## Основы глубинного обучения

Лекция 3

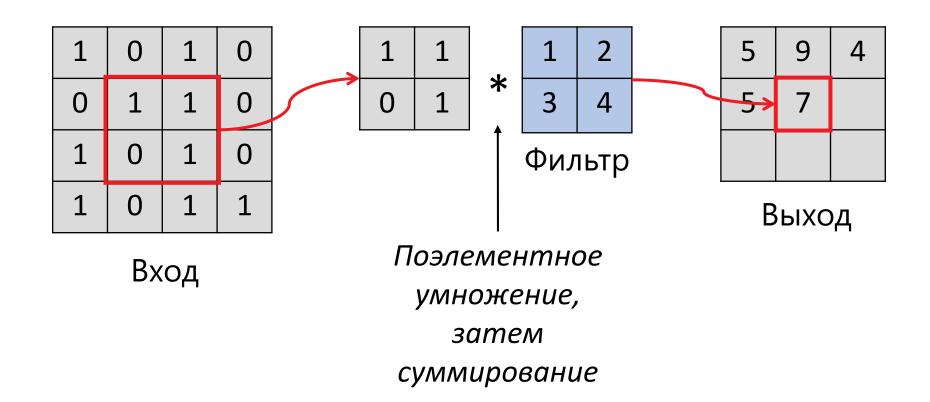
Свёрточные сети

Евгений Соколов

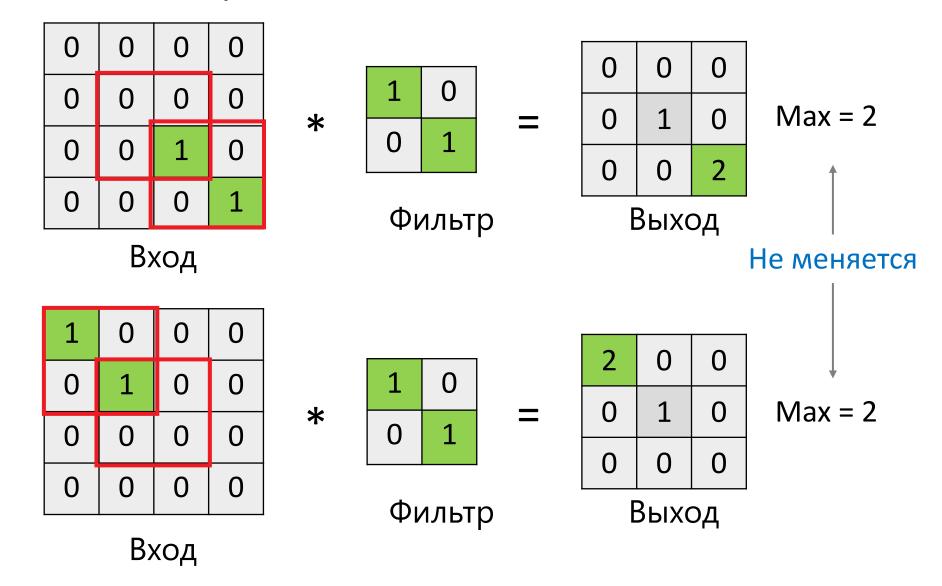
esokolov@hse.ru

НИУ ВШЭ, 2021

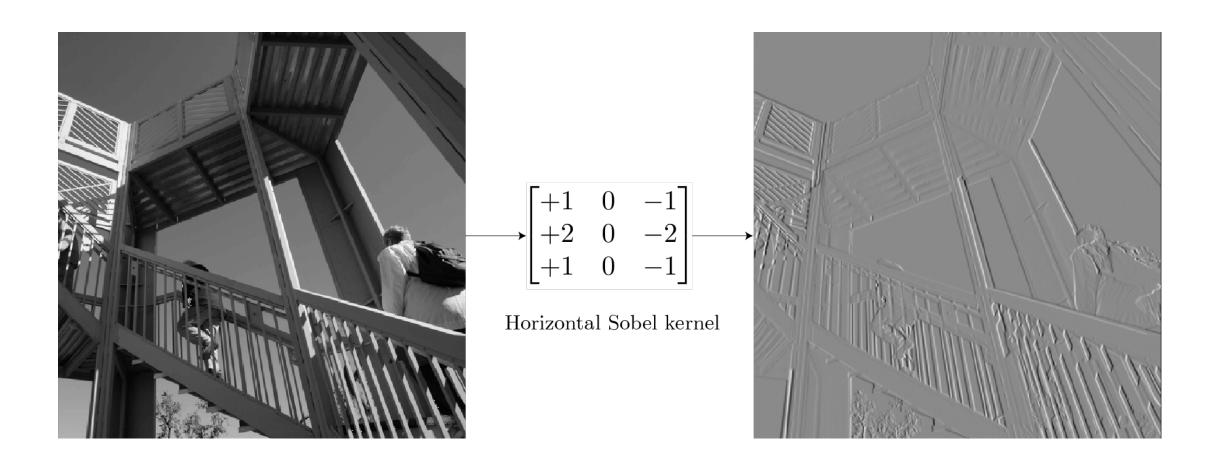
Поле восприятия (receptive field)



### Свёртка инвариантна к сдвигам



#### Свёртки в компьютерном зрении



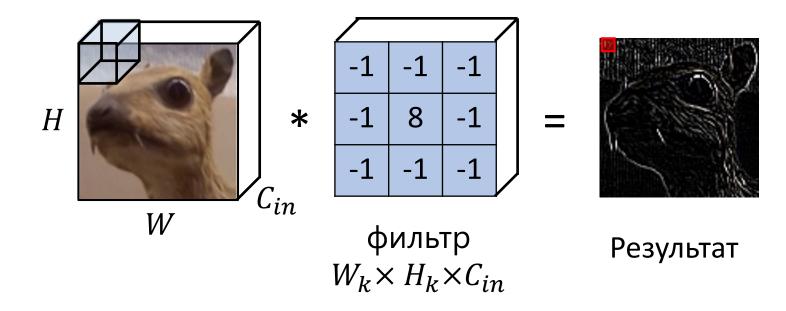
$$Im^{out}(x,y) = \sum_{i=-d}^{d} \sum_{j=-d}^{d} K(i,j) Im^{in}(x+i,y+j)$$

$$Im^{out}(x,y) = \sum_{i=-d}^{d} \sum_{j=-d}^{d} K(i,j) Im^{in}(x+i,y+j)$$

- Пиксель в результирующем изображении зависит только от небольшого участка исходного изображения (local connectivity)
- Веса одни и те же для всех пикселей результирующего изображения (shared weights)

- Обычно исходное изображение цветное!
- Это означает, что в нём несколько каналов (R, G, B)
- Учтём в формуле:

$$\operatorname{Im}^{out}(x,y) = \sum_{i=-d}^{d} \sum_{j=-d}^{d} \sum_{c=1}^{C} K(i,j,c) \operatorname{Im}^{in}(x+i,y+j,c)$$



## Свёрточный слой

- Одна свёртка выделяет конкретный паттерн на изображении
- Нам интересно искать много паттернов
- Сделаем результат трёхмерным:

$$\operatorname{Im}^{out}(x, y, t) = \sum_{i=-d}^{d} \sum_{j=-d}^{d} \sum_{c=1}^{C} K_t(i, j, c) \operatorname{Im}^{in}(x + i, y + j, c)$$

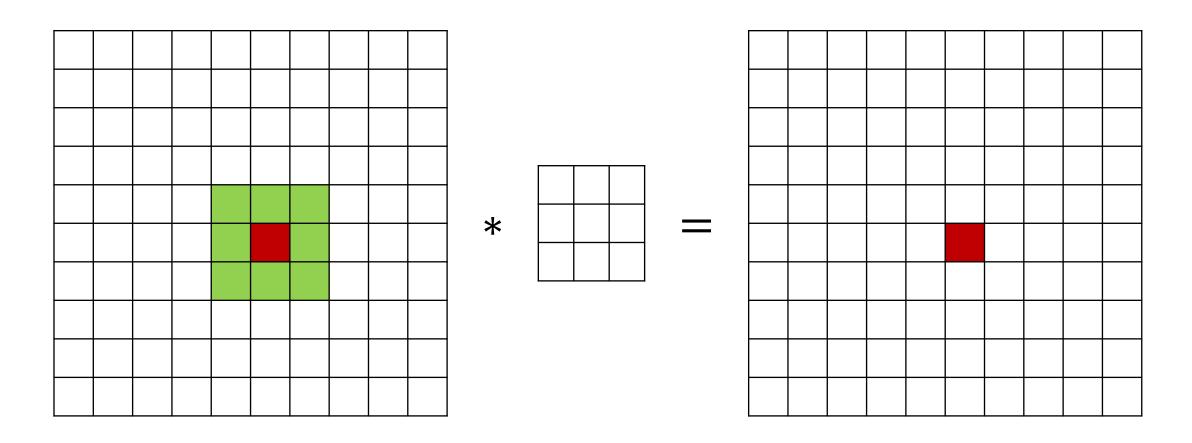
#### Число параметров

$$\operatorname{Im}^{out}(x, y, t) = \sum_{i=-d}^{d} \sum_{j=-d}^{d} \sum_{c=1}^{C} K_{t}(i, j, c) \operatorname{Im}^{in}(x + i, y + j, c)$$

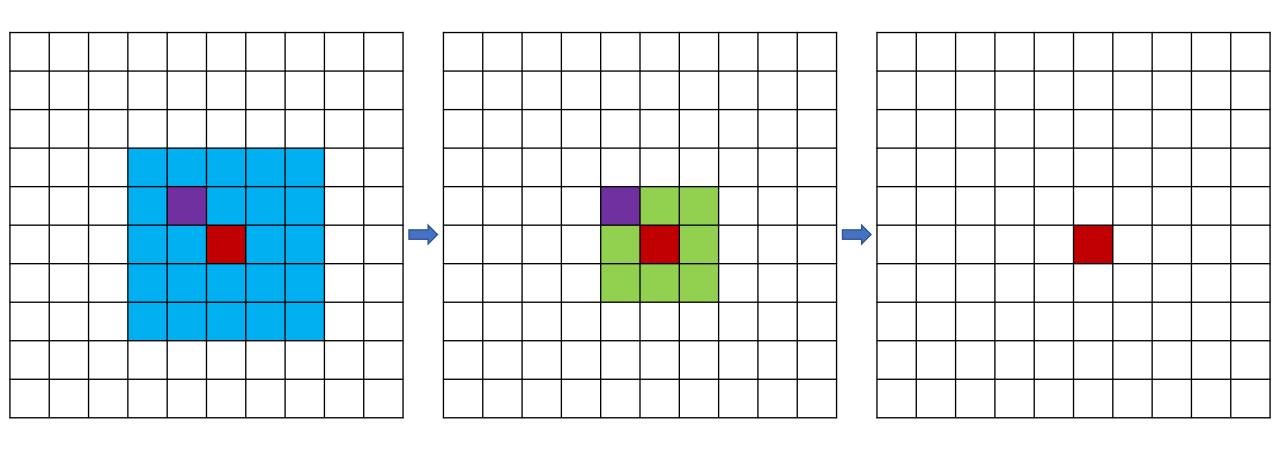
- Обучается только фильтр
- (2d + 1) \* C \* T обучаемых параметров

• Как сделать из этого модель — обсудим позже

- Возьмём пиксель в итоговом изображении (после свёрточных слоёв)
- От какой части входного изображения зависит значение в этом пикселе?



Поле восприятия: 3 х 3

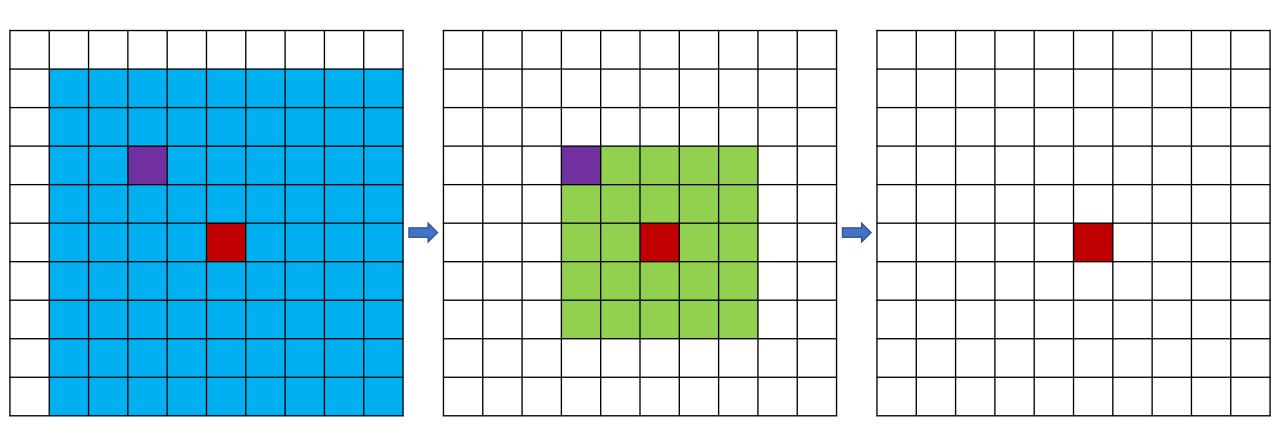


Поле восприятия: 5 х 5

Поле восприятия для свёртки 3 х 3:

- После 1 свёрточного слоя: 3 х 3
- После 2 свёрточных слоев: 5 х 5
- После 3 свёрточных слоёв: 7 х 7

Поле восприятия для свёртки 5 х 5:



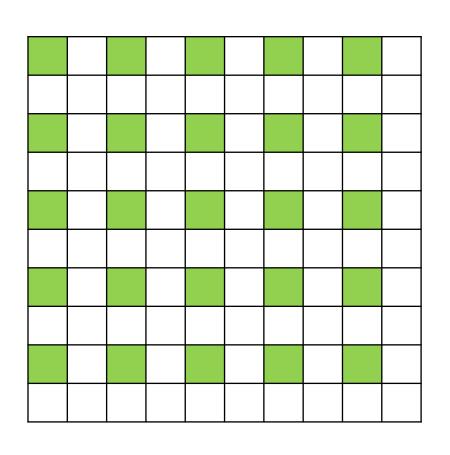
Поле восприятия: 5 х 5

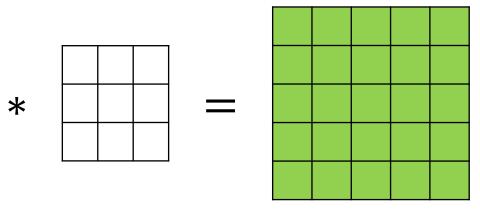
Поле восприятия для свёртки 5 х 5:

- После 1 свёрточного слоя: 5 х 5
- После 2 свёрточных слоев: 9 х 9
- После 3 свёрточных слоёв: 13 х 13

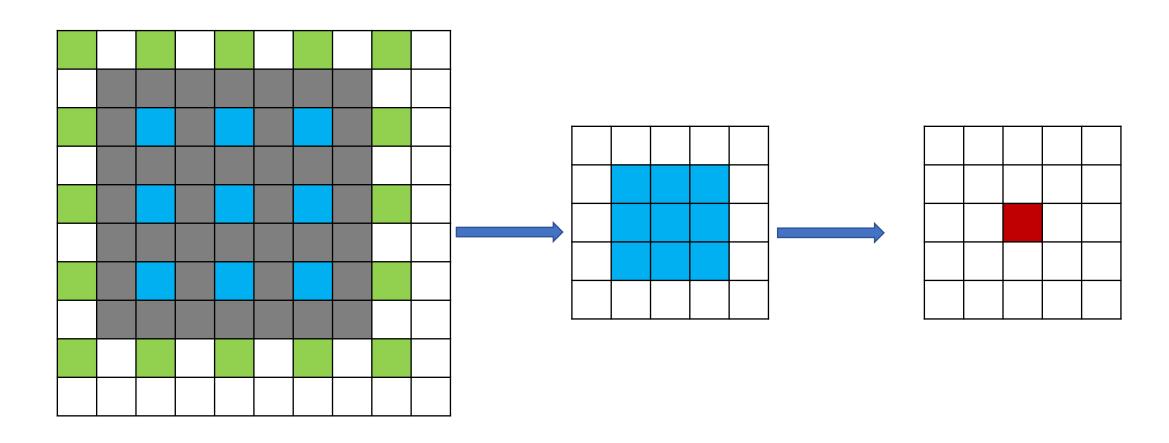
Нужно очень много слоёв, если изображение размера 512 х 512

## Свёртки с пропусками (strides)





## Свёртки с пропусками (strides)

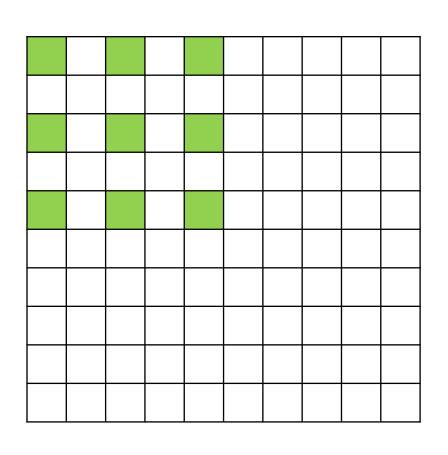


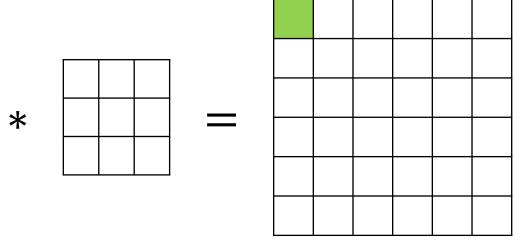
Поле восприятия: 7 х 7

### Свёртки с пропусками (strides)

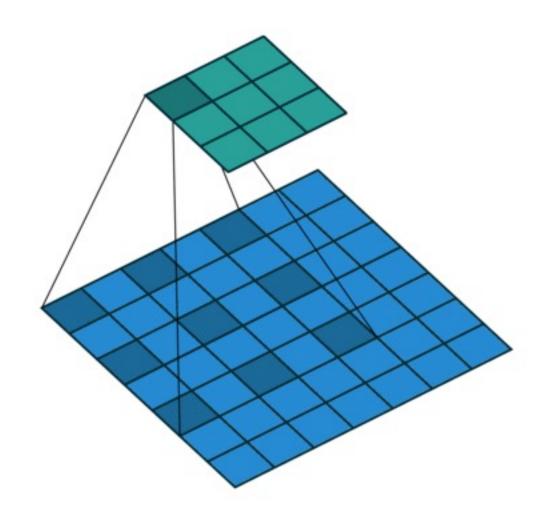
Подробности про подсчёт размера поля: <a href="https://distill.pub/2019/computing-receptive-fields/">https://distill.pub/2019/computing-receptive-fields/</a>

## Dilated convolutions («раздутые» свёртки)

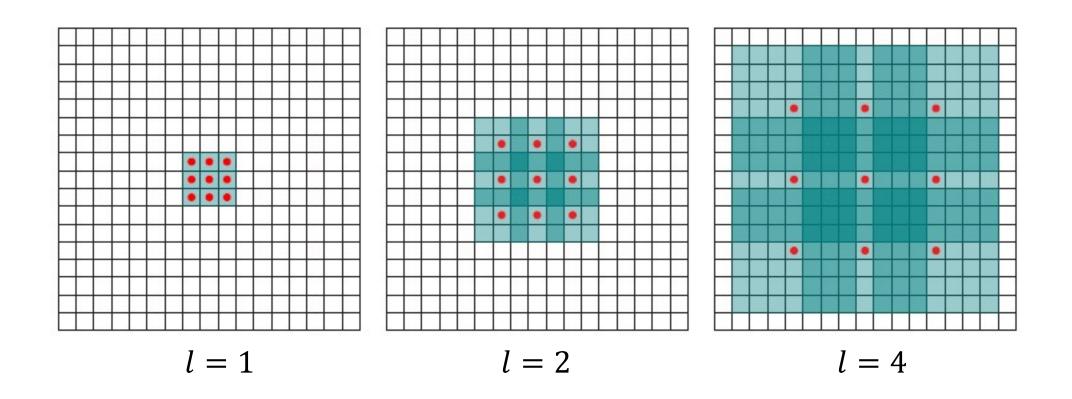




## Dilated convolutions («раздутые» свёртки)



### Dilated convolutions («раздутые» свёртки)



## Pooling

1	0	2	1	0	0					
0	1	3	2	1	2			1	3	2
							_		3	
							7			

## Pooling

- Разбивает изображение на участки  $n \times m$  и считает некоторую статистику в каждом участке (обычно максимум)
- Существенно сокращает размер изображения (значит, увеличивает поле восприятия следующих слоёв)
- Не имеет параметров

#### Зачем это всё?

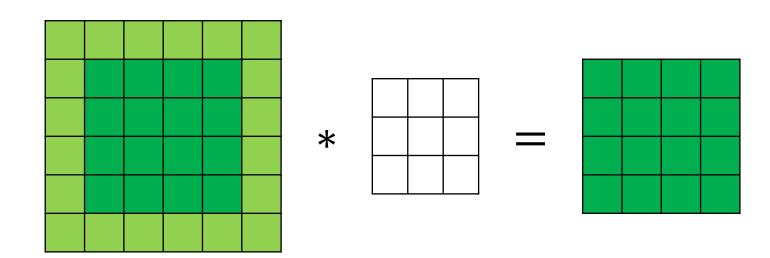
• Важно следить за тем, чтобы последние свёрточные слои имели размер поля восприятия, сравнимый со всей картинкой

# Padding

#### Свёртки

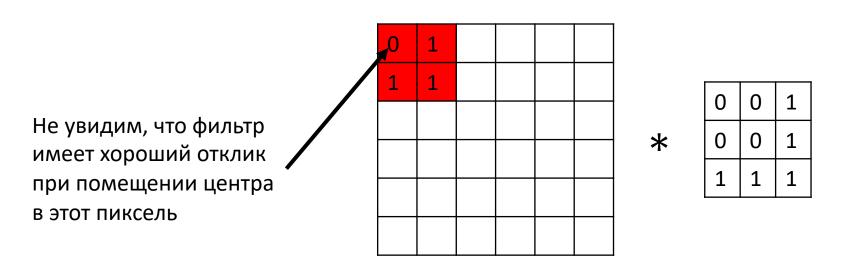
• Если применять свёртку по формуле, то выходное изображение будет меньше входного

## Свёртки



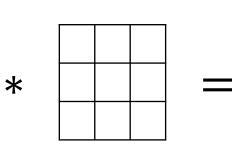
#### Valid mode

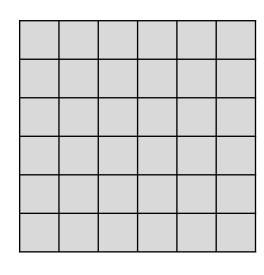
• При честном подсчёте свёрток пиксели на краях не оказывают большого влияния на результат



## Zero padding

0	0	0	0	0	0	0	0
0							0
0							0
0							0
0							0
0							0
0							0
0	0	0	0	0	0	0	0



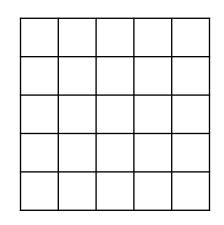


## Zero padding

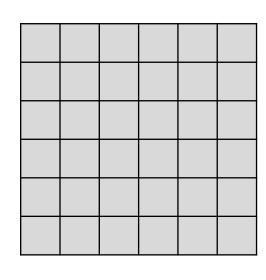
- Добавляем по границам нули так, чтобы посчитанная после этого свёртка в valid mode давала изображение такого же размера, как исходное
- Есть риск, что модель научится понимать, где на изображении края можем потерять инвариантность

## Reflection padding

3	6	6	7	8				
8	7	1	2	3				
2	1	1	2	3	4	5	6	
7	6	6	7	8	9	8	7	
2	1	1	2	3				



\*

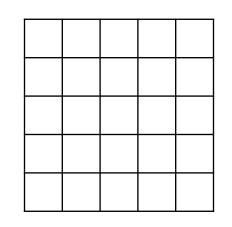


## Reflection padding

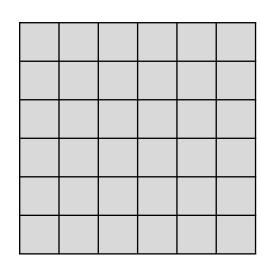
- Не получится легко находить края изображения
- Но теперь модель может начать находить зеркальные отражения и подбирать фильтры под них

## Replication padding

1	1	1	2	3				
1	1	1	2	3				
1	1	1	2	3	4	5	6	
6	6	6	7	8	9	8	7	
1	1	1	2	3				



\*



# Replication padding

• Пиксель на границе равен ближайшему пикселю из изображения

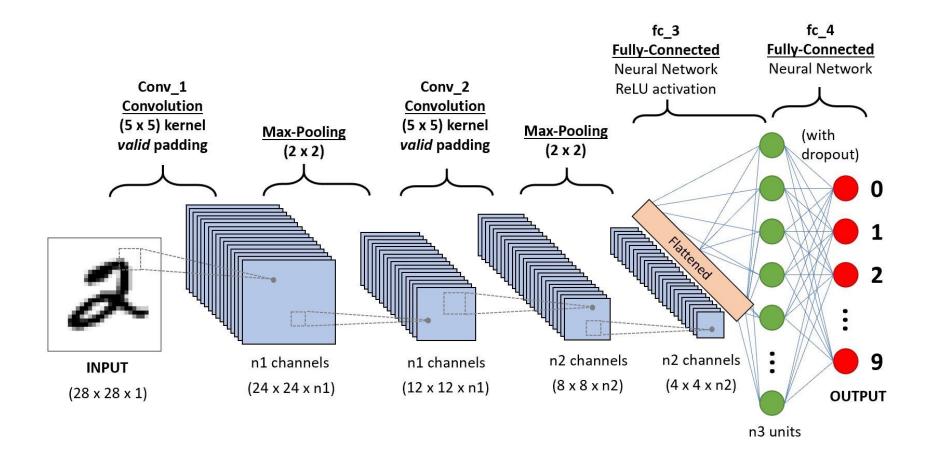
• Модель всё ещё может настроиться под паттерны, которые возникают из-за такого паддинга

#### Резюме

- Паддинг позволяет контролировать размер выходных изображений
- Паддинг позволяет учитывать даже объекты на краях
- Разные типа паддингов допускают разные способы переобучения под края

# Структура свёрточных сетей

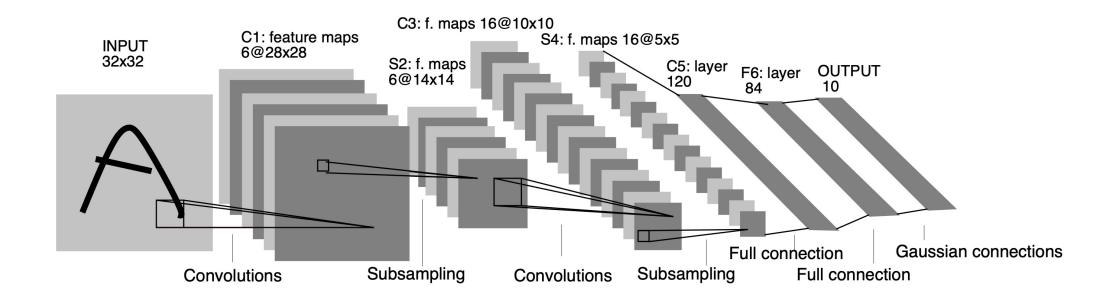
# Типичная архитектура



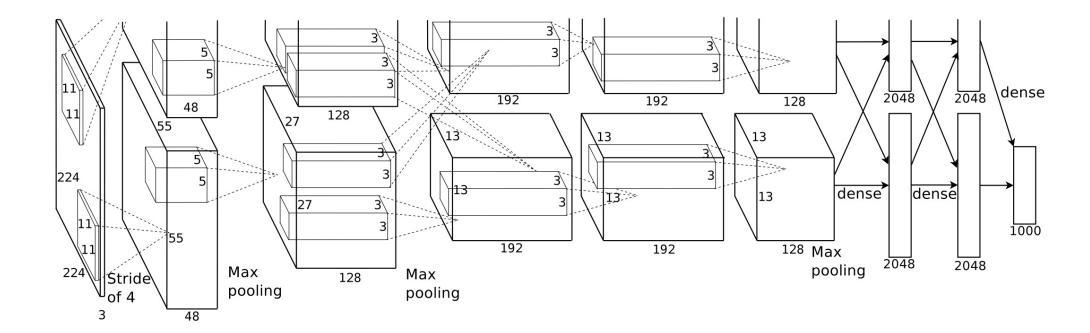
# Типичная архитектура

- Последовательное применение комбинаций вида «свёрточный слой -> нелинейность -> pooling» или «свёрточный слой -> нелинейность»
- Выпрямление (flattening) выхода очередного слоя
- Серия полносвязных слоёв

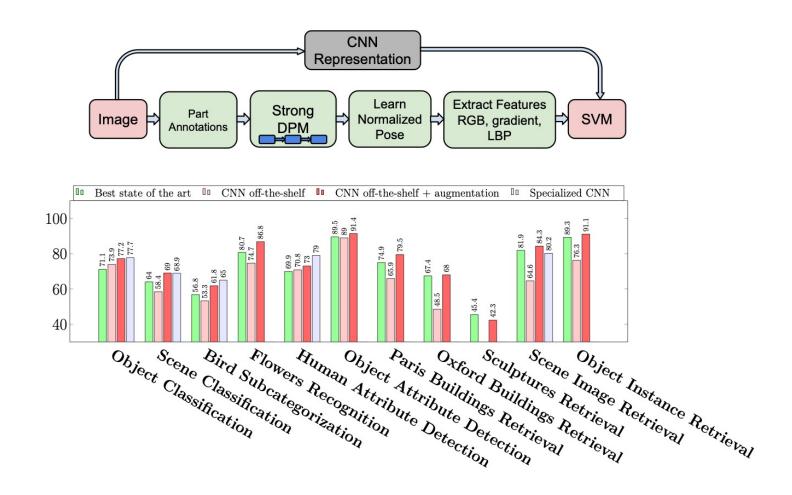
#### LeNet



#### AlexNet



- Важное наблюдение: выходы полносвязных слоёв являются хорошими признаковыми описаниями изображений
- Полезны во многих задачах
- Например, поиск похожих изображений



- Не интерпретируется (в отличие от классического компьютерного зрения)
- По смыслу «индикаторы» наличия каких-то паттернов



Layer 1



