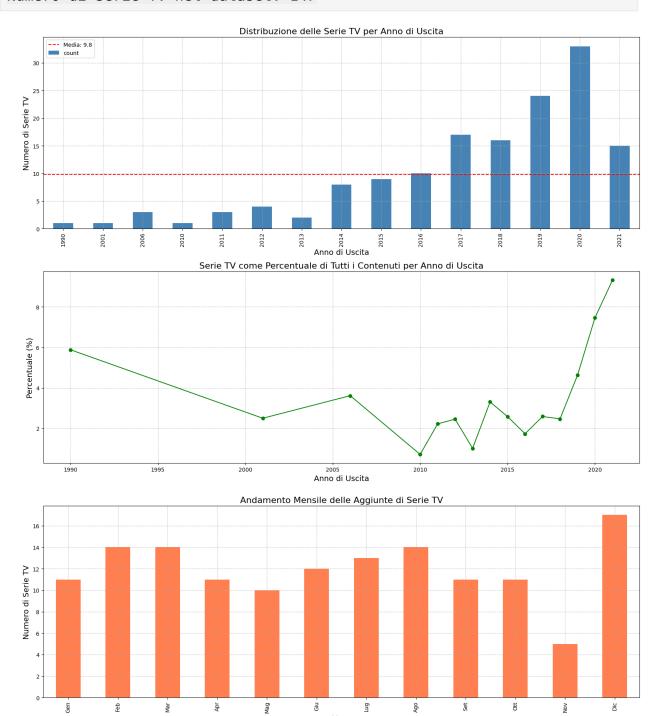
# Ottieni distribuzioni per anno
tv_by_year = df_tv_shows['release_year'].value_counts().sort_index()
all_by_year = df['release_year'].value_counts().sort_index()

# Calcola la percentuale di Serie TV sul contenuto totale per anno
years = sorted(set(tv_by_year.index).intersection(all_by_year.index))
tv_percentage = pd.Series(
    [tv_by_year.get(year, 0) / all_by_year.get(year, 1) * 100 for year
in years],
    index=years
)
```

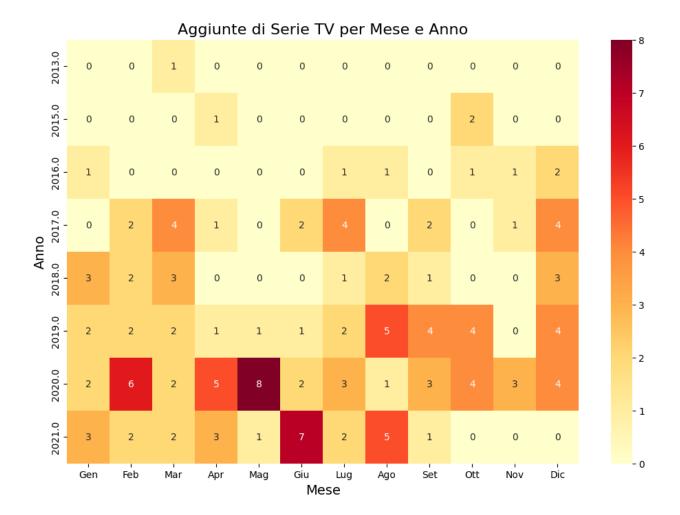
```
# Analizza la data di aggiunta, se disponibile
if 'date added' in df tv shows.columns:
    df_tv_shows['month_added'] = df_tv_shows['date_added'].dt.month
    df tv shows['year added'] = df tv shows['date added'].dt.year
    monthly dist =
df tv shows['month added'].value counts().sort index()
# Visualizzazioni
plt.figure(figsize=(16, 18))
# Grafico 1: Serie TV per Anno di Uscita
plt.subplot(3, 1, 1)
ax1 = plt.gca()
tv by year.plot(kind='bar', color='steelblue', ax=ax1)
plt.title('Distribuzione delle Serie TV per Anno di Uscita',
fontsize=16)
plt.xlabel('Anno di Uscita', fontsize=14)
plt.ylabel('Numero di Serie TV', fontsize=14)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
# Aggiungi linea della media
mean tv = tv by year.mean()
std_tv = tv_by_year.std()
plt.axhline(y=mean tv, color='red', linestyle='--', label=f'Media:
{mean tv:.1f}')
plt.legend()
# Grafico 2: Serie TV come Percentuale di Tutti i Contenuti
plt.subplot(3, 1, 2)
tv percentage.plot(kind='line', marker='o', color='green')
plt.title('Serie TV come Percentuale di Tutti i Contenuti per Anno di
Uscita', fontsize=16)
plt.xlabel('Anno di Uscita', fontsize=14)
plt.ylabel('Percentuale (%)', fontsize=14)
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
# Grafico 3: Andamento Mensile delle Aggiunte di Serie TV
if 'month added' in df tv shows.columns:
    plt.subplot(3, 1, 3)
    monthly dist.plot(kind='bar', color='coral')
    plt.title('Andamento Mensile delle Aggiunte di Serie TV',
fontsize=16)
    plt.xlabel('Mese', fontsize=14)
    plt.ylabel('Numero di Serie TV', fontsize=14)
    plt.xticks(range(12), ['Gen', 'Feb', 'Mar', 'Apr', 'Mag', 'Giu', 'Lug', 'Ago', 'Set', 'Ott', 'Nov', 'Dic'])
    plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.tight layout()
plt.show()
```

```
# Grafico aggiuntivo: Heatmap delle aggiunte di serie TV per mese e
if 'month added' in df tv shows.columns and 'year_added' in
df tv shows.columns:
    plt.figure(figsize=(12, 8))
    heatmap data = pd.crosstab(df tv shows['year added'],
df tv shows['month added'])
    sns.heatmap(heatmap_data, cmap='YlOrRd', annot=True, fmt='g')
    plt.title('Aggiunte di Serie TV per Mese e Anno', fontsize=16)
    plt.xlabel('Mese', fontsize=14)
    plt.ylabel('Anno', fontsize=14)
    plt.xticks(np.arange(12) + 0.5, ['Gen', 'Feb', 'Mar', 'Apr',
'Mag', 'Giu',
                               'Lug', 'Ago', 'Set', 'Ott', 'Nov',
'Dic'])
    plt.show()
# Analisi statistica per identificare picchi significativi
z scores = (tv by year - mean tv) / std tv
significant_years = z_scores[z scores > 2]
print("\nAnni con picchi significativi nelle uscite delle Serie TV (z-
score > 2):")
for year, z in significant years.items():
    print(f" {year}: {tv by year[year]} serie (z-score: {z:.2f})")
# Analisi del trend utilizzando la regressione lineare
X = np.array(sorted(tv by year.index)).reshape(-1, 1)
y = np.array([tv_by_year.get(i, 0) for i in sorted(tv_by_year.index)])
model = LinearRegression()
model.fit(X, y)
# Grafico della linea di tendenza
plt.figure(figsize=(10, 6))
plt.scatter(tv_by_year.index, tv_by_year.values, color='blue',
label='Effettivi')
plt.plot(sorted(tv by year.index), model.predict(X), color='red',
         label=f'Trend (pendenza={model.coef [0]:.2f})')
plt.title('Trend nelle Uscite delle Serie TV nel Tempo')
plt.xlabel('Anno')
plt.ylabel('Numero di Serie TV')
plt.legend()
plt.grid(True, linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()
print(f"\nCoefficiente di trend: {model.coef [0]:.2f} serie per anno")
print(f"Questo suggerisce un trend {'crescente' if model.coef [0] > 0
else 'decrescente'} nelle uscite delle Serie TV.")
```

## Numero di Serie TV nel dataset: 147

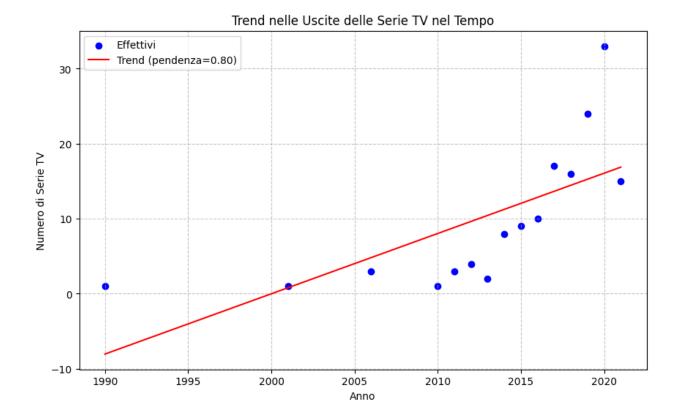


Mese



Anni con picchi significativi nelle uscite delle Serie TV (z-score > 2):

2020: 33 serie (z-score: 2.43)



Coefficiente di trend: 0.80 serie per anno Questo suggerisce un trend crescente nelle uscite delle Serie TV.

L'analisi della distribuzione delle uscite delle Serie TV su Netflix mostra che, nel corso degli anni, ci sono stati alcuni picchi significativi nella produzione, identificati tramite lo z-score. In particolare, gli anni con z-score superiore a 2 rappresentano periodi in cui il numero di nuove Serie TV è stato nettamente superiore alla media storica. La percentuale di Serie TV rispetto al totale dei contenuti evidenzia inoltre una crescita costante, confermata anche dalla regressione lineare: il coefficiente positivo indica un trend crescente nelle uscite di Serie TV nel tempo. L'analisi mensile e la heatmap delle aggiunte suggeriscono anche una certa stagionalità nelle pubblicazioni. Complessivamente, questi risultati indicano che Netflix ha progressivamente investito sempre di più nelle Serie TV, rendendole una componente sempre più rilevante del proprio catalogo.

## Conclusione

Riassumendo, tirando le somme di quello che sono stati i quesiti posti in quest'analisi dati , possiamo concludere con : 1) Evoluzione della produzione: Negli ultimi anni, Netflix ha aumentato costantemente la produzione di contenuti, con una crescita particolarmente marcata delle serie TV rispetto ai film. L'analisi delle tendenze e dei tassi di crescita mostra che le serie TV sono diventate una componente sempre più centrale dell'offerta, specialmente dopo il 2010 anche se la tendenza è aumentato ulteriormente nel tempo.

- 2) Relazione tra tipo e rating: Esiste una relazione statisticamente significativa tra il tipo di contenuto (film o serie TV) e il rating assegnato, come evidenziato dal test chi-quadro. Alcuni rating sono più frequenti nei film, altri nelle serie TV, riflettendo strategie di targetizzazione diverse.
- 3) Predizione del rating: I modelli di classificazione, in particolare la Random Forest, hanno mostrato buone prestazioni nel predire la fascia di rating dei titoli a partire da caratteristiche semplici come anno di uscita, durata e tipo. Questo suggerisce che alcune informazioni di base sono già fortemente indicative del rating assegnato.
- 4) Clustering dei contenuti: L'analisi di clustering ha identificato 5 gruppi naturali di contenuti, distinguibili sia per caratteristiche testuali (descrizione) che categoriche (tipo, rating). Questi cluster riflettono segmenti diversi del catalogo, utili per strategie di raccomandazione e analisi di mercato.
- 5) Picchi nelle uscite delle serie TV: L'analisi statistica e grafica ha evidenziato alcuni anni con picchi significativi nella produzione di serie TV, spesso legati a strategie aziendali o cambiamenti di mercato. La tendenza generale è comunque di crescita, con una stagionalità nelle aggiunte che suggerisce pianificazioni mirate.

In sintesi, Netflix ha diversificato e ampliato la propria offerta nel tempo, puntando sempre più sulle serie TV e adattando i propri contenuti alle esigenze di rating e target. Le tecniche di analisi dati applicate hanno permesso di quantificare questi fenomeni e di individuare pattern utili sia per la comprensione del catalogo che per possibili applicazioni future in ambito di raccomandazione.