## Názov<sup>1</sup>

## Meno Priezvisko

Slovenská technická univerzita v Bratislave Fakulta informatiky a informačných technológií

...@stuba.sk

 $30.\ {\rm september}\ 2015$ 

 $^1{\rm Semestrálny}$  projekt v predmete Metódy inžinierskej práce, ak. rok2015/16, vedenie: Meno Priezvisko

### 0.1 abstract

. . .

## 0.2 Úvod

Motivujte čitateľa a vysvetlite, o čom píšete. Úvod sa väčšinou nedelí na časti! Uveďte explicitne štruktúru článku. Tu je nejaký príklad. Základný problém, ktorý bol naznačený v úvode, je podrobnejšie vysvetlený v časti 0.3. Dôležité súvislosti sú uvedené v častiach 0.5 a 0.6. Záverečné poznámky prináša časť 0.7.

## 0.3 Nejaká časť

Z obr. 1 je všetko jasné.

### 0.4 Iná časť

Základným problémom je teda... Najprv sa pozrieme na nejaké vysvetlenie (časť 0.4.1), a potom na ešte nejaké (časť 0.4.1).

Môže sa zdať, že problém vlastne nejestvuje [Cop99], ale bolo dokázané, že to tak nie je [CHE05, CK05]. Napriek tomu, aj dnes na webe narazíme na všelijaké pochybné názory [SEI]. Dôležité veci možno zdôrazniť kurzívou.

### 0.4.1 Nejaké vysvetlenie

Niekedy treba uviesť zoznam:

- jedna vec
- druhá vec
  - x
  - y

Ten istý zoznam, len číslovaný:

- 1. jedna vec
- 2. druhá vec
  - (a) x
  - (b) y

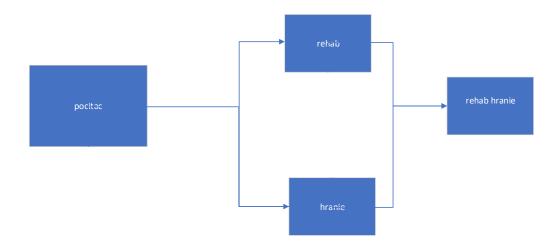
#### 0.4.2 Ešte nejaké vysvetlenie

Veľmi dôležitá poznámka. Niekedy je potrebné nadpisom označiť odsek. Text pokračuje hneď za nadpisom.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Niekedy môžete potrebovať aj poznámku pod čiarou.

- 0.5 Dôležitá časť
- 0.6 Ešte dôležitejšia časť
- 0.7 Záver
- 0.8 dalej

ak niesi moja potom neviem cia si mas peknu tvar preco?



Aj text môže byť prezentovaný ako obrázok. Stane sa z neho označný plávajúci objekt. Po vytvorení diagramu zrušte znak % pred príkazom \includegraphics označte tento riadok ako komentár (tiež pomocou znaku %).

Obr. 1: Rozhodujúci argument.

# Literatúra

- [CHE05] Krzysztof Czarnecki, Simon Helsen, and Ulrich Eisenecker. Staged configuration through specialization and multi-level configuration of feature models. Software Process: Improvement and Practice, 10:143–169, April/June 2005.
- [CK05] Krzysztof Czarnecki and Chang Hwan Peter Kim. Cardinality-based feature modeling and constraints: A progress report. In *International Workshop on Software Factories, OOPSLA 2005*, San Diego, USA, October 2005.
- [Cop99] James O. Coplien.  $Multi-Paradigm\ Design\ for\ C++$ . Addison-Wesley, 1999.
- [SEI] Carnegie Mellon University Software Engineering Institute. A framework for software product line practice—version 5.0. http://www.sei.cmu.edu/productlines/frame\_report/.