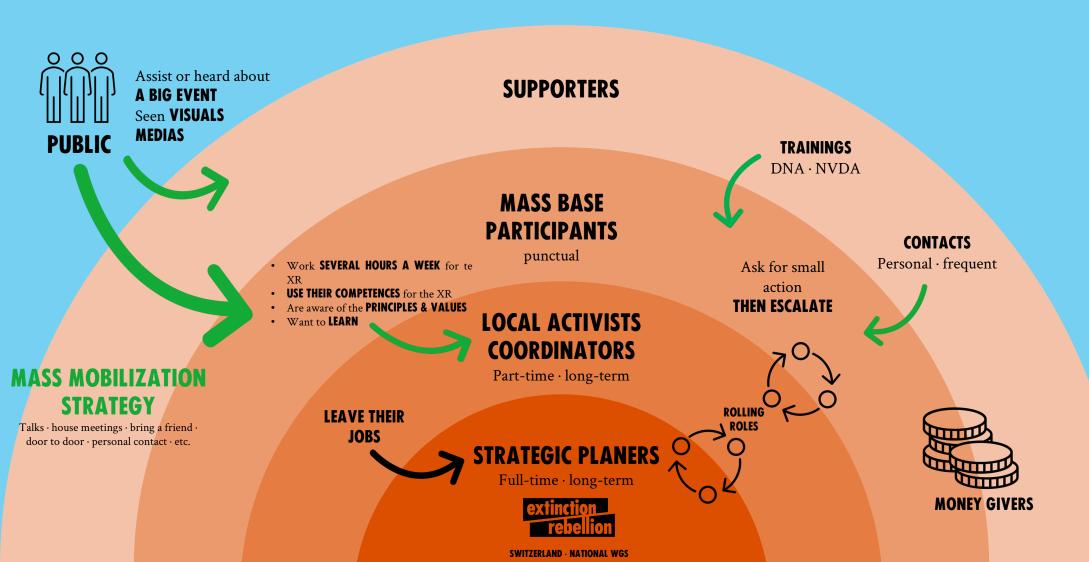
CIRCLES OF ENGAGEMENT



DESCRIPTIF / BESCHREIBUNG / DESCRIPTION

FR: Les différentes nuances du cercles décrivent les différents niveaux d'engagement des gens dans la rébellion. Ce qui est important de comprendre, c'est que les activités qui visent à mobiliser en masse visent le public. Le public, ce sont des gens ordinaires, pour la grande majorité non politisé·e·s. Nous allons vers elles et eux et n'attendons pas d'elles et eux qu'il et elles viennent et n'avons pas d'exigences quand à leur façon d'être et leur mode de vie.

EN: The different shades of the circle describe the different levels of engagement of people in the rebellion. What is important to understand is that mass mobilisation activities target the public. The public are ordinary people, the vast majority of whom are not politicised. We go to them and do not expect them to come to us and do not havee any requirements about their way of being and their way of life.

DE: Die verschiedenen Nuancen des Kreises beschreiben die verschiedenen Engagementsebenen der Menschen in der Rebellion. Es ist wichtig zu verstehen, dass sich Massenmobilisierungsaktivitäten an die Öffentlichkeit richten. Das Publikum sind ganz normale Menschen, die in ihrer großen Mehrheit nicht politisiert sind. Wir gehen zu ihnen und erwarten nicht, dass sie zu uns kommen, sowie wir keine Ansprüche an ihre Art zu sein und ihre Lebensweise stellen.