Gå ind på <u>teachablemachine.withgoogle.com</u> og træn siden til at genkende to forskellige ting gennem webkameraet.

Start med at brainstorme to og to om hvilke interaktioner, der kunne være sjove.

Jeres interaktioner må IKKE have noget at gøre med jeres variable fonte!

Gå ind på <u>teachablemachine.withgoogle.com</u> og træn siden til at genkende to forskellige ting gennem webkameraet.

Denne gang skal de interaktioner I træner have en forbindelse til jeres font, og fungere som en slags prototype på en interaktion, som I måske(?) laver senere.

I behøver ikke tænke over outputtet inde på <u>teachablemachine.withgoogle.com</u> (men tænk på hvilke indstillinger i jeres font der skal trigges af hvilke klasser).

Gå ind på

andreasref.github.io/p5js\_knn\_demos/mfccs\_knn/
og træn siden til at genkende to forskellige
 KORTE og HØJE lyde gennem mikrofonen.
 (Lange ord vil ikke virke ret godt...)

Overvej om det kunne være en sjov interaktion til jeres font? I så fald, hvilke lyde ville I så benytte?

Overvej om det kunne være en sjov interaktion med ansigtet til jeres font? I så fald, hvilke parametre skulle så styre hvad?

# Opsamling

Saml op på de fire små opgaver I lavede. Gav det nogle nye idéer til hvordan I kan styre jeres font?

Præsenter én idé hver ud fra øvelserne for resten af klassen.