

EL PAPEL DEL ARQUITECTO DE SOFTWARE - ENTREVISTA SE RADIO 616

ARQUITECTURA DEL SOFTWARE

GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA DEL SOFTWARE - UNIVERSIDAD DE OVIEDO



Integrantes

Jorge Puente García <u>U0294228@uniovi.es</u>

Manuel García Baldó <u>U0295497@uniovi.es</u>

Ignacio Llaneza Aller <u>U0294914@uniovi.es</u>





SE Radio 616: Ori Saporta on the Role of the Software Architect

Sobre la Entrevista

• Entrevista <u>SE Radio 616: Ori Saporta on the Role of the</u> Software Architect

Presentador: Jeff Doolittle | Invitado: Ori Saporta (Cofundador y arquitecto de sistemas en vFunction)

- Introducción
 - Ori Saporta: Cofundador de vFunction, experto en arquitectura de sistemas, y experiencia previa en WatchDox (adquirido por BlackBerry).
 - Tema central: El papel fundamental del arquitecto de software en el diseño, desarrollo y mantenimiento de sistemas complejos.





Evolución para ser un arquitecto del software.

No se comienza siendo un arquitecto

El camino empieza desde abajo

El arquitecto de software es una decisión

- · Pasión por el trabajo en conjunto
- Tomador de decisiones
- · Visión más amplia del aspecto técnico

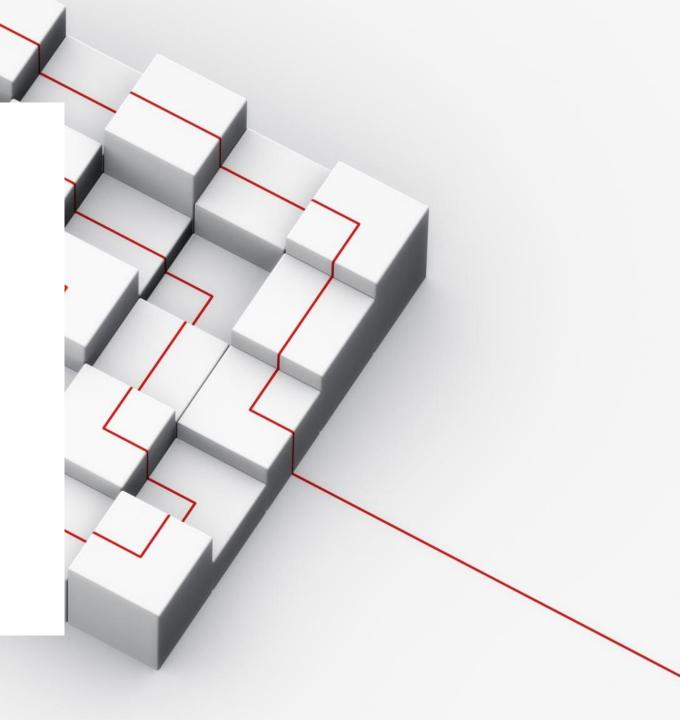
Lado técnico y lado humano

Habilidades esenciales del arquitecto de software



Habilidades técnicas (Hard Skills)

- Capacidad y habilidad técnica.
- Punto de partida para muchos arquitectos.



Habilidades Interpersonales: Soft Skills



Escucha activa y traducción:

- · Buen oyente: entender los problemas del lado técnico y del lado comercial.
- · Traduce necesidades técnicas y de negocio → comprensión entre stakeholders y desarrolladores.

Ambos mundos

· Debe comprender ambos mundos para hacerse las preguntas correctas.

Facilitador del cambio

 Ayuda a los equipos a aceptar y adaptarse a nuevas estrategias tecnológicas.

Reconducir

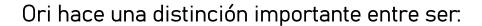
· Todos deben reconocerse por su trabajo.

Confianza

· Requiere más confianza escuchar que pisar otra idea.

Mediador vs. Guardián





Un "guardián" - proteger el diseño de los malos requisitos Un "mediador" - ayudar a los interesados a entender y llegar a los requisitos correctos



El arquitecto no debe imponer sus opiniones, sino facilitar el entendimiento mutuo.

El inicio de Saporta

Llegada sin habilidades técnicas

- Las habilidades blandas vienen del interés
- Compartir tu pasión entre personas técnias y no técnicas

Persona a la que todos acueden

No necesitas don de gentes

Papel del arquitecto del software a lo largo del tiempo.



De waterfall a Agile

- Modelo Waterfall
 - Había un diseño exhaustivo al principio.
 - El arquitecto era considerado el "rey" del proyecto.
- Agile:
 - Busca flexibilidad
 - Parece reducir el diseño a un rol consultivo, lo que puede llevar a una falta de visión global del sistema.
 - El software como algo vivo.

El cambio

El cambio en el contexto del software:

- El **cambio** es una constante en el desarrollo de software.
 - Requisitos que evolucionan.
 - · Tecnologías que avanzan.
 - Cambios en el negocio.

El arquitecto tiene que estar preparado.

Arquitecto del software y el cambio

<<Dicen que el puente que se derrumba es el puente que no se mueve con el viento.>>

El arquitecto diseña para el cambio.

- Diseño dinámico y adaptable.
- · Arquitectura flexible que permita evitar conflictos.

Facilita el cambio:

- Es un "puente" entre los diferentes roles.
- Ori Saporta destaca que los arquitectos deben ser abiertos de mente.
- Se hacen analogías como la del puente y el viento o la de los edificios y los terremotos.

Revisión continua:

 El arquitecto acompaña al proyecto y modifica el diseño como si fuera un ser vivo.

Diseño continuo y evolutivo

El diseño es evolutivo.

- Diseño ≠ Evento único.
- · Arquitecto **siempre presente** el proceso.
 - · Evita deuda técnica

Debe **adaptarse** a cambios en requisitos y tecnologías

- · Evolución organizada
- · Flexible ante los cambios

El diseño de la arquitectura afecta:

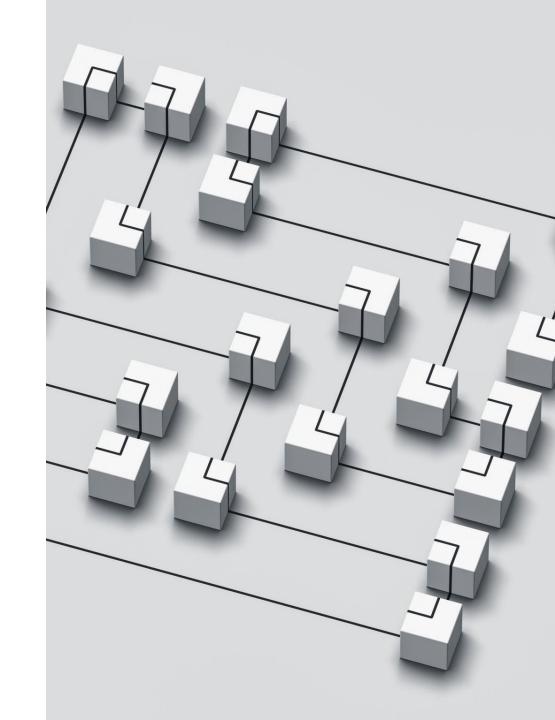
- · Agilidad del proyecto
- · Evolución del proyecto.

Mala gestión del arquitecto: Diseña y desaparece

Pérdida de control y visibilidad: No se puede validar si el diseño fue implementado correctamente.

Falta de iteración: Un diseño puede *necesitar* ajustes debido a nuevas características o cambios en los requisitos.

Dificultades en la escalabilidad: Un mal diseño inicial que no evoluciona adecuadamente puede convertirse en un obstáculo técnico.



Calidad

Deber del arquitecto

La base sobre la que se construye. No es algo binario

La calidad es responsabilidad de todos.

Se consigue con buenas practicas, pudiendo mejorarlo siempre.

La calidad de tu sistema te limita.

Observabilidad Arquitectónica

Visualización y gestión de dependencias en el software.

Permite <u>identificar relaciones</u> entre clases, bases de datos y servicios externos.

Localiza <u>dependencias problemáticas</u> y promueve <u>modularidad</u> (dependencias localizadas).

Facilita la <u>priorización</u> de <u>problemas</u> para <u>optimizar</u> el <u>desarrollo</u>.

2

3

Gestión de dependencias

01

Los arquitectos deben gestionar dependencias entre módulos y servicios.

02

Evitar acoplamientos innecesarios que dificulten cambios futuros.

03

Diseñar con flexibilidad para permitir iteraciones y mejoras continuas.



- Empresa que proporciona observabilidad arquitectónica.
- Ayuda a arquitectos a **comprender software complejo**.
- Facilita la modernización continua.
- Ayuda a la **gestión** de **deuda técnica**.
- Gestión de dependencias, consiguiendo modularidad
- Mantiene el diseño del software actualizado



Conclusión

Arquitecto de Software es en última instancia un "Decision maker".



Comprensión del problema + Visión del sistema.



Genera <u>valor de negocio</u>: Transforma los <u>problemas</u> en soluciones técnicas.



Participación continua: Clave en todo el ciclo de vida de la aplicación.



Influye en decisiones estratégicas:

Diseño, Escalabilidad y Mantenimiento.



Preguntas

