**GAME DESIGN DOCUMENT**

Texto

Descrição gerada automaticamente

**Última atualização:**

14/11/23

**Preparado Por:**

André Andriotti

Claudionor Domingues

Thayná Gomes

**ÍNDICE**

Análise do Jogo 3

Missão 3

Gênero 3

Plataformas 3

Público Alvo 3

Enredo & Personagens 4

Jogabilidade 5

Visão geral do Gameplay 5

Experiência do Jogador 5

Diretrizes de jogabilidade 5

Objetivos do Jogo & Recompensas 5

Mecânica de Jogo 5

Nível de Design 6

Esquema de controle 7

Estética do Jogo e Interface do Usuário 7

Agendar & tarefas 8

# Análise de Jogos

"Guardiões da Floresta: O Resgate na Floresta em Chamas" é um emocionante jogo cooperativo que coloca os jogadores no papel de heróis bombeiros que lutam contra incêndios florestais na Amazônia. O jogo oferece três níveis de dificuldade crescente, proporcionando uma experiência desafiadora e divertida.

No primeiro nível, os jogadores precisam apagar incêndios em árvores para salvar a floresta, acumulando pontos à medida que mantêm as árvores seguras. No segundo nível, a missão é resgatar macacos em perigo antes que as chamas os alcancem, exigindo coordenação e trabalho em equipe. No terceiro nível, os jogadores devem resgatar uma pessoa indígena deslocada, evitando que ela saia do cenário.

O propósito do jogo é conscientizar os jogadores sobre a importância da preservação da floresta amazônica e destacar os desafios enfrentados por bombeiros e defensores da natureza na região. A diversão está na emoção de lutar contra incêndios, salvar animais e pessoas, e trabalhar em equipe para alcançar pontuações máximas. "Guardiões da Floresta" é um jogo envolvente que oferece entretenimento com uma mensagem valiosa de preservação e conscientização ambiental.

# Missão

"Prepare-se para uma jornada heroica na selva em chamas com “Guardiões da Floresta”, um jogo emocionantemente cooperativo! Neste título de ação e resgate, disponível por enquanto apenas para PC, você e seu parceiro serão bombeiros encarregados de combater incêndios na floresta amazônica. Trabalhando juntos, vocês deverão apagar as chamas, resgatar macacos em perigo e salvar pessoas indígenas deslocadas. O desafio está em manter a floresta segura, protegendo a vida selvagem e os habitantes locais. Você está pronto para ser um herói da natureza?"

# Gênero

* Ação
* Simulação
* Casual

# Plataformas

Microsoft Windows (PC)

# Público-alvo

O jogo “Guardiões da Floresta” é direcionado principalmente para um público que valoriza a conscientização ambiental e desfruta de experiências de jogos cooperativos. Aqui estão mais detalhes sobre o público-alvo:

**Faixa Etária:** O jogo será adequado para jogadores de todas as idades, com uma certa ênfase em atrair jogadores mais jovens (adolescentes ou jovens adultos) que estão mais propensos a se envolver em questões ambientais e jogos de ação cooperativa.

**Consciência Ambiental:** O público-alvo ideal é composto por pessoas que têm interesse na preservação da natureza e preocupação com as mudanças climáticas. O jogo procura educar e sensibilizar os jogadores sobre a importância da Amazônia e a necessidade de proteger seu ecossistema único.

**Gosto por Jogos Cooperativos:** Os jogadores que gostam de jogos que exigem colaboração e trabalho em equipe serão atraídos para “Guardiões da Floresta”. A comunicação eficaz e a coordenação entre os jogadores são essenciais para o sucesso do jogo.

**Comunidade Ambientalistas:** O jogo poderá atrair comunidades de defensores do meio ambiente, organizações sem fins lucrativos e escolas que desejam utilizar a plataforma com uma ferramenta educacional.

**Localização Geográfica:** Embora o jogo seja destinado a um público de forma geral, pode ser particularmente relevante e atraente para jogadores que vivem em regiões com desafios semelhantes de incêndios florestais e preservação da biodiversidade, tornando-o relevante em outras regiões com florestas tropicais.

# Enredo & Personagens

**História:** Em "Guardiões da Floresta", os jogadores assumem os papéis dos bombeiros heroicos, Pascal Whilefield e Ruby Fortrain, enquanto combatem os incêndios pela selva amazônica que está em perigo. Juntos, eles enfrentarão incêndios devastadores, resgatarão animais em perigo e protegerão as comunidades indígenas. Cada personagem tem habilidades únicas, porém podem revezar entre si, pois a colaboração é a chave fundamental do jogo e no desenrolar dos desafios.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Personagem | Descrição | Características | Informações diversas |
| Pascal Whilefield | É um experiente bombeiro com um passado marcado pelo combate a incêndios florestais em todo o mundo. Sua trajetória o levou à selva amazônica, onde ele agora enfrenta os desafios de salvar esta vasta floresta tropical. Pascal é um homem de ação, conhecido por sua coragem inabalável e habilidades de combate a incêndios incomparáveis. Ele é movido por um profundo senso de dever e responsabilidade para com a preservação da natureza, resultado de sua formação como guardião da floresta. | Pascal é um líder nato, calmo sob pressão e extremamente focado em sua missão. Ele é um mestre em manusear sua mangueira de precisão para combater incêndios. Sua determinação em proteger a Amazônia o torna um exemplo inspirador para Ruby e outros bombeiros em treinamento. Ele carrega o conhecimento de inúmeras batalhas contra o fogo e, com seu jeito sereno, ensina a importância de agir com rapidez e eficácia para preservar a floresta. | Devido à sua vasta experiência com animais, Pascal é frequentemente encarregado de resgatar animais além dos macacos, como aves, preguiças e outros animais nativos da Amazônia. Sua habilidade de interagir com essas criaturas e garantir seu bem-estar após o resgate é inestimável para a preservação da fauna da região. |
| Ruby Fortrain | É uma jovem bióloga e especialista em resgate de animais selvagens. Seu amor pela natureza a levou a se tornar uma defensora apaixonada dos animais da Amazônia. Ela se juntou à equipe de bombeiros como parte de um programa de pesquisa e resgate de animais ameaçados pela devastação causada pelos incêndios. Ruby tem uma conexão profunda com os animais e um desejo sincero de protegê-los e preservar sua diversidade. | Ruby é otimista e compassiva, e seu espírito destemido é um complemento perfeito para Pascal. Ela é ágil e astuta, habilidades essenciais para resgatar macacos de árvores em chamas. Sua personalidade encoraja os jogadores a entenderem a importância da conservação e a se emocionar com a beleza e fragilidade da vida na floresta tropical. | Ruby é fluente em várias línguas indígenas da região, o que o torna um elo vital entre a equipe de bombeiros e as comunidades locais. Sua capacidade de comunicar-se com os indígenas é fundamental para entender suas necessidades e coordenar o resgate seguro durante os incêndios. |

# Jogabilidade

## Visão geral da jogabilidade

"Guardiões da Floresta" é um inovador jogo de ação e aventura que combina elementos de combate a incêndios, resgate de animais e interação com personagens em uma emocionante experiência de conscientização ambiental. Inicialmente lançado para PC, o jogo oferece um modo de jogo cooperativo local, permitindo que os jogadores se unam em equipes para enfrentar os desafios da selva amazônica em chamas. Com a essência da cooperação e uma narrativa cativante que destaca questões críticas de preservação da Amazônia, os jogadores aprendem enquanto se divertem. O jogo apresenta dois personagens principais, Pascal e Ruby, cada um com habilidades especiais, além de uma variedade de desafios, desde combate a incêndios até resgates de animais e pessoas indígenas. Com a promessa de futuros portes para outras plataformas, "Guardiões da Floresta" se destaca como uma experiência única que oferece diversão, conscientização ambiental e jogabilidade cooperativa, atraindo jogadores de todas as idades.

## Experiência do Jogador

Ao iniciar "Bombeiros da Amazônia", você se encontra imerso na exuberante selva tropical, cercado pela vegetação exuberante da Amazônia. Como Pascal Whitefield ou Ruby Forrest, você enfrenta uma série de desafios enquanto se move pelo cenário.

* **Tela Inicial:**

Texto branco sobre fundo verde

Descrição gerada automaticamente

Você é saudado por uma tela vibrante, mostrando os personagens, opções de instruções e áudio, clique em “Jogar” começar sua jornada na floresta em chamas.

* **Primeiro Nível:**

Uma imagem contendo Ícone

Descrição gerada automaticamente

Ao entrar no jogo, você é levado ao coração da Amazônia, onde as árvores estão começando a pegar fogo. Como bombeiro, sua missão é apagar as chamas usando sua mangueira de precisão. Corra para encher seu reservatório de água no lago próximo e apague o fogo nas árvores!

* **Segundo Nível:**

Desenho de personagem de desenho animado

Descrição gerada automaticamente com confiança média

Agora, além de combater incêndios, os desafios se intensificam com a aparição de macacos presos nas árvores. Você e seu parceiro devem coordenar suas ações, o tempo é crucial, pois as árvores em chamas representam uma ameaça iminente aos macacos.

* **Terceiro Nível:**

Desenho de personagem de desenho animado

Descrição gerada automaticamente com confiança média

Aqui, você se depara com um indígena em fuga, necessitando de sua ajuda para chegar à casa de abrigo. Enquanto um dos bombeiros acompanha o civil, o outro continua combatendo incêndios ou resgatando macacos. Coordene-se para proteger o civil e evitar que ele ultrapasse os limites do jogo.

Prepare-se para uma jornada emocionante e desafiadora, onde sua ação é crucial para a preservação da Amazônia. Sua aventura como um bombeiro heróico será repleta de desafios, aprendizados e a satisfação de fazer a diferença na maior floresta tropical do mundo.

## Diretrizes de jogabilidade

* **Classificação Etária:** O jogo deve ser classificado para todas as idades, garantindo que seu conteúdo seja acessível para uma audiência ampla.
* **Conteúdo Educacional:** O jogo deve fornecer informações precisas sobre questões ambientais e conscientização sobre a importância da preservação da Amazônia, sem envolver o jogador em debates políticos ou tendenciosos.
* **Violência Moderada:** Devido à natureza do combate a incêndios, alguma violência moderada é permitida, mas o jogo não deve conter violência gráfica, gore ou lesões explícitas. A ênfase deve ser na proteção da floresta e da vida selvagem.
* **Diversidade e Respeito Cultural:** O jogo deve representar e respeitar a diversidade de culturas presentes na região amazônica, com atenção especial às comunidades indígenas. O jogo não deve promover estereótipos negativos.
* **Não Exploração de Animais:** O jogo não deve envolver exploração de animais, caça ou qualquer forma de crueldade animal. A preservação da vida selvagem é um tema importante e deve ser tratada com respeito.
* **Promoção de Valores Positivos:** O jogo deve promover valores positivos, como trabalho em equipe, preservação do meio ambiente e respeito à natureza.
* **Feedback da Comunidade:** A equipe de desenvolvimento deve estar aberta ao feedback da comunidade, ouvindo as preocupações dos jogadores e fazendo melhorias no jogo, quando necessário.

## Objetivos do Jogo & Recompensas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Recompensas | Penalidades | Níveis de Dificuldade |
| **Apagar incêndios** e **salvar** **árvores** gera Pontos de resgate e preservação da floresta.  **Resgatar macacos** presos nas árvores gera Pontos de resgate e preservação da vida selvagem.  **Escoltar** **indígenas** até a casa de abrigo gera Pontos de resgate e proteção das comunidades locais. | **Danos à Floresta:** Se as árvores forem consumidas pelo fogo antes de serem salvas, os jogadores perderão pontos. Isso destaca a importância da rapidez na resposta aos incêndios.  **Falha no Resgate:** Se um macaco ou um indígena não for resgatado a tempo ou ultrapassar os limites do jogo, os jogadores perderão pontos, destacando a necessidade de coordenação e atenção constante. | **Progressão Gradual:** Os níveis começam com desafios mais simples, como combater incêndios, e gradualmente introduzem elementos mais complexos, como resgate de animais e pessoas. Isso permite que os jogadores se familiarizem com a jogabilidade antes de enfrentar desafios mais difíceis.  **Aumento da Complexidade:** Conforme avançam, os níveis se tornam mais desafiadores, exigindo maior coordenação entre os jogadores e a capacidade de lidar com múltiplos desafios simultaneamente, como combater incêndios enquanto resgatam animais. |

## Mecânica de jogo

* + **Movimento dos Bombeiros:** Os dois bombeiros, Pascal e Ruby, podem se mover livremente pelo cenário usando as setas do teclado ou controles equivalentes, dependendo da plataforma.
  + **Combate ao Fogo:** Ambos os bombeiros têm a capacidade de apagar o fogo nas árvores usando suas mangueiras de combate a incêndios. Eles devem coletar água dos lagos e, em seguida, direcionar suas mangueiras para apagar as chamas.
  + **Coleta de Água:** Os bombeiros podem coletar água dos lagos para encher seus reservatórios. Essa água é essencial para apagar incêndios nas árvores.
  + **Resgate de Macacos:** A partir do nível 2, macacos aparecerão nas árvores não danificadas. Qualquer um dos bombeiros pode resgatar um macaco, mas após o resgate, o outro bombeiro deve levá-lo até o local de resgate. Isso exige uma coordenação eficaz entre os jogadores.
  + **Resgate de Civis:** No terceiro nível, os jogadores encontrarão personagens indígena que aparecerão de repente, em uma área designada do cenário. Os jogadores devem interagir com o civil para que eles andem até a casa de abrigo, localizada no meio do mapa.
  + **Progressão de Nível:** Para progredir em cada nível, os jogadores devem atingir uma pontuação específica. Isso cria um objetivo claro para cada nível e motiva os jogadores a aprimorarem suas habilidades à medida que avançam na jornada.

|  |  |
| --- | --- |
| **Atributos de Personagem** |  |
| **Personagem** | **Habilidades de Movimento / Ações Disponíveis** |
| (Bombeiros) Pascal/Ruby | * Movimentar * Apagar Fogo * Coletar Água * Interagir com Animais/Civis |
| Macacos | * Surgir em árvores |
| Indígena | * Movimentar |
| **Modos de jogo** |  |
| Modo Principal | **Combate aos Incêndios:** O principal objetivo é apagar incêndios que ameaçam as árvores da floresta. Isso envolve encher reservatórios de água nos lagos e utilizar mangueiras para controlar e extinguir as chamas.  **Resgate de Animais e Civis:** Conforme avança, o jogador se depara com macacos presos nas árvores em chamas e indígenas que precisam ser escoltados para locais seguros. Resgatar e proteger esses seres vivos é crucial para ganhar pontos e progredir.  **Tempo Limitado:** Cada ação deve ser realizada dentro de um limite de tempo, seja apagar incêndios ou resgatar animais e civis. Isso adiciona pressão e desafio ao jogo, incentivando a eficiência. |
| **Sistema de pontuação** |  |
| **Pontos/Moedas/Estrelas/Grades/Etc.** | **Como é concedido e os benefícios** |
| Pontos | **Aquisição de Pontos:** Ao completar com sucesso os objetivos, como apagar incêndios, resgatar animais e proteger os indígenas, os jogadores ganham pontos. A pontuação adquirida determina a progressão para o próximo nível. |
| Ranking | A tabela de ranking aparecerá como uma lista dinâmica dentro do jogo, exibindo os melhores jogadores com suas pontuações mais altas.  Pode ser acessada por meio do menu principal ou no final da partida, incentivando os jogadores a competir saudavelmente por melhores colocações. |

## Level Design

Discuta os níveis. Quantos níveis o jogo terá, o que será incluído em cada nível. Inclua aparência geral, perigos que o nível apresenta, dificuldade, objetivos, etc.

|  |  |
| --- | --- |
| **Níveis** |  |
| **Floresta** | * **Aparência:** Floresta densa, com árvores e vegetação exuberante. * **Perigos:** Incêndios começam de forma controlada, introduzindo o jogador aos conceitos básicos de combate ao fogo. * **Dificuldade:** Baixa a Moderada. * **Objetivos:** Apagar incêndios e salvar árvores. |
| **Macacos** | * **Aparência:** Mais áreas em chamas, densidade maior de incêndios. * **Perigos:** Aumento na frequência e complexidade dos incêndios. Introdução dos macacos presos em árvores. * **Dificuldade:** Moderada a Alta. * **Objetivos:** Além de apagar incêndios, resgatar macacos presos nas árvores. |
| **Civis (Indigenas)** | * **Aparência:** Desafios extremos, com múltiplos incêndios e diferentes espécies em risco. * **Perigos:** Maior urgência, incluindo indígenas em perigo e incêndios mais difíceis de controlar. * **Dificuldade:** Alta. * **Objetivos:** Combater incêndios em crescimento, resgatar macacos e proteger os indígenas. |

# Esquema de Controle

Descreva a configuração de controle para o jogo. Seu jogo usa entrada por toque, um controle ou teclado de mouse e teclado? Discuta a funcionalidade de cada botão/toque. Pode ajudar a inserir um diagrama/foto para ajudar a explicar as ações.

|  |  |
| --- | --- |
| **Entrada por botão/toque** | **Ação executada** |
|  | Descreva qual funcionalidade o botão pressionado tem dentro do jogo. |

# Game Aesthetics & User Interface

Discuta as técnicas de projeto a serem utilizadas. Descreva a aparência e a forma dos personagens, ambiente e caminhos. Será que o jogo parece realista ou tem algum outro estilo de arte. Discuta que tipo de tema o jogo terá e que tipo de impacto emocional você espera que os jogadores experimentem. Discuta como os gestos/interatividade do jogador afetam a experiência visual.

Apresente uma visão geral da interface do usuário. Como os botões serão definidos, como o HUD funcionará, como funciona o sistema de menus e assim por diante. É uma boa ideia inserir fotos, diagramas ou arte conceitual para ajudar a explicar a interface do usuário.

Em "Guardiões da Floresta", planejamos utilizar uma estética visual mais cartunista e imersiva, combinando elementos realistas com um estilo artístico mais simples e estilizado para criar uma experiência que pudesse envolver um publico desde infantil até mais velho.

(COLOCAR IMAGENS EM TODOS OS TOPICOS)

**Aparência e Forma:**

* **Personagens:** Os bombeiros, Pascal e Ruby, possuem um visual mais simples, com uniformes coloridos. O indígena possui vestimentas tradicionais, como túnicas e adornos típicos da cultura amazônica, incluindo penas e pinturas corporais. O macaco será representado como um macaco-prego, comum na região amazônica, reconhecível por sua pelagem marrom-acinzentada e sua cauda longa e preênsil.
* **Ambiente:** A floresta será representada com uma mistura de elementos realistas e estilizados, com tons vibrantes de verde, vegetação exuberante e árvores em diferentes estágios de queima.

**Estilo de Arte:**

* Uma abordagem cartunista será adotada, combinando detalhes visuais autênticos com um toque artístico para criar uma estética visualmente simples e simpática.

**Tema e Impacto Emocional:**

* O jogo busca evocar um senso de urgência e responsabilidade ambiental nos jogadores, destacando a beleza da Amazônia e a necessidade de sua preservação.
* Espera-se que os jogadores sintam um senso de propósito ao proteger a natureza e resgatar seres vulneráveis, promovendo um vínculo emocional com o ambiente do jogo.

**Gestos/Interatividade do Jogador:**

* A interatividade será chave para a experiência visual, com gestos precisos para apagar incêndios, resgatar animais e interagir com o ambiente.
* Cada ação do jogador terá um impacto visível no cenário, refletindo suas escolhas e habilidades de combate aos incêndios.

**Interface do Usuário:**

* **HUD (Heads-up Display):** O HUD será minimalista, exibindo informações cruciais, como a quantidade de água no reservatório, pontuação atual e objetivos atuais.
* **Sistema de Menus:** O menu será intuitivo, permitindo acessar opções de instrução, desativar a música e ranking.
* **Botões e Controles:** Botões de fácil acesso para interagir com ferramentas, como a mangueira ou gaiola, serão posicionados ergonomicamente para facilitar a jogabilidade.