

Examenul de bacalaureat 2011

Proba | E. d)

Proba scrisă la Psihologie |

Varianta 9

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar |

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare.

1. Percepția nu este o simplă sumă de senzații, fundamentalul percepției este întregul cu totalitatea detaliilor sale.
2. Conceptul de personalitate reflectă o parte a atributelor, structurilor și valorilor de care dispune o persoană.
3. Reprezentările apar ca procese care intermediază relația dintre percepție și gândire, de aceea se mai numesc percepții regândite.
4. Trăsăturile temperamentale sunt atât înăscute, cât și dobândite, astfel încât este corect să fie valorizate moral.
5. Situațiile conjuncturale nu alterează stabilitatea și constanța trăsăturilor de personalitate, nici chiar atunci când persoana se manifestă ca subiect axiologic.
6. Capacitatea este atitudinea împlinită, care s-a consolidat prin deprinderi rezultate din exercițiu și s-a îmbogățit prin procesul de enculturăție.

a) Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau F, dacă enunțul este fals.

10 puncte

b) Pentru enunțul 6, transcrieți cuvântul/sintagma care determină caracterul eronat al enunțului, realizând totodată și înlocuirea cuvântului/sintagmei, astfel încât enunțul să devină adevărat.

10 puncte

B. Precizați două dintre trăsăturile imaginii senzoriale.

6 puncte

C. Construiți un enunț, corect din punct de vedere psihologic, care să evidențieze o relație între *temperament sangvinic și personalitate*.

4 puncte

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Ca expresie a permanentei curiozități, omul explorează necunoscutul, construiește scenarii, adaptează ceea ce știe la ceea ce își imaginează; el combină produsele memoriei, operează asupra lor prin intermediul gândirii, le pigmenteză cu propriile trăiri afective.

- Mentionați două caracteristici ale imaginației.
- Descrieți succint două procedee imaginative.
- Evidențiați, în aproximativ o jumătate de pagină, o corelație existentă între *afectivitate și imaginație*.
- Illustrați, printr-un exemplu concret, imaginația reproductivă.
- Formulați un argument prin care să susțineți afirmația potrivit căreia *visul de perspectivă, ca formă a imaginației, îmbină elemente cognitive, volitive, attitudinale*.

4 puncte

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Următorul text conține concepte psihologice și evidențiază relații între ele:

Limbajul verbal are mijloace specifice pentru a transmite reacții emotionale, în funcție de conținutul mesajului. Cu cât expresivitatea acestuia este mai mare, cu atât comunicarea se realizează și la nivel afectiv, nu doar informațional.

1. Precizați conținutul a două dintre concepții psihologice la care face referire textul. **4 puncte**
 2. Prezentați, în aproximativ zece rânduri, o modalitate prin care gândirea este implicată în desfășurarea unuia dintre procesele/fenomenele psihice la care se referă textul dat. **6 puncte**
 3. Explicați modul specific în care interacționează componentele vieții psihice identificate în text și precizați la punctul 1., menționând totodată și categoria sau sistemul în care se încadrează fiecare. **10 puncte**
- B. Știind că în realizarea unei sarcini este importantă evaluarea dificultății ei, ceea ce determină antrenarea întregului sistem psihic, dar cu precădere a proceselor de autoreglare:
1. Descrieți una dintre formele motivației. **6 puncte**
 2. Argumentați succint faptul că *optimul motivational se corelează cu optimul volitiv*. **4 puncte**