

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Вопрос о второстепенных членах предложения решался и решается в русской синтаксической науке по-разному. Как правило, второстепенные члены предложения характеризуются с точки зрения их семантики и структуры. Второстепенные члены предложения распространяют его структуру, их характер проявляется в связях и отношениях друг с другом, а также с главными членами, иногда со всем предложением. По количеству связей второстепенные члены предложения делятся на три группы: 1) с одной связью; 2) с двойной связью (дуплексивы), например: *Листва* (какая?) *березовой аллеи* была **вся** *прозрачна* (в какой степени?) *на заходящем солнце* (Л.Н.Толстой), *За столом сидит* (как?) *она* (какая?) **царицей** (А.С.Пушкин); 3) с ослабленной связью (детерминанты), например, детерминант времени: **По вечерам** *доктор оставался один* (В.Ф.Панова); или детерминант места: **В сенях** *пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры* (Л.Н.Толстой); или детерминирующее дополнение: **О волках** *ходило и ходит много выдуманных рассказов* (И.Соколов-Микитов).

Но наиболее употребительными являются второстепенные члены с одной связью, которые образуют цепочку зависимостей: определение зависит от подлежащего, а дополнение и обстоятельство – от сказуемого. Именно они образуют ядро традиционного учения о второстепенных членах предложения.

1. Определение как второстепенный член предложения

Определение – это второстепенный член предложения, поясняющий слово с предметным значением и обозначающий признак, качество или свойство предмета. В роли морфологизированного определения выступает имя прилагательное: *голубое небо, просторная комната*.

По характеру синтаксической связи различают согласованное и несогласованное определения.

Согласованное определение согласуется с определяемым словом в падеже и числе, а в единственном числе и в роде и выражается прилагательным, местоимением-прилагательным, так называемым порядковым числительным, причастием: **красивый** *мужчина*, **наш** *студент*, **первый** *звонок*, **улыбающийся** *человек*.

Несогласованное определение может выражаться предложнопадежными формами существительного – это несогласованное управляемое определение: *бумага в клеточку, книга для детей*; сравнительной степенью прилагательного, наречием, инфинитивом, фразеологической единицей, синтаксически нечленимым словосочетанием – это несогласованное

примыкающее определение: *Я знал людей удачливее, талантливее, но не знал чище.* (М.Горький), *рубашка навывпуск, обещание учиться, девушка лет двадцати.* Несогласованные определения всегда синкретичны, богаче по семантике, чем согласованные определения.

Приложение как особая разновидность определения

Приложение, определяя предмет, дает ему другое название, сочетая значения признака и предметности. Приложение может характеризовать качества, свойства предмета или лица, социальную принадлежность, возраст, национальность, специальность и т. д. лица. Приложение выражается именем существительным и с определяемым словом сочетается особой связью – аппликацией (наложением).

Приложения делят на согласованные и несогласованные. Согласованное приложение при изменении падежной формы определяемого слова меняет и свою падежную форму: *город-герой – в городе-герое, река Волга – реки Волги.* Несогласованное приложение при изменении падежной формы определяемого слова сохраняет именительный падеж. К таким приложениям относятся названия литературных произведений, органов печати, предприятий, гостиниц, пароходов и т. д.: *в гостинице «Казань», в романе «Война и мир», а также прозвища: у Всеволода Большое Гнездо.*

Не всегда легко решить вопрос о том, какое из двух существительных является приложением. Приложением является:

- 1) существительное, если оно уточняет первое название: *Теперь он был похож на охотника-промысловика* (М.С.Бубеннов);
- 2) при сочетании нарицательного и собственного имени существительного неодушевленного предмета – имя собственное: *река Волга, город Казань;*
- 3) при сочетании нарицательного и собственного имени существительного одушевленного предмета – имя нарицательное: *Ванюшаиофёр изредка посматривал на своего пассажира* (С.Ш.Бабаевский);
- 4) существительное, указывающее на название вида: *зайцы-беляки;*
- 5) существительное-сравнение: *К ним, если придет какой-нибудь гусь-помещик, так и валит, медведь, прямо в гостиную* (Н.В.Гоголь).

2. Дополнение как второстепенный член предложения

Дополнение – это второстепенный член предложения, обозначающий предмет, на который прямо или косвенно направлено действие. Дополнение соединяется с членом предложения, как правило, сказуемым, связью управления.

Морфологизированным дополнением является существительное или местоимение в косвенном падеже, неморфологизированным – инфинитив:

Близкий топот лошади заставил ее **остановиться** и **поднять** голову (И.С.Тургенев). В этом предложении в роли дополнения выступает объектный инфинитив, поскольку выражаемое им действие относится к другому лицу.

При классификации по подчиняющему слову различаются дополнения приглагольные: *слушать музыку, исправлять написанное*; и дополнения приименные: *забота о родителях, полный надежд, достойный похвалы*.

Приглагольные дополнения делятся на прямые и косвенные. Прямое дополнение выражается формой винительного или родительного падежа без предлога и зависит от: 1) переходного глагола (*написать письмо, нарисовать картину, дать совет*); 2) переходного глагола с отрицанием (*не замечать ошибок, не понимать вопроса*); 3) глаголов, указывающих на неполноту действия (*выпить молока*); 4) некоторых слов категории состояния: *видно, слышно, жалко* и под. (*больно ногу, жалко юношу, жаль потерянного времени*). Косвенное дополнение выражается существительным во всех других падежных формах и формах винительного и родительного падежа с предлогом.

3. обстоятельство как второстепенный член предложения

Обстоятельство — это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или признак признака, то есть поясняющий, при каких обстоятельствах совершается действие, или указывающий способ, меру, степень проявления действия или признака. Морфологизированным обстоятельством является наречие или деепричастие: *работать неспеша, любить по-русски, очень красивый*. Неморфологизированным обстоятельством — предложно-падежные формы существительного: *грустно до слез*; фразеологизм: *явиться ни свет ни заря*.

В современной синтаксической науке является дискуссионным вопрос о разрядах обстоятельств, например, В.В. Бабайцева выделяет 12 разрядов обстоятельств, а А.М.Земский, С.Е.Светлаев — 7 разрядов. Большинство филологов-синтаксистов выделяет 8 разрядов обстоятельств (Д.Э. Розенталь, П.А. Лекант, Е.И. Диброва, М.А. Теленкова и др.):

- 1) обстоятельство образа и способа действия (как?): *говорить тихо, перебраться вплавь, бежать со всех ног*;
- 2) обстоятельство меры, степени и количества (сколько?, насколько?, в какой степени?): *пройти полкилометра* (мера пространства), *ждать долго* (мера времени), *повторить дважды* (мера количества), *весьма поучительный* (степень качества);
- 3) обстоятельство времени (когда?): *никогда не унывать, работать с утра до вечера*;

4) обстоятельство места (где?, куда?, откуда?): *выйти из университета, заниматься в классе, идти вперед;*

5) обстоятельство причины (почему?): *отсутствовать по болезни, покраснеть от смущения, сделать по незнанию;*

6) обстоятельство цели (зачем?): *сделать назло, уехать отдохнуть;*

7) обстоятельство условия (при каком условии?): *провести совещание при наличии кворума, в случае плохой погоды гонки на яхтах не состоятся;*

8) обстоятельство уступки (несмотря на что?): *сделать вопреки желанию, добиться несмотря на трудности;*

9) обстоятельство сравнения (как?): *лететь стрелой.*