

# Tema 2-Documentația proiectului TopMusic!\*

Author: Andrieș Dumitru-Andrei

Facultatea de Informatică din cadrul Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași

## 1 Introducere

Proiectul pe care mi l-am ales este “TopMusic” în care se cere să se realizeze o aplicație de tipul client/server pentru managementul unui top muzical conținând genuri diverse de muzică. Aplicația trebuie să aibă următoarele funcționalități:

- \* Înregistrarea utilizatorilor de mai multe tipuri: obișnuiți, administrator;
- \* Logarea în sistem;

Comenzile nu vor putea fi executate dacă utilizatorul nu este autentificat.

Operații ce trebuie implementate:

- \* Adăugarea unei melodii la top;
- \* Votarea unei melodii;
- \* Afișarea topului general curent în funcție de numărul de voturi;
- \* Afișarea topului general curent în funcție de numărul de voturi;

O melodie va avea un nume, o descriere, va aparține unuia sau mai multor genuri muzicale, și va avea asociat un link către videoclipul său pe *youtube* sau alte site-uri asemănătoare. Utilizatorii autentificați vor putea posta diferite comentarii asociate unei melodii.

Administratorul va putea șterge o melodie din top și va putea restricționa obținerea de vot a unui utilizator.

**Motivația:** Am ales acest proiect deoarece vreau să-mi îmbunătățesc cunoștințele despre rețelistică și totodată vreau să lucrez cu plăcere la el, deoarece fiecare se simte bine atunci când lucrează la una dintre pasiunile sale, iar fiecare dintre noi ascultă muzică indiferent de gusturi muzicale. Și pot spune că muzica e pasiunea fiecărui om în parte.

## 2 Tehnologii de utilizare:

I) **Protocolul TCP**, am folosit această tehnologie deoarece:

\* **TCP/IP** este o stivă de protocoale folosită pentru a conecta prin internet dispozitive diferite aflate la distanță și de obicei e folosită pentru a conecta dispozitive remote, dar poate fi folosită și pentru o rețea privată.

\* asigură transmisia datelor între clienți și server și ne asigură totodată că datele transmise de la clienți vor ajunge la server cu exactitate (nu vor fi pierderi

---

\* Supported by organization x.

în timpul transmisiei datelor iar datele vor ajunge la server exact în ordinea în care clientul le trimite).

\* **TCP** este un protocol orientat pe conexiune (adică TCP-ul mai întâi formează o conexiune între cele două părți, se asigură că celălalt server/calculator este dispus să comunice după care începe transmisia datelor).

\* Un server **TCP** concurrent este capabil să răspundă mai multor clienți în același timp.

## II) Baze de date, am folosit această tehnologie deoarece:

- \* Asigură stocarea datelor și prelucrarea lor.
- \* Va fi structurată în tabele de forma:
  - > Utilizatori(id-user, username, passwd, tipul-utilizatorului, permisiuni);
  - > Melodii(id-melodie, nume-melodie, artist, link-YT, gen-muzical);
  - > Recenzii(id-melodie, id-user, comentariu, like);
- \* Se vor prelua datele din baza de date cu ajutorul librăriei C { SQLite }

## III) Server multiprocessing, am folosit această tehnologie deoarece:

- \* Clienții pot face solicitări doar serverului pentru a primi sau a modifica baza de date asociate serverului.
- \* Modificările făcute bazei de date, de un anumit client, vor fi disponibile tuturor clienților asociați altor procese deoarece conținutul bazei de date nu depinde de memoria individuală a proceselor.
- \* Clienții nu au nevoie să comunice direct între ei și acesta este motivul principal pentru care vreau să folosesc un server multiprocessing și nu unul multithreading.

## 3 Arhitectura aplicației:

Aplicația va funcționa în felul următor:

Clienții solicită conectarea la server pentru a avea acces la conținutul din baza de date. În caz că un client nu există înregistrat în baza de date serverul îi va respinge request-ul și îl va obliga să-și facă cont dacă vor să obțină acces la server.

După ce un client se conectează cu succes la server, acesta poate folosi anumite comenzi care îi sunt sugerate la momentul conectării la server, iar în momentul în care acesta trimite o comandă serverul creează un proces copil pentru respectivul client care accesează baza de date pentru a vedea dacă comanda poate fi executată sau nu și în final procesul copil returnează un output (pozitiv sau negativ) clientului care a rulat comanda.



- (**Show song** "Song name") - vor fi afișate melodia/melodiile ce au numele respectiv împreună cu numele artistului care a compus-o și link-ul de yt
- (**Show artist** "artist-name") – afișează toate melodiile unui artist transmis la comandă
- (**Show all**) – afișează înreg top-ul musical
- \* (**Disconnect**) – pentru deconectarea utilizatorului
- \* (**add** "song name" "song link" "artist name" "song type" "id-numeric") - adaugă o nouă melodie în topul muzical

## II) Comenzi disponibile pentru administratori :

- \* (**Ban-all-likes** "user") – comanda aceasta restricționează toate drepturile unui utilizator de a da like-uri tuturor melodiilor
- \* (**Ban-likes** "type" "user" - comanda aceasta restricționează toate drepturile unui utilizator de a da like-uri melodiilor dintr-un anumit gen muzical
- \* (**Delete-song** "song-id") – comanda aceasta șterge o melodie din topul general

## 5 Concluzii:

**Cum ar putea fi îmbunătățită soluția propusă?** Soluția propusă ar putea fi îmbunătățită dacă s-ar folosi un server multithreading, deoarece s-ar putea implementa un sistem de suport în care clienții obișnuiți să poată comunica cu administratorii prin mesaje pentru a putea face tot felul de request-uri.

O altă îmbunătățire pe care aș aduce-o acestui proiect ar fi o bază de date care să rețină istoricul de căutare al fiecărui utilizator, iar serverul să-i afișeze recomandări fiecărui client în funcție de căutările clientului respectiv.

O idee ar mai fi să se mai adauge două noi tipuri de utilizatori "**DJ**" respectiv "**Artist**" și aș crea două topuri noi pentru fiecare din aceștia. Această idee ar putea ajuta oameni să se facă mai cunoscuți. Un Artist apare în dreptul melodii pe care a creat-o chiar dacă acesta nu are cont de artist, totuși el nu va intra în top dacă nu are cont de artist.

\* DJ-ul va crea playlist-uri care vor fi votate de utilizatori iar topul DJ-urilor s-ar forma după voturile de pe toate playlisturile adunate

\* Topul artiștilor se va fi în funcție de voturile de pe toate melodiile create (Top cei mai ascultați artiști)

Un artist sau DJ își poate lăsa și datele de contact ca să poată obține posibili clienți mai ușor.

Ca un client să-și poată crea cont de DJ sau Artist vor trebui să plătească o subscripție lunară pe platformă din care se vor oferi premii în bani pentru cel mai tare artist al lunii și cel mai ascultat artist al lunii.

Platforma ar avea scopul atât de a mări și de a ajuta comunitatea de cântăreți și de DJ din lume dar și de a le oferi oamenilor cea mai bună muzică în funcție de gusturile musicale ale lor.

## 6 Bibliografie

- :
- \* [https://www.youtube.com/watch?v=v\\_DgK06JayA](https://www.youtube.com/watch?v=v_DgK06JayA) ..... Protocolul TCP
  - \* <https://profs.info.uaic.ro/~bd/wiki/index.php/GhidSQLPlus...Bazededate>
  - \* draw.io ..... Diagrama
  - \* <https://www.youtube.com/watch?v=oIN488Ldg9k> ..... Multiprocessing
- vs Multithreading
- \* <https://www.sqlite.org/index.html> ..... SQLite
  - \* <https://profs.info.uaic.ro/~ioana/.....paginalaboratorului>
  - \* <https://www.youtube.com/watch?v=BIJGSQEipEE> ..... Multiple Client
- Server Program in C using fork — Socket Programming
- \* <https://music.youtube.com/> and <https://www.spotify.com/ro/> ..... Good music for programming