

PMDM

PROYECTO FINAL: GESTOR DE PELÍCULAS

Angel Chicote

16 DE FEBRERO DE 2025

ÍNDICE:

Introducción	3
Mejoras Implementadas	3
Manual de usuario	6
Inicio de sesión.....	6
Registro de usuario	7
Gestión de películas	8
Cierre de sesión.....	14

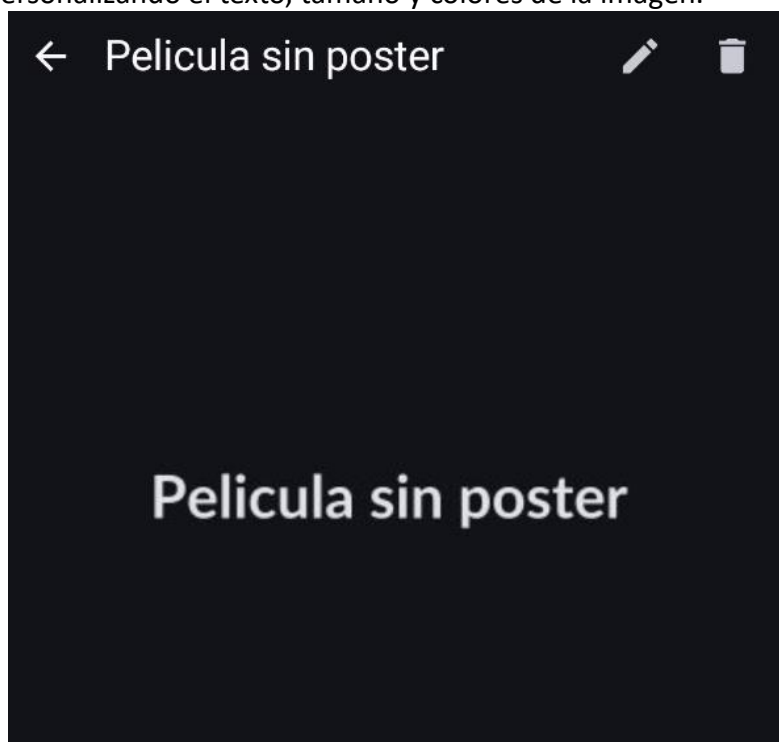
INTRODUCCIÓN

Esta aplicación trata sobre un sistema de gestión de películas que permite a los usuarios registrar, modificar y eliminar películas a través de una API. Para garantizar la seguridad, es necesario autenticarse mediante un inicio de sesión, ya que todas las solicitudes a la API requieren validación del usuario. Una vez iniciada la sesión, esta permanece activa hasta que el usuario la cierre manualmente o el token de autenticación expire.

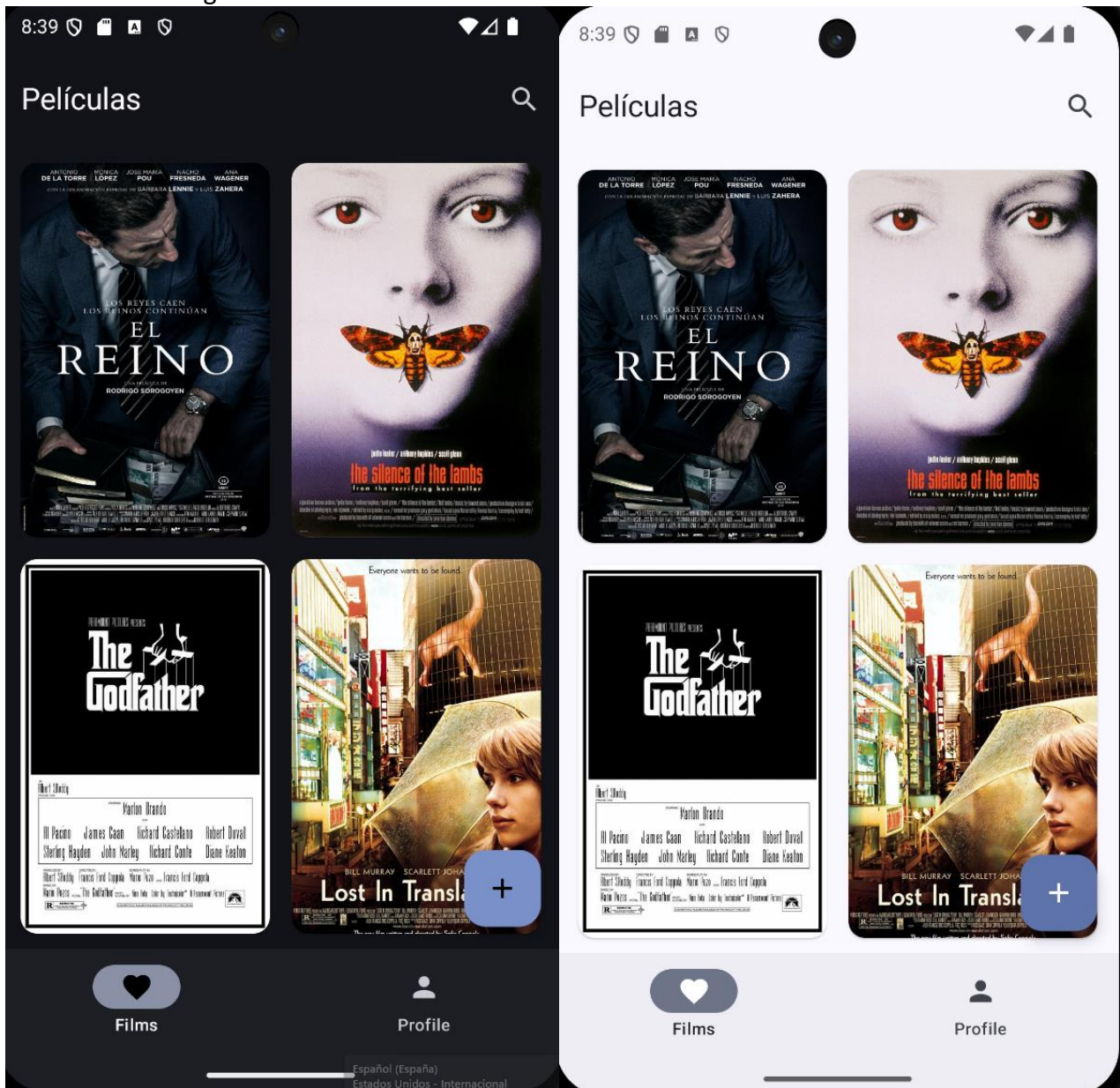
Las películas registradas son accesibles para todos los usuarios, fomentando una comunidad colaborativa para explorar las maravillas del séptimo arte a través de una interfaz simple pero intuitiva.

MEJORAS IMPLEMENTADAS

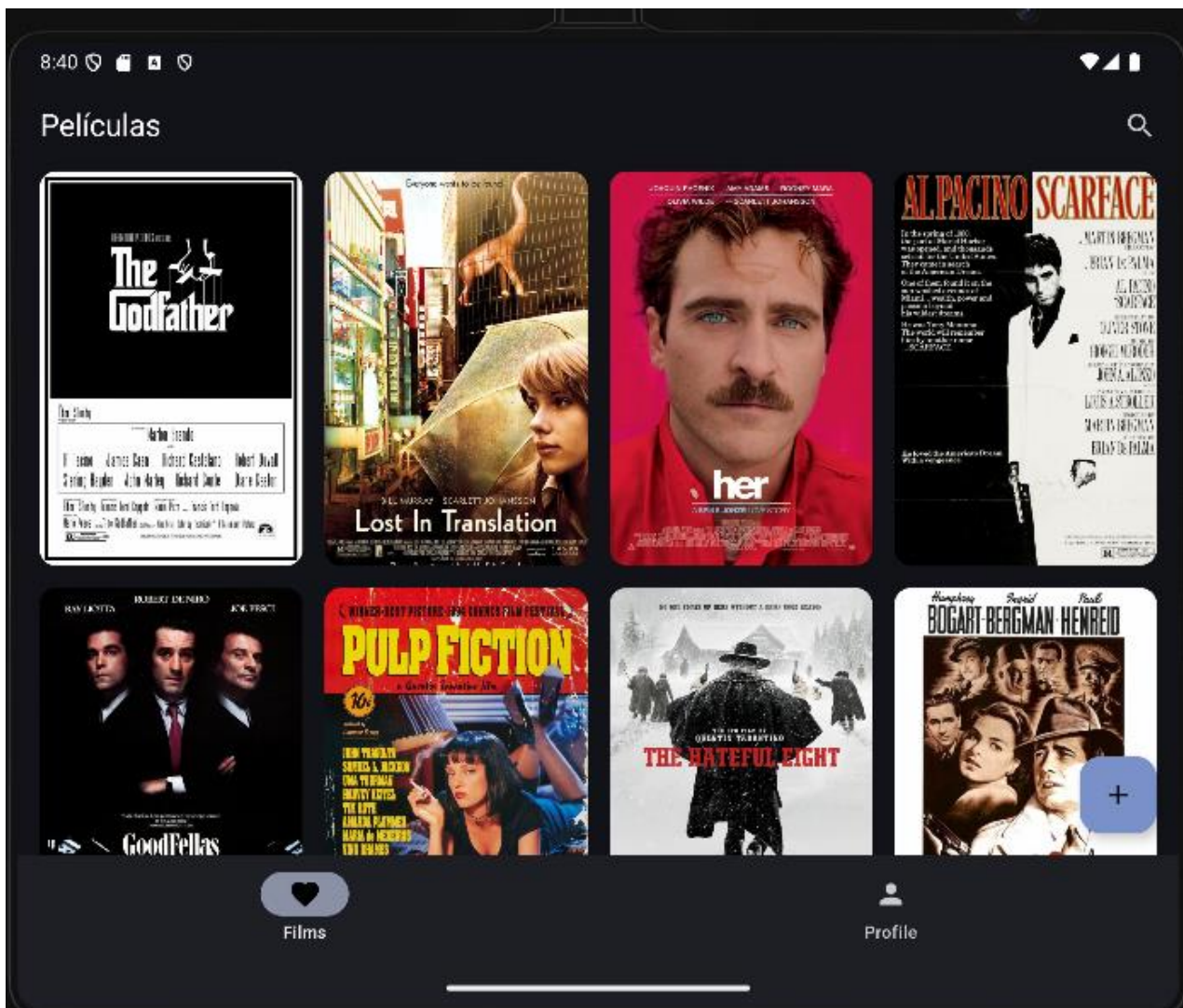
- **Desarrollo con Jetpack Compose:** Se ha implementado toda la interfaz utilizando Jetpack Compose, una tecnología moderna que no se ha abordado en clase, lo que ha supuesto un reto adicional.
- **Gestión de estados con ViewModels:** Se ha optado por una arquitectura más robusta mediante el uso de ViewModels, permitiendo una gestión eficiente de los estados de la aplicación.
- **Conexión con la API mediante Retrofit:** Para la comunicación con la API, se ha empleado Retrofit, lo que facilita la realización de peticiones de manera eficiente y estructurada.
- **Implementación de asincronía y corrutinas:** Se ha utilizado programación asíncrona con corrutinas para mejorar el rendimiento y la fluidez de la aplicación.
- **Persistencia de sesión con DataStore:** En lugar de SharedPreferences, se ha implementado DataStore, un método de almacenamiento moderno y eficiente.
- **Cifrado del token de autenticación:** Para mayor seguridad, el token almacenado en DataStore se encuentra cifrado.
- **Carga de imágenes con Coil:** Se ha integrado Coil para la carga dinámica de imágenes desde internet. En caso de que una película no tenga póster, se genera uno por defecto a través de Placeholder.co, personalizando el texto, tamaño y colores de la imagen.



- **Uso de API propia:** La aplicación está conectada a una API desarrollada como proyecto para el módulo de Sistemas Gestores de Empresa.
- **Adaptación al modo oscuro/claro:** La interfaz gráfica se ajusta de manera automática al modo de color configurado en el sistema del usuario.



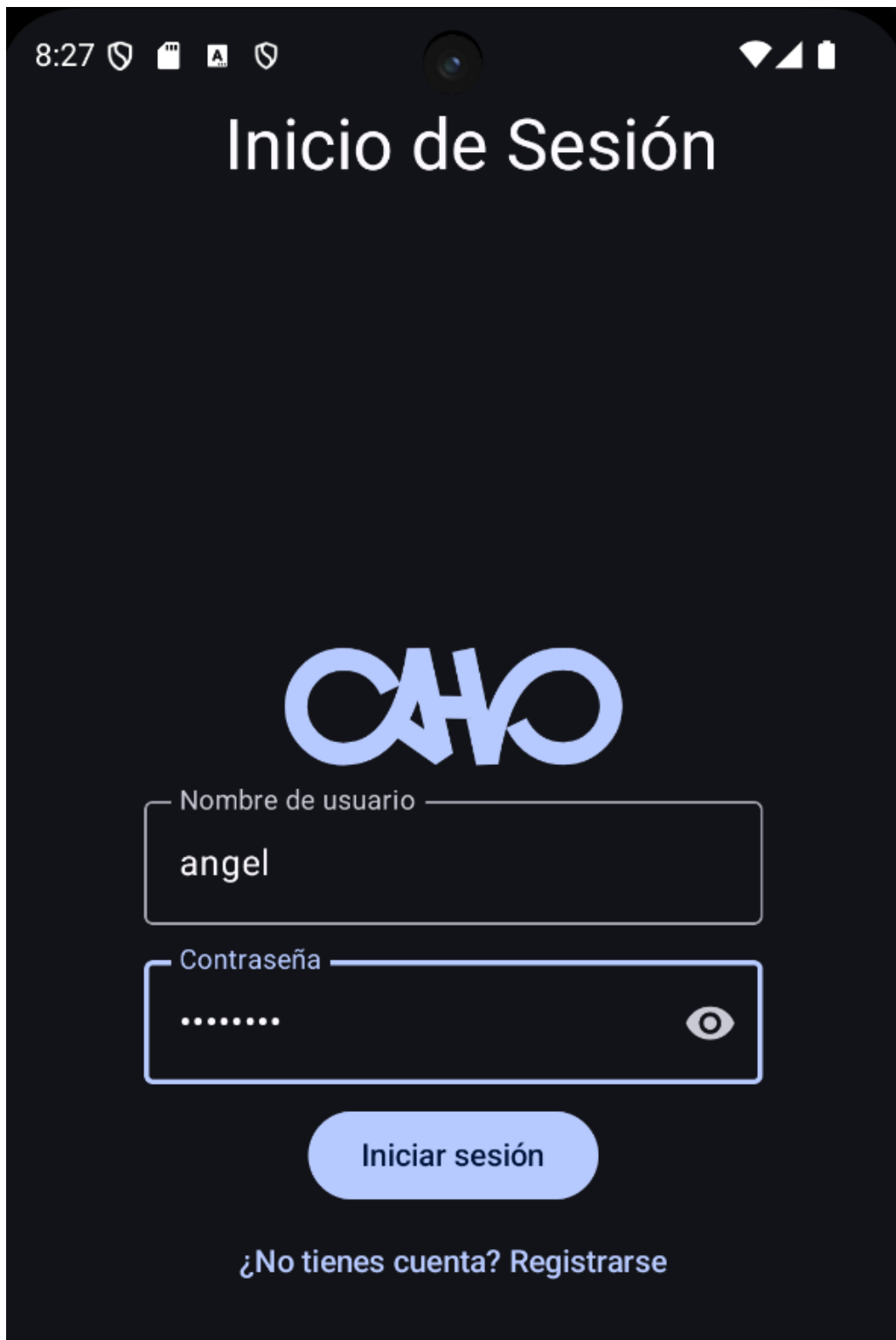
- **Diseño responsive:** La aplicación ha sido diseñada para adaptarse a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos, asegurando una experiencia de usuario consistente.



MANUAL DE USUARIO

INICIO DE SESIÓN

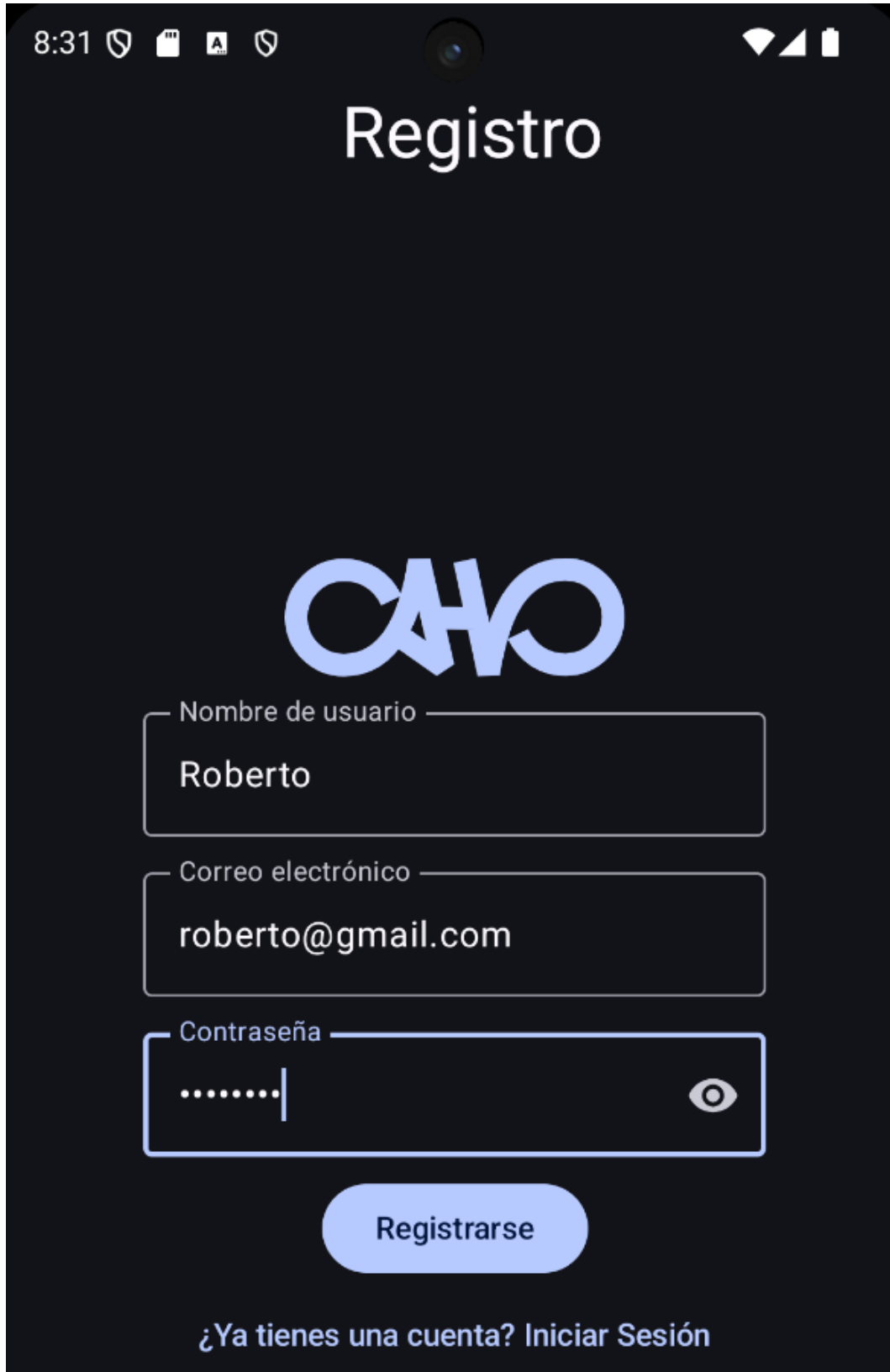
1. Al abrir la aplicación, se mostrará la pantalla de inicio de sesión.
2. Introducir el nombre de usuario y la contraseña registrados.
3. Pulsar el botón "Iniciar sesión".
4. Si las credenciales son correctas, el usuario accederá a la pantalla principal.



The screenshot shows the login interface of the CAHO application. At the top, the status bar displays the time 8:27 and various icons. The title "Inicio de Sesión" is centered at the top in a large, white font. Below it is the CAHO logo, consisting of the letters "CAHO" in a stylized, light blue font. The login form consists of two input fields: "Nombre de usuario" (Username) and "Contraseña" (Password). The username field contains the text "angel". The password field contains seven dots, indicating a masked password, and features an eye icon on the right for toggling visibility. Below the password field is a light blue button with the text "Iniciar sesión". At the bottom, there is a link that reads "¿No tienes cuenta? Registrarse".

REGISTRO DE USUARIO

1. En la pantalla de inicio de sesión, seleccionar la opción "Registrarse".
2. Introducir los datos requeridos y confirmar el registro.
3. Una vez registrado, se podrá iniciar sesión con las credenciales creadas.



The screenshot shows a mobile application interface for user registration. At the top, the status bar displays the time 8:31, signal strength, Wi-Fi, and battery icons. The app's title bar shows the time 8:31, signal strength, Wi-Fi, and battery icons. The main title 'Registro' is centered at the top in a large, white font. Below the title is a large, stylized logo consisting of the letters 'CAHO' in a light blue color. The registration form consists of three input fields, each with a label and a white border. The first field is labeled 'Nombre de usuario' and contains the text 'Roberto'. The second field is labeled 'Correo electrónico' and contains the text 'roberto@gmail.com'. The third field is labeled 'Contraseña' and contains a series of dots, indicating a password. To the right of the password field is an eye icon, which is used to toggle password visibility. Below the input fields is a large, rounded rectangular button with the text 'Registrarse' in white. At the bottom of the screen, there is a link that says '¿Ya tienes una cuenta? Iniciar Sesión' in white text.

8:31 8:31

Registro

CAHO

Nombre de usuario

Roberto

Correo electrónico

roberto@gmail.com

Contraseña

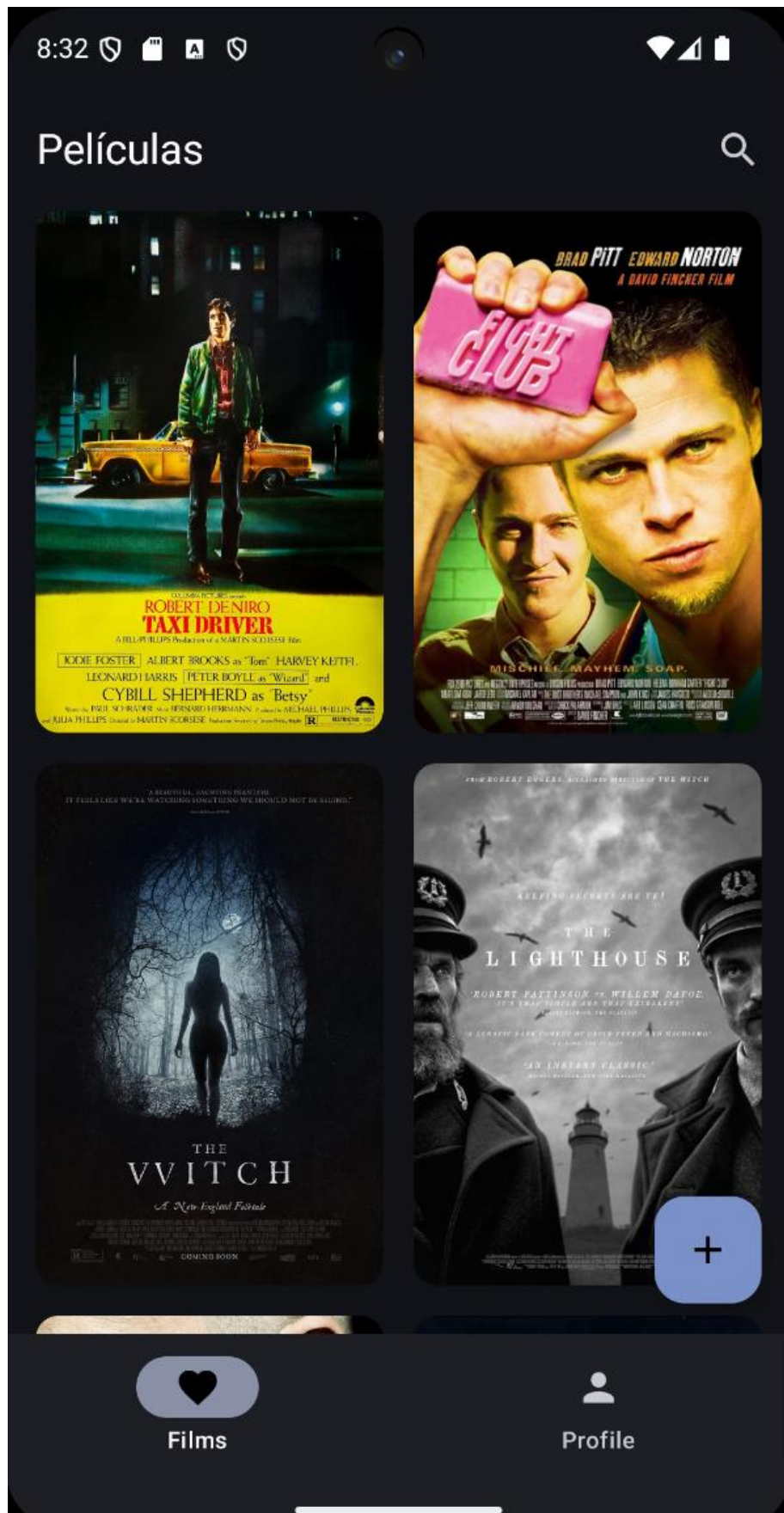
.....

Registrarse

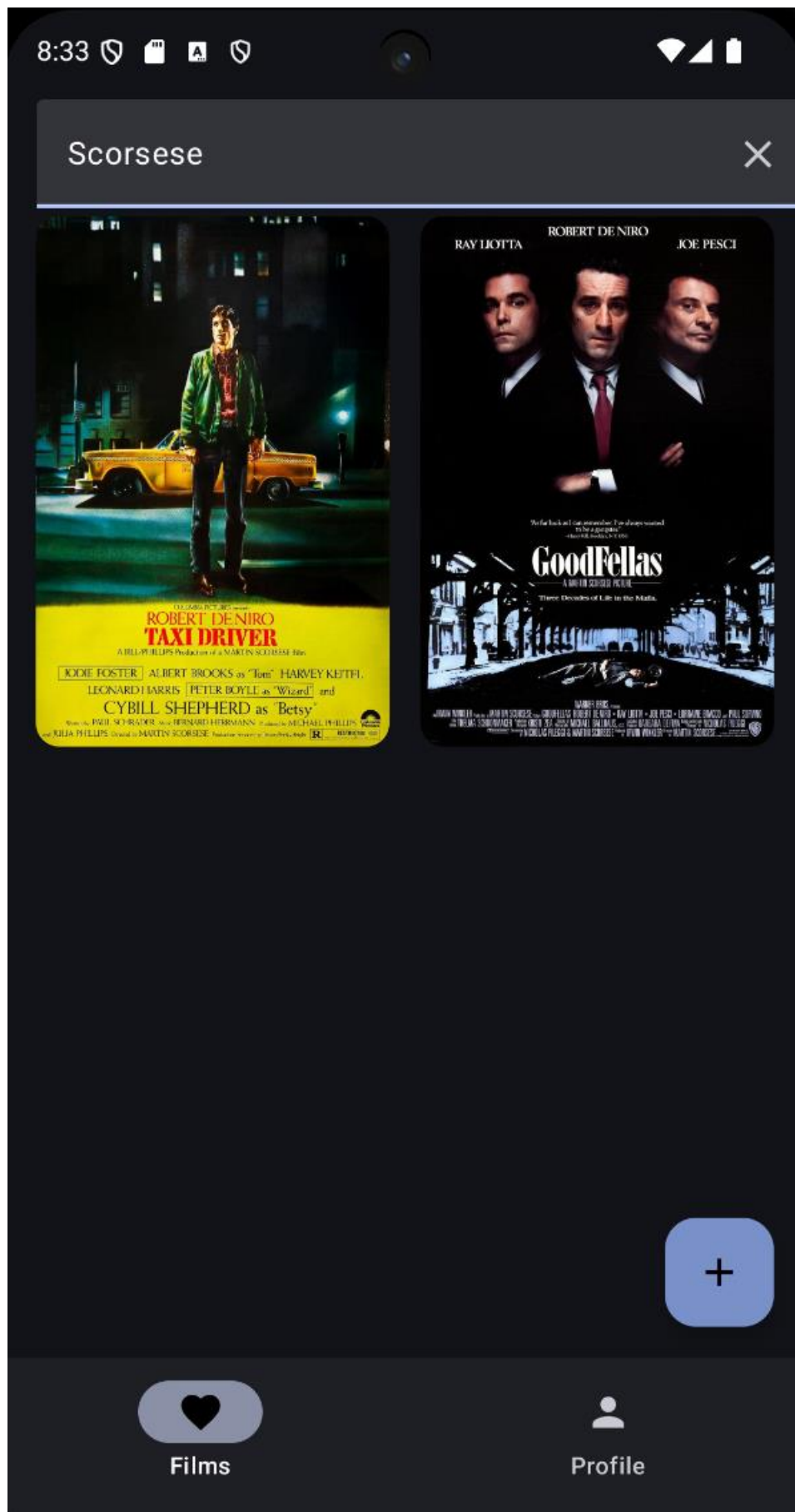
¿Ya tienes una cuenta? Iniciar Sesión

GESTIÓN DE PELÍCULAS

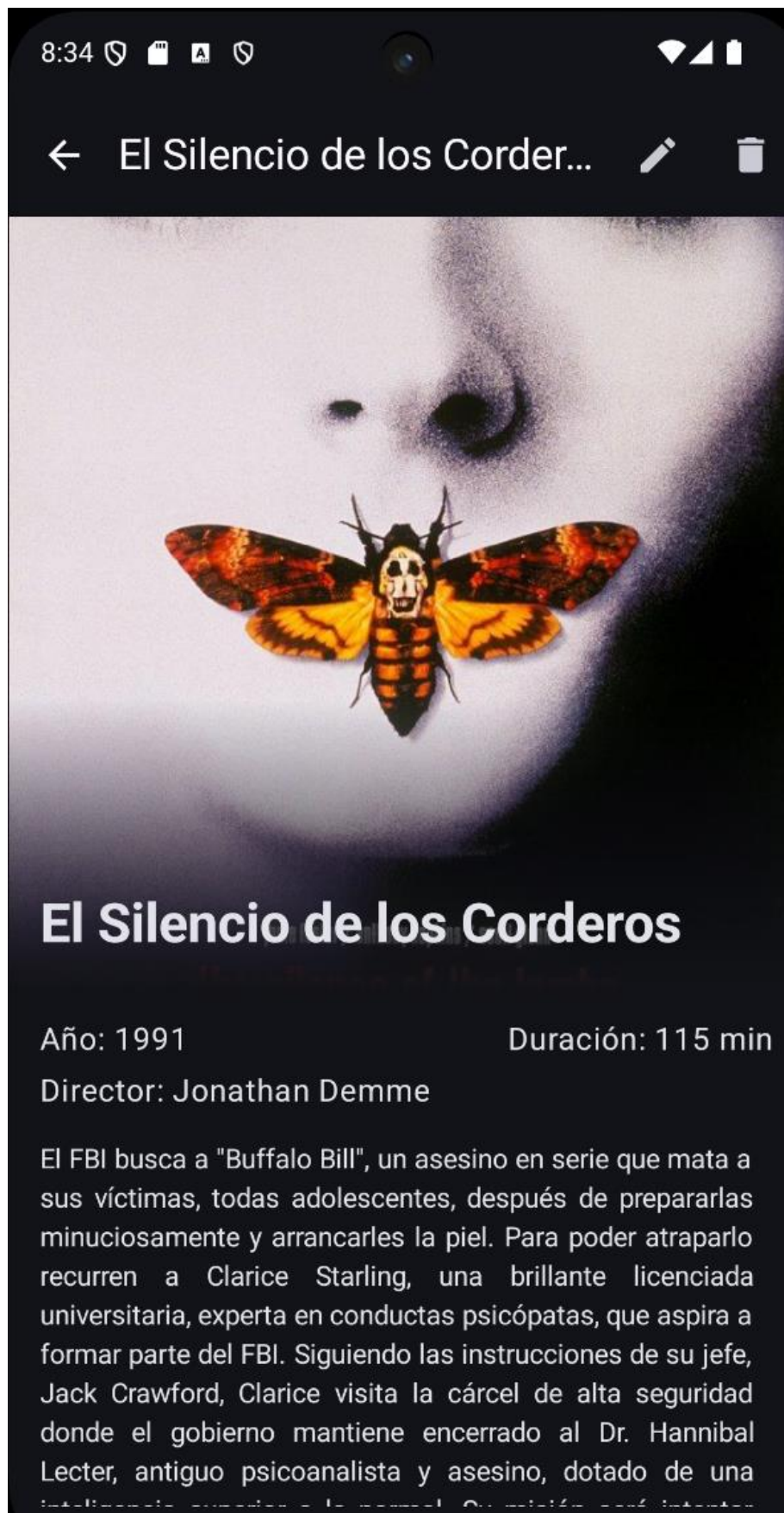
- **Visualizar películas:** En la pantalla principal, se muestra un grid con todas las películas registradas.



- **Buscar películas:** Se puede utilizar la barra de búsqueda para encontrar una película específica, por su nombre o su director.



- **Ver detalles de una película:** Al seleccionar una película, se accede a una pantalla con información detallada.



- **Agregar una nueva película:** En la pantalla principal, pulsar el botón "Añadir" y completar la información requerida.



8:34

← Crear Película

Título

Director

Año

Duración (min)

Descripción

URL del Poster (opcional)

✓

- **Editar una película:** Desde la pantalla de detalles, seleccionar la opción "Editar" y modificar los datos deseados.

8:35

← Editar película

Título

El Reino

Director

Rodrigo Sorogoyen

Año

2018

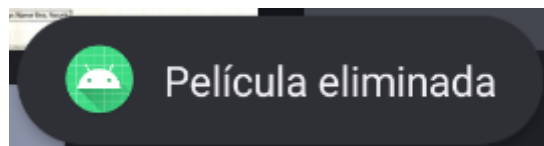
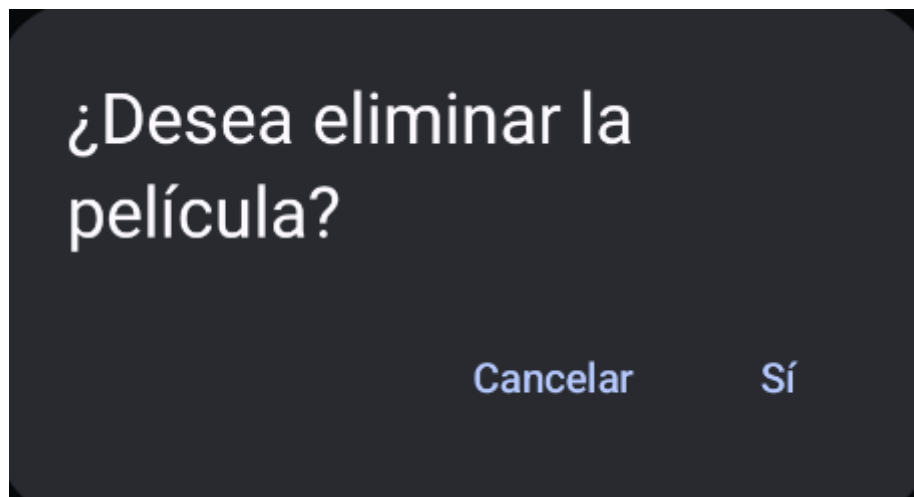
Duración (min)

131

Descripción

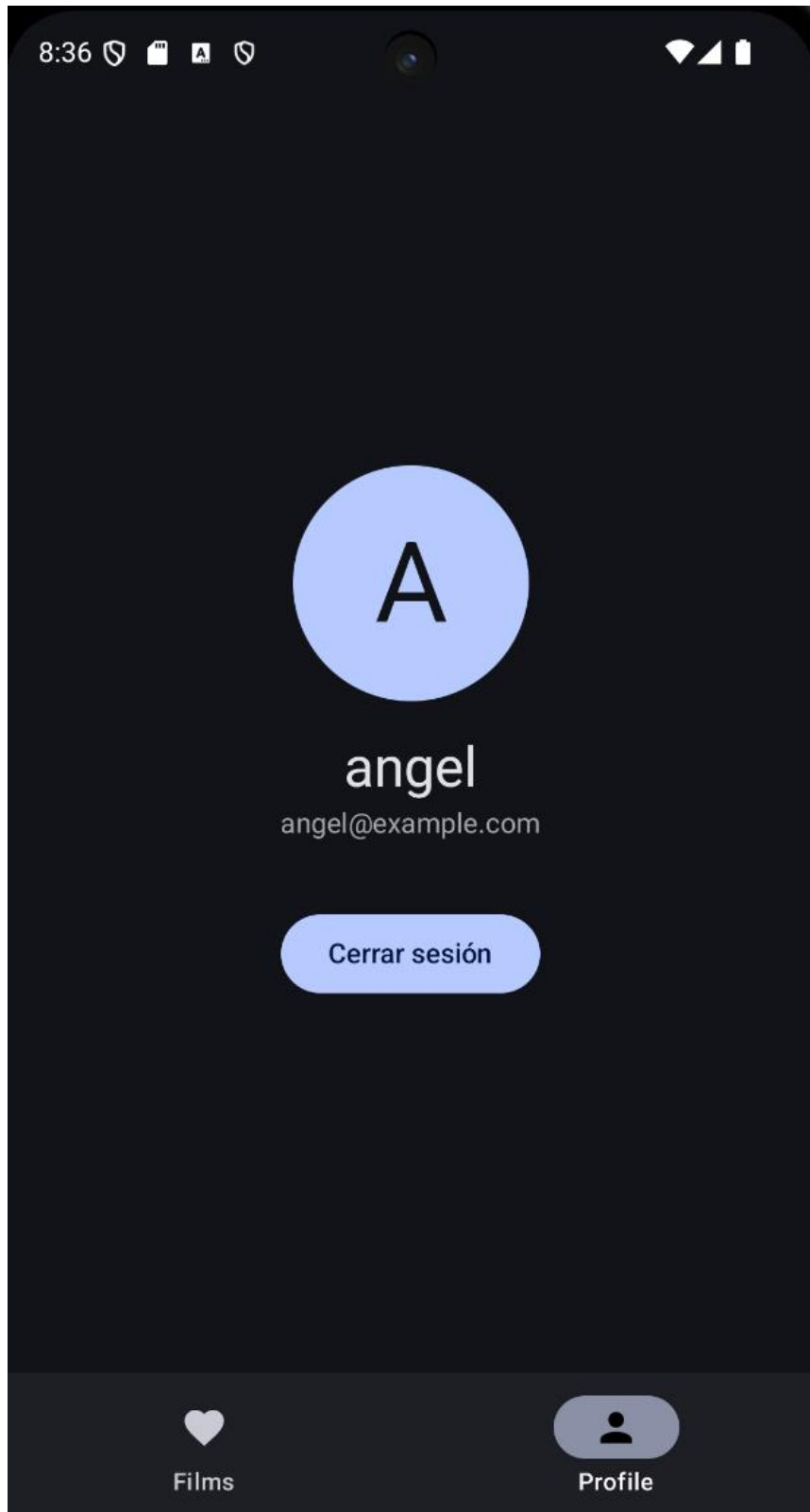
Manuel (Antonio de la Torre), un influyente vicesecretario autonómico que lo tiene todo a favor para dar el salto a la política nacional, observa cómo su perfecta vida se desmorona a partir de unas filtraciones que le implican en una trama de corrupción junto a Paco, uno de sus mejores amigos. Mientras los medios de comunicación empiezan a hacerse eco de las dimensiones del escándalo, el partido cierra filas y únicamente Paco sale indemne. Manuel es expulsado, señalado por la opinión pública y traicionado por los que hasta hace unas horas eran sus amigos. Aunque el partido pretende que cargue con toda la responsabilidad, Manuel no se resigna a caer

- **Eliminar una película:** Desde la pantalla de detalles, seleccionar la opción "Eliminar" para borrar la película.



CIERRE DE SESIÓN

1. Acceder a la pantalla de perfil.



2. Pulsar el botón "Cerrar sesión".
3. La sesión se cerrará y se redirigirá al usuario a la pantalla de inicio de sesión.