

# SEGNALI

Abbiamo i segnali:

-  $x(t)$  REALI;

-  $x(t)$  COMPLESSI:  $x(t) = a(t) + j b(t) = \rho(t) \cdot e^{j\varphi(t)}$ ,

con  $e^{j\varphi(t)} = \cos(\varphi(t)) + j \sin(\varphi(t))$

## NOTAZIONI ESPONENZIALI:

$$\cos \alpha = \frac{e^{j\alpha} + e^{-j\alpha}}{2} ; \quad \sin \alpha = \frac{e^{j\alpha} - e^{-j\alpha}}{2j}$$

Siamo interessati a segnali complessi, nonostante non esistano in natura, poiché abbiamo a che fare con SEGNALI MODULATI:

Amplitude

$$\rightarrow A(t) \cdot \cos[2\pi f_0 t + \varphi(t) + \alpha]$$

$$\text{Re} [A(t) e^{j(2\pi f_0 t + \varphi(t) + \alpha)}]$$

In notazione più semplificata:

$$x(t) = A(t) e^{j\varphi(t)}$$

• Possiamo esprimere un SEGNALE in MODULO e FASE:

Se  $x(t) = \rho(t) \cdot e^{j\varphi(t)}$ , allora:

(1) MODULO:  $\rho(t) = \sqrt{a(t)^2 + b(t)^2}$

(2) FASE:  $\varphi(t) = \arctan\left(\frac{b(t)}{a(t)}\right) + \frac{\pi}{2} [1 - \text{sign}(a(t))]$

## SISTEMA DI TRASMISSIONE IDEALE:

Un unico blocco eccitato dal segnale  $x(t)$  e produce in uscita un segnale di risposta  $y(t)$ :



TRASMISSIONE IDEALE se:

$$y(t) = g \cdot x(t - t_0)$$

con  $g$  e  $t_0$  costanti

•  $g$  = amplificazione/attenuazione

•  $t_0$ : se  $t_0 > 0 \rightarrow$  RITARDO

## • SEGNALE FEDELE:

Dato un segnale  $x(t)$  in entrata, vorremmo avere in uscita un  $y(t)$  "fedele" all'  $x(t)$  entrato, vorremmo cioè che la trasmissione fosse ideale e quindi:  $y(t) = g \cdot x(t - t_0)$ .

$$\text{Se } x(t) = A(t) e^{j\varphi(t)} \Rightarrow \underline{y(t) = g \cdot A(t - t_0) e^{j\varphi(t - t_0)}}$$

→ Segnale fedele

## SEGNALI A TEMPO CONTINUO

Un segnale è a TEMPO CONTINUO se:

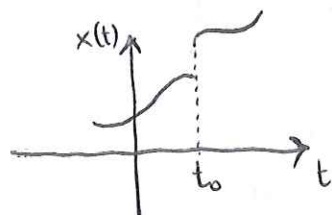
$$\exists \lim_{t \rightarrow t_0^-} x(t) = \lim_{t \rightarrow t_0^+} x(t) = x(t_0), \quad \forall t_0 \in (-\infty, +\infty)$$

Per esempio: un SEGNALE ARMONICO:  $x(t) = A \cos[2\pi f_0 t + \varphi]$

con  $f_0 = \frac{1}{T_0}$  che è la frequenza e  $T_0$  è il periodo di ripetizione del segnale

## • Discontinuità:

(1) DI 1<sup>a</sup> SPECIE:



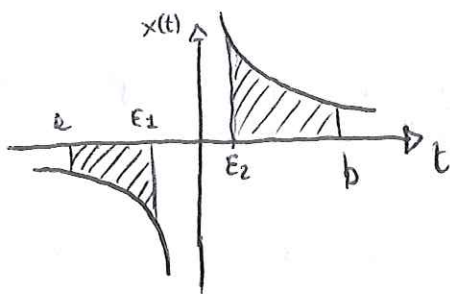
$$\text{se } \lim_{t \rightarrow t_0^-} x(t) \neq \lim_{t \rightarrow t_0^+} x(t)$$

$$\Rightarrow x(t_0) = \frac{x(t_0^-) + x(t_0^+)}{2} \quad (\text{si approssima così})$$

• Studiando i segnali dal punto di vista integrale:

[2 segnali sono uguali se differiscono per insiemi di misura nulla;  
e punti isolati non danno contributo integrale.]

(2) DI 2<sup>a</sup> SPECIE:



Utilizziamo l'INTEGRALE DI CAUCHY  
che dice di prendere:  
 $|E_1| = |E_2| = \varepsilon \Rightarrow$

$$\text{e } \int \frac{1}{x} = 0$$

(3) DI 3<sup>a</sup> SPECIE:

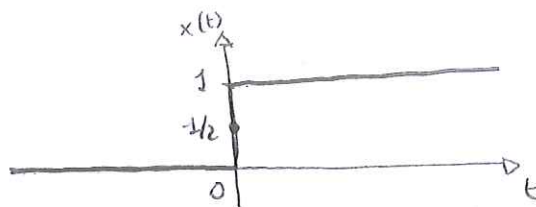
$$\text{Se } \exists \lim_{t \rightarrow t_0^-} x(t) = x(t_0^-), \quad \exists \lim_{t \rightarrow t_0^+} x(t) = x(t_0^+), \quad x(t_0^-) = x(t_0^+), \quad (\text{MA})$$

$x(t_0^-) = x(t_0^+) \neq x(t_0) \rightarrow \underline{\text{È RIMOVIBILE}}$  (i pt. isolati non danno contributo integrale)

## SEGNALI NOTI

### • Gradino unitario $u(t)$ :

$$u(t) = \begin{cases} 0 & \text{se } t < 0 \\ 1/2 & \text{se } t = 0 \\ 1 & \text{se } t > 0 \end{cases}$$

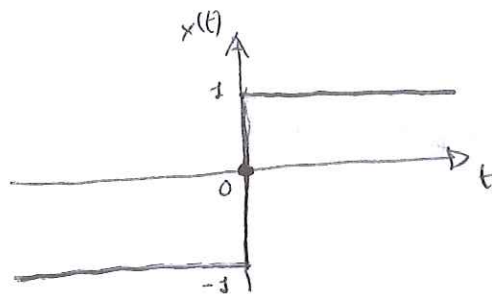


$u(t-t_0) \rightarrow$  TRASLAZIONE TEMPORALE! ( $t_0 \in \mathbb{R}$ , non è complesso!)

$$u(t-t_0) = \begin{cases} 0 & \text{se } t < t_0 \\ 1/2 & \text{se } t = t_0 \\ 1 & \text{se } t > t_0 \end{cases}$$

### • Sign(t):

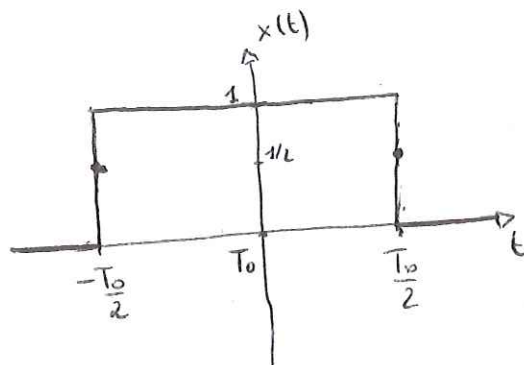
$$\text{sign}(t) = \begin{cases} -1 & \text{se } t < 0 \\ 0 & \text{se } t = 0 \\ 1 & \text{se } t > 0 \end{cases}$$



### • rect( $\frac{t}{T_0}$ ):

È un segnale REALE!

$$\text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right) = \begin{cases} 0 & \text{se } |t| > \frac{T_0}{2} \\ 1/2 & \text{se } |t| = \frac{T_0}{2} \\ 1 & \text{se } |t| < \frac{T_0}{2} \end{cases}$$



### • Sinc( $\frac{t}{T_0}$ ):

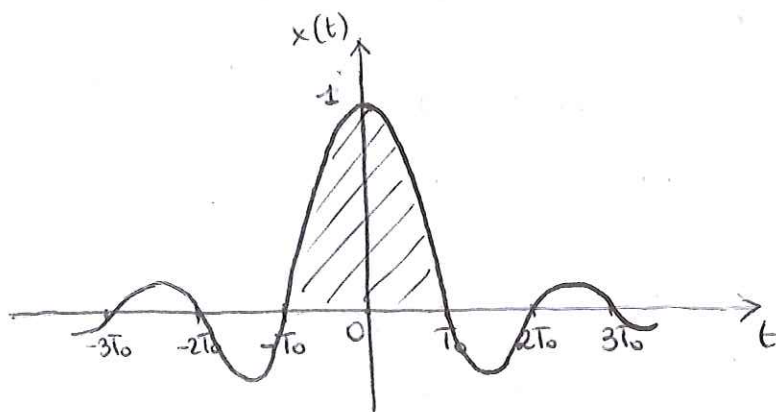
$$\text{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right) = \frac{\sin\left(\frac{\pi t}{T_0}\right)}{\frac{\pi t}{T_0}}$$

Per  $\frac{\pi t}{T_0} \rightarrow 0$ ,  $\text{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right) \rightarrow 1$

Per  $\frac{\pi t}{T_0} \rightarrow K\pi$ ,  $t \rightarrow KT_0$  e  $\text{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right) \rightarrow 0$

\* L'AREA si approssima molto bene con quella del triangolo inscritto nella 1ª parte di segnale:

$$\text{Area} = \frac{b \cdot h}{2} = \frac{2T_0 \cdot 1}{2} = T_0 \rightarrow \text{Area del segnale } \text{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right)$$





## • L'IMPULSO DI DIRAC:

Non è di per sé un segnale, ma vi si assomiglia. È definito tramite le sue proprietà di campionamento:

$$\int_a^b f(t) \delta(t) dt = \begin{cases} f(0) & \text{se } a < 0 < b \\ f(0)/2 & \text{se } a=0 \text{ oppure } b=0 \\ 0 & \text{se } a > 0, b < 0 \end{cases}$$

se  $f$  è continua in 0.

Analogamente:

$$\int_{a < t_0}^{b > t_0} f(t) \delta(t - t_0) dt = f(t_0), \quad \text{qualsunque siano } a \text{ e } b!$$

Siamo portati a pensare che  $\delta(t)$  sia un segnale definito in un intorno di 0 infinitamente piccolo, ma non è un segnale.

### PROPRIETÀ:

(1) Parità nel tempo:

$$\int_{a < 0}^0 f(t) \delta(t) dt = \int_0^{b > 0} f(t) \delta(t) dt = \frac{f(0)}{2} \Rightarrow \delta(t) \text{ è PARI}$$

(2) Area unitaria:

Se prendiamo  $f(t) = 1$  costante:

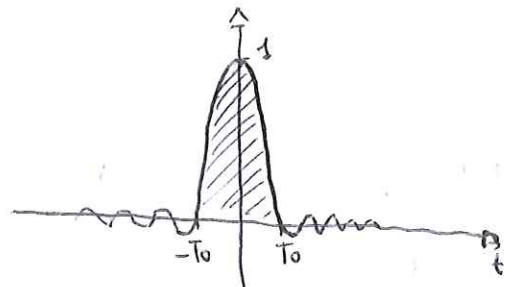
$$\int_{-\infty}^{+\infty} f(t) \delta(t) dt = \int_{-\infty}^{+\infty} 1 \cdot \delta(t) dt = 1 \Rightarrow \text{L'area di } \delta(t) \text{ è } 1$$

\* C'è un segnale vero che lo approssima?

Sì, il seguente:

$$\lim_{T_0 \rightarrow 0} \frac{1}{T_0} \operatorname{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right)$$

$$\Rightarrow \text{Area } \operatorname{sinc}\left(\frac{t}{T_0}\right) = T_0 \Rightarrow \frac{1}{T_0} \cdot T_0 = 1$$



Questo segnale ha area 1 ed è definito solo in un intorno di 0, cioè per  $T_0 \rightarrow 0$ !

• Derivate con  $S(t)$  :

$$(1) \int_{a < 0}^{b > 0} S'(t) \cdot t \, dt = S(t) \cdot t \Big|_{a < 0}^{b > 0} - \int_{a < 0}^{b > 0} S(t) \cdot 1 \, dt$$

//  
0  
( $S(t) \neq 0$  solo per  $t \rightarrow 0$ )

Dunque:  $S'(t) \cdot t = -S(t) \Rightarrow \boxed{S'(t) = -\frac{S(t)}{t}}$  e DISPARI!

• In generale:

$$\boxed{S^{(k)}(t) = (-1)^k \frac{k! S(t)}{t^k}}$$

$$(2) \int_a^b S'(t) f(t) \, dt = S(t) \cdot f(t) \Big|_a^b - \int_a^b S(t) \cdot f'(t) \, dt = -f'(0)$$

//  
0

Quindi:  $\boxed{\int_a^b S'(t) f(t) \, dt = -f'(0)}$

• In generale:

$$\boxed{\int_a^b S^{(k)}(t) \cdot f(t) \, dt = (-1)^k f^{(k)}(0)}$$

## • ENERGIA DI UN SEGNALE:

$$E_{xx} := \int |x(t)|^2 dt$$

Se  $x(t)$  è un segnale, la sua energia è  
l'integrale nel tempo del suo MODULO QUADRO.

## AFFINITÀ TRA SEGNALI

### • FUNZIONE DI CROSSCORRELAZIONE:

$$C_{xy}(\tau) = \int x(t+\tau) \cdot y^*(t) dt$$

Mi serve per capire il segnale che sto ricevendo; cioè a quali simboli noti è più AFFINE.

PROPRIETÀ: (1)  $C_{yx}(\tau) = C_{xy}^*(-\tau)$ ;

(2)  $|C_{xy}(\tau)|^2 \leq E_{xx} \cdot E_{yy}$ , dalla Disuguaglianza di Schwartz.

### • ENERGIA MUTUA:

È la funzione di crosscorrelazione calcolata nell'origine, per  $\tau=0$ ;

$$E_{xy} = C_{xy}(0) = \int x(t) \cdot y^*(t) dt = (x(t), y(t)) \rightarrow \text{prodotto scalare}$$

Posso infatti considerare i segnali come vettori, e il PRODOTTO SCALARE:

$$(x, y) := \int x(t) \cdot y^*(t) dt = |x(t)| \cdot |y(t)| \cdot \cos \alpha$$

Dalle proprietà precedenti (dalla (1)), si nota che:

$$E_{xy} = C_{xy}(0) = C_{yx}^*(0) = \overline{C_{yx}(0)} = E_{yx}^*$$

$$\Rightarrow \boxed{E_{xy} = E_{yx}^*}$$

## • SERIE DI FOURIER DI SEGNALE PERIODICI:

Sia  $x(t)$  un segnale periodico di periodo  $T_0$ ; possiamo rappresentarlo a partire da un insieme di infinite ARMONICHE COMPLESSE di ampiezza unitaria:

$$e^{j k \frac{2\pi}{T_0} t} = \cos\left(k \frac{2\pi}{T_0} t\right) + j \sin\left(k \frac{2\pi}{T_0} t\right)$$

La rappresentazione si ha tramite una combinazione lineare a coefficienti complessi costanti di tali armoniche; la sommatoria è da  $-\infty$  a  $+\infty$ :

$$x(t) = \sum_K C_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} k t}$$

- Per calcolare i coefficienti di Fourier  $C_k$ , consideriamo le seguenti funzioni di energia a durata limitata:

$$\psi_k(t) = e^{j \frac{2\pi}{T_0} k t} \cdot \text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right)$$

sogniamo perché  $y^*(t)$ !

$$(x, \psi_k) = \int_{T_0} \sum_h C_h e^{j \frac{2\pi}{T_0} h t} \cdot e^{-j \frac{2\pi}{T_0} k t} \text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right) dt = \sum_h C_h (\psi_h, \psi_k) = T_0 C_k$$

ortogonalità

ampiezza intervallo  
dato da  $\text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right)$

Quindi:

$$C_k = \frac{1}{T_0} \cdot \int_{-T_0/2}^{T_0/2} x(t) \cdot e^{-j \frac{2\pi}{T_0} k t} dt = \frac{1}{T_0} (x, \psi_k)$$

## • Condizioni di DIRICHLET:

Bisogna avere un numero FINITO di DISCONTINUITA' di 1<sup>a</sup> specie in ogni intervallo finito.

$$\left. \begin{array}{l} \textcircled{1}: C_k \rightarrow \frac{1}{k} \\ \textcircled{2}: C_k \rightarrow \frac{1}{k^2} \\ \dots \\ \textcircled{n}: C_k \rightarrow \frac{1}{k^{n+1}} \end{array} \right\}$$

Posso rappresentare i segnali con un numero finito di armoniche.



### Importante:

Poiché i 2 segnali possono essere uguali, si può definire una FUNZIONE DI AUTOCORRELAZIONE

$$C_{xx}(\tau) := \int x(t+\tau) \cdot x^*(t) dt \quad \text{che serve per sincronizzare!}$$

Se calcoliamo per  $\tau = 0$ :

$$C_{xx}(0) = \int x(t) \cdot x^*(t) dt = \int |x(t)|^2 dt = E_{xx}$$

$$\Rightarrow \boxed{C_{xx}(0) = E_{xx}}$$

Inoltre, dalle proprietà (2), abbiamo:

$$|C_{xx}(\tau)|^2 \leq E_{xx} \cdot E_{xx} \Rightarrow \boxed{|C_{xx}(\tau)| \leq E_{xx}} \quad \nabla$$

### • SEGNALI ORTOGONALI:

Due segnali  $x(t)$  e  $y(t)$  sono ortogonali se il loro prodotto scalare è nullo:

$$(x, y) = \int x(t) \cdot y^*(t) dt = 0$$

Un insieme di segnali  $\{x_k(t)\}$  costituisce una FAMIGLIA DI SEGNALI

ORTOGONALI se:

$$\boxed{\forall k \neq h, (x_k, x_h) = 0}$$

### • FAMIGLIA DI SEGNALI ORTONORMALI:

$$\{x_k(t)\} \text{ tale che: } \left[ \begin{array}{ll} (x_k(t), x_h(t)) = 0 & \forall k \neq h \\ (x_k(t), x_h(t)) = 1 & \text{se } k=h \end{array} \right]$$

È bene notare che  $(x_k, x_h)$  è l'energia mutua  $E_{x_k x_h}$

Segnali ORTONORMALI, hanno:  $\int x_k(t) \cdot x_k^*(t) dt = \int |x_k(t)|^2 dt = E_{x_k x_k} = 1$  !



## • POTENZA:

$$W_{xx} := \frac{1}{T_0} \int_{T_0} |x(t)|^2 dt = \frac{1}{T_0} \int_{T_0} \sum_k C_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt} \cdot e^{-j \frac{2\pi}{T_0} kt} dt \stackrel{\text{ortogonalità}}{=} \frac{1}{T_0} \sum_k |C_k|^2 \cdot T_0 = \sum_k |C_k|^2$$

Quindi:

$$W_{xx} = \frac{1}{T_0} \int_{T_0} |x(t)|^2 dt = \sum_k |C_k|^2$$

• Tra 2 segnali: siano  $x(t) = \sum_k \alpha_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt}$  e  $y(t) = \sum_k \beta_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt}$

$$W_{xy} = \sum_k \alpha_k \beta_k^*$$

## • Rappresentazione tramite FUNZIONI ORTONORMALI:

Sia  $\{\psi_k(t)\}$  un insieme di funzioni ortonormali:  $(\psi_k, \psi_h) = \int \psi_k(t) \cdot \psi_h^*(t) dt =$

$$= \begin{cases} 0 & \forall h \neq k \\ 1 & \forall h = k \end{cases}$$

si può definire un segnale  $x(t)$  nel seguente modo:

$$x(t) = \sum_k C_k \psi_k(t)$$

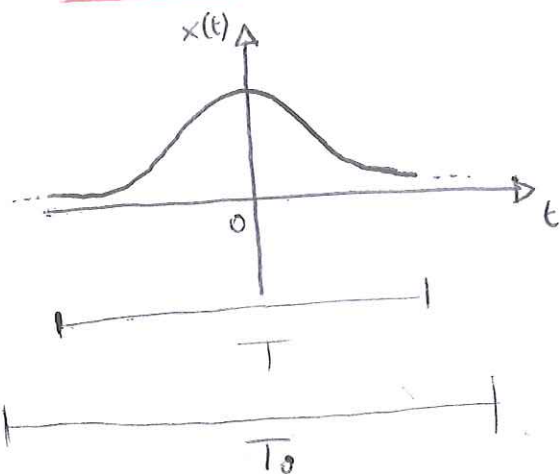
e i coefficienti  $C_k = (x, \psi_k) = \int_T x(t) \cdot \psi_k^*(t) dt$

## PROPRIETÀ:

(1)  $E_{xx} = \sum_k |C_k|^2$

(2)  $(x, y) = \sum_k \alpha_k \beta_k^*$ , con  $x(t) = \sum_k \alpha_k \psi_k(t)$   
 $y(t) = \sum_k \beta_k \psi_k(t)$

• SERIE DI FOURIER per segnali non periodici:



Si prende un tempo  $T_0$  e si

PERIODIZZA FITTIZIAMENTE il segnale come  $x(t-T_0)$ ,  $x(t+T_0)$ , ...

Un segnale periodico è:

$$x(t) = \sum_k C_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt}$$

Se invece considero le ARMONICHE TRONCATE:

$$\psi_k(t) = e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt} \cdot \text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right)$$

posso considerare solo una parte del segnale periodico ed ottenere quello non periodico. Quindi, la rappresentazione in SERIE DI FOURIER per segnali non periodici è:

$$x(t) = \sum_k C_k e^{j \frac{2\pi}{T_0} kt} \cdot \text{rect}\left(\frac{t}{T_0}\right)$$

ed i coefficienti  $C_k$  sono:

$$C_k = \frac{1}{T_0} \int_{-T_0/2}^{T_0/2} x(t) \cdot e^{-j \frac{2\pi}{T_0} kt} dt$$

\* NOTA: la rappresentazione è NON UNIVUCA, in quanto  $T_0$  può essere scelto arbitrariamente, a patto che sia maggiore della durata del segnale!

## Lo SPAZIO DEI SEGNALI

Si consideri l'espressione  $x(t) = \sum_k C_k \psi_k(t)$ , con  $C_k = (x, \psi_k)$  e  $\{\psi_k(t)\}$  famiglia ORTONORMALE.

Supponiamo che tale famiglia sia finita, con  $N$  funzioni  $\psi_k(t)$  ortonormali, e cui corrispondono le  $N$ -ple di valori:

$$(1, 0, \dots, 0); (0, 1, 0, \dots, 0); \dots; (0, \dots, 0, 1)$$

Ad ognuna di queste  $N$ -ple si può assegnare un VERSORE  $\vec{\psi}_k$  e tutti i versori sono ortogonali tra loro



Individuiamo uno SPAZIO EUCLIDEO  $N$ -dimensionale, che prende il nome di SPAZIO DEI SEGNALI.

E' chiaro dunque il significato di  $C_k = (x, \psi_k)$ :

Ogni  $C_k$  è la  $k$ -esima componente del vettore  $\vec{x}(t)$  associato al segnale  $x(t)$  nello Spazio dei Segnali!

- $E_{xx} = \sum_k |C_k|^2$  (è il modulo quadro del vettore!);

- $(x, y) = \sum_k \alpha_k \beta_k^*$

### ORTOGONALIZZAZIONE DI GRAH-SCHMIDT

A partire dai segnali  $\{x_i(t)\}$  si cerca di riconoscere le funzioni  $\{\psi_k(t)\}$  ortogonali tra loro, in realtà ORTONORMALI.

\* I segnali devono essere descritti tramite una BASE ORTONORMALE!

Quindi, l'energia di  $\psi_1(t)$  deve essere 1!

$$(1) \quad \psi_1(t) = \frac{x_1(t)}{\|x_1(t)\|} = \frac{x_1(t)}{\sqrt{E_{x_1 x_1}}}$$

Poi, costruiamo un segnale ortogonale ad  $x_1(t)$ :

$$w_2(t) = x_2(t) - (x_2, \psi_1) \cdot \psi_1(t) \rightarrow \text{è ortogonale ad } x_1(t), \text{ e quindi anche a } \psi_1(t)!$$

(2) Normalizzando  $w_2$  otteniamo  $\psi_2(t)$ :

$$\psi_2(t) = \frac{w_2(t)}{\sqrt{E_{w_2 w_2}}}$$

(3) In generale: 
$$w_k(t) = x_k(t) - \sum_{i=1}^{k-1} (x_i, \psi_i) \cdot \psi_i(t)$$

e

$$\psi_k(t) = \frac{w_k(t)}{\sqrt{E_{w_k w_k}}}$$

■ ok!!!