

## *Note d'intention*

### Mon but :

Le but de ce podcast n'est pas de créer un moment de terreur ponctuel, avec, par exemple, une panique générale à un moment précis du scénario, ou des explosions, ou tout autre élément qui pourrait avoir un impact direct avec un retournement de situation brutal. Au contraire, mon but était de provoquer cette peur par des mots et par la tournure politique que prendra cette histoire. Avoir cette inquiétude de l'avenir en prenant du recul sur ce qui vient d'être dit, et la façon dont ça a commencé.

### Les voix :

Toutes les voix dans ce podcast sont féminines, sauf celle du spécialiste de la santé, un choix délibéré accentuant le déséquilibre de pouvoir entre genres. Ici, la voix masculine devient un puissant symbole, poussant les auditeurs à réfléchir sur la persistance des inégalités de genre dans notre société.

Même là où l'on croit que les choses ont évolué, une simple évolution des circonstances peut rapidement altérer la donne.

De plus, la voix du spécialiste de la santé a été générée par une intelligence artificielle.

L'objectif est de renforcer ses paroles déshumanisantes et sans empathie, accentuées par une tonalité légèrement robotisée. Toutes les autres voix, en revanche, ont été enregistrées par mes soins et mes camarades.

Concernant les interviews en extérieur, les interviewés portent une combinaison climatique, ce qui crée une résonance sur leur voix puisque le micro est à l'extérieur de la combinaison. J'ai choisi d'ajouter cet effet uniquement sur les interviewés, laissant supposer que le micro-cravate de la journaliste est discrètement attaché à l'intérieur de ses vêtements, sous la combinaison.

### Choix du Jingle :

La musique du jingle donne un ton cool et détendu au podcast, ambiance souhaitée au début de celui-ci. Mais pour casser cette ambiance, j'ai rajouté un écho à la voix qui accompagne le jingle de fin pour "déranger" l'auditeur et donc créer un contraste avec l'ambiance décontractée du jingle.

Andréa laizeau TPC