

La escala de diagnóstico de autismo Asperger de Ritvo. Revisado (RAADS-R)

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
1) Soy una buena persona.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2) Siempre uso frases de películas y televisión en las conversaciones.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3) Siempre me sorprende cuando los demás me dicen que he sido grosero.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4) A veces hablo demasiado alto o demasiado bajo sin darme cuenta.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5) Muchas veces no sé cómo reaccionar en situaciones sociales.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6) Puedo "ponerme en el lugar de otra persona".	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7) Me cuesta entender lo que significan algunas frases como "eres la niña de mis ojos".	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8) Sólo me gusta hablar con personas que tienen los mismos intereses que yo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
9) Me centro más en los detalles que en la idea general.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10) Siempre noto la sensación de la comida en la boca. Esto es más importante que el sabor mismo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
11) Extraño a mis mejores amigos o a mi familia cuando estamos separados por mucho tiempo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12) A veces ofendo a los demás diciendo lo que pienso, incluso sin quererlo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13) Simplemente me gusta pensar y hablar sobre algunas cosas que me interesan.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14) Prefiero ir solo a un restaurante que con alguien que conozco.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
15) No puedo imaginar cómo sería ser otra persona.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
16) Me han dicho que soy torpe o descoordinado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
17) La gente piensa que soy extraño o diferente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18) Entiendo cuando mis amigos necesitan consuelo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
19) Soy muy sensible al tacto de la ropa. La sensación de la ropa en tu cuerpo es más importante que el estilo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20) Me gusta copiar las formas de hablar y actuar de determinadas personas. Me ayuda a parecer más normal.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21) Para mí, hablar con más de una persona al mismo tiempo puede resultar muy intimidante.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22) Tengo que "actuar normal" para complacer a los demás y agradarles.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23) Generalmente me resulta fácil conocer gente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
24) Cuando alguien me interrumpe cuando estoy hablando de algo que me resulta muy interesante, me confundo muchísimo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25) Me resulta difícil comprender los sentimientos de los demás cuando hablan.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26) Me gusta hablar con varias personas al mismo tiempo, como en la mesa, en la cena, en el colegio o en el trabajo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
27) Tomo las cosas demasiado literalmente y termino sin entender lo que la gente intenta decir.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28) Me resulta muy difícil entender cuando la gente se siente avergonzada o celosa.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
29) Algunas texturas que no molestan a otras son completamente agresivas al tacto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
30) Me enfado mucho cuando de repente cambia la forma en que suelo hacer las cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
31) Nunca he querido ni necesitado lo que otras personas llaman una "relación íntima".	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
32) Me resulta muy difícil iniciar o finalizar una conversación. Necesito continuar hasta terminar.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33) Hablo a un ritmo normal.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34) El mismo sonido, color o textura puede cambiar repentinamente de muy delicado a muy tosco.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
35) La frase "Estoy al revés" me hace sentir incómodo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
36) A veces el sonido de una palabra o un ruido agudo puede hacer que me duelan los oídos.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37) Soy una persona comprensiva.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38) No conecto con los personajes de las películas y no puedo sentir lo que ellos sienten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
39) No puedo saber si alguien está coqueteando conmigo.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40) Puedo ver en mi mente, con exacto detalle, las cosas que me interesan.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41) Tengo listas de cosas que me interesan, incluso si no tienen ningún uso práctico (como estadísticas de informes, hechos históricos y fechas).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
42) Cuando mis sentidos están sobrecargados, tengo que aislarme para que se "apaguen".	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
43) Me gusta contarles cosas a mis amigos.	●	○	○	○
44) No sé juzgar si a alguien le interesa o le molesta lo que digo.	●	○	○	○
45) Puede resultarme difícil leer el rostro y el movimiento de las manos y el cuerpo de alguien que está hablando.	●	○	○	○
46) Una misma cosa (como la ropa o la temperatura) me puede parecer muy diferente en diferentes ocasiones.	○	○	○	●
47) Me siento muy cómodo en citas y ocasiones sociales.	○	○	○	●
48) Intento ser lo más útil posible cuando la gente me cuenta sus problemas personales.	●	○	○	○
49) Me dijeron que tengo una voz inusual (monótona, infantil o aguda)	●	○	○	○
50) A veces un tema se "atasca" en mi mente y tengo que hablar de ello, aunque a nadie le interese.	○	○	●	○
51) Hago ciertos movimientos repetitivos con las manos (como agitarlas, girar palos o hilos, mover cosas delante de mis ojos).	●	○	○	○
52) Nunca me ha interesado lo que la mayoría de la gente considera interesante.	●	○	○	○
53) Se me considera una persona compasiva.	●	○	○	○
54) Cuando trato con personas, sigo una lista de reglas específicas que me ayudan a parecer normal.	●	○	○	○
55) Me resulta muy difícil trabajar en grupos o ser parte de ellos.	●	○	○	○

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
56) Cuando hablo con alguien, es difícil cambiar de tema. Si la otra persona cambia de tema, me enfado mucho y confundido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
57) A veces me tapo los oídos para bloquear ruidos dolorosos (como las aspiradoras o las personas que hablan demasiado o demasiado alto).	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58) Puedo hablar y charlar con la gente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
59) A veces cosas que deberían ser dolorosas no lo son (por ejemplo, cuando me lastimo o me quemo la mano en el horno).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
60) Cuando hablo con alguien, me resulta difícil saber cuándo es mi turno de hablar o escuchar.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
61) Quienes me conocen me consideran una persona solitaria.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
62) Suelo hablar en tono normal.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
63) Me gusta que las cosas se hagan exactamente de la misma manera todos los días, e incluso los pequeños cambios en mis rutinas me molestan.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
64) Hacer amigos y socializar es un misterio para mí.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
65) Cuando estoy estresado, girar o mecerme en una silla me calma.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
66) La frase "hace todo boca abajo" no tiene sentido para mí.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
67) Si estoy en un lugar donde hay muchos olores, texturas, ruidos o luces intensas, me siento ansioso o asustado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
68) Puedo saber si alguien dice una cosa y quiere decir otra.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
69) Me gusta ser yo mismo tanto como sea posible.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	VERDADERO hoy es cuando yo era joven	VERDADERO justo hoy	VERDADERO justo cuando yo él tuvo menos de 16 años	Nunca fue VERDADERO
70) Mis pensamientos se almacenan en mi memoria como fichas. Puedo "obtener" las que necesito, simplemente buscando en la "pila de fichas" (o algún otro método único).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
71) El mismo sonido a veces me parece demasiado alto o demasiado bajo, incluso cuando sé que no se ha cambiado el volumen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
72) Me gusta pasar tiempo comiendo y hablando con mi familia y amigos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
73) No tolero cosas que no me gustan (como olores, texturas, sonidos o colores).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
74) No me gusta que me abracen ni me carguen.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
75) Cuando voy a algún lugar tengo que seguir una rutina familiar, o podría confundirme y aburrirme mucho.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
76) Es difícil entender qué esperan los demás de mí.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
77) Me gusta tener amigos cercanos.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
78) La gente me dice que soy muy detallista.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
79) Siempre me dicen que hago preguntas embarazosas.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
80) A menudo señalo los errores de otras personas.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<Ver resultados