

**Examenul de bacalaureat național 2020**  
**Proba E. d)**  
**Psihologie**

**Test 19**

***Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar***

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scriți pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre situațiile de mai jos. Este corectă o singură variantă de răspuns.

1. Calitatea senzațiilor care exprimă dependența fiecărei senzații de acțiunea unei anumite categorii de stimuli și de existența unui aparat specializat de realizare este reprezentată de:
  - a. tonalitatea afectivă
  - b. durată
  - c. intensitate
  - d. modalitate
2. Percepția, ca proces de cunoaștere, are ca produs o imagine ale cărei calități sunt diminuate dacă obiectul:
  - a. este doar contemplat
  - b. se află în centrul sferei de interes a subiectului
  - c. este manevrat în timpul activității
  - d. este implicat direct în activitate
3. Trecerea de la procesele psihice cognitive senzoriale la cele cognitive superioare este realizată de:
  - a. gândire
  - b. memorie
  - c. reprezentare
  - d. imaginație
4. Un adolescent care afirmă că are nevoie de un computer performant, își exprimă o trebuință:
  - a. a cărei nesatisfacere îi periclitează în mod cert integritatea fizică
  - b. secundară (dobândită)
  - c. primară (înnăscută)
  - d. imposibil de satisfăcut
5. Trăirile afective foarte intense, stabile, de lungă durată, care antrenează întreaga personalitate a individului sunt:
  - a. afectele
  - b. pasiunile
  - c. dispozițiile afective
  - d. emoțiile
6. Forma atenției neintenționată, spontană, declanșată de stimuli externi sau interni, este reprezentată de atenția:
  - a. voluntară
  - b. pozitivă
  - c. involuntară
  - d. postvoluntară

7. Caracteristic uitării este faptul că:
- este generată exclusiv de nevoia eliminării informațiilor eronate
  - este prin excelență un fenomen negativ, eliminând informații necesare
  - are atât un caracter pozitiv, cât și un caracter negativ
  - este un fenomen care atestă un dezechilibru psihic
8. Expresivitatea comunicării se realizează:
- atât în limbajul oral, cât și în cel scris
  - doar în limbajul poetic
  - în cadrul limbajului oral, dar numai în dialog și colocviu
  - doar în cadrul limbajului oral, în toate formele sale
9. Forma imaginației care constă în capacitatea noastră de a ne reprezenta diferite locuri, fenomene, întâmplări, exclusiv pe baza unor relatări verbale este:
- reveria
  - imaginea involuntară
  - visul de perspectivă
  - imaginea reproductive
10. Ca factor al personalității, ereditatea determină în mod hotărâtor:
- deprinderile
  - caracterul
  - temperamentul
  - atitudinile

**SUBIECTUL al II-lea****(30 de puncte)****A.**

În coloana din stânga sunt enumerate modalități de specializare a memoriei prin care oamenii se diferențiază între ei, iar în coloana din dreapta sunt numerotate enunțuri adevărate referitoare la acestea. Scrieți pe foaia de examen asociările corecte dintre fiecare literă din coloana din stânga și cifra corespunzătoare din coloana din dreapta.

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| a. Memorie episodică  | 1. Se manifestă ca memorie auditivă, vizuală, gustativă etc.                                  |
| b. Memorie senzorială | 2. Este specifică oamenilor care rețin ușor mișcările.  |
| c. Memorie semantică  | 3. O întâlnim la persoanele care rețin cuvintele, simbolurile verbale, semnificația acestora. |
| d. Memorie motorie    | 4. Caracterizează persoanele care rețin informațiile pentru o perioadă îndelungată de timp.   |
|                       | 5. Este specifică oamenilor care rețin ușor experiența concretă de viață, evenimentele, etc.  |

**12 puncte****B.**

Citiți, cu atenție, textul de mai jos:

*Progresul învățării limbajului se realizează concomitent cu progresul gândirii; comunicând, încercând să elucidăm altora o noțiune, ne precizăm nouă înșine înțelesurile, eliminăm neclaritățile.*

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați două procese/fenomene psihice la care face referire, în mod explicit, textul. **4 puncte**
2. Precizați trei caracteristici ale uneia dintre procesele/fenomenele psihice menționate la punctul 1. **6 puncte**
3. Construiți un exemplu prin care să ilustrați aplicarea strategiilor de tip algoritmic. **4 puncte**
4. Argumentați, în aproximativ cinci rânduri, ideea conform căreia *reveria prelungită poate fi defavorabilă dezvoltării personalității*. **4 puncte**

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Citiți, cu atenție, următorul text:

*Heidegger era un bărbat mic de statură, îndesat, bondoc. Purta aproape totdeauna o vestă de o croială neobișnuită, de un stil aproape milităresc sau de cercetaș, care urca până la gât, cu largi revere drepte de ambele părți. Se prezenta în mijlocul oamenilor cu un soi de sfidare, de afirmare de sine și mereu în defensivă, ca și cum se simțea tot timpul pe punctul de a fi atacat.*

*Avea ochii negri, posesivi și totodată plini de refuz, ca și cum nu voiau să vadă lumea din jur scăldată de soare. Dar avea discipoli. Odată, în 1955, s-a organizat într-un castel din Normandia, timp de o săptămână, un colocviu consacrat filosofiei lui Heidegger, la care a participat și el, împreună cu un grup de discipoli francezi și germani. Stătea în mijlocul lor, mic cum era, de parcă se afla în centrul unui turn care-l apăra. După câteva zile de răbdare, participantii s-au revoltat împotriva acestei gărzii credincioase și Heidegger a trebuit să iasă din turnul său.*

*Fără îndoială, nu era un om de dialog. Se retrăgea în sine, într-un monolog meditativ unde proliferau repetările, încât formulele pe care le prefera dădeau impresia că filosoful era primul preot al unei noi liturghii, sau ultimul preot al unei liturghii uitate.*

*(Jeanne Hersch, Mirarea filosofică: istoria filosofiei europene)*

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

- A. Menționați, conform teoriei lui C. G. Jung, tipul temperamental al lui Heidegger. Precizați, din text, două idei/afirmații prin care să justificați răspunsul dat. **6 puncte**
- B. Considerați că Heidegger era o persoană modestă? Precizați, prin apel la text, un motiv prin care să susțineți răspunsul dat. **4 puncte**
- C. Textul precizează că Heidegger *nu era un om de dialog*. Menționați două motive care susțin acest fapt. **6 puncte**
- D. Prezentați, în aproximativ jumătate de pagină, caracterul lui Heidegger, conform teoriei lui G.W. Allport, evidențiind o trăsătură cardinală și două trăsături principale ale caracterului acestuia. **10 puncte**
- E. Formulați un argument prin care să respingeți afirmația potrivit căreia *caracterul este neutru din punct de vedere moral*. **4 puncte**