**TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION**

**David Fetiva Velandia**

**Samuel Torres**

**Jhon Vega**

**Análisis y Desarrollo de Software**

**2826505**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Técnica** | **Ventajas** | **Desventajas** | **actor/es al que le aplicaran la técnica** |
| **Entrevista** | - Permite obtener información detallada y específica de los participantes.  - Es una buena opción para conocer las opiniones y actitudes de las personas.  - Puede utilizarse para obtener información de personas que no están dispuestas a participar en otras técnicas, como la observación. | - Puede ser difícil obtener información precisa si los participantes no están dispuestos a ser sinceros.  - Puede ser difícil obtener una muestra representativa de la población.  - Puede ser costoso y/o laborioso, especialmente si se necesita entrevistar a muchas personas. | maestros/profesores |
| **Observación** | - Permite obtener información sobre el comportamiento real de las personas.  - Es una buena opción para estudiar situaciones naturales.  - Puede utilizarse para obtener información de personas que no están dispuestas a participar en otras técnicas. | - Puede ser difícil obtener datos objetivos si el observador no está entrenado adecuadamente. - Puede ser difícil obtener una muestra representativa de la población.  - Puede ser costoso y/o laborioso, especialmente si se necesita observar a muchas personas durante un período prolongado de tiempo. | maestros y alumnos |
| **Encuesta** | - Es una forma rápida y económica de recopilar información de un gran número de personas.  - Es una buena opción para conocer las opiniones y actitudes de la población en general.  - Es una buena opción para obtener información sobre temas sensibles. | - Puede ser difícil obtener información precisa si las preguntas no están bien formuladas. - Puede ser difícil obtener una muestra representativa de la población. - Puede ser difícil analizar los datos si la encuesta es muy  larga o compleja. | alumnos |
| **Método Delphi** | - Permite obtener información de un grupo de expertos sobre un tema complejo.  - Es una buena opción para obtener información sobre temas que son difíciles de estudiar mediante otras técnicas.  - Es una buena opción para obtener consenso entre un grupo de expertos. | - Puede ser difícil obtener la participación de un grupo de expertos calificados.  - Puede ser difícil lograr un consenso entre los expertos. - Puede ser lento y costoso. |  |
| **Sesión de grupo** | -Permiten obtener información de un grupo diverso de personas, lo que puede ayudar a generar ideas más creativas e innovadoras.  -Pueden ser una forma eficaz de fomentar la colaboración y el trabajo en equipo.  -Pueden ayudar a crear un sentido de pertenencia y comunidad entre los participantes. | -Pueden ser costosas y laboriosas, especialmente si se necesita reunir a un grupo grande de personas.  -Pueden ser difíciles de organizar y coordinar, especialmente si los participantes tienen diferentes horarios o ubicaciones.  -Pueden ser dominadas por un pequeño grupo de participantes, lo que puede limitar la participación de los demás. |  |
| **lluvia de ideas** | -Es una forma rápida y eficaz de generar una gran cantidad de ideas.  -Puede ayudar a romper el bloqueo creativo y a estimular la imaginación.  -Puede ser una forma divertida y estimulante de trabajar en equipo. | -Las ideas generadas pueden ser superficiales o poco prácticas.  -Es difícil controlar el proceso de lluvia de ideas para garantizar que se generen ideas de alta calidad.  -Las ideas pueden ser influenciadas por el grupo. |  |

entrevista:

1. ¿Cuál es la visión y misión de su academia?

2. ¿Cuáles son los valores fundamentales de su academia?

3. ¿Cuál es el plan de estudios de su academia?

4. ¿Cuál es el proceso de admisión de su academia?

5. ¿Cuáles son las tarifas de su academia?

6. ¿Cuáles son los horarios de entrenamiento de su academia?

7. ¿Cuáles son las instalaciones de su academia?

8. ¿Cuáles son los servicios adicionales que ofrece su academia?

9. ¿Cómo se promueven las clases de su academia?

10. ¿Cómo se evalúa el progreso de los estudiantes?

11. ¿Cómo se manejan las lesiones en su academia?

12. ¿Cómo se resuelven los conflictos en su academia?

13. ¿Cómo se promueve la comunidad en su academia?

14. ¿Cuáles son sus planes para el futuro de su academia?

15. ¿Hay algo más que le gustaría que supiera sobre su academia?

encuesta:

1. ¿Cuánto tiempo llevas practicando artes marciales en esta academia?
2. ¿Cuál es tu grado o cinturón?
3. ¿Cuál es tu edad?
4. ¿Cuál es tu género?
5. ¿Cuál es tu nivel de satisfacción general con la academia?
6. ¿Consideras que los precios de la academia son adecuados?
7. ¿Estás satisfecho con la calidad de las clases?
8. ¿Crees que los instructores son competentes y capacitados?
9. ¿Te sientes seguro en la academia?
10. ¿Recomendarías esta academia a otros estudiantes?
11. ¿Qué crees que se podría mejorar institucionalmente en la academia?
12. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar la programación de las clases?
13. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar la infraestructura de la academia?
14. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar el servicio al cliente de la academia?
15. ¿Hay algo más que quieras comentar sobre la academia?