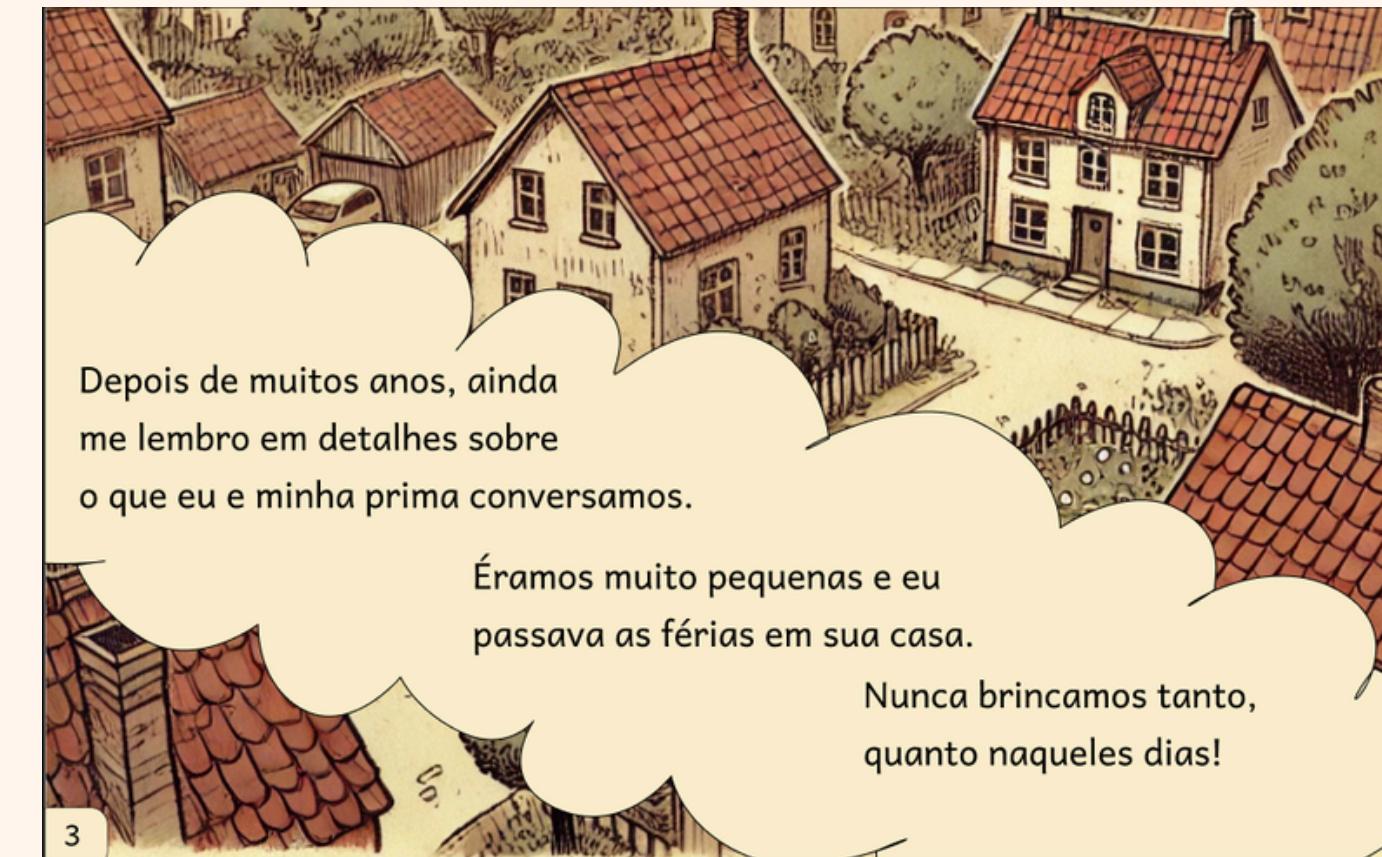
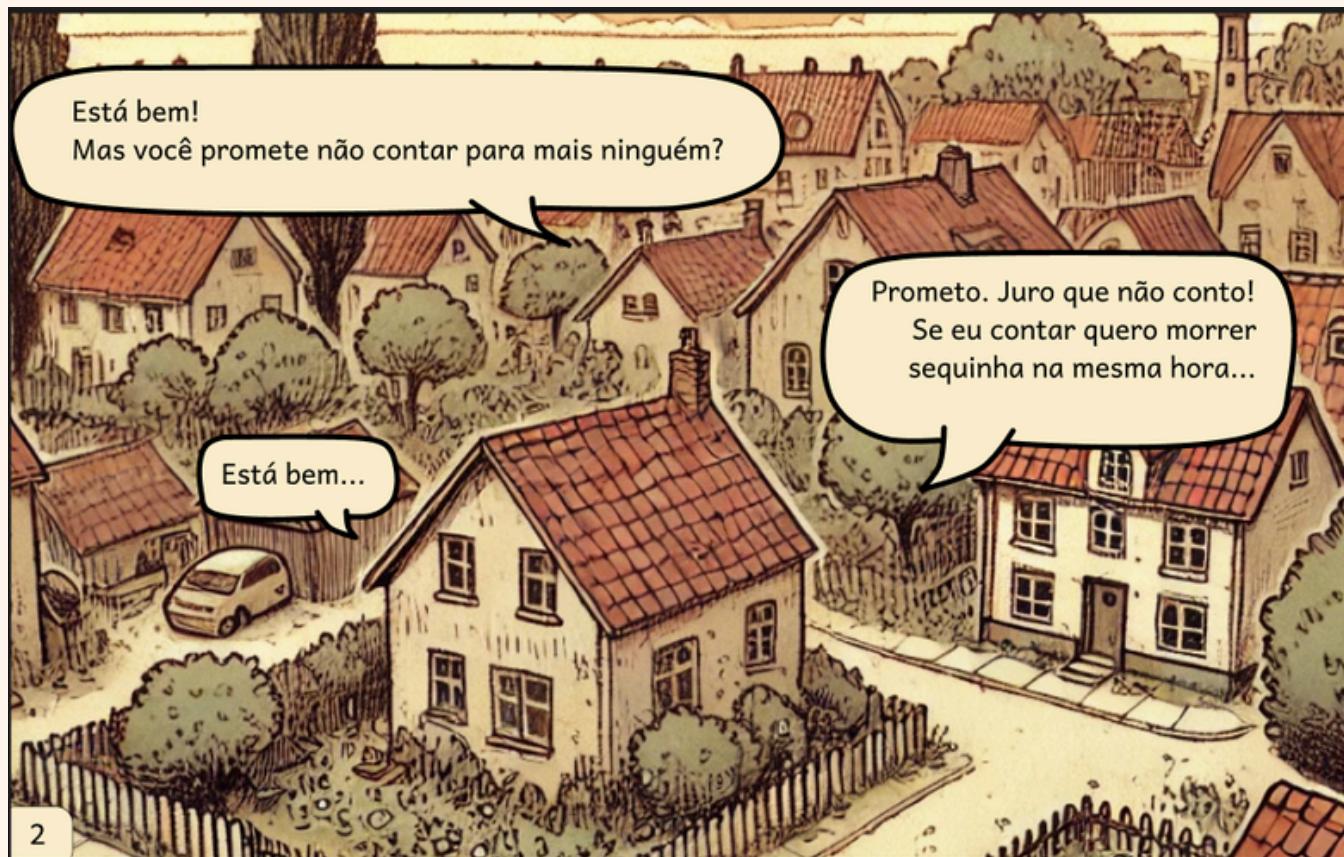


Diretivas de ebook infantil

EQUIPE

- André Domingues
- Arthur Lourenço
- Noah Galadriel
- Wesley Barbosa

#1 Configuração



Utilização de layout fixo para confecção do e-book

#2 Formato

2 Nome do arquivo:

3 Arquivos do tipo: ▾

4

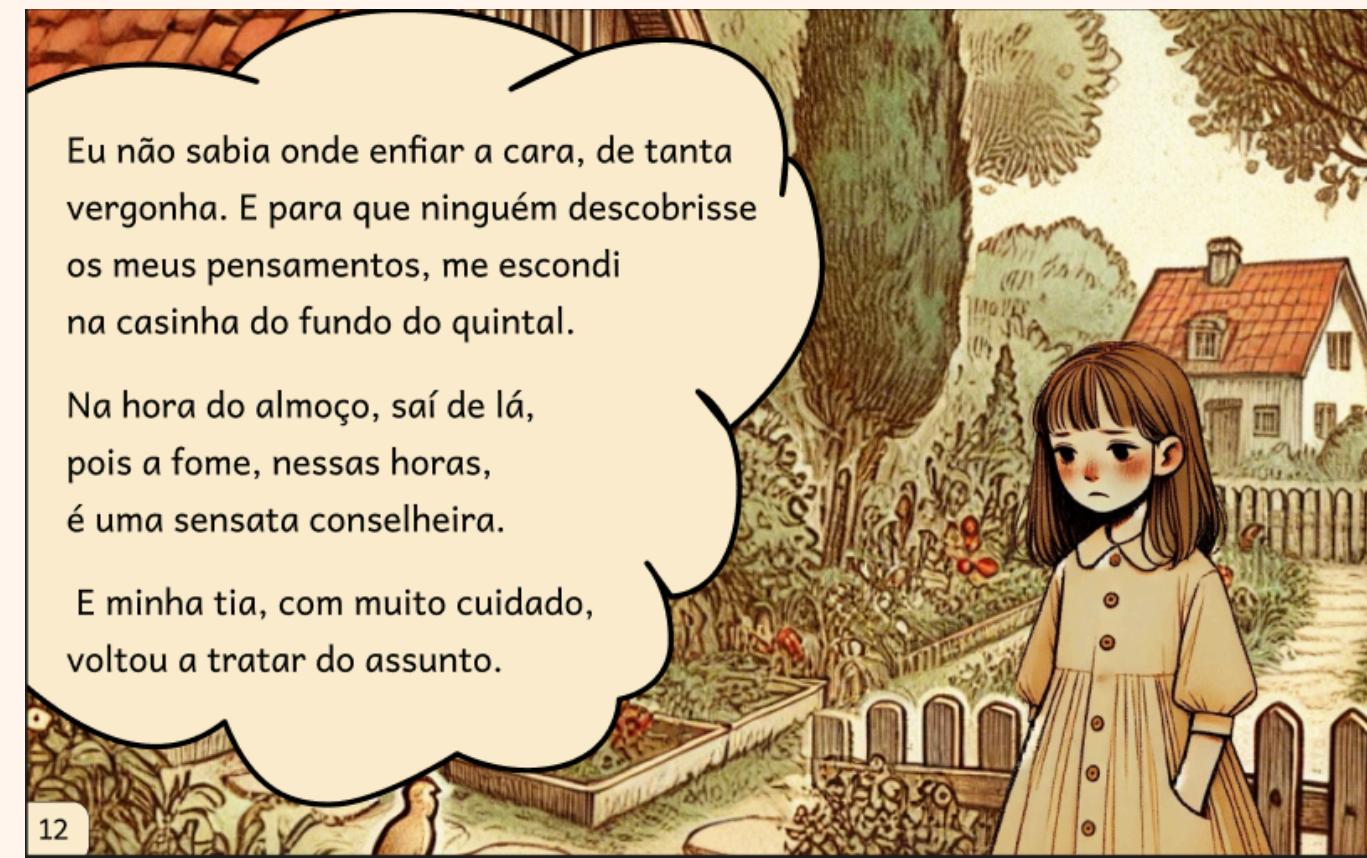
5

E-book no formato Epub3

#3 Diagramação



6



12

Variação entre os tipos de diagramação de
página a página

#4 Tipografia

Andika

Andika New Basic

Display

Andika New Basic

H1

Andika New Basic

H2

Andika New Basic

H3

Andika New Basic

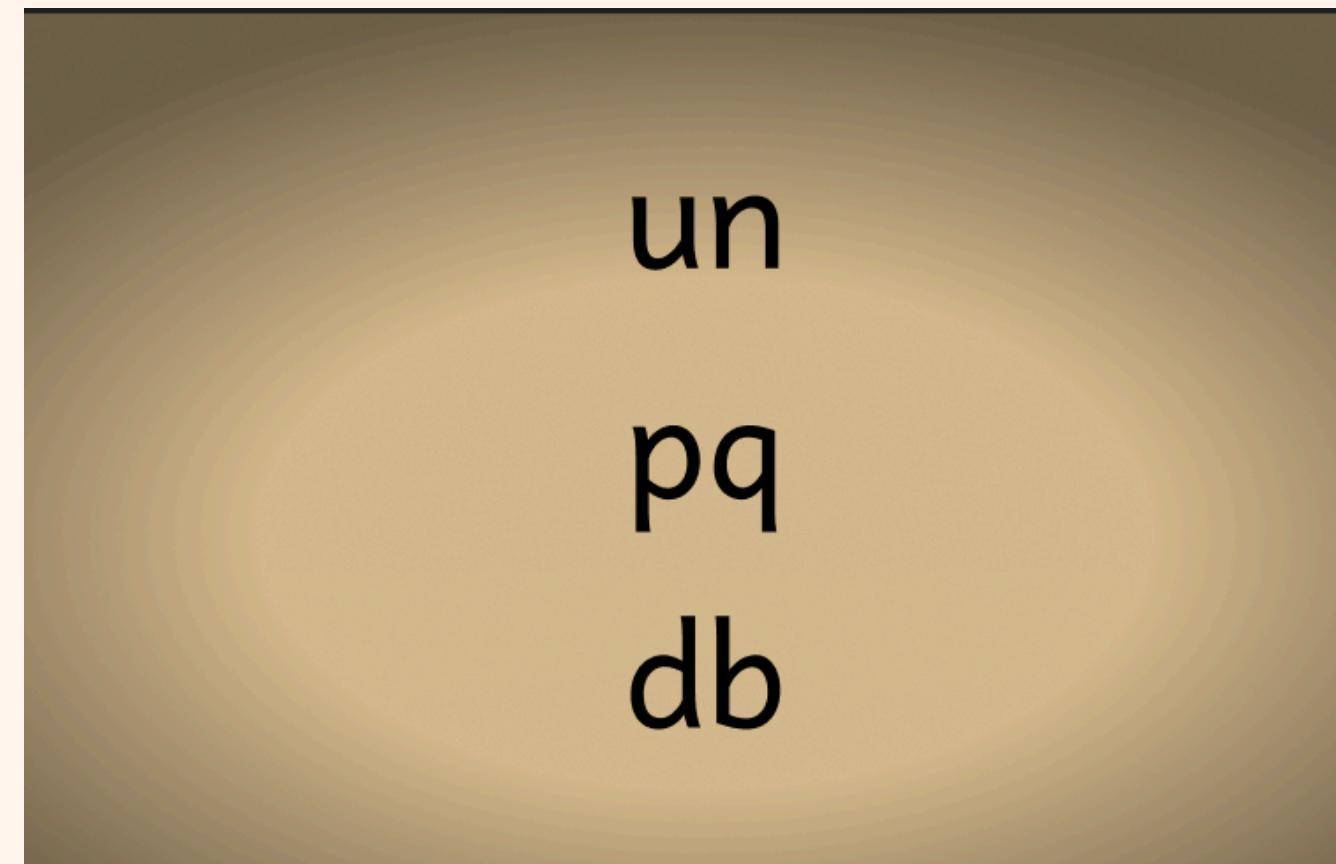
H4

Andika New Basic

H5

Andika New Basic

H6



Utilizar fonte com boa diferenciação entre caracteres.

#5 Tipografia

Andika

Andika New Basic

Display

Andika New Basic

H1

Andika New Basic

H2

Andika New Basic

H3

Andika New Basic

H4

Andika New Basic

H5

Andika New Basic

H6



(Imagem renderizada no Sigil)

Família tipográfica com boa renderização em tela.

#6 Tipografia



Colunas de texto estreitas e curtas, espaço entrelinhas amplo.

#7 Tipografia

Andika

Andika New Basic

Display

Andika New Basic

H1

Andika New Basic

H2

Andika New Basic

H3

Andika New Basic

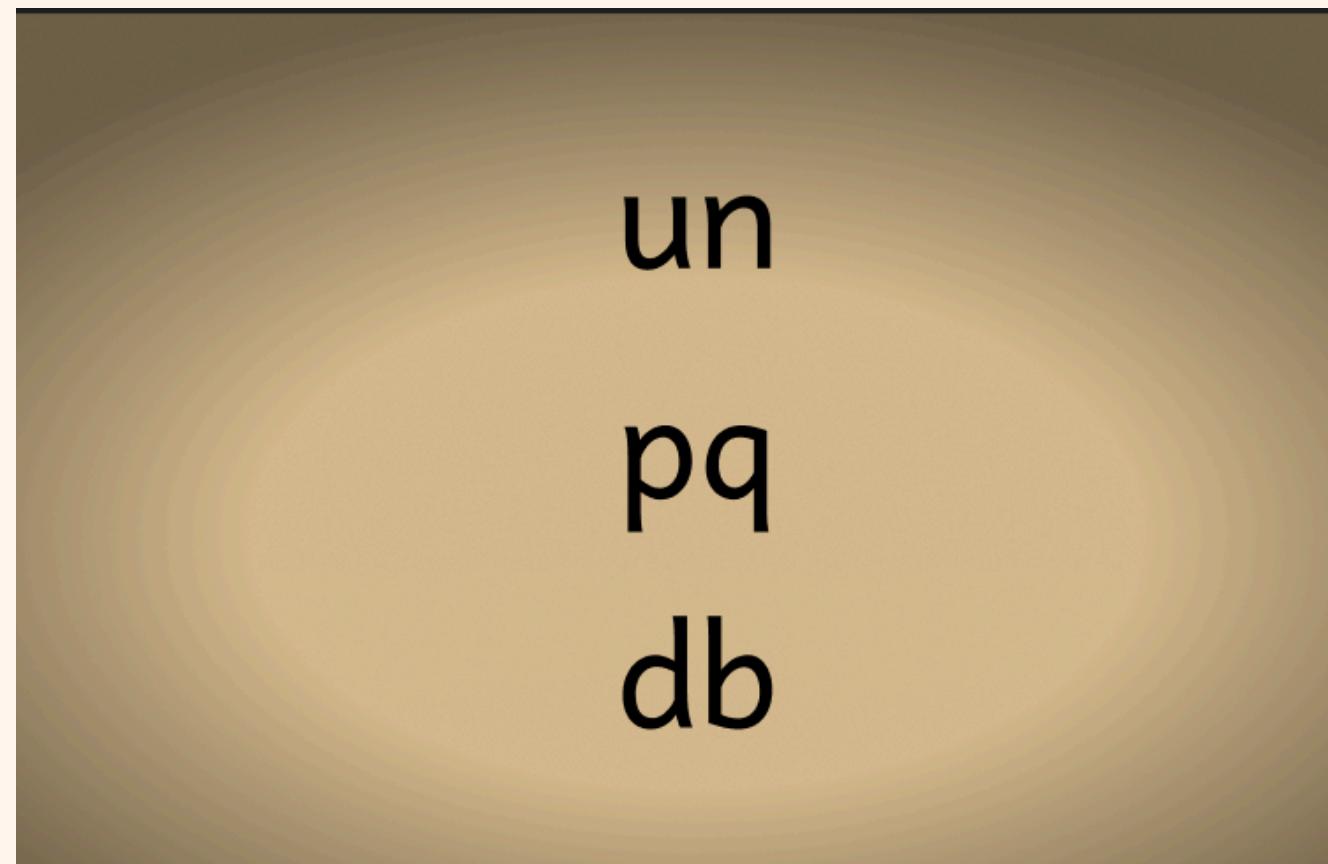
H4

Andika New Basic

H5

Andika New Basic

H6



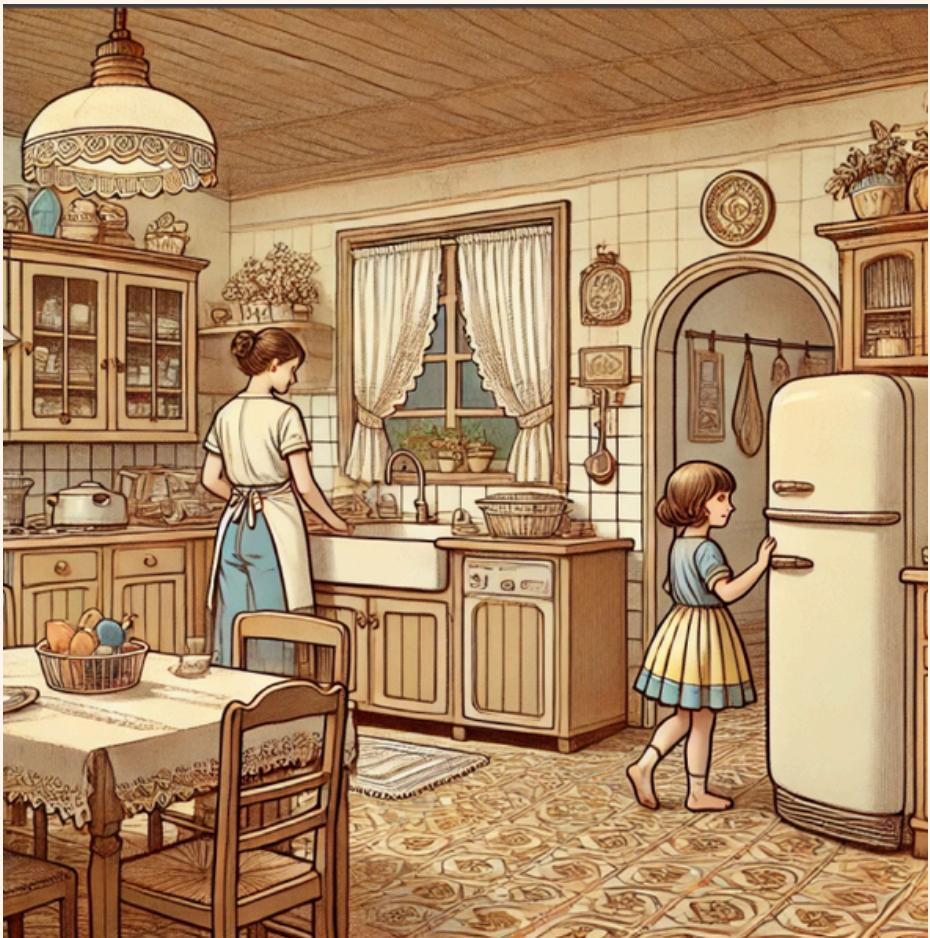
Fonte alinhado ao conceito pensado para o livro

#8 Tipografia

Não se aplica

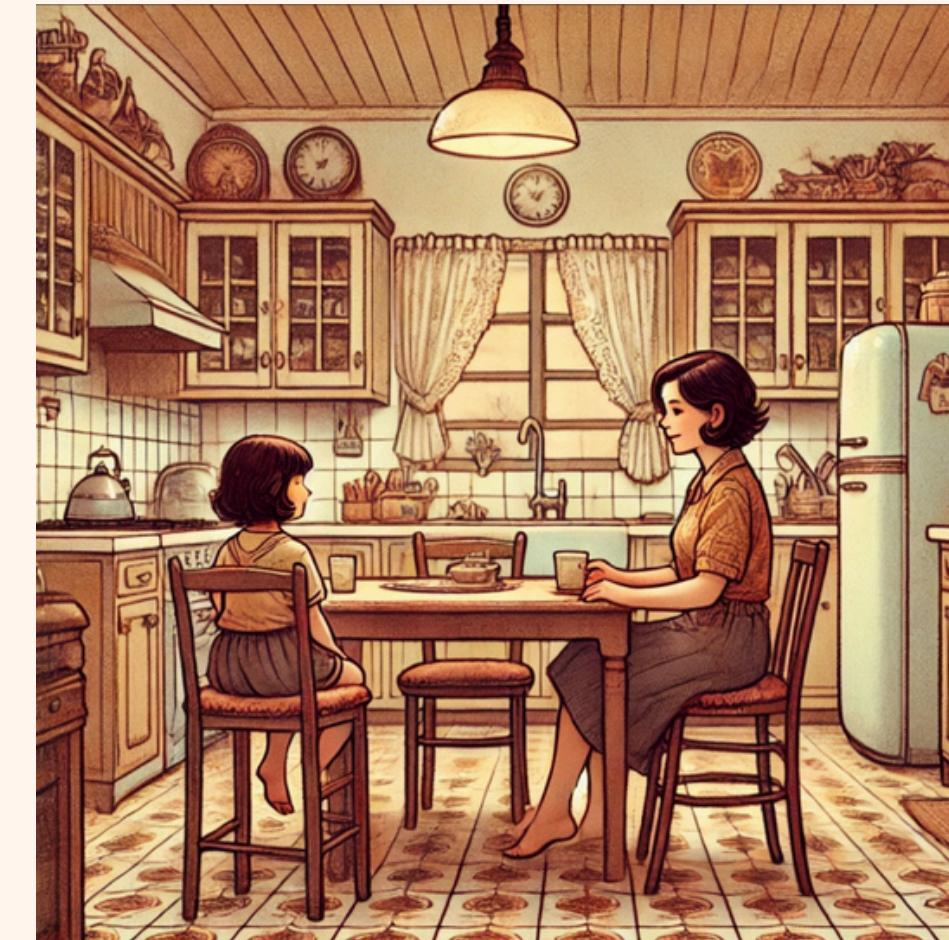
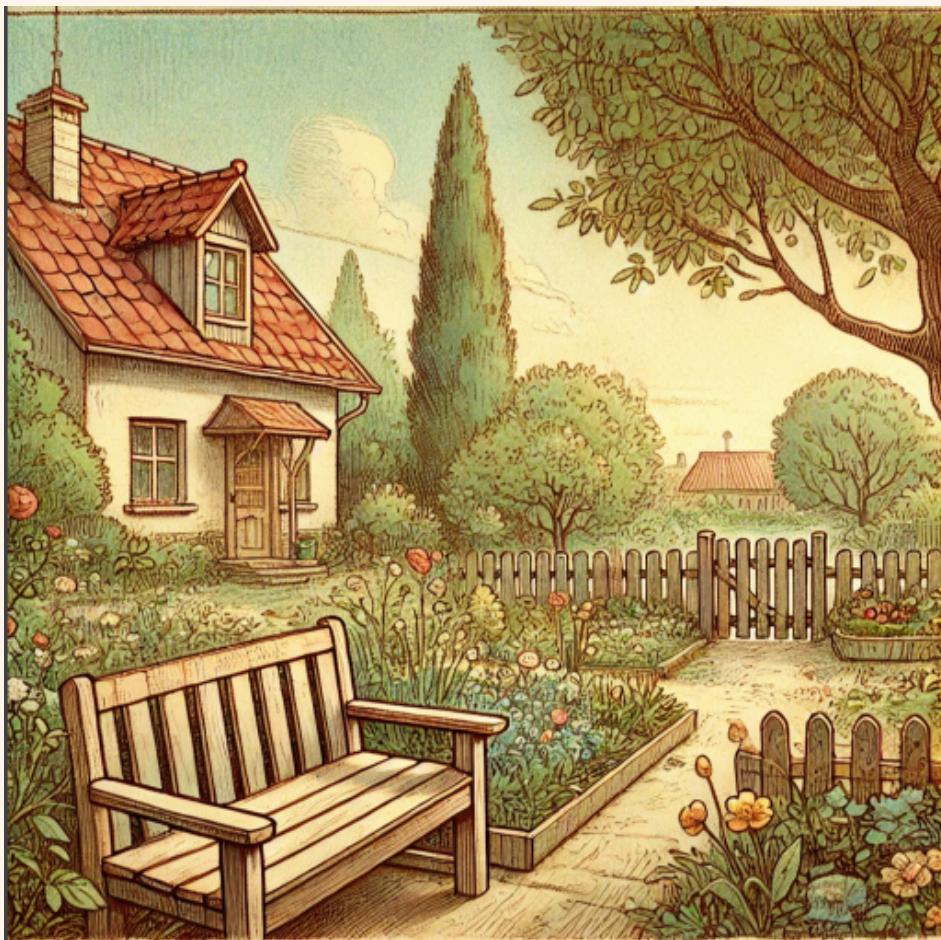
Uso de fontes com caracteres infantis e caixa alta

#9 Cor



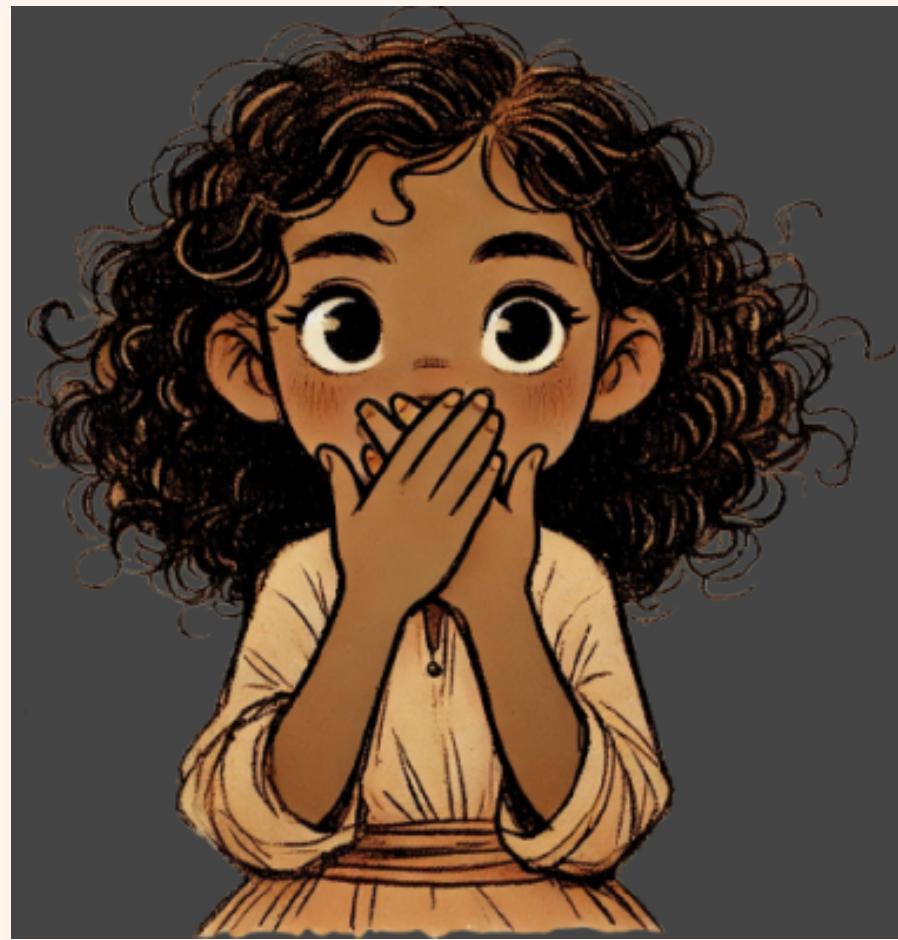
Cores com brilho adequado à visualização em tela e
bom contraste

#10 Cor



Paleta cromática do livro de acordo com a temática da narrativa e com o conceito definido para o livro

#11 Ilustração



Estilo de ilustração a partir do conceito do livro

#12 Áudio

Não se aplica

Recurso de 'read aloud'

#13 Áudio

Não se aplica

Oferecer opções de velocidade de leitura, na
funcionalidade de ‘read aloud’

#14 Áudio

Não se aplica

Desenvolver um player de áudio próprio para o livro e oferecer o máximo de controle ao usuário sobre o conteúdo

#15 Áudio

Não se aplica

Quando houver inclusão de músicas ao e-book, incluir
um player de áudio em separado

#16 Vídeo

Não se aplica

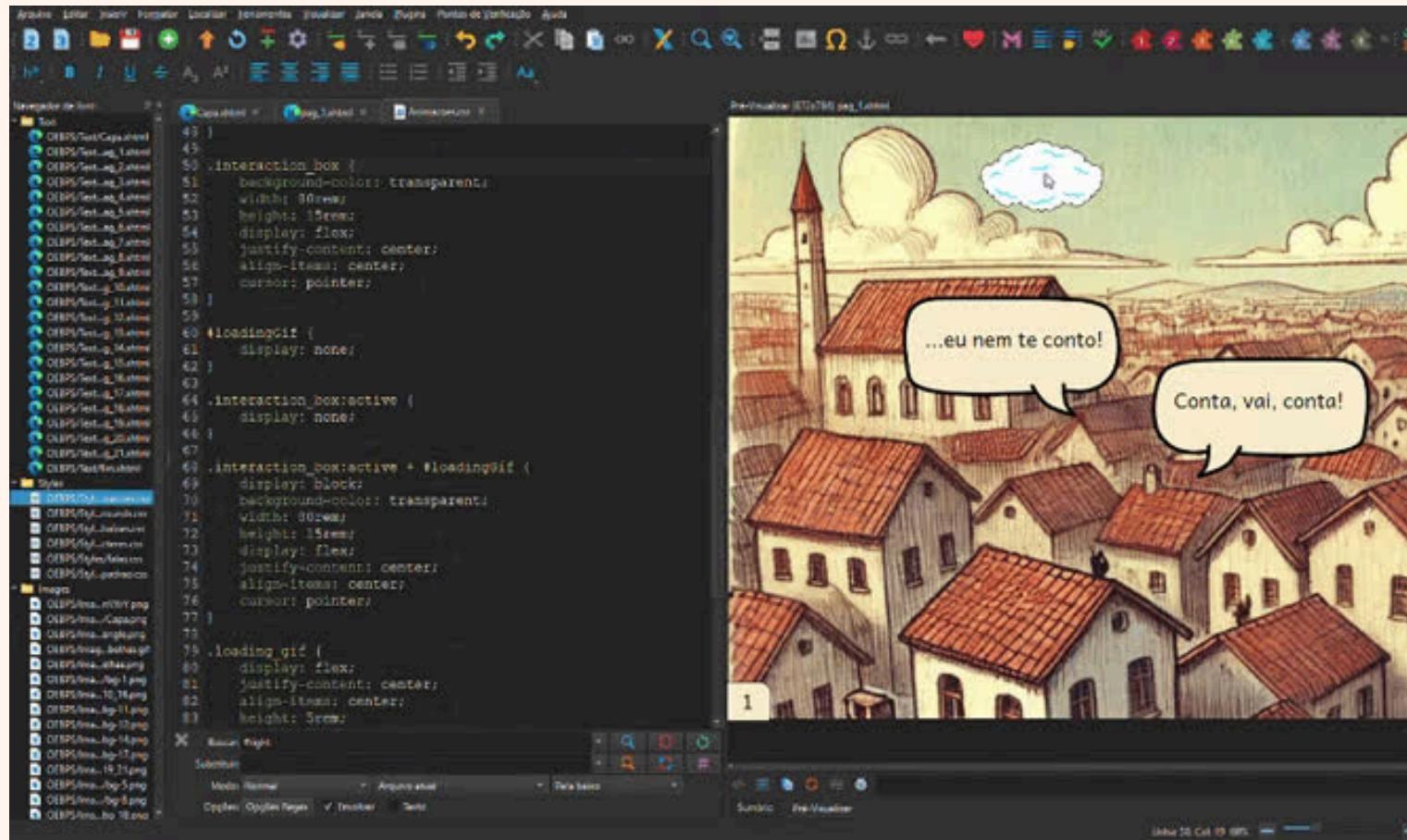
Quando houver inclusão de vídeo ao e-book,
apresentá-lo em página à parte do conteúdo de texto

#17 Vídeo

Não se aplica

Observar que o conteúdo do vídeo seja relevante e que
enriqueça a experiência de leitura do livro

#18 Animação



As animações incluídas no e-book devem ter relação com o conteúdo e, preferencialmente, ser acionadas apenas sob o comando do leitor

#19 Interatividade e hipertexto



Fazer uso do hipertexto para oferecer informações extra – que podem ou não fazer parte da narrativa

#20 Interatividade e hipertexto

Não se aplica

Caso o designer opte por uma navegação não linear no livro digital infantil, preferencialmente oferecer, também, uma opção de navegação linear

#21 Composição



Alinhar a coluna de texto à esquerda ou à direita (evitar alinhamento do tipo justificado)

#22 Configuração

Não se aplica

Utilizar media queries para identificar se o leitor está com o tablet posicionado na horizontal ou na vertical

#23 Dicionário

Não se aplica

Fornecer o significado, de algumas palavras-chave no livro, por meio de explicações que podem ser dadas em texto, ilustração, animação, áudio ou vídeo

#24 Jogos

Não se aplica

Quando se optar pela inclusão de jogos ou de atividades interativas, observar que esses recursos sejam relacionados à compreensão do texto ou à aquisição de habilidades de literacia