

Marc Chagall

Marc Chagall	
	
Nombre completo	Mark Zajárovich Shagálov
Nacimiento	7 de julio de 1887  Vítebsk, Bielorrusia, Imperio Ruso
Fallecimiento	28 de marzo de 1985 (97 años)  Saint-Paul de Vence, Francia
Nacionalidad	Ruso
Área	Pintura
Firma	

Marc Chagall -en ruso **Марк Захарович Шагал** (Mark Zajárovich Shagal)-; (Vítebsk, 7 de julio de 1887 - Saint-Paul de Vence, Francia, 28 de marzo de 1985) fue un pintor francés de origen bielorruso.

Biografía

Nació en Vítebsk (Bielorrusia) siendo el mayor de nueve hermanos. Su nombre natal fue **Moishe Shagal** (Мойше Шагал) o **Movsha Jatskélevich Shagálov** (Мовша Хаткелевич Шагалов). El nombre de su madre era Felga-Ita. Fue uno de los más importantes artistas del surrealismo y en su trabajo se encuentran resonancias de fantasías y sueños.

En 1907, Marc Chagall se muda a San Petersburgo, donde se vinculó a la escuela de la Sociedad de Patrocinadores del Arte y lugar en el que estudió bajo la tutoría de Nikolái Roerich. Tras de hacerse conocido como artista dejó San Petersburgo, Rusia, para unirse a un grupo de artistas que se encontraban en el Barrio de Montparnasse, en París, Francia. En 1914 regresó a Vítebsk para casarse con su prometida, Bella Rosenfeld a quien había conocido en 1909. Al comenzar la Primera Guerra Mundial, Chagall permanece en su pueblo natal. En 1915 se casa con Bella y el siguiente año tienen una hija a la que llamaron Ida.

Chagall se volvería un participante activo en la Revolución rusa de 1917 por lo que es nombrado Comisario de Arte para la región de Vítebsk, donde funda la Escuela de Arte de Vítebsk en 1919. Sin embargo, debido a la carga burocrática del puesto de director en la Escuela y a las desavenencias con Kazimir Malévich, profesor de la Escuela, se muda a Moscú en 1920 y luego a París en 1923.

Con la ocupación alemana de Francia durante la Segunda Guerra Mundial y la deportación de los judíos a los campos de exterminio nazis, Marc Chagall tuvo que abandonar París. Con la ayuda del periodista estadounidense Varian Fry, se mudó a la Villa Air-Bel en Marsella antes de que Fry le ayudara a escapar de Francia, a través de España y Portugal. En 1941, los Chagall se instalan en Estados Unidos.

Algunos de sus trabajos más importantes son *La aldea y yo* (1911), *El violinista verde* (1923-1924, Museo Guggenheim, Nueva York), *El cumpleaños* (1915), *Soledad* (1933, Museo de Tel Aviv). Hoy en día, una pintura de Chagall se puede vender por más de 6 millones de dólares. Sus litografías también alcanzan un considerable valor.

Cabe destacar su estancia en la Costa Brava, concretamente en la localidad de Tosa de Mar, donde pasó un par de veranos, en 1933 y 1934. Actualmente se conserva en el Museo Municipal de Tosa de Mar, la célebre obra titulada *El violinista celeste*.

En 1981, recibió el Premio de la Fundación Wolf de las Artes de Jerusalén.

Murió a la edad de 97 años y está enterrado en el pueblo de Saint-Paul de Vence (cerca de Niza, Francia) junto a su esposa Vava y su cuñado.

Sus trabajos se pueden encontrar en la Ópera de París, la Plaza del Primer Banco Nacional en el centro de Chicago, la Metropolitan Opera House de Nueva York, la Catedral de Reims (Francia), la Catedral de Fraumünster en Zúrich (Suiza), y la Iglesia de San Esteban en Mainz (Alemania). El museo que lleva su nombre en Vitebsk fue fundado en 1997 en el edificio donde habitó su familia. Dicho museo sólo tiene copias de su trabajo, pues durante los tiempos soviéticos fue considerado *persona non grata* y no se reunieron ejemplares de sus obras.

La editorial barcelonesa Acanalado publicó en 2004 su libro de memorias *Mi vida* ^[1], escrito originalmente en ruso y publicado en París en 1931 en traducción de su esposa, Bella Chagall.

Obras de Chagall en España

Tradicionalmente poco conocido por el coleccionismo español, Chagall cuenta ahora con una relevante presencia en España, principalmente por la apertura del Museo Thyssen-Bornemisza en Madrid (cuatro óleos, fechados entre 1913 y la década de los 30). Además de la citada pintura en Tosa de Mar, hay otras dos (ambas bodegones de flores) en Madrid (Palacio de Liria, Colección de la Casa de Alba) y Galicia (colección de Novacaixagalicia).

Arte de Chagall

Marc Chagall se inspiró en las costumbres de la vida en Bielorrusia e interpretó muchos temas bíblicos, reflejando así su herencia judía. En los años 1960 y 1970 se involucró en grandes proyectos destinados en espacios públicos o en importantes edificios civiles y religiosos.



La obra de Chagall está conectada con diferentes corrientes del arte moderno. Formó parte de las vanguardias parisinas que precedieron la Primera Guerra Mundial. Sin embargo, su obra se queda siempre en los límites de estos movimientos y tendencias emergentes, incluyendo el cubismo y el fauvismo. Estuvo muy conectado con la Escuela de París y sus exponentes, como Amedeo Modigliani.

En sus obras abundan las referencias a su niñez, aún al precio de evitar las problemáticas experiencias que después vivió. Sus obras comunican la felicidad y el optimismo a aquellos que las observan mediante intensos y vívidos colores. Chagall gustaba de colocarse a sí mismo, a veces junto con su mujer, como observador del mundo, un mundo de colores visto a través de un vitral. Muchos consideran que *La crucifixión blanca* (y sus ricos e intrigantes detalles) es una denuncia del régimen de Stalin, del holocausto nazi y de toda la opresión contra los judíos. Chagall cultivó durante más de ochenta años un arte inspirado en el amor, los recuerdos, las tradiciones rusas y judías, los acontecimientos históricos o los hitos artísticos de los que fue testigo y en muchas ocasiones protagonista.

Bibliografía

- *Шишанов В.А.* музей современного искусства Витебский музей современного искусства история создания и коллекции. 1918—1941. — Минск: Медисонт, 2007. — 144 с.[2]
- Шишанов В. Имена в списках // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2000. № 2. С.4.
- Шишанов В. «Школа и революция» // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2000. № 2. С.5-8.
- Шишанов В. Яков Розенфельд: превратности судьбы // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2001. № 1 (3). С.5-6.
- Родити Э. Диалоги об искусстве: Марк Шагал / Вступление и комментарии В. Шишанов. Перевод с немецкого А.Белодед// Бюллетень Музея Марка Шагала. 2002. № 1 (7). С.6-13.
- Шишанов В. А. Транслингвистическая порча [Рец. на книги: Шагала Б. Горящие огни: Пер. с фр. Н.Мавлевич. М.: Текст, 2001. 351 с.: ил. Шагала Б. Горящие светильники: Пер. с нем. Г.Снежинская. СПб.: Лимбус Пресс, 2001. 224 с.] // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2002. № 2(8). С.17-19.
- Шишанов В. А. «Если уж быть министром...» // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2003. № 2(10). С.9-11.
- Письмо Марка Шагала к Соломону Гершову / Вступление и публикация В. Шишанова. // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2003. № 2 (10). С.11.
- Факты из жизни Берты. Воспоминания Я. С. Розенфельда / Вступление и публикация В. Шишанова. // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2003. № 2 (10). С.11-13.
- Шишанов В. Художественная жизнь Витебска на страницах изданий «Известия Виттубисполкома совучдепов», «Школа и революция», «Юный марсианин» // Шагаловский сборник. Вып. 2. Материалы VI—IX Шагаловских чтений в Витебске (1996—1999). Витебск: Музей М.Шагала, 2004. С.121-124.
- Шишанов В. Материалы о Ю. М. Пэне в РГАЛИ // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2004. № 2(12). С.5-11. [3]
- Шишанов В. К вопросу о «первом опыте обращения к творчеству Шагала в местной печати» // Бюллетень Музея Марка Шагала. 2004. № 2(12). С.12-16. ÅΘ

Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Marc Chagall**. Commons
-  Wikiquote alberga frases célebres de o sobre **Marc Chagall**. Wikiquote
- Sitio Oficial del Museo de Marc Chagall ^[4].
- *Las pasiones de Chagall* ^[5] (*Страсти по Шагалу*): cortometraje de animación del 2006, con guion y dirección de Andrey Miélnikov (Андрей Мельников).
 - Ficha en inglés del cortometraje ^[6] en el sitio ^[7] *Animator*.
 - Ficha en ruso ^[8].

Referencias

- [1] <http://www.acantilado.es/autores/marc-chagall-856.htm>
- [2] http://vash2008.mylivepage.ru/file/1774/6213_MuzeyVitebskFragment2.pdf
- [3] <http://chagal-vitebsk.com/node/59>
- [4] <http://www.chagall.vitebsk.by/>
- [5] <http://www.youtube.com/watch?v=YIDcvzK8Ue0>
- [6] http://animator.ru/db/?ver=eng&p=show_film&fid=6923
- [7] <http://animator.ru/>
- [8] http://animator.ru/db/?p=show_film&fid=6923

Fuentes y contribuyentes del artículo

Marc Chagall *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=66761353> *Contribuyentes:* Alfalo, Anapemar, Andreasperu, Andrei, Annestars, Arielyx, Ascánder, Axvolution, Ayeff, BRONZINO, Beta15, BetoCG, CHOGO, Ceancata, Cisenegro, Comae, Cygnebleu, Davidmartindel, Delay76, Dhidalgo, Diosa, Dodo, EL huerfano, El Lenguófilo Incorruptible, El Megaloco, Emijrp, Ensada, Escarlati, Fadesga, Frei sein, Gcatalan, Hamistorin, Hlnodovic, Idleloop, Ingolll, Isha, J.M.Domingo, Javi81615, Jdiazch, Jkbw, Joane, Joao Xavier, JorgeGG, Joseaperez, Jsanchezes, Juli k-pa 96, LastKnight, Leonpolanco, Leugim1972, Marchelo85, Matdrodes, Muro de Aguas, Netito777, Pólux, R Ruiz, Rastrojo, Riki classical guitar, Rofellos, Rosarino, RoyFocker, Rubpe19, Sanbec, Sergio Andres Segovia, Simeón el Loco, SuperBraulio13, Symposiarch, Tano4595, Toolserver, Unf, Urdangaray, Wikielwikingo, Xabier, 142 ediciones anónimas

Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

Archivo:Marc Chagall 1941.jpg *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Marc_Chagall_1941.jpg *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* Van Vechten

Archivo:Romanov Flag.svg *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Romanov_Flag.svg *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* User:Ixitxel

Archivo:Flag of France.svg *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Flag_of_France.svg *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp

Archivo:Signature of Marc Chagall on 1948 lithograph.jpg *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Signature_of_Marc_Chagall_on_1948_lithograph.jpg *Licencia:* Creative Commons Zero *Contribuyentes:* Wmpearl

Archivo:Commons-logo.svg *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Commons-logo.svg> *Licencia:* logo *Contribuyentes:* SVG version was created by User:Grunt and cleaned up by 3247, based on the earlier PNG version, created by Reidab.

Archivo:Spanish Wikiquote.SVG *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Spanish_Wikiquote.SVG *Licencia:* logo *Contribuyentes:* James.mcd.nz

Licencia

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/