

# Procesamiento Audiovisual 3º II/ITIS

# Guión de prácticas

Descripción
Eventos del ratón
Un sencillo pintor
Barras de posición
Tamaño del pincel
Color del pincel
Entrada de vídeo

Sesión 3. Entrada/salida avanzada con HighGUI Escribir vídeo Indicaciones finales

### **DESCRIPCIÓN**

- La librería HighGUI de OpenCV resuelve un gran número de problemas relacionados con la entrada/salida y con el interface de usuario. En la sesión anterior estudiamos:
  - Funciones de creación de imágenes (cvCreatelmage, cvClonelmage, cvReleaselmage), que son de tipo IplImage\*.
  - Funciones de lectura/escritura de ficheros de imágenes (cvLoadImage, cvSaveImage).
  - Operaciones de creación y uso de ventanas (cvNamedWindow, cvShowImage, cvDestroyWindow).
  - Acceso a los píxeles de las imágenes (cvGet2D, cvSet2D).
  - o Entrada de teclado (cvWaitKey).
- Ahora vamos a ver más funcionalidades avanzadas de E/S. Veremos cosas interesantes que se pueden hacer con las ventanas de HighGUI y el manejo de vídeo (de cámara y de archivos).
- Una utilidad muy importante es la capacidad de asignar acciones a los eventos del ratón sobre las ventanas de HighGUI. Los eventos serán: pasar el ratón por encima, hacer clic en la ventana, cerrar la ventana, etc. Las acciones son procedimientos que implementamos nosotros, los denominados callback.
- Otra funcionalidad son las barras de posición, TrackBar, que se pueden añadir a las ventanas, para pedir al usuario una entrada numérica. Los eventos de las barras de posición también pueden tener un callback asociado.
- Finalmente, HighGUI ofrece funciones para entrada de vídeo (desde cámara y desde archivos AVI, MPG, WMV y MOV, según los codecs instalados en el sistema) y salida de vídeo (en formato AVI).

# HIGHGUI Y EVENTOS DEL RATÓN

1. **Recordatorio**: HighGUI permite crear **ventanas** en tiempo de ejecución para mostrar imágenes, de tipo **IplImage\***. Estas ventanas son referenciadas con

cadenas de texto ("Entrada", "Salida", "Ventana 3", etc.) dentro del programa. Las ventanas se crean con **cvNamedWindow(nombre, flag)**.

- Las ventanas de HighGUI pueden tener código asociado a los eventos del ratón, ya sea pulsar un botón o simplemente pasar con el ratón por encima de la ventana. El código asociado a los eventos del ratón es un procedimiento (denominado en inglés "call back").
- 3. En HighGUI, todos los eventos de una ventana llaman al mismo *callback*, que debe tener la siguiente cabecera:

void mouseCallBack (int event, int x, int y, int flags, void\* param);

#### Donde:

- (x, y) indica la posición del ratón sobre la imagen al producirse el evento.
- event es el tipo de evento que ha ocurrido: CV\_EVENT\_[MOUSEMOVE, LBUTTONDOWN, RBUTTONDOWN, MBUTTONDOWN, LBUTTONUP], etc. En HighGUI2 se añade el evento CV\_EVENT\_CLOSE.
- flags indica el estado de pulsación de los botones:
   CV\_EVENT\_FLAG\_[LBUTTON, RBUTTON, MBUTTON, CTRLKEY, SHIFTKEY, ALTKEY].
- param es un parámetro opcional definido por el usuario al asociar a la ventana el callback.

El cuerpo del procedimiento lo escribimos nosotros, según lo que necesitemos.

4. Una vez definido el procedimiento mouseCallBack, utilizamos la función cvSetMouseCallback para indicar que en caso de producirse cualquier evento del ratón en una ventana dada, se ejecute el procedimiento definido; es decir, para asociar el callback. Tendríamos algo como lo siguiente:

```
cvNamedWindow("Salida", 0); // Creamos la ventana
cvSetMouseCallback("Salida", mouseCallBack, NULL); // Asociar cb
```

El tercer parámetro de **cvSetMouseCallback** es el valor **param** que recibe el callback al ser invocado.

#### UN SENCILLO PINTOR MONOCROMO

- 5. Vamos a **crear un sencillo proyecto que maneje callbacks** del ratón. Inicialmente permitirá abrir una imagen y pintar círculos rojos. Luego vamos a ir mejorándolo.
- 6. **Abrir Qt Creator**, crear un proyecto nuevo de tipo **QMainWindow** (ver la sesión 1) y prepararlo para poder usar OpenCV (ver la sesión 2).
- 7. Nuestro programa trabajará en todo momento con una imagen, sobre la cual pintamos, mostramos en la ventana, guardamos a disco, etc. Por lo tanto, nos debemos definir una variable global al principio de mainwindow.cpp:

```
IplImage *img= NULL;
```

8. Vamos a crear un *callback* que pinte un círculo en **img** cuando pinchemos con el ratón. Definimos el siguiente procedimiento en **mainwindow.cpp** (fuera de la clase):

```
void mousecb (int event, int x, int y, int flags, void *param)
{
   if (flags==CV_EVENT_FLAG_LBUTTON) {// Si está pulsado el ratón
      cvCircle(img, cvPoint(x, y), 10, CV_RGB(255,0,0), -1);
      cvShowImage("Salida", img);
   }
}
```

 Ahora añadimos un botón "Abrir imagen" en el formulario y creamos el slot clicked, que leerá una imagen de disco, la mostrará en la ventana "Salida" y asociará el callback a la ventana.

```
void MainWindow::on_pushButton_clicked()
{
    QString nombre= QFileDialog::getOpenFileName();
    img= cvLoadImage(nombre.toAscii());
    if (!img) return;
    cvNamedWindow("Salida", 0);
    cvSetMouseCallback("Salida", mousecb, NULL);
    cvShowImage("Salida", img);
}
```

- 10. Guardar, ejecutar y ver el resultado.
- 11. **Ojo**: el programa anterior no libera la memoria correctamente. Modificarlo para que no se pierda memoria en ningún caso.
- 12. **Nota**: por algún extraño motivo, la librería HighGUI no emite los eventos de doble clic del ratón (CV\_EVENT\_LBUTTONDBLCLK, \_RBUTTONDBLCLK, etc.).

# BARRAS DE POSICIÓN DE HIGHGUI (VER EN CASA)

- 13. A las ventanas de HighGUI también se le pueden asociar **barras de posición** (**TrackBar**), que permiten al usuario elegir un valor entre 0 y cierto máximo. Igual que las ventanas, cada barra se identifica con una cadena de texto en el programa. Se puede asociar un evento al cambio de su valor.
- 14. Las funciones relacionadas con las barras de posición son:
  - int cvCreateTrackbar (const char\* trackbar\_name, const char\* window\_name, int\* value, int count, CvTrackbarCallback on\_change);
    - Añade una barra de posición a la ventana con nombre window name.
    - La barra se identifica con la cadena trackbar name.
    - Las barras aparecen arriba, dentro de la ventana.
    - Su valor está entre 0 y count. El valor actual se guarda en el entero apuntado por value.
    - Es posible asociar un evento a la modificación del valor (es decir, cuando el usuario lo cambia). El evento será el parámetro

**on\_change**, cuya cabecera es: **void nombre (int valor)**. Si no se necesita podemos poner NULL.

- int cvGetTrackbarPos (const char\* trackbar\_name, const char\* window\_name);
  - Obtiene el valor actual de la barra de posición con nombre trackbar\_name dentro de la ventana con nombre window\_name.
  - Realmente no es necesaria. Recordar que al crear la ventana se indica un puntero a un sitio (un entero) donde se almacenará el valor.
- void cvSetTrackbarPos (const char\* trackbar\_name, const char\* window\_name, int pos);
  - Establecer a pos el valor actual de la barra de posición con nombre trackbar name dentro de la ventana con nombre window name.

### AJUSTANDO EL TAMAÑO DEL PINCEL

- 15. Vamos a modificar el programa anterior para permitir que el usuario pueda seleccionar el **tamaño del pincel** con el que se pinta. Aunque podemos usar los TrackBar de HighGUI, vamos a hacerlo con un **QSlider** de Qt.
- 16. En primer lugar, añadimos una variable global radioPincel.

```
int radioPincel= 1; // Variable global, definida antes del cb
```

17. Dentro del formulario, insertamos un **QSlider** y una etiqueta con el texto "Tamaño del pincel". En el slot **valueChanged** del QSlider escribimos:

```
radioPincel= value;
```

18. Modificamos también el *callback* del ratón, para que dibuje el círculo según el radio seleccionado.

```
cvCircle(img, cvPoint(x, y), radioPincel, CV_RGB(255,0,0), -1);
...
```

- 19. Guardamos y ejecutamos. Muy bien, el programa nos permite cambiar el tamaño... pero es difícil dibujar, porque no sabemos de qué tamaño va a salir el punto...
- 20. Vamos a mejorar el *callback* del ratón, para que se **muestre el tamaño del pincel** pero sin modificar la imagen. Por lo tanto: (i) clonamos la imagen img; (ii) pintamos el círculo en la copia; (iii) la mostramos en pantalla; y (iv) liberamos la copia.

```
void mousecb (int event, int x, int y, int flags, void *param)
{
  if (flags==CV_EVENT_FLAG_LBUTTON) { // Si está pulsado el ratón
    cvCircle(img, cvPoint(x, y), radioPincel, CV_RGB(255,0,0), -1);
    cvShowImage("Salida", img);
}
```

21. Ejecutar y ver el resultado.

#### SELECCIONANDO EL COLOR DEL PINCEL

22. El siguiente paso para conseguir una herramienta *casi profesional* es permitir que se pueda **seleccionar el color** del pincel. En primer lugar, añadimos una variable global en el mismo sitio donde está el tamaño del pincel.

```
int radioPincel= 1;
CvScalar colorPincel= CV_RGB(255,0,0);
...
```

23. En el callback del ratón, cambiamos el primer cvCircle por:

```
cvCircle(img, cvPoint(x, y), radioPincel, colorPincel, -1);
...
```

24. Añadimos un botón nuevo al formulario, que lo llamamos "Color". En el slot asociado a este botón debemos: (i) abrir un cuadro de diálogo de color (QColorDialog); (ii) comprobar si el usuario ha seleccionado un color válido; y (iii) en caso afirmativo, actualizamos colorPincel.

```
QColor color= QColorDialog::getColor();
if (color.isValid())
    colorPincel= CV_RGB(color.red(), color.green(), color.blue());
```

- 25. Se usa el tipo **QColorDialog**. ¿Qué debemos hacer antes de usarlo?
- 26. Ahora podríamos añadir un botón para **guardar las imágenes**, ¿no? Se deja como ejercicio para resolver en clase.

# ENTRADA DE VÍDEO, DE ARCHIVO Y DE CÁMARA

- 27. HighGUI permite **manejar vídeo** de manera muy sencilla, pero con unas funciones muy potentes. Aunque es mejor olvidarse del sonido...
- 28. Los formatos de vídeo admitidos (en especial, los de tipo AVI) dependen de los codecs instalados en el sistema. Se recomienda instalar el K-Lite Codec Pack (http://k-lite-codec-pack.softonic.com). El VLC Media Player no resuelve nada, porque incorpora sus propios codecs (no los ofrece a otras aplicaciones).

- 29. Dos categorías en entrada/salida de vídeo:
  - Captura de vídeo. Se usa el tipo CvCapture y las funciones: cvCaptureFromFile, cvCaptureFromCAM, cvReleaseCapture, cvQueryFrame, cvGetCaptureProperty, cvSetCaptureProperty.
  - **Escritura de ficheros de vídeo.** Se usa el tipo **CvVideoWriter** y las funciones: cvCreateVideoWriter, cvReleaseVideoWriter, cvWriteFrame.
- 30. Captura de vídeo. Necesitamos un capturador, que será una variable de tipo CvCapture \*. El tipo es el mismo tanto para entrada de disco como de cámara. Las funciones de captura son las mismas.
- 31. Supongamos que tenemos definida una variable: CvCapture \* cap; Para hacer captura de vídeo debemos seguir los siguientes pasos:
  - 30.1. **Crear el capturador**. Si capturamos desde fichero, usamos: cap= cvCaptureFromFile (char \*nombreFichero);

```
Si capturamos desde cámara, usaremos: cap= cvCaptureFromCAM (int indice);
```

Si sólo hay una cámara conectada, usar indice=0. HighGUI admite entrada con drivers de Video for Windows y de DirectShow. En cuanto a los formatos de ficheros, admite archivos AVI, MPG, WMV y MOV (aunque, en algunos casos, puede depender de los codecs instalados en el sistema). Ambas funciones, si no se puede crear el capturador, devolverán NULL.

30.2. **Capturar imágenes**. La llamada es independiente de que capturemos de fichero o de cámara. La principal es **cvQueryFrame**.

```
IplImage *frame= cvQueryFrame(cap);
```

La imagen devuelta **nunca debe ser liberada** por el programa, ya que es manejada internamente por el capturador. Cuando se acaba el vídeo, devuelve NULL.

- 30.3. Ver o modificar las propiedades del vídeo. Se pueden ver propiedades como el tamaño de las imágenes, la velocidad (fps, frames por segundo), y ajustar propiedades como colocarse en una posición dada dentro de un fichero. Ver la documentación de las funciones: cvGetCaptureProperty y cvSetCaptureProperty.
- 30.4. **Liberar un capturador**. Cualquier capturador creado debe ser liberado al dejar de usarlo con **cvReleaseCapture**. **cvReleaseCapture**(&cap);
- 32. Añadir a nuestro proyecto de Qt Creator un nuevo botón "Abrir vídeo". En su slot clicked escribimos:

```
QString nombre= QFileDialog::getOpenFileName();
CvCapture *cap= cvCaptureFromFile(nombre.toAscii());
if (!cap) return;
IplImage *frame= cvQueryFrame(cap);
cvNamedWindow("Video", 0);
```

```
int tecla= cvWaitKey(10);
while (frame && tecla==-1) {
   cvShowImage("Video", frame);
   frame= cvQueryFrame(cap);
   tecla= cvWaitKey(10);
}
cvReleaseCapture(&cap);
```

33. Ojo: la entrada desde cámara es exactamente igual. Lo único que cambia es la operación para crear el capturador. Añadir un **CheckBox** al proyecto, con el texto "Cámara". Cambiar el comienzo del evento del botón "Abrir vídeo" por:

```
CvCapture *cap;
if (ui->checkBox->isChecked())
    cap= cvCaptureFromCAM(0);
else {
    QString nombre= QFileDialog::getOpenFileName();
    cap= cvCaptureFromFile(nombre.toAscii());
}
if (!cap) return;
```

- 34. Otras indicaciones importantes.
  - 37.1. Puesto que la imagen que devuelve **cvQueryFrame** es una imagen manejada internamente por el capturador, si necesitamos trabajar con ella y modificarla, lo adecuado es clonarla primero.
  - 37.2. Una cuestión importante relacionada con el vídeo (y especialmente en Windows) es **el origen de la imagen**. Es muy probable que las imágenes capturadas tengan origen **bottom-left**, cuando normalmente trabajamos en **top-left**. Por lo tanto, al clonar la imagen capturada debemos hacer algo como lo siguiente:

```
IplImage *img= cvCloneImage(frame);
if (img->origin) {
   cvFlip(img);
   img->origin= 0;
}
... // Usar img
cvReleaseImage(&img);
```

- 37.3. Las funciones **cvGetCaptureProperty** y **cvSetCaptureProperty** pueden servir para situarnos en un punto concreto dentro del vídeo. También pueden usarse para ajustar otras propiedades del vídeo capturado.
- 37.4. A veces, algunos capturadores de cámara pueden **provocar una excepción**. Para evitarlo, lo adecuado es inicializar el capturador en un bloque **try...catch**.

```
try {
    cap= cvCaptureFromCAM(0);
}
```

```
catch (...) {
    cap= NULL;
}
```

## **ESCRIBIR ARCHIVOS DE VÍDEO**

- 35. HighGUI permite **escritura de ficheros de vídeo** en los **formatos AVI y WMV**. Teóricamente también en MPG y MOV, aunque...
- 36. Para guardar vídeo necesitamos un escritor de vídeo, que será una variable de tipo CvVideoWriter \*.
- 37. Para utilizarlo debemos manejar las siguientes funciones.
  - 37.1. Crear el escritor de vídeo.

- **nombre**: nombre del fichero.
- **fourcc**: código de 4 caracteres del codec de vídeo. Se debe usar la macro: CV\_FOURCC. Por ejemplo: CV\_FOURCC('M','J','P','G'), CV\_FOURCC('X','V','I','D'), CV\_FOURCC('D','I','V','X'), etc.
- fps: frames por segundo, lo normal será 25 ó 30.
- frameSize: tamaño de las imágenes.
- 37.2. Añadir un frame al AVI.

```
int cvWriteFrame (CvVideoWriter* writer, const IplImage* image);
```

image: imagen a escribir en el vídeo.

#### 37.3. Liberar un escritor de vídeo.

```
void cvReleaseVideoWriter (CvVideoWriter** writer);
```

- Es necesario acabar siempre con esta función.
- 38. Vamos a ver un **ejemplo** de uso del **escritor de vídeo**. En el mismo proyecto con el que estamos trabajando, añadimos otro botón **"Guardar vídeo"**. Dentro del evento asociado a la pulsación del botón escribimos:

```
CvVideoWriter *video;
QString nombre= QFileDialog::getSaveFileName();
video= cvCreateVideoWriter(nombre.toAscii(),
              CV_FOURCC('M','J','P','G'),90,cvSize(256,256),1);
if (!video) return;
IplImage *img= cvCreateImage(cvSize(256,256),IPL_DEPTH_8U, 3);
for (int i= 0; i<256; i++) {
    for (int y=0; y<256; y++)
        for (int x=0; x<256; x++)
            cvSet2D(img, y, x, CV_RGB(i, y, x));
    cvWriteFrame(video, img);
    cvShowImage("Video", img);
    cvWaitKey(1);
}
cvReleaseVideoWriter(&video);
cvReleaseImage(&img);
```

39. Ejecutar y observar el fichero AVI que se genera.

#### INDICACIONES FINALES

- 40. El estilo de programación que hemos seguido aquí no es muy ejemplar. Hemos creado una aplicación de cierto tamaño, pero todo el código está incluido dentro de la interface de usuario. No se separa correctamente la interface y la lógica de la aplicación. Conforme la complejidad aumenta, el código se hace más ilegible y desorganizado. Conclusión: lo adecuado es organizar bien el código desde el principio. Usar programación modular (Archivo | New file or Project... | Archivo de encabezado C++ y Archivo de fuente C++), poniendo los includes que sean necesarios.
- 41. Algunos **codecs de vídeo** podrían resultar incompatibles con el entorno de depuración de Qt Creator. En ese caso, habrá que ejecutar el programa desde fuera del entorno.
- 42. **Ejemplo final.** Guardar en un archivo de vídeo (cuyo nombre es seleccionado por el usuario) la entrada de una cámara enchufada al ordenador.

```
CvCapture *cap;
   cap= cvCaptureFromCAM(0);
catch (...) {
   cap= NULL;
if (!cap) {
   QMessageBox::information(this, "Error", "No se puede abrir cámara.");
IplImage *frame= cvQueryFrame(cap);
if (!img) {
   QMessageBox::information(this, "Error", "No se pueden capturar imágenes.");
    return;
CvVideoWriter *video;
QString nombre= QFileDialog::getSaveFileName();
video= cvCreateVideoWriter(nombre.toAscii(),
                          CV_FOURCC('M','J','P','G'), 30, cvGetSize(img), 1);
   QMessageBox::information(this, "Error", "No se puede crear "+nombre);
   return;
cvNamedWindow("Video", 0);
int tecla= cvWaitKey(10);
while (frame && tecla==-1) {
    tecla= cvWaitKey(10);
    IplImage *img= cvCloneImage(frame);
   if (img->origin) {
       cvFlip(img);
       img->origin= 0;
    if (tecla=='i' || tecla=='I') {
       cvNot(img, img);
        tecla= -1;
    cvShowImage("Video", img);
    cvWriteFrame(video, img);
    frame= cvOueryFrame(cap);
    cvReleaseImage(&img);
cvReleaseCapture(&cap);
cvReleaseVideoWriter(&video);
```