



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

Facultad de Estudios Superiores Aragón

Ingeniería en Computación

Programación Web

Profesor: Jorge Luis Candelario

Proyecto Final

Alumna: Andrea Herrera Garrido

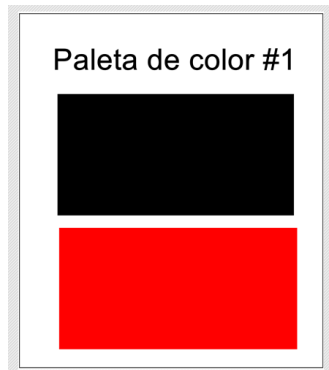
Grupo: 1507

10 de Diciembre, 2021



Diseño Previo

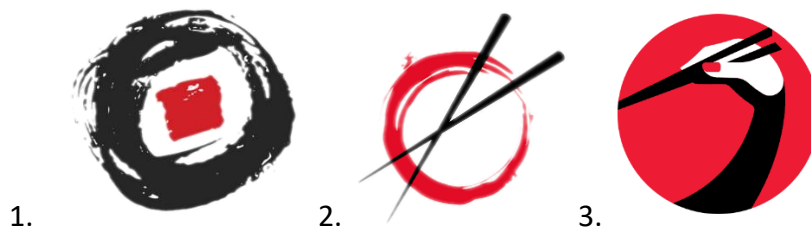
Para realizar el diseño se tuvo claro que este sería en torno a la comida japonesa, más enfocado en el sushi y a partir de la influencia del color rojo y negro en Asia se decidió que estos dos colores formarían parte de la paleta de colores a utilizar.



El color negro le daría un toque elegante al concepto y el rojo al ser tan llamativo podría combinar bien, si un color que contrastaría bien con ambos sería un color neutral como el blanco, y aquí se convierte en el tercer color a utilizar y para realzar la paleta de colores se optó por un color similar al dorado para tener una paleta de color de 4 tonos.



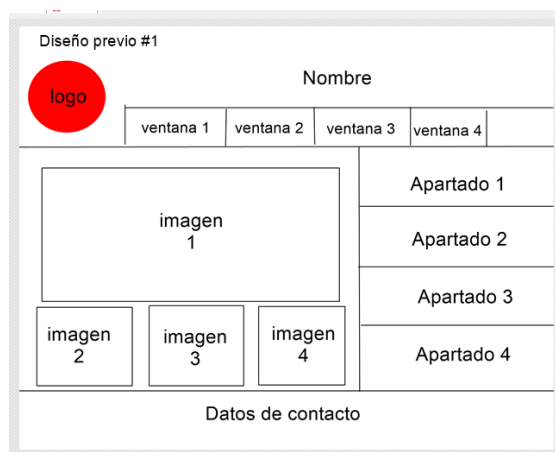
Una vez seleccionado la paleta de colores, se buscó una imagen que representara bien la idea de comida japonesa sin ser muy ruidosa visualmente, esta sería considerada para el logo de la marca y eventualmente de la página. Se llegaron a las siguientes 3 imágenes finales para seleccionarse.



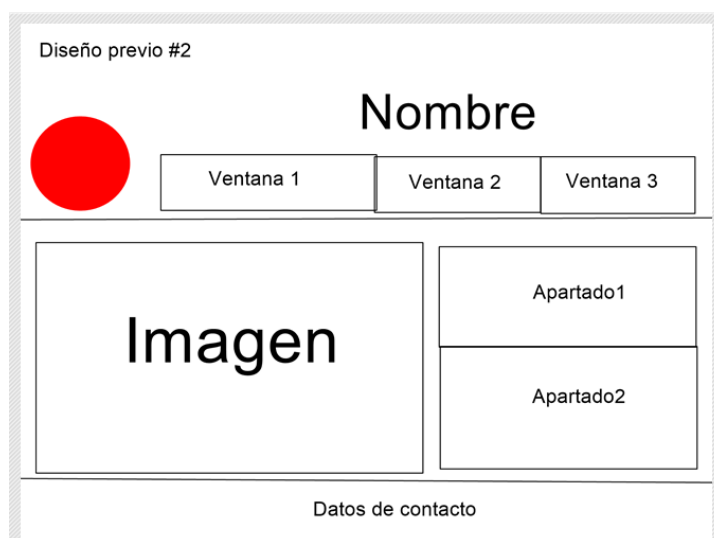
Estas imágenes candidatas fueron finalistas debido a que cumplían con un mínimo de 2 colores dentro de la paleta de colores seleccionada, la imagen 3 fue escogida debido a la forma de gruya que se podía ver oculta en la mano con palillos que en realidad es, esta imagen es de ____ y fue extraída de ____.

Partiendo del subtono rojo que la artista original le dio a la imagen, se decidió cambiar el tono de rojo y utilizar en las imágenes un tono similar al de la imagen de logotipo.

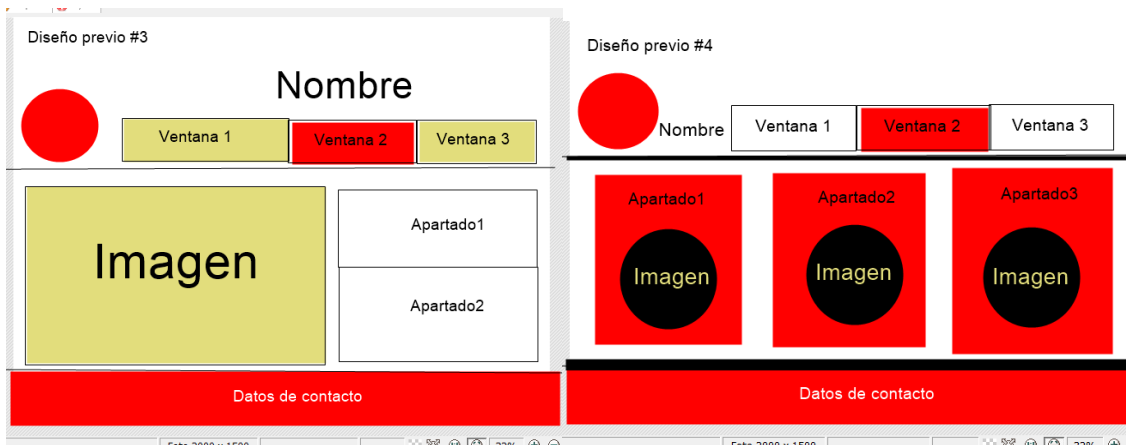
Una vez seleccionado el logo y la paleta de colores empezaba el maquetado para la pagina web.



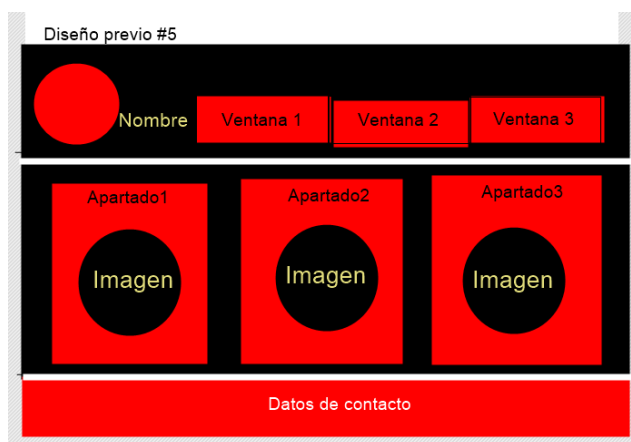
Mientras se recababa información para añadir, crear un breve modelo de negocios para maquetar en página web y comparándolo con los requisitos y características planteados para realizar este proyecto, se llegó a la conclusión de que el número de apartados y ventanas era mas grande de lo esperado, por lo que se decidió simplificar y reordenar para que visualmente fuera más atractivo sin desperdiciar el espacio.



Se selecciono y añadió color para generar un boceto y tratando de implementar la paleta de colores, se intentaron diferentes combinaciones y hasta se realizo un cambio a la forma del boceto para poder tener un boceto final listo para programar.



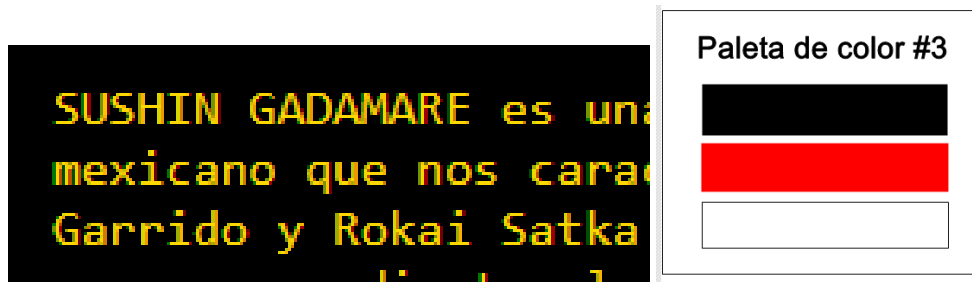
La estructura del diseño 4 fue más realista y cumplía con los apartados y requisitos solicitados, se le realizo un cambio de combinación de color para evitar el parecido con la cadena de comida rápida KFC. Legando así al boceto final.



El nombre que se escogió fue SUSHIN (sushi especialidad del restaurante) GADAMARE, haciendo una sátira a la expresión mexicana “Su chingada madre”, se realizo un juego de palabras y una abreviación de estas para llegar al nombre. Se utilizaron los mismos tonos que el logotipo seleccionado.



Durante el maquetado en CSS se pudo notar que el color Dorado no resaltaba agradadamente y el tono asemejaba mas un color amarillo, que dorado, debido a la complicidad para integrar este cuarto color, se decidió modificar la paleta una ultima vez para trabajar únicamente con 3 colores.



Para el uso de imágenes e información se opto por buscar un restaurante que previamente pudiera proveernos ese tipo de contenido y realizar el maquetado completamente ajeno al que el restaurante en cuestión utilice para su venta, publicidad y distribución . Se opto por Rokai Sushi quienes tienen fundadores de origen Japones y en efecto, están situados en 2 puntos de la ciudad de México.



Código HTML y CSS

Las pestañas (Head), encabezado de página (content-header) y footer (pie de página) únicamente se documentarán en Index, debido a que esa misma estructura permanece en el resto de los apartados, únicamente se documentara cuerpo y diseño de CSS necesario.

Algunos comentarios estarán señalados en el mismo código, por lo que añadirán imágenes del mismo en HTML Y CSS respectivamente, además de mostrar el resultado final de cada apartado en el código.

Index

Pestaña(Head)

Se genera el diseño y contenido de la pestaña en la que estaremos trabajando, en este caso, opte porque todos los apartados en título de la pestaña fuera en nombre del restaurante con su respectivo logo.

```
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
  <!--Titulo de pestaña-->
  <title>Sushin Gadamare</title>
  <link rel="stylesheet" href="../css/general.css">
  <!--Anadir logo a la pestaña-->
  <link rel="icon" type="image/png" sizes="16x16" href="../images/logo_png.png">
</head>
```



Encabezado de Pagina(body)

Para darle más dimensión al encabezado de pagina se coloco un gift animado con temática de sushi, que le daría una mejor vista a la página. Los apartados que pertenecen en este encabezado son considerados los más importantes ya que en estos se encuentra la información principal, mas importante por parte del restaurante y para los lientes.

```
<body>
  <!--Contenedor para encabezado-->
  <div class="content-header">
    <!--Diseno para background en css-->
    <ul class="topnav">
      <!--Logo con dimensiones en CSS-->
      <li></li>
      <!--Apartados para seleccionar en encabezado de pagina-->
      <li class="right"><a href="menu.html">Menu</a></li>
      <li class="right"><a href="contact_us.html">Contactanos</a></li>
      <li class="right"><a href="about_us.html">Acerca de</a></li>
      <li class="right"><a class="active" href="index.html">Inicio</a></li>
    </ul>
    <!--Salto de linea en el mismo contenedor-->
    <h1 class="title"><strong>Bienvenido</strong></h1>
    <hr>
  </div>
```

```

/*Background atenuado*/
ul.topnav {
  list-style-type: none;
  margin: 0;
  padding: 0;
  overflow: hidden;
  background-color: rgba(0, 0, 0, 0.7);
}

ul.topnav li {float: left;}
/*Texto de los deep*/
ul.topnav li a {
  display: block;
  color: white;
  text-align: center;
  padding: 1rem 2rem;
  height: auto;
  text-decoration: none;
}

/*Cambio en el color de deep al pasar el cursor*/
ul.topnav li a:hover:not(.active) {
  background: radial-gradient(circle, rgba(255,0,0,1) 0%, rgba(121,9,9,5) 50%, rgba(15,15,15,0.1) 75%);
  transition: 3000ms;
  cursor: pointer;
}

ul.topnav li a.active {
  background: radial-gradient(circle, rgba(255,0,0,1) 0%, rgba(121,9,9,5) 50%, rgba(15,15,15,0.1) 75%);
}

```



Contenido (Body)

Se generaron 3 boxes, pero únicamente se documentó el primero, hasta el momento es el elemento y apartado que más se requirió de un diseño mediante CSS. En estos se encuentra información y contenido que puede ser atractivo e interesante para nuestros visitantes.

```

<!--Se genera un contenedor que permite que la vista pueda ampliarse y
no ser cortada-->
<div class="container">
  <!--Cajas para los apartados en la pagina principal-->
  <div class="box">
    <span></span>
    <div class="content">
      <!--Texto del apartado-->
      <h2>Promociones</h2>
      <br>
      <!--imagen de vista previa-->
      <center>
        
      </center>
      <br>
      <!--Redireccionado por boton-->
      <center>
        <a href="promotions.html">Leer más</a>
      </center>
    </div>
  </div>

```

```

/*Centrar cajas en e contenedor*/
.container
{
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  flex-wrap: wrap;
  padding: 40px 0;
}

/*Dimensiones de caja*/
.container .box
{
  position: relative;
  width: 320px;
  height: 400px;
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  margin: 40px 30px;
  transition: 0.5s;
}

/*Bloque solido en la caja*/
.container .box::before
{
  content: ' ';
  position: absolute;
  top: 0;
  left: 50px;
  width: 50%;
  height: 100%;
  text-decoration: none;
  background: #ffff;
  border-radius: 8px;
  transform: skewX(15deg);
  transition: 0.5s;
}

/* Luz degradadaal fondo de caja */
.container .box::after
{
  content: ' ';
  position: absolute;
  top: 0;
  left: 50px;
  width: 50%;
  height: 100%;
  background: #ffff;
  border-radius: 8px;
  transform: skewX(15deg);
  transition: 0.5s;
  filter: blur(30px);
}

.container .box:hover:before,
.container .box:hover:after
{
  transform: skewX(0deg);
  left: 20px;
  width: calc(100% - 90px);
}

```



Pie de pagina (Footer)

```

<div class="footer"> <!-- Pie de pagina-->
  <p></p>
  <!--Logo de WhatsApp-->
  
  <!--Texto en la misma linea--> +52 (55) 8794 2312
  <!--Logo de Redes Soiales-->
  
  <!--Salto de linea y texto centrado-->
  <p>2021, Diseñado y Desarrollado por Andrea Herrera Garrido. Programacion Web.</p>
  <p></p>
</div>

```



```

/*CSS*/
.footer {
  position: fixed;
  left: 0;
  bottom: 0; /*Enviar al fondo sin margen*/
  width: 100%; /*Abarca todo el ancho de la pantalla*/
  background-color: #af0202; /*Color de fondo en la barra de pie de pagina*/
  color: gray; /*Color de letra en el texto*/
  text-align: center; /*Centar el alineado*/
}

```



2021, Diseñado y Desarrollado por Andrea Herrera Garrido, Programacion Web.



Acerca de

Dentro del container de body para contenido se generaron las columnas en CSS para poder intercalar la exposicion del texto con la informacion del restaurante con las imágenes del lugar y el logo del establecimiento.

```

<div class="container">
  <div id="columna1">
    
    Sucursal SUSHIN GADAMARE Reforma
  </div>
  <div id="columna2">
    SUSHIN GADAMARE es una restaurante de comida japonesa con el toque mexicano que nos caracteriza,
    fundado hace 3 años por Andrea Herrera Garrido y Rokai Satka en la busqueda de llevar la cultura
    japonesa a más personas mediante el arte gastronomico.
  </div> <!--Salto de línea-->
  <br> <!--Salto de parrafo-->
  Nuestro restaurante va dirigido a todo tipo de publico para que puedas venir en compañía de amigos
  y familia, contamos con un amplio menú para niños, jóvenes, adultos y mayores. Podras disfrutar de
  música en vivo y el mejor ambiente para que puedas disfrutar de tu comida al estilo SUSHIN GADAMARE.
  </div>
  <br>
  Somos un establecimiento Pet Friendly y libre de humo tabaco.
  </div>
  <br>
  Actualmente contamos con 3 sucursales que dan empleo a más de 123 familias entre los
  Tambien contamos con servicio a domicilio en Estado de México ademas de contar una
  asociacion de plataformas de entrega a domicilio en Ciudad de México.
  </div>
  <br>
  
</div>

```

Las columnas se ajustaron para mantener un margen de separación entre los bordes del container, así como para marcar un espacio entre ambas columnas para distribuir mejor la información.

```

302
303 column{
304     margin:0;
305     padding:0;
306 }
307 #columna1 {
308     position:absolute;
309     top:100px;
310     left:20px;
311     width:650px;
312     margin-top:20px;
313     color: ■ #fff;
314 }
315 #columna2 {
316     margin-left:680px;
317     margin-right:50px;
318     margin-top:10px;
319     color:■ white;
320 }
321

```



Contáctanos

Dentro de un container se generaron 2 columnas para intercalar la información de contacto con las imágenes y los emoticones, se anexo información sobre ubicación acompañado de un mapa que es redirigido a la aplicación de Google Maps.

```

<div class="container">
  <div id="columna1">
    <a href="https://www.google.com.mx/maps/@19.4506012,-99.1363986,13z" target="_blank">
      
    </a>
    <div></div>
    <center>
    <div></div>
    <br>
    Disppnible en Aplicaciones de entrega a domicilio
    
    </center>
  </div>
  <div id="columna2">
    
    Río Ebro 89, Cuauhtémoc, 06500 Ciudad de México, CDMX
    <div></div>
    
    Antonio Dovalí Jaime 95 2, 202, Santa Fe, 01219 CDMX
    <div></div>
    
    Av. José López Portillo 1, Bosques del Valle, 55717 San Francisco Coacalco, Méx.
    <div></div>
    <br>
    <center>
    
  </center>
</div>

```

```

Martes - Jueves

Viernes - Domingo
</center>
<div></div>

<center>
  
  3:00 p.m - 9:00 p.m
  
  3:00 p.m - 11:00 p.m
</center>
<div></div>
<br>

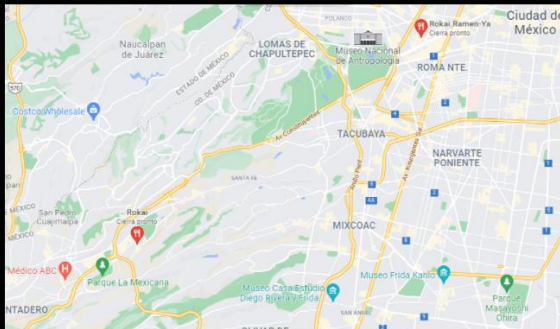
SUSHIN GADAMARE
<div></div>

@sushin_gadamare
<div></div>

@sushin_gadamare_restaurant
<div></div>

5587942312
<div></div>
<br>
Servicio disponible en aplicaciones de Delivery para Ciudad de México.
<div></div>
<br>

```



Río Ebro 89, Cuauhtémoc, 06500 Ciudad de México, CDMX
 Antonio Dovalí Jaime 95 2, 202, Santa Fe, 01219 CDMX
 Av. José López Portillo 1, Bosques del Valle, 55717 San Francisco Coacalco, Méx.

Martes - Jueves 3:00 p.m - 9:00 p.m	Viernes - Domingo 3:00 p.m - 11:00 p.m
--	---

SUSHIN GADAMARE
 @sushin_gadamare
 @sushin_gadamare_restaurant
 5587942312

Servicio disponible en aplicaciones de Delivery para Ciudad de México.
 Servicio a domicilio en Estado de México al numero telefonico disponible.

+52 (55) 8794 2312



Menú

El menú fue estático y cada sección dentro de la carta redirecciona al apartado de Contacto, para que los clientes puedan visualizar todos los medios de comunicación y delivery disponibles, además de los datos generales.

```
<li class="right"><a href="index.html">Inicio</a></li>
</ul>
<h1 class="title"><strong>Menú</strong></h1>
<hr>
</div>

<center>
<a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
<a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
<a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
<a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
</center>

<div></div>
Si nos visitas en la semana de tu cumpleaños se te realiza un descuento del
15% en tu consumo de alimentos( Valido en una sola visita). Si nos visitas en
tu día especial, te regalamos un pastel de la casa.</center>

</div>
```

Galería

Para la galería únicamente se creo un container para poder navegar en la pagina para ver las imágenes expuestas.

```
<div class="container">


<div></div>



<div></div>



<div></div>

</div>
```



Promociones

```
<body>
  <div class="content-header">
    <ul class="topnav">
      <li></li>
      <li class="right"><a href="menu.html">Menu</a></li>
      <li class="right"><a href="contact_us.html">Contactanos</a></li>
      <li class="right"><a href="about_us.html">Acerca de</a></li>
      <li class="right"><a class="" href="index.html">Inicio</a></li>
    </ul>
    <h1 class="title"><strong>Promociones</strong></h1>
    <hr>
  </div>
  
  
```



Producto

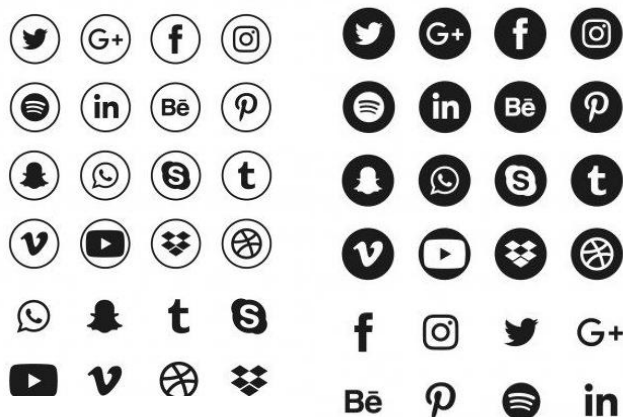
El apartado de productos fue estático y cada división de producto esta redireccionado al apartado de Contacto, para que los clientes puedan visualizar todos los medios de comunicación y delivery disponibles, además de los datos generales.

```
<center>
  <a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
  <a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
  <a href="contact_us.html" target="_blank"></a>
</center>
```

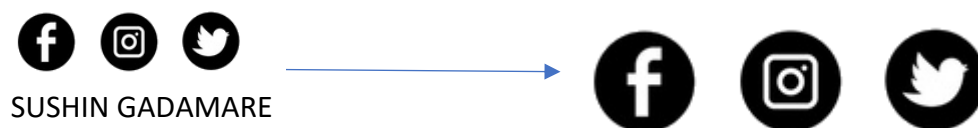


Cambios de Diseño

Se cambiaron los iconos de contacto para que pudieran quedar mejor con los colores del footer, además de que cuando se convirtieron a un icono, formato png se perdió la calidad



También se cambio el diseño de mostrar las redes del footer con un nombre de usuario general para todas las redes, pero al final se escogió un usuario por cada red social.



Se cambio la combinación de colores para el background de blanco a negro para que fuera menos luminoso



La ubicación de los Deep en el menú del encabezado paso por varias posiciones ante de esoger ser enviados a la izquierda para dejar el espacio del centro libre

