Лабораторная работа № 5

Каскадные таблицы стилей. Форматирование текста с помощью CSS

Цель работы — приобрести начальные навыки создания простейших Internet-документов и форматирования созданных Web-страниц с помощью каскадных таблиц стилей.

1. Основные понятия

Каскадные таблицы стилей применяются для оформления Web-страниц. Таблица стилей содержит набор правил (стилей), описывающих оформление самой Web-страницы и отдельных ее фрагментов.

Назначить определенный стиль для какой-либо части Web-документа можно тремя способами.

1 Встроенный стиль. Встроенные стили применяются к конкретному элементу.

Синтаксис: <тег style="свойство: значение"> текст </тег>.

2 Внедренный стиль. Внедренные стили позволяют управлять отображением той страницы, где они определены. Они используют тег <style>, который размещается в заголовке HTML-документа.

Синтаксис:

```
<head>
<style type="text/css">
селектор1 {свойство: значение}
селектор2 {свойство: значение}
...
</style>
</head>
```

Данный стиль будет применяться для фрагментов документа, выделенных с помощью отмеченных селекторов.

Селектором называется имя стилей, в котором указаны параметры форматирования. Селекторы делятся на несколько типов: селекторы тегов, классы и идентификаторы.

Свойство сообщает Web-обозревателю о том, что изменить, а *значение* позволяет ему узнать, каким должно быть это изменение.

В качестве селектора может использоваться любой из тегов языка HTML, если к нему возможно употребить какое-нибудь свойство.

Селектор может состоять из нескольких тегов (контекстный селектор). В этом случае значение указанного свойства будет применено только к тому фрагменту документа, который помечен сразу всеми участвующими в декларировании тегами с соблюдением указанной последовательности вложения тегов.

Классы используются для создания стилей, которые можно применять к любому тегу HTML, для выделений или изменения стиля блока текста; они обозначаются точкой перед именем. Обращение к селектору класса происходит через параметр class, значением которого выступает имя класса без точки.

Синтаксис: селектор.класс {свойство: значение}.

Можно также описать класс без явного указания селектора.

1

Синтаксис: .класс {свойство: значение}.

Синтаксис связывания какого-либо тега с объявленным классом:

<тег class="класс"> текст </тег>.

Идентификаторы похожи на классы, за исключением того, что они появляются в документе только один раз. Для определения того, что это идентификатор, к имени добавляется символ #. Стиль любого тега можно связать с идентификатором, если к тегу добавить параметр id с указанием имени идентификатора без символа решетки.

Селектор id может появляться много раз в документе CSS, но элемент, на который ссылается селектор id, встречается в HTML-документе единожды.

3 Присоединенный стиль. В этом случае описание стилей выносится во внешний файл.

Синтаксис:

<head>

<link rel="stylesheet" type="text/css"</pre>

href="file.css">

</head>

Для элемента link используется несколько атрибутов:

- rel атрибут связи, который описывает связь ссылки. В данном случае, связь осуществляется с основной таблицей стилей, поэтому используется значение stylesheet;
- type как и для элемента style внедренного стиля, необходимо определить тип языка и используемый формат в данном случае, text/css;
- href атрибут ссылки. В данном случае, было указано только имя файла но файл может располагаться на другом компьютере в сети. В этом случае атрибут href должен содержать ссылку на URL нужного компьютера;
- media позволяет определять различные стили для различных устройств вывода. Если создать отдельную таблицу стилей для данного документа, предназначенную для вывода информации на портативных устройствах, в элементе link использовалась бы следующая информация: media="handheld". Подобным образом, атрибут media= "print" предполагает использование таблицы стилей только для печати. По умолчанию, значением атрибута media является all.

Подключить внешний CSS-файл можно также с помощью правила @import. Синтаксис:

```
@import url(<URL-адрес>)[ <Тип устройства>]; @import <URL-адрес>[ <Тип устройства>];
```

Правило @import должно быть расположено внутри тега <style>:

<style type="text/css">

@import url("style.css");

</style>

Представленные методы назначения стилей описывают иерархию стилевых решений. Существует следующий приоритет стилей:

• стиль, заданный таблицей стилей, будет отменен, если в HTML-коде явно описано форматирование блока;

- стиль, заданный в теге <style>, будет отменен, если в параметре style тега указан другой стиль;
- стиль, заданный в отдельном файле, будет отменен, если в теге <style> указано другое определение стиля.

Именно из-за такой структуры приоритетов таблицы стилей называют *каскадными*.

Кроме того, следует учитывать, что стиль, заданный через идентификатор, будет иметь более высокий приоритет, чем стиль, заданный через класс.

С помощью свойства !important можно изменить приоритет. Синтаксис: {свойство: значение !important}.

2. Основные понятия форматирования

Каскадные таблицы стилей позволяют задать название, цвет и размер шрифта, его стиль и "жирность". Атрибуты форматирования можно задавать как для всего текста целиком, так и для отдельных фрагментов текста.

Изменение начертания шрифта и его размера происходит через свойства CSS, которые описаны в табл. 2.1.

Таблица 2.1 – Свойства шрифта

1 иолици 2.1	свонетва шрифта			
Свойство	Значение	Описание	Пример	
font-family	Имя шрифта	Задает список шрифтов	p {font-family: arial,	
			sans-serif}	
font-style	normal	Нормальный шрифт	p {font-style: italic}	
	italic	Курсив		
	oblique	Наклонный шрифт		
font-variant	normal	Трансформация букв	p {font-variant: small-	
	small-caps	шрифта в уменьшенные	caps}	
		заглавные буквы		
font-weight	normal	Нормальная жирность	p {font-weight: bold}	
	lighter	Светлое начертание		
	bold	Полужирный		
	bolder	Жирный		
	100-900	100-светлый шрифт,		
		900-самый жирный		
font-size	normal	нормальный размер	font-size: normal	
	рх	пикселы	font-size: 14pt	
	mm	миллиметры	font-size: 14px	
cm		сантиметры		
	in= 2.54 cm	дюймы		
	pt=1/72 in	пункты		

Размеры в CSS можно также задавать в относительных единицах; процент (%); высота текущего шрифта (em); высота буквы "x" текущего шрифта (ex).

Кроме изменения параметров шрифтов, можно управлять и свойствами всего текста. Значения свойств приведены в таблице 2.2.

Таблица 2.2 – Свойства текста

Свойство	Значение	Описание	Пример
line-height	normal	Межстрочный интервал	line-height: normal
	множитель		line-height: 1.5
	точно		line-height: 12px
	%		line-height: 120%
text-	none	Убрать все оформление	text-decoration: none
decoration	underline	Подчеркивание	
	overline	Линия над текстом	
	line-through	Перечеркивание	
	blink	Мигание текста	
text-	none	Убрать все эффекты	text-transform:
transform	capitalize	Начинать С Прописных	capitalize
	uppercase	ВСЕ ПРОПИСНЫЕ	
	lowercase	все строчные	
text-align	left	Выравнивание текста	text-align: justify
	right		выравнивание по
	center		ширине
	justify		
text-indent	точно	Отступ первой строки	text-indent:15px;
	%		text-indent:10%

Гарнитура определяет художественное изображение шрифта, позволяющее различать его среди других шрифтов. *Синтаксис*:

font-family: <список имен шрифтов, разделенных запятыми>.

Если имя шрифта содержит пробелы, его необходимо взять в кавычки. Если данный атрибут стиля присутствует во встроенном стиле, кавычки заменяют апострофами: .

В ряде случаев шрифт может отсутствовать на компьютере пользователя. Поэтому лучше указывать несколько альтернативных шрифтов. Имена шрифтов указываются через запятую, заканчивая семейством шрифтов:

p { font-family: "Verdana", "Tahoma", sans-serif}.

Семейства шрифтов представляют собой наборы аналогичных шрифтов. Таких семейств пять: serif (шрифты с засечками); sans-serif (шрифты без засечек); cursive (шрифты, имитирующие рукописный текст); fantasy (декоративные шрифты); monospace (моноширинные шрифты).

На практике отдельно изменяют ширину символов и их наклон. Синтаксис: текст или текст .

Предусмотрено три метода указания размера шрифта:

- абсолютный размер: задается один из семи базовых размеров (xx-large, x-large, large, medium, small, x-small);
- относительный размер: задается либо один из двух параметров larger (на шаг больше текущего базового размера) и smaller (на шаг меньше), либо относительная величина em, ex, %;

• явное указание размера: задается в дюймах, сантиметрах, миллиметрах, пунктах, пиках.

Cuнтаксис: текст .

На практике отдельно рассматривают написание текста прописными буквами, но меньшего, чем предусмотрено для данного шрифта в нормальном значении размера, оформление текста, смещение текста (надстрочный и подстрочный). Синтаксис:

 текст

ИЛИ

 текст

ИЛИ

смещение текста ^{вверх} и _{вниз} Синтаксис изменения расстояние между буквами и словами следующий: текст

ИЛИ

 текст .

Значение атрибута может быть задано параметром normal (в этом случае расстояние задается браузером, исходя из размера шрифта и выравнивания текста) или выражено конкретной величиной (в сантиметрах, дюймах, пунктах и др.).

Синтаксис изменения цвета текста следующий:

 текст .

CSS имеет несколько опций для определения цвета текста и фоновых областей на Web-странице. В таблице 2.3 перечислены свойства элементов, предназначенных для задания цвета.

Таблица 2.3 – Опции для определения цвета текста и фоновых областей

Свойство	Значение	Описание	Пример
color	цвет	Устанавливает цвет	p {color:#330000}
		текста	
background-	цвет	Цвет фона	body {background-
color	transparent		color:#6699ff}
background-	url	Фоновый рисунок	body {background-
image	none		image:url(bg.gif)}
background-	repeat	Заполняется все	body {background-
repeat		доступное пространство	image: url (bg.gif)
(Повторяемость	repeat-x	Повтор по горизонтали	background-repeat:
фонового	repeat-y	Повтор по вертикали	repeat-y}
рисунка)	no-repeat	Выводится один раз	
background-	scroll	Прокручиваемость фона	body {background-
attachment	fixed	вместе с документом	image: url(bg.gif)
			background-
			attachment: fixed}
background-	top, bottom	Начальное положение	body {background-
position	left, right	фонового рисунка	position: left top}

Фон документа, можно задавать двумя способами:

- цвет фона. *Синтаксис*: <body style="background: цвет">;
- фоновое изображение. Синтаксис:

<body style="background: url('файл') повтор фиксация х-позиция у-позиция">.

Атрибут url представляет собой сетевой адрес графического файла.

Значением по умолчанию для цвета фона является transparent, который устанавливает прозрачный фон. Для установки фонового рисунка используется абсолютный или относительный адрес к файлу.

Как правило, фоновое изображение повторяется на странице столько раз, сколько необходимо для покрытия всего свободного пространства. Существует возможность управлять направлением повтора, используя свойство background-repeat или вообще запрещать его посредством команды повтор.

Режим фиксации (команда fixed) запрещает перемещение фонового изображения при прокрутке содержимого экрана браузера.

Если изображение не повторяется, то представляется возможным указать его положение на странице с указанием координат или методов позиционирования. Положение фона определяется параметром background-position.

Горизонтальные и вертикальные отступы от края браузера до содержимого Web-страницы встроены в браузер по умолчанию. Отступы задаются параметрами margin и padding. *Синтаксис*:

текст .

Значение атрибута может быть задано абсолютной или относительной величиной.

Управлять отдельными отступами от разных краев экрана можно с помощью параметров margin-top, margin-bottom, margin-right и margin-left, которые соответственно изменяют расстояние от верхнего, нижнего, правого и левого края окна браузера (рис. 2.1). Прежде чем их использовать, следует задать нулевое значение параметрам margin и padding.

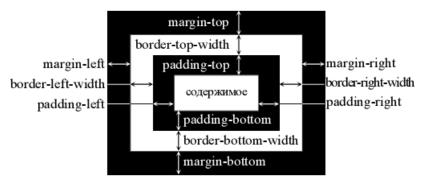


Рисунок 2.1 – Обозначение отступов от разных краев экрана

Селектор body, к которому применяется стиль, задает отступы на всей Web-странице целиком. То же можно сделать и применительно к отдельным элементам, например заголовкам.

Для сокращения кода можно использовать универсальный параметр margin.

Обрамление (border) — это формирование границы вокруг текстового блока. Граница формируется с помощью трех параметров: толщина (width), стиль (style) и цвет (color). Объединяет эти три параметра свойство border:

border-color:<цвет>; border-width:<значение>; border-style:<стиль>.

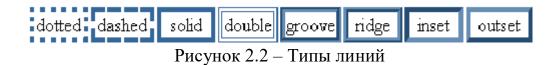
Допустимые значения для border-width: thin — тонкая граница; medium — граница средней толщины; thick — толстая граница.

Допустимые значения для border-style: none — нет границы (принято по умолчанию); solid — обычная граница; double — делает границу двойной; inset — создает эффект вдавленного текста; outset — эффект выпуклости; groove — это как будто сначала сделали outset, а потом — inset; ridge — то же, что и groove, только все цвета в границе наоборот.

Можно ДЛЯ каждой стороны границы задать разную Необходимо вставить вместо свойства border-width соответствующие конструкции из схемы выше. Каждое из свойств задает толщину границы для соответствующей стороны. Если для какой-то из сторон толщина не задана, то она будет по умолчанию равна нулю.

Для создания линий используется свойство CSS border, которое устанавливает рамку вокруг блока. В частных случаях, для создания линии лишь с одной стороны элемента, используются параметры border-bottom, border-left и border-right, которые соответственно задают линию внизу, сверху, слева и справа.

Значение этих атрибутов перечисляются через пробел и сразу устанавливают тип линии, ее толщину и цвет. Стиль линии может принимать одно из восьми значений, как показано на рис. 2.2, а толщина задается, как правило, в пикселях.



Точно также линии можно создавать для любых блочных элементов (теги , , <div>), а также для встроенных элементов (тег).

3. Типовое задание

```
Загрузите в Вашу папку файлы FotoHtml.jpg.
      Реализуйте и проанализируйте решение практического задания:
      <!DOCTYPE HTML>
      <html>
      <head>
      <title> Форматирование с использованием CSS</title>
       <meta charset="windows - 1251">
      <style type="text/css">
      body {
       background-color: purple; /* Цвет фона */
       background-attachment: fixed; /* фиксируем фон */
       background-image: url('FotoHtml.jpg'); /* Путь к фоновому рисунку */
       background-repeat: no-repeat; /* Отменяем повторение фона */
       background-position: right bottom /* Положение фона */
      }
      h1 {
       text-align: center;
       margin-top: 0px; /* Отступ сверху */
       margin-bottom: 1em; /* Отступ снизу */
       color: lime;
       font-family: Arial, Helvetica, Verdana, Sans-Serif;
       font-size: 150%;
       font-weight: lighter }
      h3 {font-family: 'courier new'; font-size: 100%; font-weight: lighter }
      p {
       color: yellow;
       margin: 0.5em 0px 1em /* Отступ сверху, справа-слева и снизу */
      }
      p.line {
       border-left: solid 5px black; /* Линия слева от текста */
       margin-left: 20px; /* Отступ слева от края до текста */
       padding-left: 7px /* Расстояние от линии до текста */
      }
      hr {
       color: red; /* Цвет линии для */
       height: 3px; /* Высота линии */
       width: 800px; /* Ширина линии */
       text-align: center /* Выравнивание по центру */
      }
      .line_b { border-bottom: 3px groove blue }
      .underline {
      border-bottom: 1px dashed blue /* Добавляем пунктирную линию под
текстом */
```

```
#cursive {font-style: italic} /* Курсивный текст */
     #oblique {font-style: oblique} /* Наклонный текст */
     </style>
     </head>
     <body>
     <h1> Это заголовок первого уровня </h1>
     <hr>
     <h3>
           Это
                            третьего
                 заголовок
                                     уровня,
                                              далее
                                                      идут
                                                            элементы
форматирования </h3>
     <hr>
      <span class="line b"> Горизонтальная линия </span> внизу текста.
 Вертикальная линия слева от текста. 
      Отступ первой строки в 20 мм. 
     <span style="letter-spacing: 10mm"> Установка расстояния
                                                                   10
миллиметров между символами текста. </span>
     <span style="word-spacing: 20mm"> Установка расстояния в
                                                                   20
миллиметров между словами. </span>
     <span style="text-transform: capitalize"> Каждое слово начинается с
прописной буквы </span>
     <span style="font-variant: small-caps"> написание текста малыми
прописными буквами </span>
                                     underline">
     <span
               style="text-decoration:
                                                 Подчеркнутый
                                                                 текст
</span>
     <span style="font-size: 20pt"> Задаем размер текста в 20 pt</span>
     Выделение слов <span style="font-weight: bold; font-style: italic">
наклонным полужирным </span> шрифтом
     <span style="font-family: 'Lucida Console', Monospace"> Гарнитура
шрифта </span>
     Часть текста <span style="color: red"> красного </span> цвета
     <span class="underline">Динамический HTML</span> - способ управления
свойствами объектов на Web-странице, такие как, графика, текст, элементы
форм и другое, без необходимости обновления всей страницы.
     <hr>
     <span style="font-style: normal"> Курсивный текст </span>
хорошо использовать для цитат и прямой речи </р>
     <р id=oblique>Наклонный шрифт пригодится для создания ненавязчивого
выделения в тексте </р>
     <hr>
     </body>
     </html>
```

4. Контрольные задания

На основе изученного материала, самостоятельно создайте свою Web-страницу, отображающую следующие пункты:

- 1. Выберите любую тему для своей Web-страницы, которая будет отображаться в заголовке. Оформите фон сайта, используя фоновый рисунок, который прокручивается вместе с документом.
- 2. Выделите в окне браузера произвольный текст по теме без форматирования. Задайте цвет шрифта, используя встроенный стиль в соответствии с вариантом:

№ варианта	Цвет	
1	Lime	
2	Purple	
3	Navy	
4	Fuchsia	
5	Maroon	
6	Teal	
7	Olive	
8	Aqua	
9	Silver	
10	Yellow	
11	Red	

- 3. Используя идентификатор, задайте курсивное начертание для следующего абзаца текста.
- 4. Выведите в окне браузера заголовок h1 без форматирования. Используя селекторы, задайте для заголовка следующие параметры форматирования.

№ варианта	Цвет	Размер шрифта
1	Green	20 pt
2	Red	12 mm
3	Teal	14 cm
4	Yellow	10 in
5	Olive	22 em
6	Blue	18 pt
7	Maroon	22 px
8	Fuchsia	24 mm
9	Aqua	11 em
10	Purple	10 cm
11	Yellow	12 px

5. Используя классы селекторов, задайте цвет текста для следующего абзаца в соответствии с вариантом.

№ варианта	Цвет	
1	Maroon	
2	Navy	
3	Fuchsia	
4	Pink	
5	Silver	
6	Olive	
7	Purple	
8	Teal	
9	Lime	
10	Blue	
11	Green	

6. В виде отдельного файла mystyle.css создайте таблицу стилей, в которой задайте контекстный селектор. Примените его к произвольному фрагменту документа, который помечен сразу всеми участвующими в декларировании тегами с соблюдением указанной последовательности вложения тегов.

7. Отформатируйте произвольный фрагмент текста по Вашей теме, состоящий из трех

абзацев, в соответствии с вариантом:

	встствии с вариантом.		
№ варианта	1 абзац	2 абзац	3 абзац
1	Отступ первой строки в	Мигание текста, шрифт	Выровнять по центру,
	15 мм, выравнивание	размером 14 pt, цвет –	расстояние между
	текста по ширине, цвет -	синий, подчеркнутый	буквами 10 мм
	желтый		
2	Отступ первой строки на	Перечеркнутый	Выровнять по правому
	расстояние, равное 10%	полужирный шрифт,	краю, расстояние между
	открытого окна браузера,	размер - 12 pt, цвет -	словами 10 мм
	шрифтом типа Courier	красный	
3	Вертикальную линию	Все слова начинать с	Выровнять по левому
	справа от теста, задав ее	прописных букв, шрифт	краю, расстояние между
	тип, толщину и цвет	текста типа Arial, курсив,	буквами 15 мм
		размер 18 рт	
4	Отступ первой строки на	Все буквы прописные,	Выровнять по ширине,
	расстояние на 10%	наклонный шрифт	расстояние между
	превышающее размер	зеленого цвета размером	словами 20 мм
	шрифта абзаца	20 pt	onobamii 20 mm
5	Рамка вокруг текстового	Шрифт размером 22 pt,	Выровнять по правому
	блока, оформленная	красный цвет,	краю, расстояние между
	стилем, создающим	полужирный	буквами 5 мм
	эффект выпуклости	полужириви	Oykbamii 5 mm
6	Отступ сверху и снизу	Шрифт текста типа Times	Выровнять по центру,
	абзаца, выравнивание	New Roman, размер	расстояние между
	текста по центру, цвет -	шрифта большого	словами 30 мм
	розовый	базового размера,	словами 30 мм
	розовыи	нормальной жирности	
7	Воржина и или и или	Мигание текста, Шрифт	Drinopyrger no myrayyro
/	Вертикальную линию		Выровнять по ширине,
	слева от теста, задав ее	размером 22 pt, зеленый	расстояние между
0	тип, толщину и цвет	цвет, полужирный	буквами 10 мм
8	Рамка вокруг текстового	Шрифт текста типа	Выровнять по левому
	блока, оформленная	Garamond, размер шрифта	краю, расстояние между
	стилем, создающим	меньшего базового	словами 15 мм
	эффект вогнутости	размера, курсив	
9	Перечеркнутый	Выровнять по правому	Отступ первой строки на
	полужирный шрифт,	краю, расстояние между	расстояние, равное 15%
	размер - 10 pt, цвет -	словами 8 мм	открытого окна браузера,
10	зеленый	7	шрифтом типа Courier
10	Выровнять по ширине,	Вертикальную линию	Шрифт текста типа
	расстояние между буквами	слева от теста, задав ее	Garamond, размер шрифта
	6 мм	тип, толщину и цвет	меньшего базового
			размера, курсив, цвет -
			фиолетовый
11	Все буквы прописные,	Рамка вокруг текстового	Вертикальную линию
	наклонный шрифт синего	блока, оформленная	слева от теста, задав ее
	цвета размером 15 рх	стилем, создающим	тип, толщину и цвет
		эффект вогнутости	
	•		