





Faculdade de Tecnologia de Araras - Antônio Brambilla

## André Luiz Re Filho

# PORTFÓLIO ACADÊMICO

## André Luiz Re Filho

## PORTFÓLIO ACADÊMICO

Trabalho de Graduação apresentado à Faculdade de Tecnologia de Araras - Antônio Brambilla, como requisito parcial para obtenção do título de Tecnólogo em Sistemas para Internet.

#### Orientadores:

Prof. Me Daniel Dos Santos Robledo

Prof. Ma Dhebora Souza Umbelino Silva

Prof. Me Júlio César de Lemos

Prof. Dr Leonardo de Souza Lima

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

### André Luiz Re Filho

## PORTFÓLIO ACADÊMICO

Trabalho de Graduação apresentado à Faculdade de Tecnologia de Araras - Antônio Brambilla, como requisito parcial para obtenção do título de Tecnólogo em Sistemas para Internet.

#### Orientadores:

Prof. Me Daniel Dos Santos Robledo

Prof. Ma Dhebora Souza Umbelino Silva

Araras, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2021

Prof. Me Júlio César de Lemos

Prof. Dr Leonardo de Souza Lima

#### Banca Examinadora:

Prof. Me Daniel Dos Santos Robledo- Orientador
Faculdade de Tecnologia de Araras – Antônio Brambilla
Prof. Me Júlio César de Lemos - Orientador
Faculdade de Tecnologia de Araras – Antônio Brambilla
Prof. XXXX — Coordenador do Curso de Sistemas para Internet — Membro I
Faculdade de Tecnologia de Araras – Antônio Brambilla
XXXXXXXX – Membro II
Instituição / Empresa

## **FIGURAS**

Figure 1 - Página do Serviço de Homecare do Hospital Einstein	14
Figure 2- Canvas Proposta de Valor	15
Figure 3 – Algumas telas do Alô Enfermeira	17

## **TABELAS**

Tabela 1 - Persona referente ao profissional	13
Tabela 2 - Persona referente aos clientes	13

## Sumário

PROJETO 1 – ALÔ ENFERMEIRA	6
INTRODUÇÃO	8
REVISÃO BIBLIOGRÁFICA	9
MÉTODOS E FERRAMENTAS	10
RELATOS DO PROCESSO	13
RESULTADOS	17
CONSIDERAÇÕES	18
REFERÊNCIAS	10

## PROJETO 1 – ALÔ ENFERMEIRA

#### **RESUMO**

A internet auxilia a conectar pessoas de forma simples e rápida. Muitas soluções podem ser criadas a partir deste princípio, como por exemplo facilitar o relacionamento entre clientes e prestadores de serviços. Neste contexto propomos o aplicativo "ALÔ ENFERMEIRA", que tem como objetivo facilitar a conexão e a comunicação entre profissionais da área da saúde qualificados para esses tipos de cuidados e pessoas que necessitam de auxílio profissional. Através deste aplicativo, os profissionais irão se cadastrar e configurar sua área de abrangência e sua disponibilidade de horários. Os clientes farão o cadastro e pesquisarão pelos profissionais para atender suas necessidades.

Palavras-chave: Homecare, Aplicativo, Prototipagem, UX, UI.

7

**ABSTRACT** 

The internet helps to connect people in a simple and fast way. Many solutions can

be created based on this principle, such as facilitating the relationship between

customers and service providers. In this context, we propose the application called

"ALÔ ENFERMEIRA", which aims to facilitate the connection and communication

between qualified health professionals and people who need professional assistance.

Through this application, professionals will register and configure their coverage area

and their schedule. Customers will register and search for professionals to meet their

needs.

Keywords: Homecare, App, Prototyping, UX, UI.

## INTRODUÇÃO

É muito comum que idosos, pessoas adoentadas e acamadas precisem de acompanhamento. Por vezes, esse acompanhamento é feito por familiares (como uma filha ou um sobrinho) ou um conhecido. Mas, em muitos casos, não há a possibilidade de que as pessoas próximas exerçam essa atividade. Trabalho e viagens, dentre outros motivos, podem impedir que alguém possa ajudar.

Segundo o censo feito no ano de 2019/2020 pela Nead-Fipe, o crescimento de empresas no setor de *homecare* saltou de 18 em 2012 para 830 em julho 2019, levando em consideração essa situação, propõe-se um projeto que aproxima uma família que tenha essa necessidade de um profissional qualificado da área da saúde.

O projeto nasceu da necessidade de famílias que possuem pessoas com necessidades especiais, a encontrar um profissional capacitado para auxiliar nesta tarefa.

Mediante a presença de aplicativos *mobile* cujo função é o intermédio de profissionais e clientes (como por exemplo as plataformas *Uber*<sup>1</sup>, *GetNinjas*<sup>2</sup> e *AppBarber*<sup>3</sup>, que utilizam da ferramenta de georreferenciamento e de uma agenda para seus serviços), nasceu o "Alô Enfermeira" com a intenção de auxiliar pessoas que procuram profissionais capacitados para auxílio em cuidados especiais.

Através de uma pesquisa realizada nos Estados Unidos, pela *Comscore*(2020), no Brasil houve um acréscimo médio de 24% no consumo de aplicativos mobile entre 2019 e 2020. Na pesquisa é mostrado que pessoas com 45 anos ou mais são maioria nos acessos mobile, tendo um crescimento de 10% no período citado.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ubercab Acesso em: Maio de 2021.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.getninjas.pro Acesso em: Maio de 2021.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> https://play.google.com/store/apps/details?id=com.startapp.appbarber Acesso em: Maio de 2021.

#### **REVISÃO BIBLIOGRÁFICA**

Estudos apontam que a faixa etária brasileira está se alargando próxima ao topo ao longo dos tempos e sua tendência demonstra que esse crescimento na parte superior irá continuar.

De acordo com dados do IBGE(2018), a população acima de 30 anos de idade registrou um crescimento em 2018, atingindo 57,1% estimativa maior que a de 2012 (52,4%). Os grupos de 30 a 39 anos, correspondiam a 15,9% da população residente. Já os grupos de 40 a 49 anos, 13,8%, 50 a 59 anos, 12% e 60 a 64 anos, 4,9%. A parcela de pessoas com 65 anos ou mais de idade representava 10,5% da população.

Conforme menciona Küchemann(2012), houve um crescimento acelerado na população de idosos no país, estima-se que a população de idosos no Brasil representa 14% da população total, acarretando no aumento no número de cuidados dos mesmos.

Por relatos de pessoas próximas que buscavam o serviço de *homecare*, por ter vivenciado experiência similar e por estar próximo a profissionais que estavam dispostos a desempenhar tal serviço, verificou-se uma dificuldade neste segmento, que consiste em unir ambos os lados, possibilitando o encontro e a comunicação entre eles. Por se tratar de uma área pouco explorada, não foi encontrado no mercado nenhum serviço com o qual pudéssemos fazer paralelos.

#### **MÉTODOS E FERRAMENTAS**

Neste projeto foi utilizado a abordagem de *Design* centrado no usuário que consiste em desenvolver o sistema relacionando a ótica com o qual o usuário utiliza e seu projeto. Deixando o fluxo do aplicativo mais simples e prático, não necessitando que o usuário se adapte a ele.

É um processo que foca nas necessidades e requisitos do usuário, deixando o mais acessível possível, e visando a satisfação do cliente sem afetá-lo de forma negativa. Ao decorrer do processo de criação são feitas diversas iterações com possíveis usuários em potencial e coletado informações que auxiliarão para que a ideia principal do processo seja cumprida.

Cada iteração com o usuário necessita de quatro fases importantes: Especificar o contexto de uso, Especificar Requisitos, Criar Soluções de design e Avaliação.

**Especificar o contexto de uso**: nesta fase, os designers identificam as personas que usarão o produto, para o que o usarão, e em que condições o utilizarão;

**Especificar requisitos**: os designers identificam quaisquer requisitos de negócios ou metas de usuário que devem ser atendidas para que o produto seja bem-sucedido;

**Criar soluções de design**: Esta parte do processo pode ser feita em etapas, construindo a partir de um conceito geral para um design completo;

**Avaliação:** Nesta fase, a avaliação é tão integral quanto o teste de qualidade é para um bom desenvolvimento de *software*. Idealmente, esta avaliação é feita através de testes de usabilidade com usuários reais.

Outra abordagem adotada foi o *Design Thinking*, que foca na solução de problemas de forma colaborativa, em sentir as dores dos usuários.

Consiste em buscar o equilíbrio entre as experiências, percepção de mundo e os processos inseridos na vida dos usuários com o intuito de em ter-se uma visão mais macro das soluções dos problemas e assim, identificar as barreiras e gerar alternativas para superá-las.

As seguintes ferramentas para planejamento e levantamento de informação foram adotadas para elaboração do aplicativo, seguindo os conceitos das abordagens acima descritas.

**Estudo de personas**: Uma persona representa um usuário ideal que exibe padrões comportamentais semelhantes em suas decisões de compra, uso de tecnologia ou produtos, preferências de atendimento ao cliente, escolhas de estilo de vida e afins.

Comportamentos, atitudes e motivações são comuns a um "tipo", independentemente de idade, sexo, escolaridade e outros dados demográficos típicos. De fato, as personas abrangem amplamente a demografia.

**Análise Competitiva**: Investigação das empresas de um determinado setor industrial ou nicho de mercado que estão competindo com os produtos ou serviços de sua empresa. A análise pode ser uma exploração profunda dos cinco principais concorrentes, ou um número maior de concorrentes poderia ser examinado (normalmente com menos profundidade na análise).

*Elevator Pitch:* Consiste em descrever brevemente o seu produto. Transmitir a ideia principal dele, fazendo com que o leitor crie uma certa curiosidade para testá-lo.

**Card sorting**: Técnica (ferramenta) utilizada para organizar diversos conceitos de seu produto e agrupá-los de forma a fazer sentido para o usuário que estiver o utilizando (taxonomia). Consiste em escrever em papeis pequenos ou *post-it* os "ramos" da arquitetura do seu produto, e pedir para que um grupo de pessoas organizem/agrupem esses *post-it* de forma a agrupa-las por afinidade ou conceito, e até mesmo pedir sugestões para o nome do grupo de *post-it*.

**Canvas value proposition**: Ferramenta que auxilia a mapear as necessidades e valores que o usuário está esperando do produto.

A quadro é dividido em duas partes, uma parte sobre o produto e outra sobre o usuário. A parte do produto se divide entre: Benefícios, Recursos e Experiência, do usuário: Desejo, Necessidade e Medo.

Em cada parte, são inseridas notas que representam informações pertinentes a cada especificação.

**Prototipagem**: Criação de um modelo fiel ao que está sendo proposto para produto final.

Com este protótipo, se faz cinco entrevistas que irão testar a usabilidade do produto, mediante ao *feedback* coletado dos entrevistados o protótipo passará por uma refatoração para ajustes.

Após coleta de dados e utilizar as ferramentas de elaboração acima foram utilizadas ferramentas de desenvolvimento para parte de prototipagem, codificação de protótipo de alta fidelidade, utilizei o *Invision Studio*<sup>4</sup> e o *Visual Studio Code*<sup>5</sup>. Para a apresentação do projeto utilizei Apresentações do Google<sup>6</sup>.

O *Invision Studio* consiste em um programa que possui diversas ferramentas as quais pode-se elaborar telas, botões, animações, entre outros. Podendo testar o fluxo comportamental de nosso aplicativo.

O *Visual Studio Code* é um editor de código-fonte utilizado para escrever *softwares*, páginas *web*, etc.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> https://www.invisionapp.com/ Acesso em: Maio de 2021.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> https://code.visualstudio.com/ Acesso em: Maio de 2021.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> docs.google.com Acesso em: Maio de 2021.

### **RELATO DO PROCESSO**

Seguindo os instrumentos metodológicos e ferramentas proposto pelo *UX Design*, foi produzido o seguinte estudo.

Tabela 1 - Persona referente ao profissional

Nome	Laura Gonçalves Nunes	
Idade	30 anos	
Localização	Araras, SP	
Profissão	Enfermeira	
Hobbies	Filmes, Séries, Instagram	
Outras Informações	Possui um Smartphone, não possui Desktop.  Utiliza o Smartphone várias vezes ao longo do dia para diversas tarefas (Agenda, Entretenimento, etc.).	

Fonte: do autor (2019)

Tabela 2 - Persona referente aos clientes

Nome	Leticia Marques Petrolino	
Idade	Idade 50 anos	
Localização	Araras, SP	
Profissão	Profissão Engenheira	
Hobbies	Leitura, Filmes, Vinhos	
Outras Informações	Possui um Smartphone, e um Laptop.	
	Usa mais o Laptop por questões de trabalho, porém com alguma frequência utiliza o smartphone para ligações e agenda.	
	Tem pai com necessidade de cuidado especial.	

Fonte: do autor (2019)

#### Análise competitiva:

Não foi encontrado nenhum aplicativo com o mesmo propósito, devido a isso buscou-se uma referência em sites de grupos que vendem planos de saúde. Abaixo um exemplo de análise competitiva.

#### Homecare Einstein.

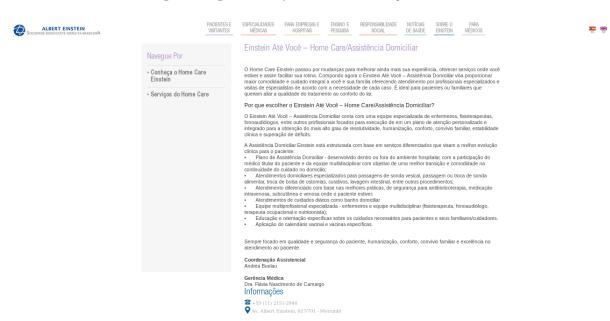
Possui o menu do site em toda parte superior com a opção de alterar o idioma.

Possui um texto informativo sobre o serviço do *homecare* com um menu dos serviços referentes ao homecare ao lado do texto. (Caracteres: 2411 Palavras: 321 Linhas: 26)

Telefone para informações com a gerência logo abaixo.

#### Modo de Contrato: Telefone

Figure 1 - Página do Serviço de Homecare do Hospital Einstein



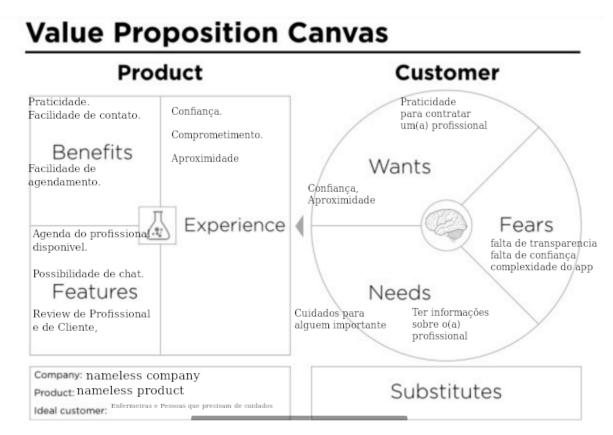
Fonte: https://www.einstein.br/estrutura/home-care

#### Elevator pitch:

Para familiares que precisam da ajuda de uma enfermeira para cuidar de pessoas com necessidades, "Alô Enfermeira" é um aplicativo mobile que permite contratar uma enfermeira de forma rápida, clara e eficiente. Ao contrário dos concorrentes que possuem certa burocracia, o "Alô Enfermeira" por não estar vinculado a uma grande empresa, a contratação é direta com o profissional que é classificado através de uma avaliação dos clientes no seu perfil.

Canvas de Proposta de Valor:

Figure 2- Canvas Proposta de Valor



Fonte: de autor (2019)

Para utilização do aplicativo se faz necessário que:

- Os usuários finais (profissional e cliente) do sistema possuam acesso à internet.
  - Ambos tenham documentos legais para confirmar seu perfil.

#### Prototipagem:

Em busca de referências para o *layout*, foi utilizado o aplicativo *AppBarber* e *WhatsApp* como base. *AppBarber* é um aplicativo onde se pode fazer o agendamento para corte de barba e/ou cabelo escolhendo o profissional, a data e hora do mesmo. Em sentido similar, o modelo do funcionamento do chat do aplicativo *WhatsApp* funcionou como modelo para a interface do *chat*.

Após a realização e conclusão da primeira versão do protótipo, foram feitas entrevistas com pessoas de várias idades e pelo resultado com pessoas de mais idade ter sido negativo, houve uma refatoração de todo o *layout* para que pessoas mais idosas conseguissem utilizar o aplicativo de forma eficiente.

#### **RESULTADOS**

Mediante todos os processos citados acima, foi decidido um *layout clean*, com uma tela principal e botões redondos com texto para cada função do aplicativo facilitando para usuários idosos, e um fluxo de funcionamento do aplicativo e a construção de um protótipo tanto de baixa (quando se faz um teste focado apenas no fluxo, sem se preocupar tanto com detalhes) quanto de alta fidelidade (Mais bem elaborado, buscando chegar o mais próximo possível da ideia final, é analisado cada detalhe).

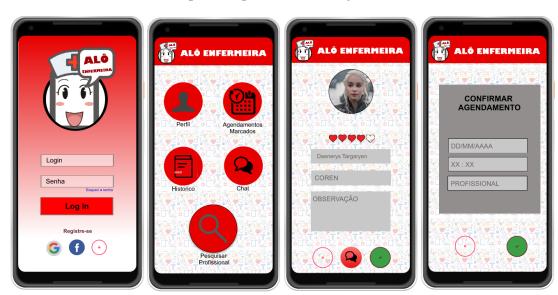


Figure 3 – Algumas telas do Alô Enfermeira

Fonte: do autor 2019

Mediante teste de usabilidade o aplicativo se mostrou simples, cada fluxo tem suas etapas bem definidas, nada complexo.

## **CONSIDERAÇÕES**

Após apresentar o problema que as famílias passam na busca de profissionais qualificados na área da saúde e o crescimento dessa área ao longo do tempo, foi proposto uma possível solução a esse problema utilizando a tecnologia junto a praticidade de um aplicativo *mobile*.

Todo *layout* e navegação foram elaborados com base nos resultados das ferramentas apresentadas neste documento. O projeto se encontra na fase final de prototipagem, onde seria necessário dar início a fase de estruturação da lógica de negócio, mensurar carga horária, possíveis blocos de valor, enfim todo o planejamento do *software* para assim ser posto em execução onde seria codificado.

### **REFERÊNCIAS**

IBGE EDUCA. 2019. Disponível em: https://educa.ibge.gov.br/jovens/conheca-o-brasil/populacao/18318-piramide-etaria.ht ml. Acesso em: Jan de 2020.

GUIMARÃES, Felipe Melo. **O que é Design Centrado no Usuário?** Aela, 2017. Disponível em: https://medium.com/aela/o-que-%C3%A9-design-centrado-no-usu%C3%A1rio-11a9c 13c3a2f. Acesso em: Jan de 2020.

Nead-Fipe, **Censo Nead-Fipe de atenção domiciliar 2019/2020**, 2019 . Disponível em:

https://www.neadsaude.org.br/wp-content/themes/nead/nead-digital/Censo-NEAD-FI PE-2019-2020/index.html. Acesso em: Maio de 2021.

Comscore, **Resumo do Cénario Digital 2020, 2020,** Disponível em: https://www.mmaglobal.com/files/casestudies/perspectivas-do-cenario-digital\_1\_0.pd f . Acesso em: Maio de 2021.

Küchemann , Berlindes, **Envelhecimento populacional, cuidado e cidadania: velhos dilemas e novos desafios**, 2012 Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S0102-69922012000100010">https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S0102-69922012000100010</a>. Acesso em: Majo de 2021.