

### **Politique éditoriale de la revue *Mæbius***

Tous les textes soumis sont transmis sans les signatures et notices pour sélection par le duo de copilotes du numéro en question. Les duos sont constitués de membres du comité de rédaction annuel et changent à chaque numéro. Une douzaine de textes sont retenus.

*Mæbius* favorise les textes hybrides et l'expérimentation formelle.

*Mæbius* ne fait pas de comptes-rendus ni de recensions critiques, mais encourage les essais littéraires.

Seules les deux rubriques sont écrites sur invitation; à cela s'ajoute la rubrique du fonds (un texte qui entre en écho avec le contemporain dans la longue histoire de la revue) et le texte de la résidence d'écriture annuelle.