

PROPÓSITO

Esta rúbrica permite evaluar en detalle la capacidad de reflexión crítica, creatividad e integración de la experiencia docente en la resolución de casos a través de una presentación audiovisual.

ENTREGABLES

→ Video de 3 minutos de reflexión sobre el caso. En el video se debe dar respuesta a las tres preguntas de reflexión.

COMITÉ EVALUADOR

Evaluador 1:
Evaluador 2:
Evaluador 3:
Evaluador 4:
Evaluador 5:

DESCRIPCIÓN

Desarrollar un proyecto educativo innovador enfocado en la creación de experiencias de aprendizaje enriquecedoras y contextualizadas incorporando elementos de tecnología educativa, tendencias pedagógicas contemporáneas y gestión educativa eficiente.

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

a) **Recursos:** ¿Qué modificaciones o actualizaciones puedo implementar en los recursos didácticos para enriquecer mi práctica docente?

b) **Estrategias:** ¿Qué ajustes o nuevas estrategias pedagógicas puedo adoptar para mejorar mi enfoque en el aula?

c) **Aprendizaje de la experiencia docente:** ¿Cómo ha contribuido mi experiencia en la enseñanza para abordar de manera más efectiva los desafíos presentados en este caso?

ITEMS DE VERIFICACIÓN

INDICADOR 1: REFLEXIÓN CRÍTICA Y CREATIVA SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE

INNOVACIÓN EN RECURSOS:

¿Se proponen cambios creativos y novedosos en la utilización de recursos educativos?

¿Los cambios propuestos demuestran una integración efectiva de la tecnología y otros medios audiovisuales para mejorar la práctica docente?

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:

¿Se plantean estrategias innovadoras que puedan mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes?



CORREO ELECTRÓNICO



NOMBRE DE USUARIO DE
TWITTER



TELÉFONO



DIRECCIÓN URL DE
LINKEDIN

¿Las estrategias propuestas reflejan una comprensión profunda de las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes?

REFLEXIÓN CREATIVA:

¿La reflexión sobre la práctica docente es original y va más allá de soluciones convencionales?

¿Se evidencia un pensamiento crítico que impulse mejoras significativas en la práctica educativa?

APLICACIÓN PRÁCTICA DE CAMBIOS:

¿Los cambios propuestos son factibles de aplicar en un entorno educativo real?

¿Se sugieren pasos claros para implementar los cambios en la práctica pedagógica?

ADAPTACIÓN A LA GESTIÓN EDUCATIVA:

¿Los cambios propuestos consideran aspectos de gestión educativa para su implementación?

¿Se reflexiona sobre cómo estos cambios podrían impactar en la dinámica y gestión del aula o la institución educativa?

INDICADOR 2: APOORTE DE LA EXPERIENCIA DE LA PRÁCTICA DOCENTE AL CASO

APRENDIZAJES A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA:

¿La reflexión sobre la experiencia de la práctica docente resalta aprendizajes significativos relacionados con el caso presentado?

¿Se demuestra cómo la experiencia real aporta a la comprensión y resolución del caso planteado?



CORREO ELECTRÓNICO



NOMBRE DE USUARIO DE
TWITTER



TELÉFONO



DIRECCIÓN URL DE
LINKEDIN

CONEXIÓN CON EL CASO:

¿Las respuestas a las preguntas del caso están respaldadas por la experiencia real vivida como docente?

¿Se establece una conexión clara entre la experiencia y las soluciones planteadas para mejorar la práctica docente?

ANÁLISIS CRÍTICO DE LA EXPERIENCIA:

¿Se realizan análisis profundos y críticos de cómo la experiencia docente puede impactar en la resolución del caso?

¿Se identifican lecciones aprendidas y se proponen aplicaciones prácticas derivadas de la experiencia?

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

¿Se valora de manera constructiva la experiencia docente y su influencia en la reflexión sobre el caso?

¿Se reconocen los aspectos positivos y áreas de mejora derivados de la experiencia en la práctica docente?

APLICABILIDAD DE LA EXPERIENCIA:

¿Se demuestra cómo lo aprendido en la experiencia docente puede ser útil y aplicado en situaciones similares en el futuro?

¿Se destacan aspectos transferibles de la experiencia que puedan beneficiar la práctica docente en diferentes contextos?

INDICADOR 3: VIDEO REFLEXIÓN SOBRE EL CASO

CLARIDAD Y ORGANIZACIÓN DEL VIDEO:

¿El video de reflexión presenta una estructura clara y organizada para abordar las preguntas del caso?

¿La presentación es coherente y fácil de seguir?



CORREO ELECTRÓNICO



NOMBRE DE USUARIO DE
TWITTER



TELÉFONO



DIRECCIÓN URL DE
LINKEDIN

USO CREATIVO DE LA TECNOLOGÍA Y AUDIOVISUALIDAD:

¿Se utiliza la tecnología y la audiovisualidad de manera creativa para comunicar las reflexiones sobre el caso?

¿El video aprovecha estas herramientas para mejorar la claridad y el impacto de las reflexiones?

PROFUNDIDAD EN LAS RESPUESTAS:

¿Las respuestas a las preguntas del caso son completas y profundas?

¿Se exploran múltiples perspectivas y se ofrecen argumentos sólidos para respaldar las reflexiones?

PRESENTACIÓN PERSONAL Y EXPRESIÓN CREATIVA:

¿El/la estudiante muestra una presentación personal auténtica y creativa en el video?

¿Se evidencia un esfuerzo por comunicar las reflexiones de manera original y personal?

IMPACTO Y MENSAJE GENERAL:

¿El video logra transmitir el mensaje central de la reflexión sobre la práctica docente y su relación con el caso?

¿El video genera un impacto que invite a la reflexión y al análisis por parte del espectador?



CORREO ELECTRÓNICO



NOMBRE DE USUARIO DE
TWITTER



TELÉFONO



DIRECCIÓN URL DE
LINKEDIN