

Instalaciones de Sonorización de Eventos

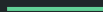
Grado Medio en Vídeo DJ y Sonido
IES ANTONIO GAUDÍ
Profesor: Andrés Vidal Martín Martín

Contenidos

- Instalaciones de sonorización
 - Diseño y planificación técnica
 - Montaje y conexión de sistemas de sonido
 - Seguridad, normativa y diagnóstico de averías
-

Carga lectiva

- 60 horas lectivas, a lo largo de dos trimestres.
- 3 horas semanales.



Normativa que regula el módulo

- Es un módulo optativo regulado por la Orden 3536/2025 de la Comunidad de Madrid.



Objetivos del módulo

1. Configurar instalaciones de sonido en interiores y exteriores.
2. Diseñar y planificar montajes: esquemas, croquis y presupuestos.
3. Montar y conectar equipos de sonido en directo de forma segura.
4. Ajustar, verificar y poner en marcha sistemas de PA y monitoreo.
5. Detectar y reparar averías, aplicando diagnóstico técnico.
6. Aplicar prevención de riesgos y protección ambiental.
7. Integrar conocimientos de otros módulos (captación, mezcla, montaje...).

Competencias profesionales

1. Analizar y elegir el equipo adecuado para cada evento.
2. Montar, conexionar y desmontar sistemas siguiendo protocolos de calidad.
3. Garantizar un sonido óptimo en directo.
4. Resolver incidencias técnicas durante la sonorización.
5. Trabajar en equipo con técnicos y artistas.
6. Planificar instalaciones con criterios técnicos, organizativos y económicos.
7. Desarrollar hábitos de orden, seguridad y responsabilidad profesional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

N°	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN
RA 1	Reconoce elementos y equipos de instalaciones de sonorización	10%
RA 2	Configura pequeñas instalaciones de sonorización	15%
RA 3	Replantea pequeñas instalaciones de sonorización	10%
RA 4	Monta canalizaciones y cableado de instalaciones	15%
RA 5	Instala equipos de sonorización	20%
RA 6	Repara averías y disfunciones en instalaciones	15%
RA 7	Cumple normas de prevención de riesgos laborales y ambientales	15%
TOTAL		100%

RA1: Reconoce elementos y equipos de las instalaciones de sonorización (en locales, recintos abiertos), identificando sus partes y características relevantes. 10%

RA2: Configura pequeñas instalaciones de sonorización, seleccionando equipos y elementos en función del tipo de instalación. 15%

RA3: Replantea pequeñas instalaciones de sonorización interpretando especificaciones y elaborando esquemas. 10%

RA4: Monta canalizaciones y cableado de instalaciones de sonorización, interpretando planos y esquemas y aplicando técnicas de montaje. 15%

RA5: Instala equipos de sonorización, interpretando documentación técnica y aplicando técnicas de montaje. 20%

RA6: Repara averías y disfunciones en instalaciones de sonorización, aplicando técnicas de detección y relacionando la disfunción con la causa que la produce. 15%

RA7: Cumple las normas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, identificando riesgos asociados, medidas y equipos de prevención. 15%

Mínimos indispensables para el aprobado

Identificar los equipos básicos de sonido.

Montar y conectar una instalación sencilla sin errores graves.

El sistema funciona (entra señal, sale sonido, sin fallos críticos).

Detectar y corregir averías simples.

Aplicas seguridad mínima (orden y cuidado del material).

Pérdida de la evaluación continua

Superar el 15% de faltas injustificadas del total del ciclo.

No asistes 15 días seguidos sin justificar.

Criterios de evaluación

- 1) Exámenes teórico-prácticos: Mínimo 5/10 para aprobar. No se redondea una nota inferior a 5.
- 2) Actividades prácticas / ejercicios: Aplicaciones, videojuegos y ejercicios de clase. Mínimo 5/10 en cada práctica. Entrega fuera de plazo = 0.
- 3) Trabajos individuales: Realizados en el plazo marcado. Se califican solo si cumplen forma, fecha y medio de entrega.
- 4) Trabajos en grupo / proyectos: Se evalúa resultado y trabajo en equipo.
- 5) Actitudes específicas: Puntualidad, participación, interés, respeto, responsabilidad. Influyen en la nota final.
- 6) Actividades/visitas del centro: De asistencia obligatoria.

Criterios de calificación

La nota del módulo se obtiene con:

Exámenes teórico-prácticos: 40%

Trabajos prácticos (individuales y en grupo): 50%

Actitud y participación: 10%

Cada trabajo tiene un peso específico (se informará).

Debes sacar ≥ 5 en cada trabajo para hacer media.

Recuperación (evaluación ordinaria)

Examen teórico-práctico completo.

Entrega de todas las prácticas requeridas.

Nota mínima 5 en cada parte.

Si una parte $< 5 \rightarrow$ la nota máxima posible es 4.

Recuperación (evaluación extraordinaria)

Examen teórico y/o práctico final en junio, con todos los contenidos.

Prácticas pendientes o suspensas en nueva fecha indicada.

Mínimo 5/10 en cada parte (teoría y práctica).

No se redondea un 4,9.

Si tras junio sigues suspenso → evaluación extraordinaria de junio.

Para aprobar necesitas:

- **Mínimo 5 en exámenes**
- **Mínimo 5 en trabajos / prácticas**
- **Entrega de todos los trabajos en fecha**
- **Cumplir asistencia (no superar límites legales)**
- **Actitud adecuada: respeto, puntualidad, participación**
- **Superar TODOS los RA**