## IFA ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA "Man Césped" - Horario de Clases Colectivas / 5 de marzo de 2025-I / Hoja 1

LU	1ºInf (A)	1ºInf (B)	2ºInf (A)	2ºInf (B)	3ºInf (A)	3ºInf (B)	1ºlni (A)	1ºlni (B)	2ºIni (A)	2ºIni (B)	3ºlni	1ºBás	2ºBás	3ºBás	1ºInv (A)	1ºInv (B)	2ºlnv	3ºInv	1ºInt	2ºInt	3ºInt	1ºSup	2ºSup	3ºSup
15:00			Rít	mica	Flauta		Teclado	Solfeo	Lec.Esc	Aprec.	Solfeo	Prác	ctica Coral (	CN)										
т			Ar	drea	Wendy		J.Oscar	Daniel	Edwin	Ronald	Melanie	A	ntonio / Dia	na										
			_	400									0.404											
15:55				102	F-103		D-218	B-102	B-103	D-217	B-105	0.10	C-101	T : 25 T T 7										
16:00				Infantil cilia	Aprec. Edwin		Solfeo Daniel	Teclado J.Oscar	Flauta Wendy	Lec.Esc Milenka	<b>Teoría</b> Antonio	Solfeo	Dictado J.Armando	Ini.T.V. Octavio										
II				Cilia	Lawin		Daniei	J.Oscai	wendy	MIICHKA	AHIOHIO	Augusto	J.Aimando	Octavio										
16:55			F-	102	F-103		B-101	D-218	B-103	B-104	B-105	B-201	B-202	A-305										
17:00		***************************************	Teclado	Aprec.	Rítmica			P	ráctica Cor	al		Teoría	Aprec.	Dictado	Práctic	a Coral	Dictado	Teclado	Prá	ctica Coral	(CJ)	Arm-I	Historia	Música
III			Libertad	Edwin	Andrea			M	Ianuel / Artu	iro		Milenka	Ronald	J.Armando	Octavio ,	/ Andrew	Joseph	David J.	J.C	Oscar (seccion	nal)	Augusto	Anto	onio
				F 400	E 400				0.404			D 004	D 045	D 000	- 4	04.	D 404	5.040		0.004/0/0/4			۸.0	0.5
17:55 18:00			F-101	F-103	F-102		Inic.Inst	www.omtol	C-101+ Teclado	Flauta	171	B-201 Dictado	D-217 Solfeo	B-203 Solfeo	E-1 Solfeo	Solfeo	B-101 Flauta	D-218 Dictado	Solfeo	3-201/2/3/4- Dictado	+ Dictado	A-302	A-3	Contrap.
							Pf/Gt/C		J.Oscar	Wendy	Flauta David J.	I.Carlos	Manuel	Libertad	Daniel	Adriana	Iván	Kevin	Arturo	Andrew	Denise		Arm-II Augusto	Octavio
IV							11/00/0	Sus/ Cia	J.Oscai	wendy	David J.	J.Carios	Manuel	Libertau	Danie	Munana	ivan	IXCVIII	muio	Midicw	Demse		Augusto	Octavio
18:50							Bloqu	ue-D	D-218	B-104	B-105	B-201	B-202	B-203	B-101	B-102	B-103	B-204	B-205	A-203	A-302		A-303	A-304
LMG														Limp	ieza Gener	al 18:50 a 1	19:05							
19:05			<u> </u>												Teclado	Flauta	Teoría	Flauta	Téc.Voc	Armonía	Solfeo	Psicoped.	Formas y	Análisis
$\mathbf{v}$															J.Oscar	J.Carlos	Edwin	Wendy	Octavio	Ronald	Antonio	Cecilia	Man	uel
20.00															5 040	D 400	D 400	5 404	0.404	D 000	D 000		Б.0	4.7
<i>20:00</i> <i>20:05</i>			ļ	ļ					 				 		D-218	B-102	B-103	B-104	C-101	B-202	B-203		D-2	
															Flauta Ronald	Teclado J.Oscar	Solfeo Josué	<b>Teoría</b> Edwin	Dictado Octavio	Solfeo Antonio	Armonía Joseph	A-302	Arreglo y	
VI															Ronard	J.OSCAL	Josuc	Lawiii	Octavio	MILOIHO	Јозерп	N-302	171411	uci
21:00															B-101	D-218	B-103	B-104	B-201	B-202	B-203		D-2	17

MA	1ºInf (A)	1ºInf (B)	2ºInf (A) 2ºInf (E	) 3ºInf (A)	3ºInf (B)		Cuerdas		Guitarra			Pi	ano: Flauta / Vi	entos / Percusió	1	1ºSup	2ºSup	3ºSup
15:00	Canto	Creativ.	Teclade		Flauta	Inic.Orq		Inic.Orq	Orquesta	Inic.Orq	Orq	questa						
т	Cecilia	Denise	Andrev		Wendy	Cuerdas		Guitarras	Guitarras	Flautas	Vie	entos						
•						3ºIni		3°Ini	(A)	3°Ini		(B)						
15:55		F-104	F-101		F-103	1°Inv		1°Inv	Bás/Inv	 1°Inv		Int						
16:00	Teclado	Canto	Creativ	1	Aprec.	Milenka		Ronald	Manuel	Daniel	Sa	arah				_		le Cámara
II	David J.	Cecilia	Wendy		Andrew	Arturo				D 404							Aug	gusto
17.55	F-101	F-102	F-104		F-103	C 101		B-101	B-102	B-104 B-105		-101				-	۸_	203
16:55 17:00	Creativ.	Aprec.	Canto			C-101 Orquesta	Orquesta	D-101	Orquesta	 D-100	E-	-101	Orquesta	Orquesta		Prác	tica de Con	
	Libertad	David J.	Cecilia		Andrew	Cuerdas	Cuerdas	-	Guitarras				Vientos	Percusión			·	
III	1310CT CHC	David J.				(A)	(B)		(B)				(A)	(A)		Entr	e Orquestas	(A) (B)
17:55	F-104	F-103	F-102		F-101	Bás/Inv	Int		Int				Bás/Inv	Bás/Inv		Segi	in la especial	dad y
18:00						J.Oscar	Augusto		Daniel	 	·····		David G.	Diana			ivel académi	
IV						Adriana	Melanie											
1 V													B-201/2	E-101+		Arm-I		Prod.Mus
18:55						C-101	A-203		B-103				B-203/4	B-205		Augusto		Gest.Cult
19:00																		Octavio
$\mathbf{v}$																A-302		
								_								T.Sonido	Arm-II	
19:55			ļ			<b></b>	ļ			 						Manuel	Augusto	A-305
20:00						-											A 202	
VI								-									A-303	
21:00																D-217		

## IFA ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA "Man Césped" - Horario de Clases Colectivas / 5 de marzo de 2025-1 / Hoja 2

MI	1ºInf (A)	1ºInf (B)	2ºInf (A)	2ºInf (B)	3ºInf (A)	3ºInf (B)	1ºlni (A)	1ºlni (B)	2ºIni (A)	2ºlni (B)	3ºlni	1ºBás	2ºBás	3ºBás	1ºInv (A)	1ºInv (B)	2ºlnv	3ºInv	1ºInt	2ºInt	3ºInt	1ºSup	2ºSup	3ºSup
15:00	Rítmica	Teclado	Canto		D.Intel.		Teclado	Flauta	Solfeo	Lec.Esc	Aprec.	Solfeo	Teoría	Dictado										
I	Andrea	Denise	Cecilia		Adriana		J.Oscar	Wendy	Daniel	Milenka	Ronald	Augusto	Antonio	J.Armando										
15:55	F-102	F-101	F-103		F-104		D-218	B-102	B-103	B-104	D-217	B-201	B-202	B-203										
16:00	Teclado	Rítmica	Creativ.		Canto		Flauta	Teclado	Aprec.	Solfeo	Teoría	Teoría	Dictado	Teoría										
II	David J.	Andrea	Andrew		Cecilia		Wendy	J.Oscar	Ronald	Daniel	Antonio	Milenka	J.Armando	Joseph										
16:55	F-101	F-102	F-104		F-103		B-102	D-218	D-217	B-104	B-105	B-201	B-202	B-203										
17:00	Aprec.	Creativ.	Teclado		Flauta		Solfeo	Aprec.	Lec.Esc	Teclado	D.Intel.	Orque	sta Folklóri	ca (A)	Teoría	Solfeo	Orq F	olk (A)	Orque	sta Folklór	ica (B)		Historia	Música
III	Denise	Cecilia	Andrew		Wendy		Daniel	Ronald	Edwin	David J.	Arturo	José	Carlos / Oc	tavio	Milenka	Adriana	José (	Carlos		Juan Oscar		Inf.Mus.	Anto	onio
111																		avio				Manuel		
17:55	F-103	F-104	F-101		F-102		B-102	D-217	B-103	D-218	B-105		C-101+		B-201	B-202		01+		E-101+		B-101	A-3	
18:00							Aprec.	D.Intel.	Flauta	D.Intel.	Teclado		sta Folklóri	` '		rumental	Orq F	` ,	•	sta Folklór	ica (B)	Arm-I	Formas y	
IV							Ronald	Arturo	Wendy	Andrew	David J.	José	Carlos / Oc	tavio	Pf/Gt/	Cds/Vts	2	Carlos		Juan Oscar		Augusto	Mar	nuel
													0.404		D.	_		avio		E 404			۸.	.05
18:50		 	 	<u></u>			D-217	B-102	B-103	B-104	D-218		C-101+			ue-D		01+		E-101+		A-302	A-3	305
LMG				<u></u>										Limp	ieza Gener	al 18:50 a 1	9:05							
19:05															Aprec.	Teclado	Teoría	Solfeo	Solfeo	Análisis	Solfeo	Psicoped.	Teo.Comp	Prác.Esp
V															J.Carlos	J.Oscar	Edwin	Kevin	Sarah	J.Armando	Antonio	Cecilia	Manuel	Daniel
20:00															D-217	D-218	B-103	B-104	B-201	B-202	B-203			
20:05		·····	(	····		······					·····				Teclado	Dictado	Solfeo	Teoría	H.Art.Mús	Solfeo	Análisis			
VI															J.Oscar	J.Carlos	Josué	Edwin	Sarah	Antonio	J.Armando	A-302	A-303	A-304
21:00															D-218	B-102	B-103	B-104	B-101	B-202	B-203			

JU	1ºInf (A)	1ºInf (B)	2ºInf (A)	2ºInf (B)	3ºInf (A)	3ºInf (B)		Cuerdas			Guitarra				Pia	ano: Flauta / Vi	entos / Per	cusión			1ºSup	2ºSup	3ºSup
15:00	Rítn	nica		Teclado		Flauta	Inic.Orq			Inic.Orq	Orquesta	It	nic.Orq	Orqu	esta								
т	Andrea /	' Cecilia		Andrew		Wendy	Cuerdas			Guitarras	Guitarras	I	lautas	Vien	itos								
							3°Ini			3°Ini	(A)		3°Ini	(B	)								
15:55				F-101		F-103	1ºInv			1°Inv	Bás/Inv			In									
16:00				Creativ.		D.Intel.	Milenka			Ronald	Manuel		Daniel	Sara	ah								de Cámara
II	Cecilia /	Andrea		Wendy		Libertad	Arturo								L							Auş	gusto
													B-104										
16:55				F-104		F-103	C-101			B-101	B-102		B-105	B-20		-							-203
17:00		Teclado		Rítmica		Canto		Orquesta			Orquesta					Orquesta	Orqu				Prác	tica de Conj	juntos
III	Libertad	Denise		Andrea		Cecilia	Cuerdas	Cuerdas			Guitarras					Vientos	Perci				Entre	e Orquestas (	(A) (B)
							(A)	(B)			(B)					(A)	(I	5)					
17:55		F-101	<b></b>	F-102		F-103	Bás/Inv	Int			Int			<u> </u>		Bás/Inv	It					in la especiali	
18:00							J.Oscar	Augusto			Daniel					David G.	Dia	na			n	ivel académi	cio
IV							Adriana	Melanie			_											1	
								_			_					B-201/2	E-1				Inf.Mus.		
18:55			ļ	(			C-101	A-203			B-103					B-203/4	B-2	05			Manuel		
19:00																			Orque		D-217		Taller G.
$\mathbf{v}$																			Sinfón				Daniel
																			Augus	O .			_
19:55			ļ	ļ				ļ															
20:00																							
VI																							A-304
21:00																			E-101	+			

## IFA ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA "Man Césped" - Horario de Clases Colectivas / 5 de marzo de 2025-I / Hoja 3

VI	1ºInf (A) 1ºInf (B)	2ºInf (A)	2ºInf (B)	3ºInf (A)	3ºInf (B)	1ºlni (A)	1ºlni (B)	2ºlni (A)	2ºlni (B)	3ºlni	1ºBás	2ºBás	3ºBás	1ºInv (A)	1ºInv (B)	2ºlnv	3ºInv	1ºInt	2ºInt	3ºInt	1ºSup	2ºSup	3ºSup
15:00		Creativ.		Rít	mica	Lec.Esc	Solfeo	Teclado	Flauta	Solfeo	Dictado	Teoría	Teoría										
I		Andrew		An	drea	Milenka	Daniel	J.Oscar	David G.	Melanie	J.Carlos	Antonio	Joseph										
15:55		F-104		F-	102	B-101	B-102	D-218	B-104	B-105	B-201	B-202	B-203										
16:00		Rítmica		Canto	Infantil	D.Intel.	Lec.Esc	Solfeo	Teclado	Flauta	Prác	tica Coral (	CN)										
II		Andrea		Ce	cilia	Arturo	Milenka	Daniel	David J.	Octavio	A	ntonio / Dia	na										
16:55		F-103		F-	102	B-101	B-102	B-103	D-218	B-105		E-101											
17:00		Aprec.		Teclado	Rítmica		P	ráctica Cor	al		Prác	tica Coral (	CN)	Dictado	Flauta	Teclado	Solfeo	Armonía	Historia	del Arte	Leng.Mus	Arm-II	
III		Edwin		Octavio	Andrea		М	Ianuel / Artu	iro		A	ntonio / Dia	na	David G.	J.Carlos	David J.	Kevin	Sarah	y Mu Ros	<b>úsica.</b> nald	J.Oscar	Augusto	
17:55		F-103		F-101	F-102			C-101+				E-101		B-101	B-102	D-218	B-104	B-201	D-:	217	A-302	A-303	
18:00						Inic.Inst	rumental	D.Intel.	Solfeo	Teclado	Aprec.	Solfeo	Solfeo	Práctic	ca Coral	Dictado	Dictado	Orque	sta Folklór	ica (B)	Direccio	ón Coral-Or	questal
IV						Pf/Gt/0	Cds/Cla	J.Carlos	Daniel	David J.	Adriana	Manuel	Libertad	Octavio	/ Andrew	Sarah	Kevin	Juan	Oscar (secc	ional)	Augus	to / David C	3. (pf)
18:50						Bloq	ue-D	B-103	B-104	D-218	D-217	B-202	B-203	E-1	01+	B-101	B-102		E-101+			A-203	
LMG													Limp	ieza Gener	al 18:50 a	19:05							
19:05														Solfeo	Teoría		Prá	ctica Coral (	(CJ)			Formas y	Análisis
v														Daniel	Edwin		J.4	Oscar / Josep	oh			Man	iuel
20:00														B-101	B-102			C-101+				A-3	305
20:05					<b></b>									Flauta	Aprec.		Prá	ctica Coral (	(CJ)			Arreglo y	y Comp.
VI														J.Carlos	Edwin		J. <sup>,</sup>	Oscar / Josep	oh			Man	
21:00														B-101	D-217			C-101+				A-3	05

## Todos los alumnos deben cumplir con la LIMPIEZA DIARIA de acuerdo al rol elaborado por el Centro de Estudiantes

Iniciación Instrumental 1ºIniciación (lunes y viernes)											
Piano	Cuerdas	Guitarra	Vientos								
J.Armando / Andrea / Antonio	Melanie / Milenka	Ronald	Sarah (movible)								
Joseph / Diana / Cecilia	Arturo (viernes)		David (movible)								
	Edwin										
			•								

Iniciación Instrumental 1ºIntensivo (miércoles)											
Piano	Cuerdas	Guitarra	Vientos								
J.Armando / Antonio / Joseph	Melanie / Adriana	Daniel	Sarah (movible)								
Cecilia / Sarah	Milenka		David (movible)								
			Wendy (movible)								