



## Àngel Rueda Cepas



23 años (Girona 22/10/1997)



41644758 S



C/ Antoni Gaudí, 3  
17150 Sant Gregori, Girona



+34 639 01 17 36



angelrueda115@gmail.com

## Estudios

<b>– 2009</b> <i>St. Gregori</i>	<b>Educación Primaria Obligatoria</b> CEIP Agustí Gifre
<b>2009 – 2013</b> <i>Girona</i>	<b>Educación Secundaria Obligatoria (ESO)</b> IES Carles Rahola
<b>2013</b> <i>Girona</i>	<b>Inglés B1 Level</b> Cambridge English
<b>2013 – 2015</b> <i>Salt</i>	<b>Ciclo de Grado Medio en Sistemas Microinformáticos y Redes</b> INS Salvador Espriu
<b>2015 – 2016</b> <i>Girona</i>	<b>Curso de acceso a Grado Superior</b> Institut Montilivi
<b>2016</b> <i>Girona</i>	<b>First Certificate Level</b> Cambridge English
<b>2016 – 2019</b> <i>Girona</i>	<b>Ciclo de Grado Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma</b> Institut Montilivi
<b>2019 – 2020</b> <i>Barcelona</i>	<b>Grado en Bioinformática (1r Curso)</b> ESCI – UPF

## Experiencia Laboral

<b>2013 – 2015</b> <i>Salt</i>	<b>GILOGIC</b> 350 horas de prácticas en la empresa Gilogic, especializada en desarrollo de aplicaciones para telefonía móvil y sitios web. Mi tarea principal fue aprender el funcionamiento del mundo laboral, específicamente en una empresa del ámbito del desarrollo y diseño de aplicaciones, una sección de la informática que me gusta especialmente. <i>Referencia: Jordi Gili, Gerente (+34 658 80 16 61)</i>
<b>2017 – 2018</b> <i>Girona</i>	<b>Sixtemia Mobile Apps Studio</b> 317 horas de prácticas en la empresa Sixtemia, especializada en desarrollo de aplicaciones para telefonía móvil. Mi tarea principal fue trabajar en el departamento de calidad, es decir, probar que el funcionamiento de las aplicaciones fuese el correcto.

## Aficiones e intereses

- **Edición de imagen y vídeo**  
Programas usados: Adobe Photoshop, Adobe After Effects, Adobe Premiere.
- **Inquietud por aprender cosas nuevas**
- **Conocimientos de desarrollo de aplicaciones para móvil (Android Studio)**
- **Conocimientos de Wordpress, HTML5 y CSS**
- **Interesado en las nuevas tecnologías**