

Nota metodológica para base de datos y mapas conceptuales

Elaboró María Monserrat González Gómez

Egresada de la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Intercultural

Eje Interculturalidad

El concepto interculturalidad se ha trabajado principalmente por autores de América Latina. Plantea las relaciones e interacciones entre miembros e instituciones de distintas culturas y sociedades. Se trata de un proyecto social y político que está vinculado con los proyectos *desde abajo*, o bien, parte de las luchas de las minorías culturales, como son los pueblos originarios o afrodescendientes.

Es visto como un proyecto alternativo al *multiculturalismo*, dado que el multiculturalismo también evoca modelos sociales para la diversidad cultural. Sin embargo, es un proyecto que suele plantear que las diferencias culturales deberían de ser integradas o toleradas a las características de las culturas dominantes con las que conviven. Es un modelo que principalmente se desarrolla en países europeos y en el caso de Norteamérica, en Canadá.

La interculturalidad plantea que las relaciones entre grupos culturales deben de ser horizontales, es decir, que no exista dominación de una cultura sobre otra, y que los diálogos entre ellos deben de ir más allá de la integración, para formar condiciones de igualdad y justicia social.

Partiendo de estas aclaraciones generales, el siguiente mapa presenta en la parte superior la definición global del concepto. Después en la parte derecha, se muestra el conjunto de conceptos y disciplinas que abordan el concepto y se incluyen los nombres de algunos autores representativos. Finalmente, la parte izquierda del mapa indica algunos campos en los que el concepto aparece para su aplicación como por ejemplo la *mediación intercultural*.

Nota metodológica

El eje de interculturalidad es abordado por diversas disciplinas. Hay una extensa cantidad de textos y trabajos que tratan el tema, por lo que esta base propone la selección de los textos más significativos en función de las distintas disciplinas y temáticas que lo abordan, de este modo, se toman cincuenta y dos textos del tema.

Las disciplinas que se toman en cuenta son los estudios culturales, estudios interdisciplinarios, educación, antropología, sociología, filosofía, mediación y

comunicación intercultural, metodología de investigación, políticas públicas y el enfoque con medicina.

El mapa está organizado a partir de la base de datos de este eje. Primeramente, presenta una definición general del concepto, posteriormente, debido a que el número de trabajos de este tema es escaso, presenta en una parte, las disciplinas que abordan el tema y sus autores, después se centra en los proyectos interculturales, que están divididos entre nacionales e internacionales, y por separado, presenta a las redes de trabajo enfocadas en la interculturalidad.