## Министерство науки и высшего образования Российской федерации

Калужский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования

«Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)»

## РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на методическом семинаре кафедры <u>ИУК4</u> <u>«Программное обеспечение ЭВМ, информационные технологии»</u> Протокол № 5 от « 14 » мая 2021 г.

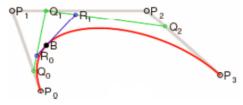
Зав.кафедрой \_\_\_\_\_\_/Гагарин Ю.Е./

## ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

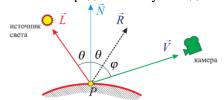
## по дисциплине <u>Компьютерная графика</u> для студентов групп <u>ИУК4-41Б,42Б</u>

- 1. Приведите основные исторические этапы становления компьютерной графики
- 2. Дайте определение термина «Сплайн»
- 3. Приведите сферы применения компьютерной графики
- 4. Приведите алгоритм растеризации отрезка Брезенхема
- 5. Изложите специфику генерации тени от разных источников света
- 6. Изложите концепцию четких и мягких теней
- 7. Перечислите устройства ввода-вывода графической информации и раскройте принцип их работы
- 8. Опишите особенности аппаратной и программной генерация тени
- 9. Перечислите и раскройте основные элементы трехмерной сцены
- 10. Опишите особенности аппаратных и программных средств для 3D-графики
- 11. Изложите концепцию трехмерного отсечения
- 12. Опишите специфику «лестничного» эффекта при растеризации
- 13. Приведите алгоритм простейшего способа закраски 4-х связной области
- 14. Приведите алгоритм растеризации окружности Брезенхема
- 15. Дайте определение термина «Аппроксимация»
- 16. Приведите классификацию интерполирующих функций
- 17. Изложите концепцию кривых Безье
- 18. Сформулируйте закон освещенности Ламберта
- 19. Приведите простой алгоритм определения полной видимости и тривиальной невидимости отрезка
- 20. Изложите концепцию компьютерной генерации тени
- 21. Приведите алгоритм «плоского тестурирования»
- 22. Дайте определение термина «текстурные координаты»
- 23. Расшифруйте и раскройте суть аббревиатуры RGB
- 24. Сравните методы закраски: «плоская» закраска, закраска Гуро, закраска Фонга
- 25. Опишите принцип работы графического 3D-конвейера

- 26. Сравните алгоритмы удаления невидимых поверхностей: алгоритм «плавающего горизонта», алгоритм Робертса, алгоритм «Художника», алгоритм «Варнока», алгоритм «z-буфера», алгоритм «обратной трассировки луча», алгоритм «двоичного разбиения пространства»
- 27. Классифицируйте источники света
- 28. Сравните методики генерации тени: методом трассировки, геометрического анализа, при помощи теневых объемов, при помощи теневых карт, при помощи теневых буферов
- 29. Сравните способы задания изображений
- 30. Сравните методы закраски полигонов: попиксельный и построчный алгоритмы с затравкой, со списком ребер, с упорядоченным списком ребер, алгоритмов закраски полигонов XOR.
- 31. Выведите формулу интерполирующей функции для следующих исходных данных: f(1)=1; f(2)=8; f(3)=27.
- 32. Классифицируйте полигоны по способу закраски
- 33. Классифицируйте интерполирующие функции
- 34. Сравните методы определения видимости отрезка: алгоритм Д. Коэна и А. Сазерленда, алгоритм разбиения средней точкой, алгоритм Кируса-Бека, алгоритм Сазерленда Ходжмана
- 35. Классифицируйте материалы по отражающим характеристикам
- 36. Классифицируйте алгоритмы генерации тени
- 37. Классифицируйте категории отраженного света
- 38. Опишите принцип работы «МІР-текстурирования»
- 39. Классифицируйте методы текстурирования
- 40. Охарактеризуйте объект



- 41. Классифицируйте методы закраски освещенных полигонов
- 42. Опишите представленную модель



- 43. Сравните концепции «мультитекстурирования», текстурирования с использованием декалей, текстурирования с использованием теневых карт
- 44. Объясните принцип работы цифрового дифференциального анализатора
- 45. Разработайте программу. Вывести на экран одновременно три треугольника в разных координатах, каждый из которых вращается вокруг своей оси.
- 46. Разработайте программу. Вывести на экран вращающийся цветной куб, каждая грань которого имеет свой собственный цвет с правильной картиной экранирования.
- 47. Разработайте программу. Отобразить на экране вращающийся вокруг своего центра куб. Каждая сторона куба имеет свой цвет. При этом куб освещается направленным источником света, направленным из центра экрана по направлению к центру куба. Цвет источника а так же ось вращения куба выбираются через меню.
- 48. Разработайте программу. Выполнить затенение призмы с треугольным основанием
- 49. Разработайте программу. Отобразить на экране одновременно в различных его частях три контура треугольника в режимах GL\_LINES, GL\_LINE\_STRIP и GL\_LINE\_LOOP соответственно. Цвета вершин треугольника красный, зеленый и синий.

- 50. Разработайте программу. В пространстве разместить произвольное количество кубов (не менее 10). Дать пользователю возможность перемещаться в пространстве по следующему правилу: W движение вперед относительно наблюдателя; S движение назад относительно наблюдателя; A движение влево относительно наблюдателя; Q поворот влево; E поворот вправо
- 51. Разработайте программу. Выполнить затенение призмы с произвольным четырехугольным основанием
- 52. Разработайте программу. Загрузить из произвольного файла несколько текстур (не меньше трех) и по одной отобразить растянутыми на весь экран. Для переключения между текстурами воспользоваться меню или горячими клавишами.
- 53. Разработайте программу. Создать произвольную модель и туман с разными параметрами. Должен посредством меню меняться цвет, режим и уравнение тумана
- 54. Разработайте программу. В произвольном месте пространства вблизи поверхности расположить 5 вращающихся сфер.
- 55. Разработайте программу. Загрузить из произвольного файла текстуру и отобразить ее на всех шести гранях вращающегося вокруг своего центра куба. Вращение настроить так, чтобы были видны все грани.
- 56. Разработайте программу. Создать битовый образ размером 40х40. Вывести его виде квадрата размером 6х6 по центру окна. Каждый образ должен иметь случайный цвет и должен быть повернут на произвольный угол кратный 90 градусам, а также зеркально отражен.
- 57. Разработайте программу. Создать три собственных изображения формата tga. Вывести их в три столбца по 4 изображения в каждом.
- 58. Разработайте программу. Вывести на экран вращающийся куб, каждая грань которого имеет свой собственный цвет. Использовать следующие цвета: красный, зеленый, синий, бирюзовый, желтый, фиолетовый. Ось вращения задается через меню. Использовать не менее трех осей вращения: x, y, z.
- 59. Разработайте программу. Для собственного изображения формата tga выполнить инвертирование изображения в градациях серого. Первоначально изображение по компонентам RGB имеет следующие составляющие 0.6, 0.9, 0.78
- 60. Разработайте программу. Выполнить затенение призмы с пятиугольным основанием
- 61. Разработайте программу. Создать коридор треугольного профиля. Для каждой грани использовать собственную текстуру.
- 62. Разработайте программу. Создать коридор квадратного профиля. Для каждой грани использовать собственную текстуру.
- 63. Разработайте программу. Отобразить на экране одновременно в различных его частях три площадных квадрата в режимах GL\_TRIANGLES, GL\_TRIANGLE\_STRIP и GL\_TRIANGLE\_FAN соответственно. Цвета вершин квадрата красный, желтый, зеленый, синий.
- 64. Разработайте программу, которая могла бы управлять положением и ориентацией треугольника на экране. Управление осуществляется следующим образом: Одна из вершин принимается за «нос». При нажатии на клавишу «W» треугольник перемещается вперед (в направлении «носовой вершины») на фиксированное расстояние.
- 65. Разработайте программу. Заполнить экран равномерной сеткой. По нажатии на клавишу «+» шаг сетки должен увеличиваться в два раза, на «-» уменьшаться.
- 66. Разработайте программу. Отобразить на экране сферу, вокруг которой вращаются точечные источники света (не менее трех) разного цвета и в разных осях. Позволить пользователю через меню задавать величину яркости блика а так же цвет блика для сферы.