



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE INGENIERÍA

LABORATORIO DE COMPUTACIÓN GRÁFICA E INTERACCIÓN HUMANO- COMPUTADORA GRUPO: 08

ALUMNO: LÓPEZ REYES ANDRÉS

PROFESOR: ROMÁN BALBUENA CARLOS ALDAIR SEMESTRE: 2021-1

> Página 1 de 7 Facultad de Ingeniería, UNAM





ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
DESCARGA Y EJECUCIÓN DEL ARCHIVO	3
DESCARGA	3
EJECUCIÓN	4
CONTROL DE CÁMARA	5
OTROS BOTONES	5
CÓMO ACTIVAR ANIMACIONES	6
OTRAS ANIMACIONES	





INTRODUCCIÓN

El presente manual se ha diseñado para que el usuario pueda interactuar a través de su ordenador al ejecutar el programa que se encuentra en la carpeta "Release", para esto se debe descargar el archivo y seguir los pasos correspondientes que se verán a lo largo del documento.

DESCARGA Y EJECUCIÓN DEL ARCHIVO

Será necesario contar con espacio suficiente para poder descargar el archivo, aproximadamente 200Mb de espacio disponible en el disco.

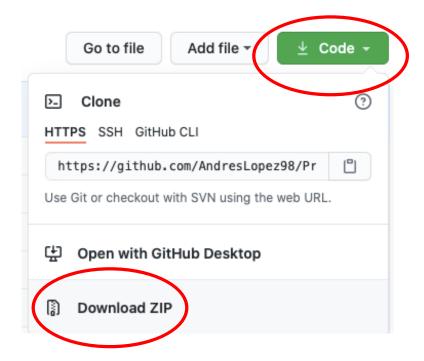
El proyecto con código, modelos, shaders y todas las carpetas utilizadas se encuentran en la siguiente liga electrónica que los direccionará a un repositorio de GitHub:

https://github.com/AndresLopez98/Proyecto-Final-CG.git

De igual forma se puede encontrar en Google Drive

DESCARGA

Una vez en GitHub, se dará click izquierdo en el apartado que dice "Code" y posteriormente presionar en "Download ZIP" para descargar todos los archivos adjuntos en el repositorio.







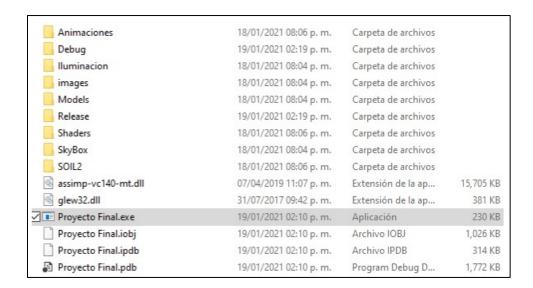
EJECUCIÓN

Primero será necesario descomprimir el archivo en caso de descargar el archivo mediante Google Drive o GitHub.

Una vez hecho esto, tendremos la siguiente carpeta:



Presionamos doble click sobre la carpeta y veremos los siguientes archivos, se procede a seleccionar el archivo Proyecto Final.exe.

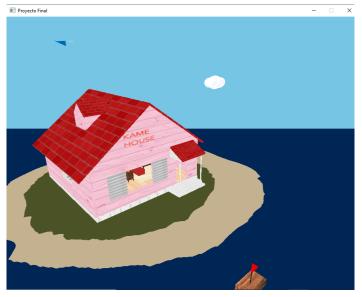


Para evitar errores es de suma importancia revisar que las carpetas: Animaciones, Debug, Iluminación, images, Models, Release, Shaders, SkyBox, SOIL2, ASSIMP-VC-140-MT.dll, GLEW32.dll y los archivos con nombre Proyecto Final, estén dentro de la misma carpeta.





Se abrirán dos ventanas, una en color negro que indica toda la carga de modelos y animaciones y la principal que es donde podremos interactuar con el ratón y los botones del teclado.





CONTROL DE CÁMARA

- Con las teclas A y flecha izquierda la cámara se moverá de lado izquierdo.
- Con las teclas W y flecha arriba la cámara se moverá hacia arriba.
- Con las teclas **D** y **flecha derecha** la cámara se moverá de lado derecho.
- Con las teclas S y flecha abajo la cámara se moverá hacia abajo.
- Con el ratón podremos desplazarnos a través del entorno virtual, cabe destacar que la velocidad del movimiento de éste puede variar dependiendo del ordenador.

OTROS BOTONES

 Si el usuario desea salir del programa será indispensable presionar la tecla ESC esto debido a que no se puede presionar sobre el tache en la ventana porque el ratón se ocultó en el programa.



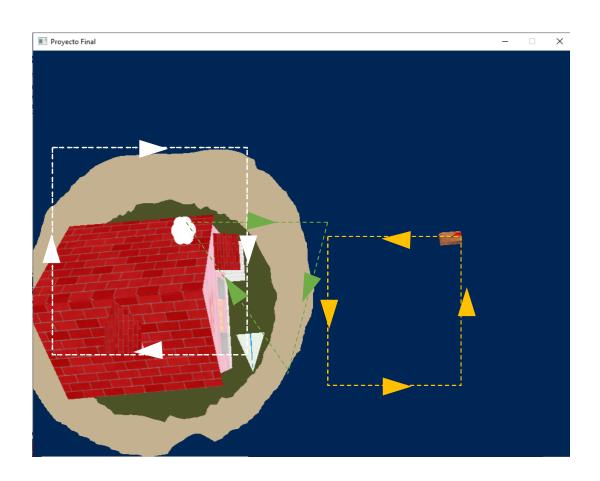


CÓMO ACTIVAR ANIMACIONES

Para activar las 3 animaciones automáticas será necesario que el teclado tenga y funcionen las siguientes teclas siguiendo el orden siguiente (forzosamente):

- Con la tecla I iniciará el recorrido de la nube, en el momento que el usuario lo desee podrá detener el movimiento con la tecla **O**.
- Con la tecla K iniciará el recorrido del barquito, en el momento que el usuario lo desee podrá detener el movimiento con la tecla L.
- Con la tecla N iniciará el recorrido del avioncito, en el momento que el usuario lo desee podrá detener el movimiento con la tecla M.

En la siguiente imagen se pueden ver los movimientos que sigue cada animación compleja, los modelos se encuentran fuera de la fachada.







OTRAS ANIMACIONES

Dentro de la casa tenemos 2 personajes que ya tienen movimiento sin necesidad de presionar ninguna tecla, entre ellos tenemos al maestro Roshi caminando por su casa ya un Saiyajin retirado que se cae al suelo.

