# Лабораторная работа 8

#### Отчет по лабораторной работе 8

Репина Ангелина Олеговна

## Цель работы

Цель данной лабораторной работы - познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором vi, установленным по умолчанию рпактически во всех дистрибутивах.

## Выполнение лабораторной работы

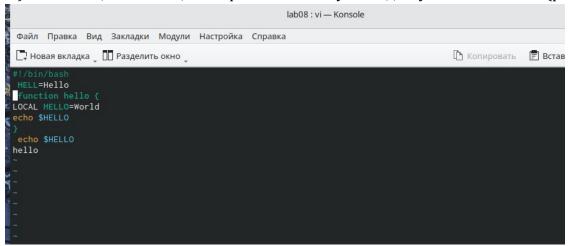
- 1. Выполняю задание 1
- 1) создала каталог с именем ~/work/os/lab06. (рис 1)
- 2) перешла в созданный каталог командой cd (рис 1)
- 3) вызвала vi и создала файл hello.sh с помощью команды vi hello.sh (рис 1)

```
| файл Правка Вид Закладки Модули Настройка Справка

□ Новая вкладка | □ Разделить окно | □ Копировать В Вставить О Найти

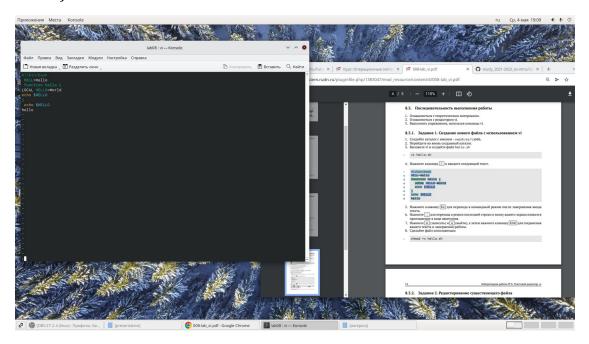
| аогеріпа@dk8n53 - %modir -p work/os aorepina@dk8n53 - % cd work scd os aorepina@dk8n53 -/work $ cd os aorepina@dk8n53 -/work/os $ cd labo8
| аогеріпа@dk8n53 -/work/os $ cd labo8
| аогеріпа@dk8n53 -/work/os $ vi hello.sh
```

4) С помощью клавищи і открываем вставку и вводим указанный текст (рис 2)



2

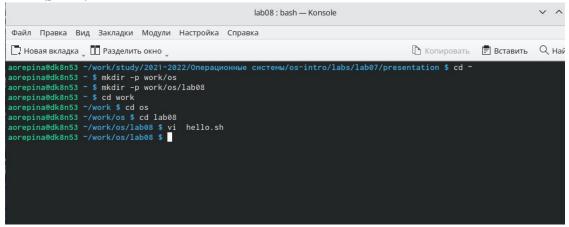
- 5) С помощью клавиши Esc перехожу в командный режим после завершения ввода текста
- 6) Нажимаю: для перехода в режим последней строки и внизу моего экрана появляется приглашение в виде двоеточия. Нажимаю w (записать) и q (выйти), затем Enter для сохранения моего текста и завершения работы (рис 3)



3

- 7) Делаю мой файл исполняемым с помощью команды chmod +x hello.sh
- 2. Выполняю задание 2

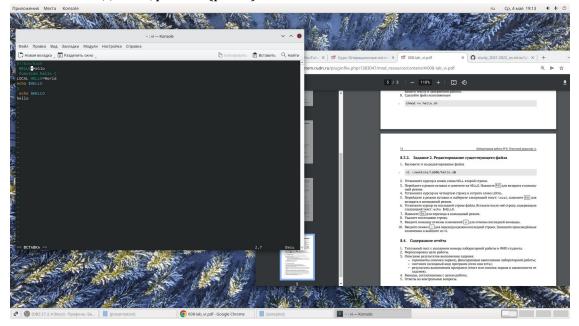
1) Вызвала vi для редактирования файла (команда vi ~/work/os/lab06/hello.sh) (рис 4)



4

2) Устанавливаю курсор в конец слова HELL второй строки с помощью горячих клавиш (рис 5)

3) Перехожу в режим вставки (i) и заменила на HELLO, нажимаю Esc для возврата в командныйц режим (рис 6)



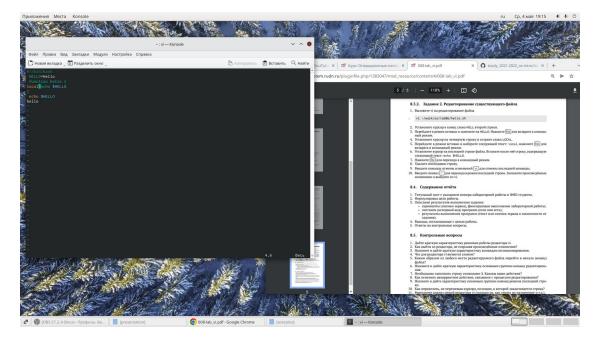
6

4) Устанавливаю курсор на четвертую строку и стираю слово LOCAL (рис 7)

```
Правка Вид Закладки Модули Настройка
Файл
                                              Спра
🗖 Новая вкладка 📗 Разделить окно 🥛
HELLO=Hello
function hello {
echo $HELLO
echo $HELLO
hello
```

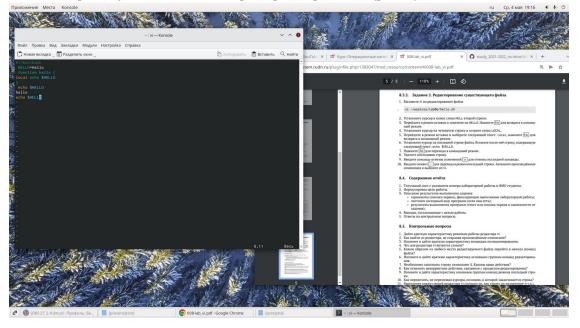
5) Перехожу в режим вставки и набираю следующий текст: local, нажимаю ESC для возврата в командный режим (рис 8)

7



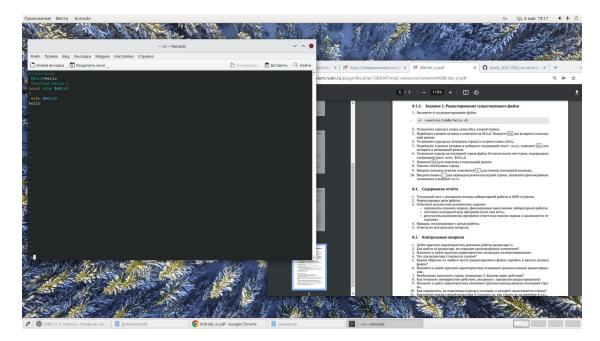
8

6) Устанавливаю урсор на последнюю строку файла и вставляю после неё строку, содержащую текст из лабораторной работы (рис 9)



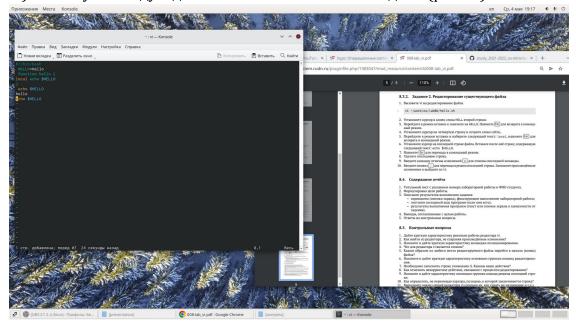
9

7) Удаляю последнюю строку (рис 10)



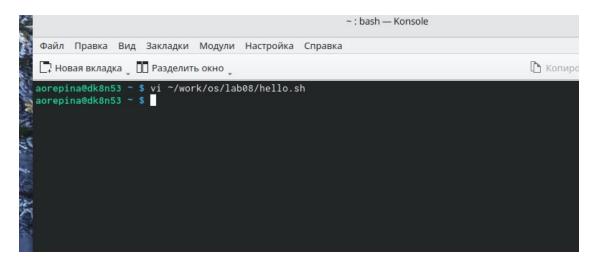
10

8) Ввожу команду и для отмены изменений последних (рис 11)



11

9) Ввожу двоеточие для перехода в режим последней строки, записываю произведенные изменения (w) и выхожу из vi (q)



12

# Выводы

В ходе данной лабораторной работы я познакомилась с операционной системой Linux и получила практические навыки работы с редактором vi, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах

Ответы на контрольные вопросы:

- 1). Редактор vi имеет три режима работы:
  - 2) командный режим предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу;
  - 3) режим вставки предназначен для ввода содержания редактируемого файла;
  - 4) режим последней (или командной) строки используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
- 2). Чтобы выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения, нужно в режиме командной строки нажать клавиши «:» «q» «!»
- 3). Команды позиционирования:
  - 5) «0»(ноль) переход в начало строки;
  - 6) «\$» переход в конец строки;
  - 7) «G» переход в конец файла;
  - 8) n«G» переход на строку с номером n.

- 4). При использовании прописных W и B под разделителями понимаются только пробел, табуляция и возврат каретки. При использовании строчных w и b под разделителями понимаются также любые знаки пунктуации.
- 5). Чтобы из любого места редактируемого файла перейти в начало (конец) файла, нужно в режиме командной строки нажать клавиши «1» «G» («G»).
- 6). Команды редактирования:
  - 1) Вставка текста
  - 9) «а» вставить текст после курсора;
  - 10) «А» вставить текст в конец строки;
  - 11) «і» вставить текст перед курсором;
  - 12) n «i» вставить текст n раз;
  - 13) «І» вставить текст в начало строки.
  - 2. Вставка строки
  - 14) «о» вставить строку под курсором;
  - 15) «О» вставить строку над курсором.
  - 3) Удаление текста
  - 16) «х» удалить один символ в буфер;
  - 17) «d» «w» удалить одно слово в буфер;
  - 18) «d» «\$» удалить в буфер текст от курсора до конца строки;
  - 19) «d» «0» удалить в буфер текст от начала строки до позиции курсора;
  - 20) «d» «d» удалить в буфер одну строку;
  - 21) n «d» «d» удалить в буфер n строк.
  - 4) Отмена и повтор произведённых изменений
  - 22) «и» отменить последнее изменение;
  - 23) «.» повторить последнее изменение.
  - 5) Копирование текста в буфер
  - 24) «Y» скопировать строку в буфер;
  - 25) n «Y» скопировать n строк в буфер;
  - 26) «у» «w» скопировать слово в буфер.
  - 6) Вставка текста из буфера

- 27) «р» вставить текст из буфера после курсора;
- 28) «Р» вставить текст из буфера перед курсором.
- 7. Замена текста
- «с» «w» заменить слово;
- n «с» «w» заменить пслов;
- «с» «\$» заменить текст от курсора до конца строки;
- «r» заменить слово;
- «R» заменить текст.
- 8. Поиск текста
- «/» текст произвести поиск вперёд по тексту указанной строки символов текст;
- «?» текст произвести поиск назад по тексту указанной строки символов текст.
- 9. Копирование и перемещение текста
- «:» n,m «d» удалить строки с n по m;
- «:» і, ј «m» k переместить строки с і по ј, начиная со строки k;
- «:» i,j «t» k копировать строки с і по ј в строку k;
- «:» і, j «w» имя-файла записать строки с і по ј в файл с именем имя-файла.
- 7). Чтобы заполнить строку символами

, не об ходимодляна чалапе рей тина эт устрок у , на жав клавиши n « G » , гдеп – но ме рс т р », чтобы заменить текст от курсора до конца строки, и ввести символы \$.

- 8). Чтобы отменить по одному предыдущему действию последовательно, необходимо нажать «u». Чтобы отменить все изменения, произведённые со времени последней записи, нужно нажать «:» «e» «!».
- 9). Команды редактирования в режиме командной строки
  - 1. Копирование и перемещение текста
  - «:»n,m «d» удалить строки с n по m;
  - «:»і, ј «m» k переместить строки с і по ј, начиная со строки k;
  - «:»i,j «t» k копировать строки с і по ј в строку k;
  - «:»i,j «w» имя-файла записать строки с і по ј в файл с именем имя-файла.
  - 2. Запись в файл и выход из редактора

- «:» «w» записать изменённый текст в файл, не выходя из vi;
- «:» «w» имя-файла записать изменённый текст в новый файл с именем имяфайла;
- «:» «w» «!» имя-файла записать изменённый текст в файл с именем имяфайла;
- «:» «w» «q» записать изменения в файл и выйти из vi;
- «:» «q» выйти из редактора vi;
- «:» «q» «!» выйти из редактора без записи;
- «:» «е» «!» вернуться в командный режим, отменив все изменения, произведённые со времени последней записи.

#### 3. Опции

Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки):

- «:»set all вывести полный список опций;
- «:»set nu вывести номера строк;
- «:»set list вывести невидимые символы;
- «:»set ic не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным.

Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить no.

10). Чтобы определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка, нужно в командном режиме находясь на нужной строке нажать «\$»и посмотреть на число после запятой в правом нижнем углу экрана (См. рисунок 19).

Figure 19: Иллюстрация к вопросу 10

11). Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме командной строки). Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить по. Чтобы просмотреть опции редактора vi, необходимо нажать «:» set all (См. рисунок 20). Нажав «:» help "название\_опции", можно узнать назначение конкретной опции. (См. рисунок 20).

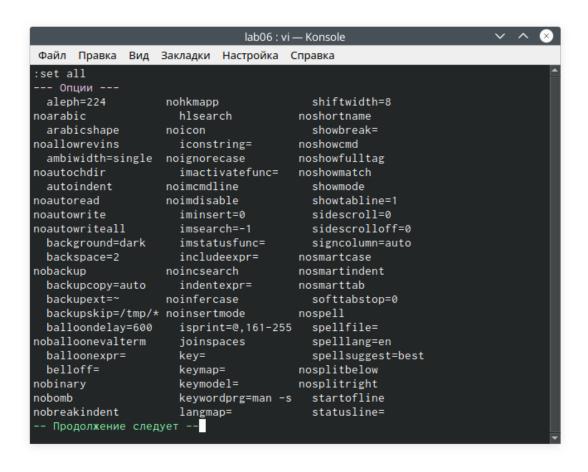


Figure 20: Иллюстрация к вопросу 11

- 12). В режиме командной строки внизу редактора присутствует «:», в режиме ввода «–ВСТАВКА –», в командном режиме внизу ничего нет.
- 13). Граф взаимосвязи режимов работы редактора vi (См. рисунок 21).

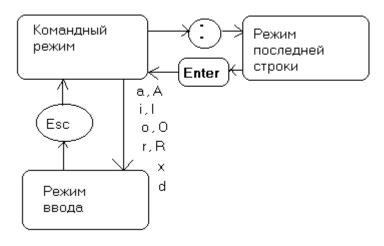


Figure 21: Иллюстрация к вопросу 13