



UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA

# Introducción a las Bases de Datos

Dr. Leon Felipe Palafox Novack  
[lpalafox@up.edu.mx](mailto:lpalafox@up.edu.mx)

# 1

## Que se vio la clase pasada

Recordar es vivir!

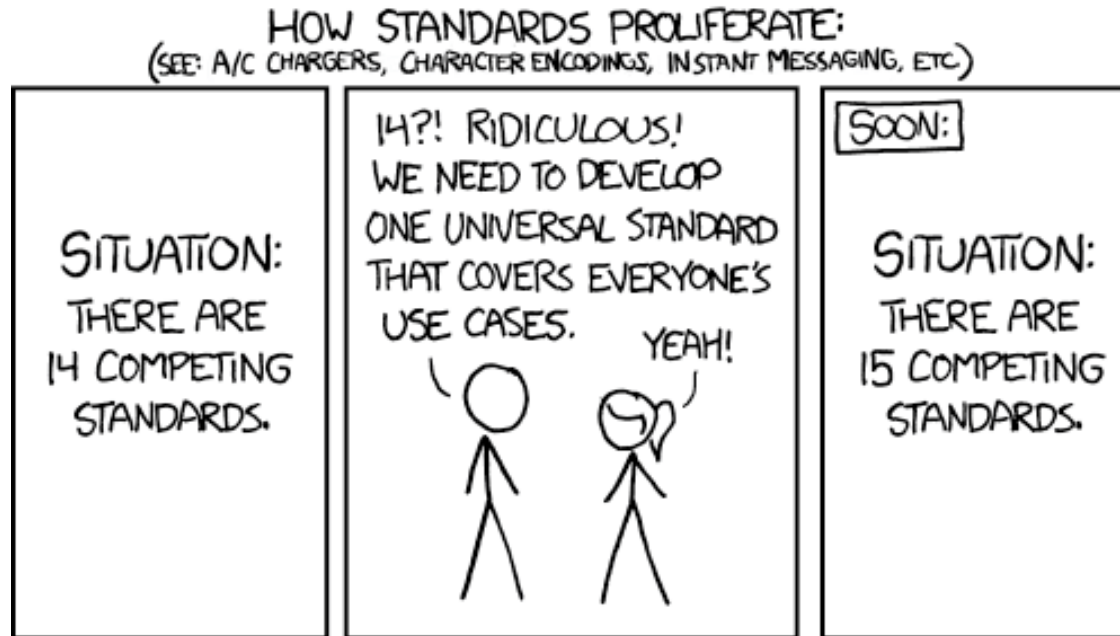
# Por que habría otros modelos?

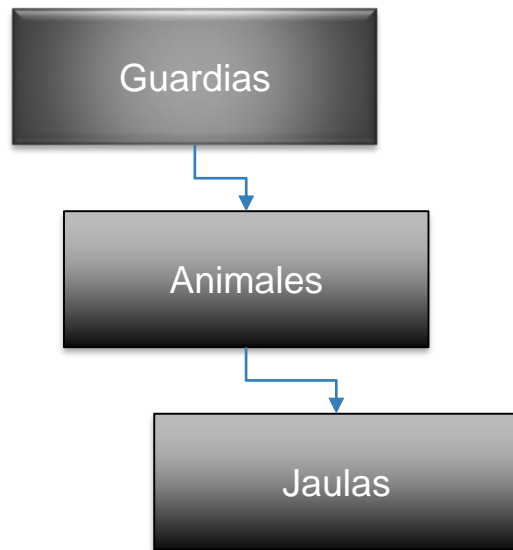
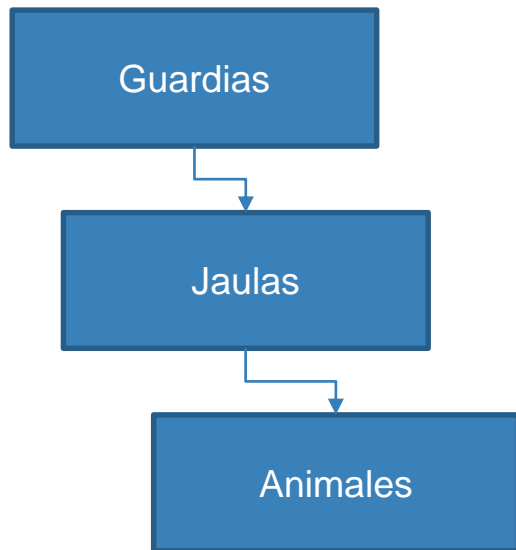


■ Hay 3 modelos principales:

- ▷ Jerarquico
- ▷ De red (network)
- ▷ Relacional

# ¿Por que estudiamos bases de datos viejas?





# Bases de datos jerárquicas comerciales

## IMS (IBM)

- ▶ Cada segmento tiene una hierarchichal sequential key (HSK)

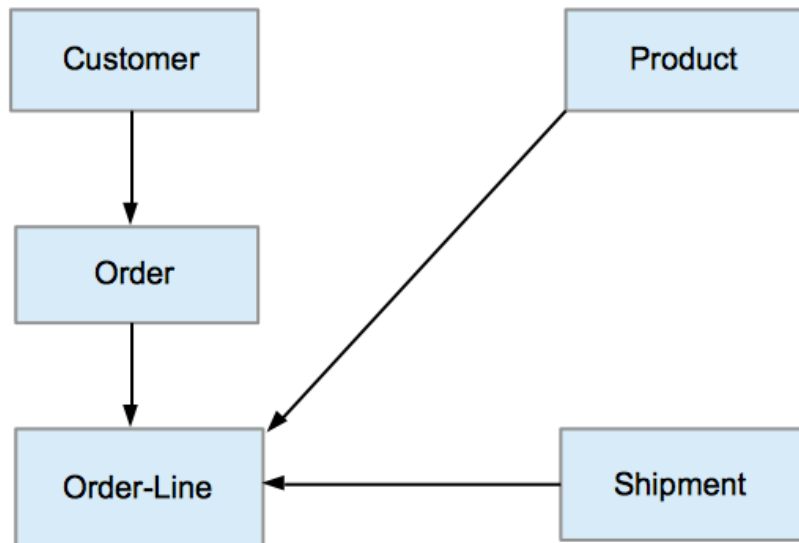
## Lenguaje propio:

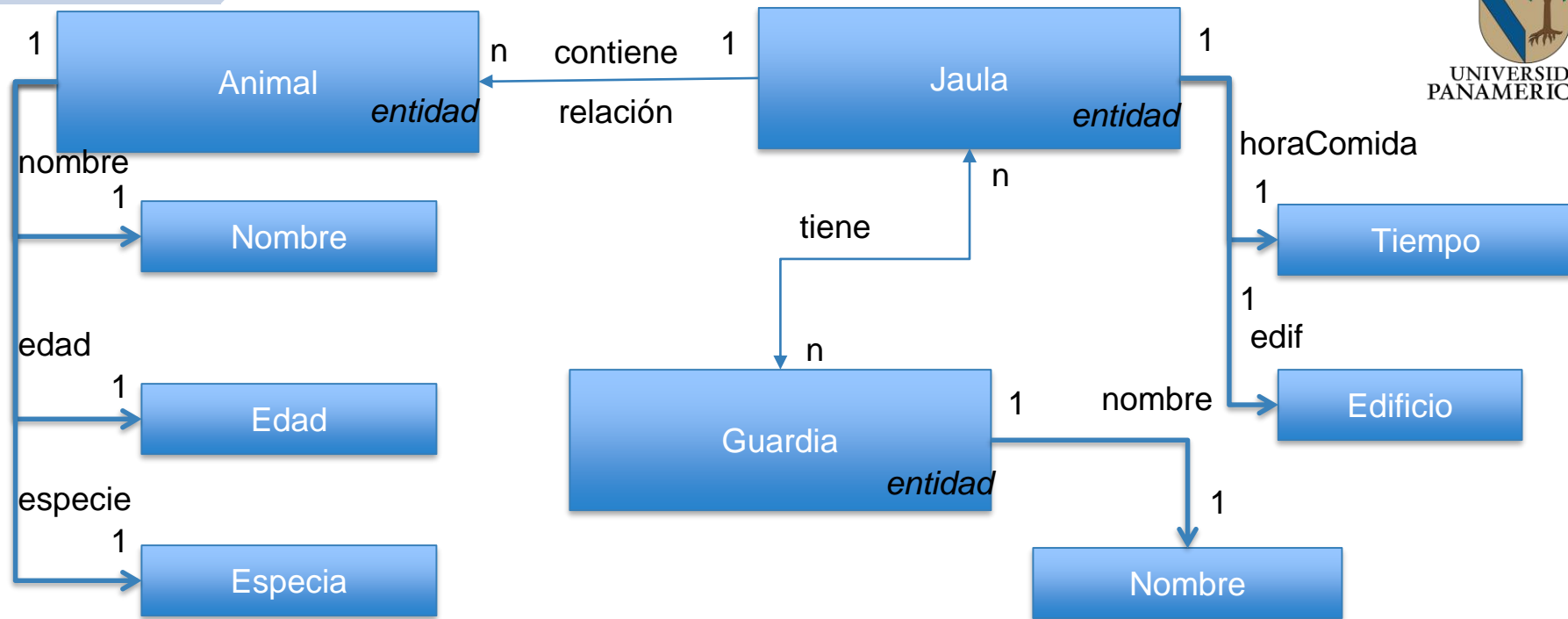
- ▶ Encontrar todos los guardias de la jaula 5
  - ▶ GU Guardia
  - ▶ GNP Jaulas (id = 6)
  - ▶ Until no more
    - ▶ GN Guardia
    - ▶ GNP Jaulas (id = 6)



<b>Initial release</b>	1966; 52 years ago
<b>Stable release</b>	IMS V15 / October 3, 2017; 10 months ago
<b>Operating system</b>	z/OS V2.2 or later
<b>Platform</b>	IBM System z
<b>Type</b>	Database & transaction processing subsystem
<b>License</b>	proprietary
<b>Website</b>	<a href="#">IBM IMS Product Page</a>

# Base de Datos de Red







# 2

## Normalización

Bases de Bases de Datos

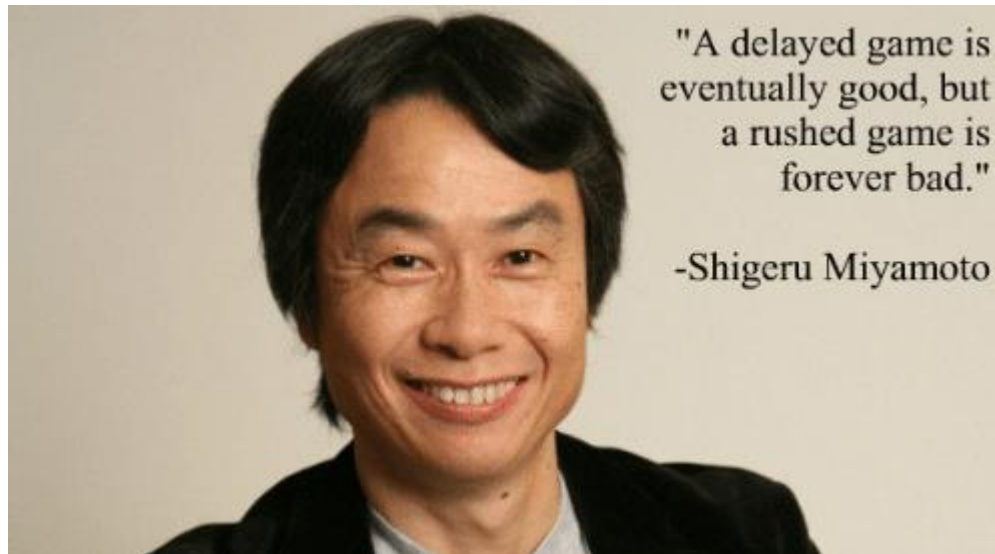
# Evil

***bad design is not just  
ugly, it is dangerous***

- M. Cobanli

EMBRACE THE COMPETITION.

A'DESIGN AWARD  
& COMPETITION 



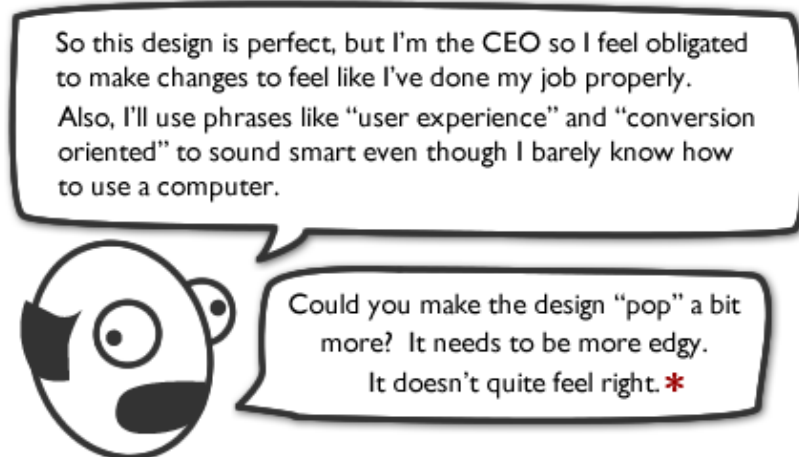
"A delayed game is  
eventually good, but  
a rushed game is  
forever bad."

-Shigeru Miyamoto

You re-design the website.  
It looks nice and works well. This is the high point of the design.



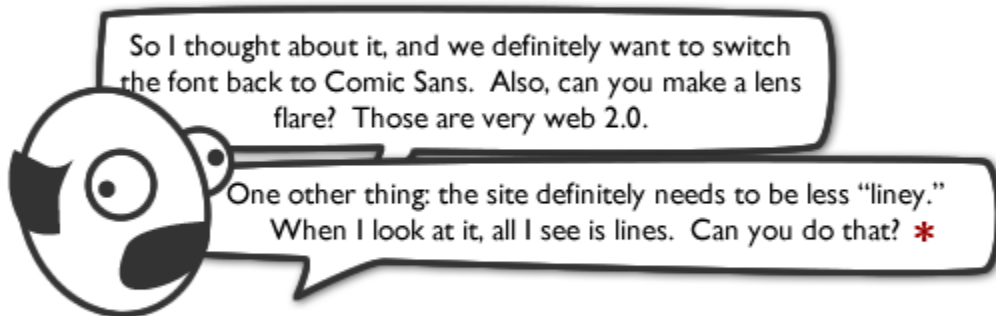
## Just a few “minor” changes.



\* Author's note: Clients have actually said all these things to me. To this day I still don't know what “pop” or “edgy” mean in regards to web design. I also don't know how to design websites based on someone else's feelings.

## Minor changes start to add up

Soon they become not-so-minor



\* Author's note: a client actually said this to me. The design had no horizontal rules or lines of any kind, they were referring to the rectangular shape created by things such as `<div>` or `<p>` tags.

## The client gets others involved

“Looks great, but I want to get feedback from my friend, co-workers, uncle, pet hamster, etc”



\* Author's note: I actually had a client include their mother in the design process so she could provide feedback and criticism.

## All hope is lost

You begin to fantasize about other careers, like someone who digs ditches for a living or gives sponge baths to the elderly.



Ok so my dog, Miffles, is a big deal. He's basically the most important part of my life. I want you to add "stream of consciousness" copy to the web page, where it's like Miffles is talking to the user. I'll send you a few pages of narration of what Miffles is probably thinking about, such as "I love tasty treats!" and "Hello! Welcome to my website! I am a dog and you should shake my paw! LOL" \*

\* Author's note: I did not make this up - a client **actually** made this request. I've never come closer to braining someone with a car battery as I did that day.



## You are no longer a web designer

You are now a mouse cursor inside a graphics program which the client can control by speaking, emailing, and instant messaging.



\* Author's note: I once had a client take my design and start revising it themselves in photoshop. They would then send me updated versions of how they felt it should look. After the 13th revision I fired the client.

# An abomination is born

The client has completely forgotten that they hired *you*, the web designer, to build them a great product.

If you were an engineer designing the turbine of a commercial airplane, would they interfere then, I wonder?



**Esto también pasa con las bases de datos (y cualquier cosa que implique diseño)**



The Oatmeal

## ■ Hay tres tipos de errores:

- ▶ Anomalía de Actualización (update anomaly)
- ▶ Anomalía de Inserción (insertion anomaly)
- ▶ Anomalía de Borrado (deletion anomaly)

- Los errores son efectos secundarios de un mal diseño de base de datos.
- En el diseño de una base de datos, se deben de atender estos errores.
- Cuando uno hace las bases de datos al “aventón” no se fija en estos errores.

- Normalización es el proceso de analizar y crear relaciones que nos permitan borrar, insertar y actualizar sin generar anomalías.

- Nos contrata una innovadora startup que va a revolucionar el futuro de la música.



# Normalización

- Vamos a minar el Billboard 100 para obtener una base de datos de artistas.





# Normalización

Se repite



Nombre Artista	Id	Canción	Ranking	Disquera
Drake	012354	In my feelings	1	Young Money
Maroon 5	025644	Girls you like	2	Interscope
Cardi B	023245	I like It	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	I like It	3	Atlantic
Drake	012354	Nice for What	12	Young Money

## ■ Anomalía por actualización

Nombre Artista	Id	Canción	Ranking	Disquera
Drake	012354	In my feelings	1	Young Money
Maroon 5	025644	Girls you like	2	Interscope
Cardi B	023245	I like It	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	I like It	3	Atlantic
Drake	012354	Nice for What	12	Old Money

■ Que error se cometió en el diseño original?

- Que error se cometió en el diseño original?
  - Se repite información para el mismo artista.
  - Se requieren hacer múltiples actualizaciones para garantizar consistencia.

# Normalización

Nombre Artista	Id	Último Ranking	Disquera
Drake	012354	1	Young Money
Maroon 5	025644	2	Interscope
Cardi B	023245	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	3	Atlantic

Nombre Artista	Id	Último Ranking	Disquera
Drake	012354	1	Young Money
Maroon 5	025644	2	Interscope
Cardi B	023245	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	3	Atlantic

---

**León UP**

**031549**

---

## ■ Anomalía por Inserción

Nombre Artista	Id	Último Ranking	Disquera
Drake	012354	1	Young Money
Maroon 5	025644	2	Interscope
Cardi B	023245	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	3	Atlantic

---

**León UP**

**031549**

---

## ■ Que error cometimos?

- ▶ Al no estar familiarizados con el negocio, pusimos demasiados campos.
- ▶ Hicimos campos llaves, campos que no necesariamente están para todos.
- ▶ No pensamos que iba a pasar con nuevas entradas.



# Normalización

Nombre Artista	Id	Último Ranking	Disquera
Drake	012354	1	Young Money
Maroon 5	025644	2	Interscope
Cardi B	023245	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	3	Atlantic

■ Que pasaría si la disquera deja de existir?

Nombre Artista	Id	Último Ranking	Disquera
Drake	012354	1	Young Money
Maroon 5	025644	2	Interscope
Cardi B	023245	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	3	Atlantic

## ■ Que error se cometió:

- ▶ Al poner el campo disquera, este se vuelve tan importante como el de artista.
- ▶ Al borrar una disquera, podemos borrar al artista.
- ▶ Se puede poner NULL
  - ▶ Y si es campo llave?

- Una base de datos normalizada:
  - ▶ Permite que la estructura se extienda, sin tener que hacer mayores cambios al diseño original.

■ Tuvimos que cambiar campos y entradas!

Nombre Artista	Id	Canción	Ranking	Disquera
Drake	012354	In my feelings	1	Young Money
Maroon 5	025644	Girls you like	2	Interscope
Cardi B	023245	I like It	3	Atlantic
Bad Bunny	031548	I like It	3	Atlantic
Drake	012354	Nice for What	12	Young Money

- Por que creen que es necesario mantener la estructura lo mas estable posible?

## ■ La estabilidad ayuda:

- ▶ A que las aplicaciones no tengan que reescribirse.
- ▶ A que los Query sean “constantes” con los cambios.
- ▶ A que las vistas sigan existiendo.

## ■ Se crearon las formas normales:

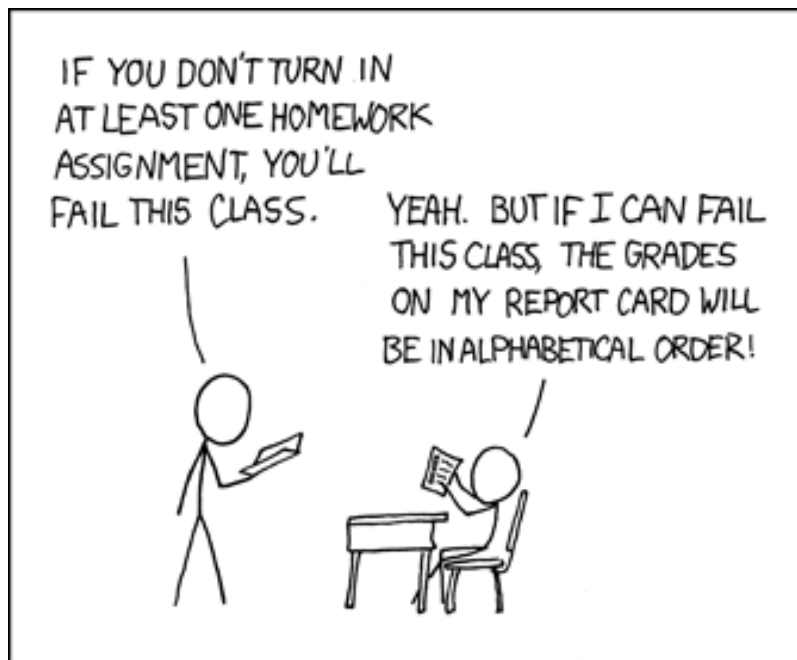
- ▷ Quién las creó?
- ▷ Con que se comen?
- ▷ Para que sirven?



# 3

## Tarea

Hay que trabajar en casa!



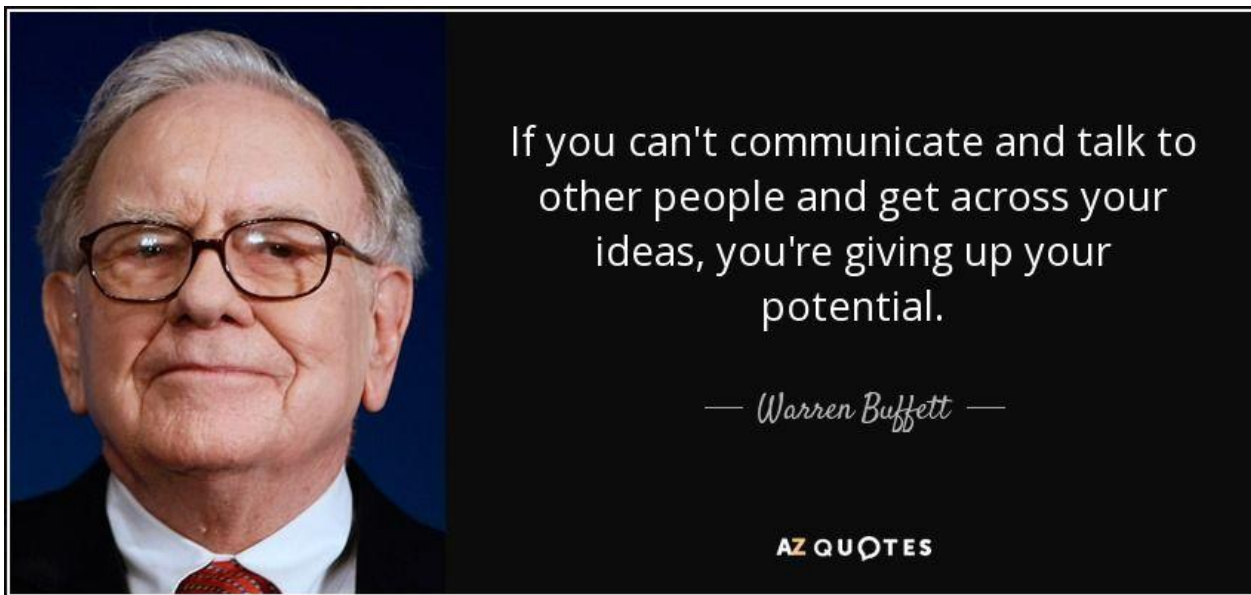
## Tarea

### ■ Investigar y reportar que son:

- ▷ Formas Normales
- ▷ Tipos de Forma normal
  - ▷ UNF, 1NF, 2NF, 3NF

### ■ Puntos extras:

- ▷ 4NF, 5NF, 6NF



**QUESTIONS?**